

داطلاغاتراوکلتر، دهره

معدله



کتابخانه و اسناد ملی افغانستان
د افغانستان د ملي کتابخانه او اسنادو د پوهنتون

Property of ACKU

په افغانسناکي د ژورناليزم
تاريخچه

محمد کاظم آهنگ، حبيب الله رفيع



د اطلاعاتو او کلتور وزارت

د تاریخ ټولنی دخپرونو

پر له پسی نومره «۱۱۸»

په افغانستان کې د ژورنالیزم

تاریخچه

لومړی ټوک

له پیلېدو تر ۱۳۰۸ ش

محمد کاظم آهنگ

لیکنه

د

حبیب الله رفیع

ژباړنه ، سمونه اوزیاتو نه

د

تاریخ ټولنی

خپرونه

۱۳۵۶



Property of ACKU

تالار کتب خطی
کتابخانه مرکزی
۸/۱۱

و غیاث الدین محمد بن ابی سعید اصفهانی

تالیف

کتابخانه

۸۰۶۱

دہشتی او متن خطا طی
محمد مکمل رؤیا
محمد روحانی رؤیا

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

۱۰

Property of ACKU



فهرست

یاد و نام : د اطلاعاتو او کلتور دوزیر پوهاند دکتور نوین اخوا

۲۹

سولیک

د سړی خپرونکی :

شمس اشهار کابل

دوهم خپرونکی :

د امیر حبیب الله خان دوهم خپرونکی

۳۲

قیمی اخبار نامه

۳۹

سراج الاخبار افغانستان

۵۱

سراج الاخبار

۹۵

سراج اطفال

۱۰۳

سرلاری

درېهم خپرونکی :

۱۲۷

د ژورنالیزم پراختیا

۱۶۹

امان افغان

۱۷۵

اتحاد مشرقی

۱۹۳

غازی

۱۹۳

معرف معارف

۱۹۳

اتفاقی اسلام

۲۱۰	سرلیک
۲۱۵	ستاره افغان
۲۲۷	افغان
۲۳۳	طاووع افغان
۲۵۵	اتحاد اسلام
۲۶۷	اصلاح
۲۷۹	ابلاغ
۲۸۹	الامداد السنوان
۲۹۳	بجموعه عسکر ياد
۳۰۵	حکومت
۳۱۳	آئيندۀ عرفان
۳۱۷	بجموعه صحيفه
۳۲۵	بينتون رخ
۳۲۹	جر يده مسکنب
۳۳۱	خاورم خبر کي :
۳۳۷	خصوصي جريدی
	انس
	نسيم بحر
	نوروز
	بنجم خبر کي :
۳۶۹	حسب الاملام

Property of ACKU

دسر خبرې

ماله ډير پخوا څخه مينه درلوده چې د افغانستان د مطبوعاتو په باب معلومات ترلاسه كړم ، خو په دې باب ډير لږ كار شوي او هغه هم لنډه كنه چې دسري تنده يې نشوي ماتو لاي، نو ځكه مي دهيو اددخپرونو په باره كې د اهنادو راغونډولو ته لاس اوړد كړي، كله چې په ۱۳۳۸ كال كې ښاغلي كاظم اهنك د آريانا او افغانستان په مجلو كې د «سیرژور ناليزم در افغانستان» ملسه پيل كړه خپل راتول كړې اسناد يې دوي ته وركړل چې په ۱۳۴۰ كال كې داسله د كتاب په نښه خپره شوه . د كتاب تر خريد و وروسته مي دهيو اددخپرونو په باب ډير نو او مهم سندونه وموندل چې ددې سندو له مخې د كتاب ډير غلطې سميدلې

اوږدې ټیمګرې برخې یې بشپړېدلې نو ځکه مې په آریانا مجله کې ټکمه لېرې وکېښله.
دا وخت د تاریخ ټولنې رئیس استاد پوهاند عبدالحي حبيبي ؤ نو، د دې له پاره چې دا
کتاب بویه بشپړه ډول خپور کړی وی، دوی او د کتاب مؤلف بنا غلی محمد کاظم
آمنګ راته وویل چې زه «سیرژورنالیزم در افغانستان» په پښتو او روم اونوی معلومات
هم ځای په ځای پکې زیات کړم. کار مې په همهغه وخت کې ترسره کړ، خود تاریخ
ټولنې په ادارې بدلون کې د کتاب خپریدو له پاره تکلیف ونه شو. اوس چې په دوو وروستیو
پېر یو کې د پښتو د چاپ شوونو او روم د سیمینار علمي کمیسیون د دې کتاب د خپریدو سپارښتنه وکړه،
د تاریخ ټولنې مشر دوکتور محمد یعقوب واحدی د کتاب مسوده یو ځل
بیا را کړه، او ما هم نوی ترلاسه شوی مواد یو ځل بیا پکې ورزیات کړل په دې
اساس د کتاب مطالب تقریباً یوه څو شول او تر لومړي چاپ نه یې حجم دوه
برابره شو.

زه بیا هم اعتراف کوم چې شایې په کتاب کې لږې نیمګړتیاوې موجودې وي
خو څرنگه چې په دې برخه کې لا تر اوسه هم لږې نور وړ اسناد وموندل
کیدلوته اړه ده، نو ځکه یو ځل بیا له محترمو لوستو نلکې څخه د هر راز تیرو تنو
او تیند کونو بښنه غواړم!

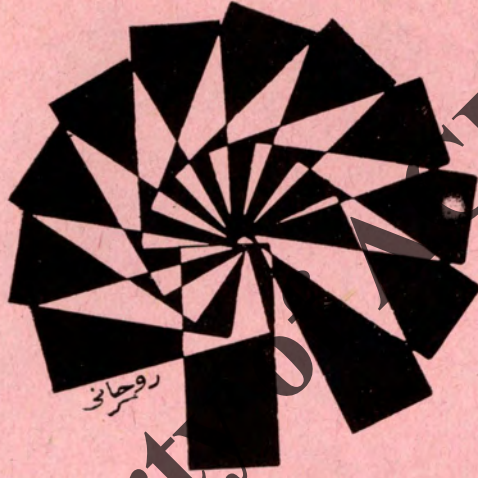
په پښتو

حبيب الله رفيع

کابل، باغ بالامينه

۱۳۵۶/۵/۱۳

لومړۍ خپرکي



روحاني

د شرورفنا لیرم
لمر خړک



دشمن شهیار دلومری کال دلسمی مینی لومری مخ

شمس المهار کابل

افغانستان د ختيځ اولويديځ مدنيتونو د يوځای کېدو د سرکزي ټکسي او د تاريخي او تاريخ نه وړاندې مدنيتونو ترمنځ او په پای کې د هند د نيمې وچې، د چين د اړت هېواد او د مدیترانې بحیرې ته ورڅېړسه هېوادونو د تجارت د لوی سر کز په توګه دخپل څو زره کلن تاريخ په اوږدو کې دنړۍ د بېلو جهانګشا يانو او یرغلګرو د یرغلونو او تېريو په اثر زيات اقتصادي، اجتماعي او کلتوري زیانونه زغملې دي. هغه وروستي وارونه چې د دې څارو په کمزوري او پاشلي وجود و شول، دانګريزي استعمارګوزارونه وو؛ دا کار د نولسمې پېړۍ په پيلېدو سره په داسې حال کې شرو شو چې افغانستان د بې اتفاقيو او کورنيو جګړو په لمبو کې سوځېده؛ خو سولې خبره داده چې په دې وخت کې سرکزي

قدرت د محمد زايي کورني د مشر امير دوست محمد خان په لاس کې ؤ. دافغان او انگرېز لو سړي جگړه له ۱۸۳۸ع نه تر ۱۸۴۲ع پورې او بده شوه او دوهمې جگړې له ۱۸۷۸ع تر ۱۸۸۰ع پورې دوام وکړ.

دافغان او انگرېز دوو همې جگړې نه څه موده مخکې په افغانستان کې د کورني جريدي ياور خپاتي د خپريدو هېڅ پته نشته؛ خو ځيني کسان عقیده لري چې په دې وخت کې د «کابل» په نامه يوه خپرونه د سيد جمال الدين افغان تر نظر لاندې او دده په مديريت خپريدله؛ چې بناغلي مايل دخپلې «معرفي روزنامه» جرايد و مجلات «پروان، دولتي مطبعه، ۱۳۳۱) رسالې په «ج» مخ کې د هغې يادونه کړې ده؛ همداراز بناغلي عبدالرؤف بېنوا د «شمس النهار» تر عنوان لاندې مضمون کې (آريانا، نهم کال، څلورمه کچه) دال، بگدانوف له خولې د اسلاميک کلچر ليکنه راوړې چې د ۱۸۷۸ع کال په پای او د امير شيرعلي خان د سلطنت په موده کې د کابل په نامه اخبار خپريده؛ خو په همدې مضمون کې بناغلي بېنوا ليکلي څرنگه چې ددې اخبار د کومې گڼې نښه په لاس کې نشته، نو ځکه يې پر هغې له تبصرې څخه ډډه کړې ده.

په دې برخه کې دزياتو معلوماتو په غرض لوسړي کليمين د اسلاميک کلچر ليکنه را اخلم: «دلته د کابل په باب چې دامير شير علي خان لخوا لوستل شوي په وروستيو شپږو مياشتو (۱۸۷۸ع کال پای) کې خپريده يادونه وشوه... وروسته له هغې له ۳۳ کلونديات په افغانستان کې کوم اخبار نه ؤ.» (۱)

(۱) بگدانوف، ال، اسلاميک کلچر، جنوري، ۱۹۲۹ (۱۳۷۵، سځ حاشيه)

له پورتنی لیکنې څخه پوهېد لای شو چې لو مړی که د کابل په نامه کوم اخبار موجود و نو ثابتېده چې یابه دشمس النهار سر په یوه وخت کې خپرېده او یاله هغه وروسته؛ سر له دې چې دشمس النهار کتنې زیاتې لېدلې شوې او اوس هم شته خود کابل په نامه داخبار کو م نه بیده تر اوسه نه ده تر لاسه شوې. دوه م ۳۳ کالو وقفې یادونه تر یوه حده له واقعیت څخه لیرې ده ځکه که له شمس النهار نه وروسته دمولوي عبدالرؤف په مدیریت دسراج - الاخبار افغانستان جریده چې په ۱۹۰۶ ع کال خپرېده، په نظر کې ونیسو نو ۳۳ کاله سېمه دي او ۲۸ کاله کيږي، او که دسراج الاخبار افغانیه خپرېدل نو ته اعتبار ورکړو نو یاد پروفیسر بگدانوف خبره سمه ده؛ خود سراج الاخبار افغانستان خپرېدل څرگنده او ثابتې خبره ده او سره له دې چې یوازې یوه کتنه خپره شوې ده هم موزیې ذکران هېواد د خپر و نو په له کې شمېرو؛ نو دشمس النهار او سراج الاخبار افغانستان ترمنځ ۲۸ کلنه وقفه راغلې نه ۳۳ کلنه.

پوهان د عبدالحی حبیبی هم دا میرشیر علی خان یاله هغه نه وړاندې وخت کې د کابل په نامه جریدې یا اخبار له موجودیت نه موافق نه دي. لیکونکي هم چې څه موده کېږي دهېواد د نشر او پېل په دلیل شوېو اسنادو او مدارکو په لټه کې دي، داسې کوم مستند اثر نه دی موندلی چې ددې اخبار موجودیت یې تأیید کړی وي، بیا یې ددې سوءتفاهم علت همداوي چې په لاندې کرښو کې به یې څه څه روښانه کړم:

دشمس النهار د لومړي کال په لسمه او یوولسمه کتنه کې ددې جریدې نوم «شمس النهار کابل» لیکل شوی نو د جریدې له نامه سره یوځای د کابل کلمې خپرېدل به ددې باعث شوي وي چې خلک یې د اصل نامه (شمس النهار) په

ځای د «کابل اخبار» یاد کابل جریده بولي او په نتیجه کې به په راوړسته کلو نو کې د دې غلط استعمال په سبب د محققانو سره د افکر پیدا شوی وي چې د کابل په نامه هم اخبار خپریده (۲). په هر حال که د کابل په نامه اخبار خپریده که نه خو د اسلامیک کلچر د لیکنې په نظر کې نیولو سره د منلو وړ نه ده چې له شمس النهار نه مخکې دې خپور شوی وي.

له شمس النهار نه مخکې خبرونه او په زړه پورې خبرونې تر ډېره حده د افواها توپه ډول خوریدلې او له یوه ځای نه بل ځای ته د خبرونو په وړلو کې کاروانو، تاجرانو، کوچیانو، زیارت کوونکو، عسکرو او طالب علمانو لویه برخه د رسیده اوله دې پرته په محلي ډلو او کلیو او ټولنو کې د خبرونو د خپورېدلو نور ډېر وسایل هم موندل کېدای شي. تر هر څه نه مخکې جو ساتونه د هندو ځایونو له ډلې څخه دي چې په عمومي توګه په خلکو هلته دخلکو د علاقې وړ خبرونه او مطالب یو بل ته اړول، چې په ډېر وځایونو کې داکار اوس هم لیدل کېږي؛ د بازارونو ورځې هم د خبرونو د خپوریدو یوه بله ذریعه ده ځکه له دې وړخو کې د کلیو او بازار ته لنډو ځایونو خلک د اړتیا وړ څیزونو د اخیستلو او د خپل خرڅ نه زیاتو موادو د پلورلو له پاره په یوه ځای کې سره راټولېږي او دلته خوا مخوا خپلی نویې اوريدلې خبرې خپلو دوستانو او اشنايانو ته کوي.

(۲) لکه څرنگه چې د ابلاغ په باب هم د «اخبار سنت دیواری» او «اخبار رایگان» جملو خلک دې ته اړ ایستلی چې د ابلاغ وړ ځایانه به دې پورتنیو نومونو مشهوره کړي چې از و ابتداء جو یا هم په ابلاغ سر بهره داقومونه ورتنه اخلي. «رقیع».

چې دا هم په خپل ذات کې دخبرونو دخورېدو وسیله ده؛ اولسي جرګې هم (چې دافغانستان دخلکو د عنعنوي شوری حیثیت لري) د اطلاعاتو او خبرونو په تیتو لوکې یې اغیزې نه دي. جشنونو، ودونو او تورو اولسي او دې دوونو او مراسمو هر یو په خپل-خپل ځای دخبرونو دخورولو له پاره پوره پوره پورې زمينه برابره کړې ده.

په دې ترتیب لاندې کې چې دافغانستان دخلکو ترمنځ دخبرونو مبادله او مفاهمه په پیلو پیلو ډولونو موجوده وه خودخبرونو خپرېدل په ننني ډول (دورځپانو، جریدو او مجلو په وسیله) په هېڅ ډول نه ایدل کېږي. څرنگه چې دافغانستان نباتات شپږ څلکله لیک ولوست نه یې برخې و نو رسمی دولتی فرمانونه او بلاغونه په اصطلاح «جارچانو» په وسیله دخلکو ته ابلاغېدلې او هم په هغه وخت کې له یو شمېر کسانو څخه پرته نور ټول خلک یې سواد نه وونو ځکه پوست (۳) هم داطلاع دوسیلې په حیث بلل، سم نه دي. دا هم باید یاده کړو چې زموږ په گران هېواد کې د اجتماعی کارونو د ترسره کولو په غرض دخلکو دخبرېدو له پاره له ډول نه هم کار اخیستل کېده او دم په ډول ددې کار له پاره یو شخص ورس ډول سره واهه (۴).

(۳) هغو چاپی یا نوته وایې چې په بازارونو یا کلیو کې دخلکو دخبر تیا په غرض په دېوالونو یا لکڼو باندې خپرولې کېږي.

(۴) له ډول نه دخبرېدو دوسیلې په حیث کار اخیستل په افریقایې هېوادو کې هم رواج لری او د «تم تم درم» په نامه یادېږي. (دافغانستان په کلیو کې اوس هم ډول دخبرېدو مهمه وسیله ده. «رفیع».)

په هر حال د زمانې تېرېدل انسانان له بدوي اولو سره نې حالت نه ډېر سختک او بدلون بدلور بيا بي اوله دې تغيير سره سم د بشر د ژوند بېل-بېل اړخونه هم تغيير او بدلون مومي. دنو لسمې پېړۍ په شلو وروستيو کلو نو کې افغانستان او دهغه اوسيدونکي له يو زيات شمېر بدلونو سره مخامخ شول، د اتحولات د امير شير علي خان د سلطنت خصوصاً دنوموړي د ټولوا کې، په دوهمه دوره کې (١٨٦٨-١٨٧٨ع) په ښه شان ليدل کېږي، نوموړي ټولواک د هېواد د داخلي اصلاحاتو او ريفورم بدلور مترقي گامونه واخيستل؛ هو! همدا وخت د ټوپ او ټوپکو د جوړولو فابريکه جوړه شوه، يوه منظمه عسکري قوه چې له شپږو زرو تر يو لک تنو پورې رسېده منځ ته راغله چې دا قوه دوخت په عصري ډولوسنباله وه؛ د همدې اصلاحاتو او پراختيا په برخه کې د دې له پاره چې امير شير علي خان وکړای شي خپل ريفورم او اصلاحات پراخه کړي يو اخبار هم تاسيس اوله هغه سره يوځای يې يوه مطبعه هم جوړه کړه (٥).

لومړنی اخبار:

امير شير علي خان د امير دوست محمد خان دريم زوی په ١٨٦٣ع کال دخپل پلار په ځای د افغانستان پاچا وټاکل شو. نوموړي پاچا د تاج او تخت د تر لاسه کولو نه وروسته هڅه کو له چې يو موټی، خپلواکتيا او پرمختللی افغانستان جوړ کړي خو د وروڼه مخالفت يې اړيوت چې څه موده له پاچايي څخه گوښه شي. کله چې دوهم ځل بيا د افغانستان د تخت او تاج

(٥) رښتيا، سيد قاسم، په نولسمه پېړۍ کې افغانستان (پېښور جبهه)، تاريخ

ټولنه، دولتي مطبعه، ١٣٣١هـ، ٣٣٧-٣٣٩ مخونه.

په تر گوتو کولو بریا لى شونو دخپلو انکشافى هېلو دتر سره کو لو په
غرض يې دلومړي ځل له پاره دشمس النهار په نامه يو اخبار تاسيس کړه؛
شمس النهار په ۱۳۹۰هـ / ۱۸۷۳ع کال منځ ته راغى او دشمس النهار په
مطبعه کې خپرېده؛ دا هم بايد ياده کړو چې هغه وخت دچاپ چارې دډبرين
ماشين (ليټو گرافي) په وسيله تر سره کېدلې .

مړ جوړه يوبالېکي چې دشمس النهار مدير عبدالقادر خان نومېده، (۶)؛ سايل
له نو مورې نوم سره د«پښورۍ، يوسفزى» جملې هم زياتې کړې
دي (۷)؛ خو پښو اعتيده لى چې نوموړي اخبار په دې نامه مدير نه درلود او د
چاپ چارې به يې د«ميرزا عبدالعلي نوسى په اهتمام» تر سره کېدلې (۸)؛ تر
کومه ځايه چې داسو موضوع له لیکو نكې سره اړه لري، تر هر څه نه مخکې
د جریدې دنامه په پسخ يا کوم بل پسخ کې داسې نوم نه ليدل کېږي چې
دنو مورې اخبار مدير، محرر او ياسو محررو يې خو ددو هم کال په لسمه
کښه کې په څلور وځايونو کې د«ميرزا عبدالعلي» نوم ليدل کېږي چې په
دې اخبار کې يې ديوه با صلاحيت او مقتدر سړي په حيث کار کاوه او دده له
نامه سره يوازې دمهتمم کلمه ليکله شوې ده. د«ميرزا عبدالعلي» نوم نو مړى د

(۶) جويا، سرو؛ مطبوعات و نشر ياتما، کابل مجله، نومبر کال،
دوهمه کښه، ۶۷-پسخ .

(۷) سايل؛ محرفى روزنامه ها، جرايد و مجلات، ډبروان دولتي مطبعه،
۱۹۶۲؛ ۹۲-۹۷ مخونه.

(۸) بېنوا، عبدالرؤف؛ شمس النهار (داغستان لوسړنى و رځپاڼه)،
آريانا مجله، تاريخ ټولنه، م کښه، نهم کال، ۱۰-۷ مخونه .

«اشتهار» تر عنوان لاندې مضمون کې چې په دوهم مخ کې خپور شوی په دې ډول راغلی دی: «... لهذا اقل العباد میرزا عبدالعلی حسب الفرمایش احباب اخبار صدق آنارسمی به شمس النهار ادر مطبع کابل جاری نموده...»

په همدې مضمون کې په درېیم مخ کې په دې ډول یاد شوی: «... گر اسی نامه منظوری خود را اسمی اقل العباد میرزا عبدالعلی مهتم مطبع شمس النهار کابل ارسال دارند...» درېیم ځل د «اطلاع ضروری» تر عنوان لاندې د نو موري نوم داسې لیکل شوی: «... بوساطت او شان به نزد میرزا عبدالعلی مهتم مطبع شمس النهار کابل برسد...» او څلورم ځل د جریدې په پای (۶ مخ کې) دده نوم په دې عبارتو لوستل کېږي: «اشتهار اخبار شمس النهار کابل به اهتمام میرزا عبدالعلی طبع پوشیده» له پورتنیو عبارتو څخه په پدې ډول څرگندېږي چې نوموړی سر بېرته پر دې چې د جریدې د مهتم په حیث کار کاوه د مطبعې د اهتمام چارې پر غاړه وې.

عادت دی چې لیکونه عموماً د اخبار د مدیر یا آبر په نامه لیکي او له پورتنۍ پتې څخه په واضح ډول ښکاري چې لیکونکو د میرزا عبدالعلی په نامه را استول کېدل نو که مدیر یې درلودای خوا مخواکه لیکونه او پته د هغه په نامه ووهده باید ووايو چې دا پته د «اطلاع ضروری» تر عنوان لاندې راغلي او په دې اطلاع کې د شمس النهار دکتور اخبار له اخیستو څخه هيله شوې چې که یې داخبار د بې له باره پیسې را استولې به پورتنۍ پته دي راولېږي (۹) په پورتنیو دلایلو سر بېرته کله چې ښاغلی کهگدای د عبدالقادر خان په هکله یادونه کوي، لیکي چې: عبدالقادر خان یوازې د امیر

شیر علی خان منشی و او کله - کله بی شمس انها رته هم مضمونونه
ایکل (۱۰) .

په هر حال دیوه اخبار دخیر دلو مفکوره دیوه اصلاحی پروگرام په ملتیا
پخوانی سید جمال الدین افغان له خوا امیر شیر علی خان ته وړاندې شوې وه
او نوموړي امیر هم ددې پروگرام دنورو موادو په ترڅ کې داخبارد
خیر بد کورس هم موافقه وکړه چې په نتیجه کې شمس النهار په خپرونو
پیل وکړ (۱۱) .

ښاغلی ښووا لیکي چې دا اخبار هر هفته په شپاړسو مخونو کې خپریده ؛
مایل دي هم ۱۰ مخونه تأیید کړي او زیا توي چې په اوله کې په میا شتی
ډول خو بیا وروسته په میاشتمونو کې دوه ځلې خپریده ؛ جو یا عقیده لري چې
شمس النهار اساساً په دوو پاڼو کې خپریدو خو کله - کله شپاړسو مخونو
ته هم لوړېده (۱۲) . څرنگه چې نوموړی اخبار له یوې خوانښتاً (تسریر
ور ځپا زېږنه) په یوه اوږده موده کې خپرېده نو دا فکر چې په دوو پاڼو
کې خپرېده لږ څه کمزوری ښکاري اوله بلې خوا لیکي چې مخونه زیا تسو
محققینو تأیید کړي نو په دې کې هېڅ شک نشته چې شپاړسو مخونه یې درلودل
خو په دې کې چې اوونۍ (اووه ورځنۍ) یا پتمنل وړځنۍ او میاشتمنۍ
ؤلرځه غور په کار دی .

(۱۰) کهگدای، نور محمد؛ اسنادویاد داشتهای تاریخی، آریانا مجله ،

درېیمه کڼه، درېیم کال .

(۱۱) بېتوا؛ شمس النهار، ... آریانا . .

(۱۲) مایل، معرفي، بېتوا، شمس النهار ، ... جو یا ، مطبوعات ...

دا جریده لکه څرنگه چې دلسمې او یوولسمې کلنې څخه بنکاري ۱۶ مخیزه وه او د ادبیاغلی پینواله لیکنې سره سمه ده (۱۳) د شمس النهار په یوه مضمون کې د «اشتهار» تر عنوان لاندې یو سړی داخبار دکېدون په هکله څو خبرې شوي او پسي لیکي هر څوک چې داخبار اخیستلو ارزولري: «نامہ منظوری خود را اسمی میرزا عبدالعلی بفر ستند... تا اسم شریف او شان درج رجستر گردیده هفتۀ اول بلا حفاخبار پر بهار شمس النهار ارسال خدمت مبارک شان گردد...» (۱۴)

په دې برخه کې سر پیر یو بل د ادبیاغلی کهگدای دلېکنې په رڼا کې (۱۵) یو بل تحلیل هم وړاندې کوم:

نوموړي د شمس النهار ۱۶- او ۱۷- کلې د خپلې لیکنې د مرجع او سند په حیث بنودلې او دنوموړو کتنو دخبرېدو نېټې یې د ۱۸۷۳ع کال د مارچ ۲۹ او د اپریل ۲۳ اوړی، څرنگه چې دادواړې کتنې پرله پسې خبرې شوي نو د دواړو تر منځ فاصله تر دوو هفتو نه زیاته ده. خو د همدې لیکنې په بل ځای کې دنوموړي اخبار پنځمه او اتمه کتنه د سنډ په توله وړاندې کوي او دخبرېدو نېټې یې د ۱۲۹۰ کال دروژې د میا شې ۲۵ او د کونجوچی اختر (شوال) ۲۲ نېټې بنودلې دي، دلته وینو چې د پنځمې اوولسمې کلنې

(۱۳) پینواله: شمس النهار، ...

(۱۴) مایل: معرفي...، ۹۶-۹۷ مخونه.

(۱۵) کهگدای: اسناد و یادداشت‌های تاریخی، آریانا، م کال، م کتنه، ۱-

فاصله او و ویشته و رځې ده او د انکار وې چې نوموړی اخبار په هفته کې یو ځل خبر پده او په نتیجه کې به کومه فرضیه چې له دې تحلیل نه لاس ته راځي داوی چې بنایي شمس النهار لو مړی په هفته کې خوبیا وروسته په هرو پنځلسمو ورځو یا یوه میاشت کې یو ځل خبر پده .

د شمس النهار کچه ۸ × ۱۲ انچه ده او ستون یې په یوه (د نیمه) انچه سوړور او (۱۰) انچه اوږده ستون کې خپور شوی دی .

ښاغلی بیتو لیکلی چې د شمس النهار په لومړۍ مخ کې د دوو زمر یا نو څپرې چې دواړو په یوه لاس کې توري او په بل لاس کې د « شمس النهار کابل » لیکنه نیولې، لیکلې کېږي او څلور وخوا وټه یې څلور لاندې بیتونه لیکل شوي (۱۶) (داسې یو عددو هم کال له لسمې او یو و لسمې کښې څخه هم څرگندیږي) :

« کاری که بر توکل تو کردم ابتدا »

« ای نام تو راحت دل و جان »

« هر سبزه که از زمین بر آید »

« ذات تو به روزگار پیدا »

نوموړي لیکلي چې داخبار 'هنامه او تاریخ نه وروسته چې په لومړي حساب لیکل شوي (په هغو کڼو کې چې دده په لاس کې وې) په عمومي توګه لاندې سرلیکونه (عناوین) لیدل کېږي :

'لومړۍ په اوومې یو مخو نو کې د «نقشه اشتهار واجب اظهار شمس النهار» تر عنوان لاندې دکڼون بیه ذکر شوې ده، داخبار دکڼون بیه که په مخکیني

(پيشکي) ډول وړ کولو کېدله شل شاهي روپي وې او که په ميخکني ډول نه وړ کوله کېدله پنځه وېشت روپي کېدلې، په همدې ډول يې د شپږ مياشتني کډون يې د لس روپو او يوې کټې يې لس انې بيه درلوده.

داخيار په دوهم مخ کې د «اشتهار» په نامه يو سر ايکليدل کېږي، بناغلي بڼو او ليکي چې تر دې عنوان لاندې مطالبو دسر مقالې يې په درلوده او په هغه کڼو کې چې نوکټي يې اخبار دسر ام او دخپرېدو ډول په باب داخيار دسهمم په قلم يوه مقاله خپره شوې ده چې دلته ددې مقالې (پنځلسمه کڼه، د ۱۳۹۰ د وژي مياشت ۱۸۷۳ع) مطلب ټکي وړاندې کوم:

په دې مقاله کې وروسته له دې چې په هېواد کې داسن او اسنيت د قايمولو او دخلکو د هوسايي په سبب داسو شير علي خان ستاينه کوي، ياده شوې چې ددې اسن او اسان په سيوري کې داسې هېواد او سيدونکو او اشراقو دعلم او کمال لور ته مخه کړې، داخيار وروسته له هغې څخه دکتې اخيستلو مينه پکې پيدا شوې نو ځکه «اقبال الميرزا عبدالعلي» دفتر مياشت سره سم دترکستان، بدخشان، بخارا، هرات، روس، هندهار او نورو خبرونه لاسر کاري دفتر و نوڅخه تر لاسه کړي او په دې اخبار کې به خپريري. په دې ليکنه کې زياته شوې چې په شمس النهار کې به پوچ او پراي خبرونه خپاره نشي (۱۷).

مايل ليکلی چې شمس النهار دلو ستونکو له پاره له خارج او داخل خصوصي ونه تر لاسه کول، رښتيا چې دا ادعا دځيني ولاياتو او خارجي هېوادو له نومونو څخه هم (چې په پورتنۍ برخه کې ياد شول) ثابتيري، خو کومه موضوع

چې نه سایل یاده کړې او نه پښتو، اء داده چې خارجي خبرو نه یې په څه ډول تر لاسه کول؟ تر هر څه نه مخکې هغه څه چې د منلو وړ دي دادي چې خارجي خبرو نه غالباً دوستي په وسيله چې داس په سور لي تر سره کېده (۱۸) راتو لېدل ځکه چې د دوستي رسولو پروگرام داس په وسيله وځو په ۱۹۰۰ع کال کې په موټر بدل شو؛ دخبرو نو داخيستلو او خير بدو په برخه کې د اخبار جي مجلو او ورځپاڼو څخه اخیستې کېدلې ځکه دا کار هغه وخت چې د افغانستان دوهم اخبار (۱۹) په خپرونو پیل کوي پسه ښکاره توګه وینو چې خبرونه او ځینی مطالب په بې له انگلیسي، عربي، اردو، ترکی او نورو ورځپاڼو څخه اخیستل او ژباړل او هم د شمس النهار پسه لسمه او یوولسمه کنه کې د خپرونو په څنګه کې د: اخبار راجپوتانه، اخبار عالم، اخبار عام لاهور، اخبار انجمن پنجاب، اخبار کوه نور، سیدال اخبار، طلسم حیرت، لوح محفوظ او نورو نویو لیکل کېږي. خو داخلي اطلاعاتو دمنځ په هکله داهم باید ووايو چې په یوولسمه کنه کې د بدخشان یو خبر خپور شوی چې دا خبر د بدخشان دخبر یال (چې دا اخبار په متن کې د «کار-سیاندرت» یعنی دانگلیسي کار سیاندرت په لفظ راغلی) له خوا لیکلې او را لېږل شوی دی او دا څرګند وي چې د شمس النهار جریدې لکه د بدخشان څخه ندي دېو ادبه نورو ولایاتو کې هم خبر بالان در لو دل .

داخبار متن په ښکلې نسته لیکل کېده او په سپین کاغذ د ډېر پښ چاپ په

(۱۸) افغانستان: لرغونی هېواد په عصری بڼه، (انگلیسي)، ۸، ۱۸، ۱۹ مخ

(۱۹) د سراج الاخبار افغانستان دخبر یو په اسر اخیستو پورې سر یو طه

دو سیه، (په دوهم څپر کې کې په بشپړې خبرې پرې وکړو.)

وسيله خپرېده او د بېلو - بېلو مطالبو د سره بېلو لویو په برخه کې په عناوینو سره پرېله ځینې خط کشیو او هنري کارونو څخه هم کار اخیستل کېده، خصوصاً لومړۍ مخ یې ټول په یو ډول هنري کارونو چې کلونه، پاڼې او نور یې رسم کېدل، د کشوی دی .

ټکی نامې لیکو سونه، سولې او نورې نښې یې په متن کې نه لیدلې کېږي یوازې د هر مطلب په پای کې څلور ټکی په داسې ډول ایښودل شوي چې که دا ټکی سره وصل کېږي یوه کره سره ترې جوړېږي، دانښه د ځینې مطالبو په متن کې هم کله کله لیدل کېږي .

په شمس النهار کې د یو اعلان خپور شوی متن ښکاروي چې دې اخبار د برتانوي هند په ځینې برخو او د هندوستان په سیمه کې هم لوستونکی درلودل، په نوموړي اعلان کې د «اصلاح ضروری» تر عنوان لاندې داسې لیکل شوي دي :

«په خدمت صاحبان خردار ان اخبار پر بهار شمس النهار کابل واضح یاد که از جهت قیمت اخبار هر گاه مبلغ عنایت نمایند که ذریعه لیکوی به دو کان چیله - رامشکار پوري که دو کان اصل وی در امرت سر و گماشته وی پاری و شنی ارسال فرمایند و بر سر نامه خط تحریر فرمایند که خط هژاد ر بالا حصار کابل در مطابع شمس النهار کابل برسد و چونکه به فرستادن مبلغ هندوی به کابل جهت بعضی صاحبان ذی شان هندوستان دشوار به نظر می آید و نوت سر کار انگلیسی بهادر دین ملکت فروش ندارد بنابراین به لحاظ سهولت احباب خرداران اخبار پر بها ر شمس - النهار کابل عرض کرده میشود که عالیجاه حاجی حسن خان صاحب مهتمم دا کخانه کابل مقیم پشاور اجنت مطبع مقرر گردید... خرداران اخبار... شمس النهار هر وقت

خطو کتابت یار سال هندوی بانوت که مطلوب داشته باشند به سر نامه خط خود اینقدر عبارت درج کرده باشند که خط هذا در پشاور در داک خانۀ کابل به نزد عالیجاه حاجی حسن خان مهمتم داک خانۀ کابل برسد...» (۲۰) .

دو بل مطلب چې په دې اخبار کې خپور شوی په ښکاره توګه د شمس النهار د بندر یا لیکونکي ملت خواهی او وطن پرستی ښیي ، په دې مضمون کې لیکل شوی چې افغانستان خلک د پښې په کرلو سره زیات تاوان گالی ځکه چې دوی ښه نه دي ، «په خلکو باندې از زانه پلوري او په بدل کې یې ډول ډول رختونه په ډېر لور په بیهیري او ددې کار علت دادی چې زموږ خلک په خپله علم او کمال نه لري ، هم یې داو بدلو وسایل په لاس کې نشته او هم خپلو اولسي صنایعو ته پاسلر نه ده» کوي (۲۱) .

د شمس النهار د ۱۲۹ هـ کال د وینبې په مې ۱۰ «حالات کابل» تر عنوان لاندې یو مضمون خپور شوی چې په همدې کې د هېواد د سولې او امنیت په هکله دامیر شیر علیخان د زیاتې توجه یا لورنه استاينه شوې او هم په دې باب لیکي چې د بېلو سېلو قانو نو مشرانو هم د اوسني هېواد د سولې او وینبې یې دي چې داسې سوله او هوښیاري یې په دې نه دي چې د هېواد د سولې په همدې مضمون کې د شاهزاده عبدالله د وایعهدی، د شمس النهار د خیر او سادۀ شوې چې ددې کار له پاره امیر د بار کزاین ، محمد زاین ، د اوسني غلزي اېنې، قزلباش او کابلي مشرانو یوه غونډه هم جوړه کړه خو له دوی سره په دې برخه کې سلاو کړي. په دې مقاله کې ویل شوي چې د نوموړو

(۲۰) مایل؛ ... معرفي جراید ...

(۲۱) پېتوا؛ شمس النهار ، آر یانا .

ژورنالیزم د شپږمې لړۍ شمېر یوزر کسانو ته رسېده (۲۲)، د دې بېلګې په ښکاره توګه سلا او مشورې ته اهمیت ورکول ښکاري او هم د خلکو سلا او فکر ته په احترام کولو سره د ابیر شیر علی خان یو دیموګرافیک عمل څرګندوي. یو بل خبر چې «د اخبار کابل» تر عنوان لاندې خپور شوی هم د یادښت وړ دی. په دې خبر کې د کابل حالات د هوا د سپړوالي له پلوه په بشپړه او بشرحه توګه او تر ټولو په عصري بڼه او د (Interpretive) په ډول لیکل شوی دی، سره له دې چې پارافونته بېلګه د عصري خبریالی غوندې سره بېل نه دي خو که د دې خبر لومړۍ جملې ته په غور سره وګورو رښتیا هم د اوښتی سر لیکنې (افتتاحیه نوې) روح ترې ښکاري، نو موږې جمله په دې ډول ده: «موږ سر دی باوجود د ګڼ شمېر ایام سر مابه شدت استراحتي څنډه هار و تر کستان یکه قلم بسدو داست...» په دې خبر کې د خوراکی سوادو د بې له اوږوالي نه نیولې د سولو تر سوادو او د خلکو تر ښکاري پورې ټول په مفصل ډول څېړل شوي دي؛ د موضوع د ضمني تبار په څېر حتی د کابل اولوګر د سیند ونو کنگل کیدل هم یاد شوي او زیاته شوې چې څاروي له باره سره په دې کنگل باندې تېريري (۲۳).

د شمس النهار د جریډې د مطالبو په هکله داوسپړي کال د سېپټمبر کې په کتو سره باید داسې وویل شي چې:

۱- د متن یوه برخه یې هغه مقالې دي چې اساسی مقصد او هدف یې رسمي

(۲۲) ګڼګدای؛ (اسناد و یادداشتې تاریخې) آرنا، م کال، اګڼه

۳- د مخونه.

(۲۳) همدا پورتنی اخیځ.

ابلاغیې او خبرونې دي؛ لومړۍ مقاله د «اشتهار» تر عنوان لاندې خپره شوې چې په هغه کې د امیر شیر علی خان دپاچهۍ په موده کې د «اخبار پر بهار شمس النهار» دخپرېدو په باب خبر ورکړ شوی او هم یې دگډون په باب خبرې شوې دي. دوهم مطلب یې یو اعلان دی چې د «اطلاع ضروری» تر عنوان لاندې دڅلورگو نو ژبو: عربی، دری، انگلیسی او اردو دزده کړې په باب دیوه کتاب اعلان دی.

۲- دمتن دوهمه برخه یې دپانډې خبرونه دي لکه څرنگه چې لومړۍ خبر یې د «خبر لندن» تر عنوان لاندې راغلی او نور خبرونه یې د: «خبر امریکا یعنی دنیای نو، طریقه شناخت نسل انسان، خبر پر و شیه، خبر سمتر سلول صاحب، مفاد اذاجاء نصرالله، خبر چین و روس، خبر طایف، خبر سراد آباد، خبر سلطان روم» تر سر لیکونو لاندې خپاره شوي دي، داتمه د «طریقه شناخت نسل انسان» تر عنوان لاندې خبر چې جالب او پدېرې وړې دی دهنونې په توګه وړاندې کوم:

«از ملاحظه اخبار عام لاهور و اوضح گردید که در کتاب حکمت چین یک عجب و غریب نقل شناخت نسل انسان تحریر شده است که بر دم چین بود و خون او لادر او قدری خون پدر ادریک طرفی که در آن آب باشد می اندازند، اگر خون فرزند و پدر باهم مختلط گردید پس میباید که او لاد حلال است و فرزند هم از آن پدر است و اگر احیاناً خون های هر دو باهم مختلط نگردد دیدند و جوش نخوردند پس او شان یقین میکنند که این فرزند هیچگونه رشتنه همراه این پدر ندارد.»

۳- در پیمه برخه دوه خبرونه دي چې یو یې د بدخشان او بل یې د کابل دی ، د بدخشان خبر د منن او اطلاع له مخې ډېر په زړه پورې دی او د تورستان د خلکو د واده د دودونو یوه برخه روښانوي .

په نتيجه کې د لسمې کتې د منن په رڼا کې د دې جریدې د منن درې ډوله مطالب لري . یعنې دخبرونو او خبرونو ته په کول ، یوه انډازه تلقین او فکر ورکول او د اعلان خپرول .

په هر حال کې د لومړۍ کتې د جریدې د منن له مخې نه څخه خبر گنډیږي ، و یلای شو چې کم لوستي لاندې کسان د دې اخبار د مطالبو له پوهېدو څخه بسې برخې و (۲۴) . دخبرونو کې ولې غالباً فصل او شرح و او دیوې موضوع ټولې خواوې په تفصیل سره لیکلې کېدلې . مایل لیکي چې داخبار مدیر به خبري مطلبونه عموماً په یوه بیت شروع کول او دا به یې ټوټې به یې هم خپرولې او په پای کې باید وینو چې د لوستونکو شمېر یې کم او محدود و .
د شمس النهار کتې او تبادلې :

(*) ارواښاد حافظ نور محمد کهگدای کاږي چې : «شمس النهار لومړنی کتبه د ۱۲۹۰ هـ ق کال د شعبان په پنځلسمه نیټه خپره شوه . د دې پسرلیاتوي چې : «شمس النهار د لومړي ټوک په شپږمه کتبه کې لیکل شوي . د شمس النهار پر بهار اخبار چې له دوو نیمو میاشتو را هیسې خپرېږي تر اوسه له لاندنیو اخبارو سره تبادلې لري :

(۲۴) مایل هم دا خبره تائید کړې ده (محرقي روزنامه ها، جراید و مجلات) .

(*) له دې نه وروسته د شمس النهار د بحث تر پایه پورې مطالب د ژباړو نځکې

له خوا وړزیا شوي دي .

۱- اخبار عالم .

۲- اخبار طلسم حیرت .

۳- اخبار مفرح القلوب .

۴- اخبار سندی تایمز .

۵- اخبار او دہا کسلیر .

۶- اخبار چہرہ تانہ .

۷- اخبار عام لاهور .

۸- اخبار انجمن پنجاب لاهور .

۹- اخبار کوہ نور .

۱۰- اخبار سید الاخبار دہلی .

۱۱- اخبار لوح محفوظہ منطبعہ سراد آباد .

۱۲- استریجی گزیت .

۱۳- اخبار سنت پترز بورگ .

۱۴- اخبار او دہ .

۱۵- اخبار بمبئی گزیت .

۱۶- اخبار لیاقت .

۱۷- اخبار استر تیتلندن نیوز .

۱۸- اخبار ایران منطبعہ دار الخلافہ طهران . « (۲۵) .

نوسوویار و ابنا دشمس النهار دنور و خصوصیا توپہ باب پہ یو ہبلہ سر کہ کپی و ایپی :

(۲۵) ژو ندون، ۳۳ گھہ، د . ۱۳۵ کال دسلواغی دوہم، ۸۲ سبخ (دحافظ

نور محمد کھگدای سر کہہ) .

۱- د شمس النهار نشراتي کال د سحر مبه لومړۍ نيټه يعنې د مياشتيز کال په نوي کيدو سره پيلېده .

۲- شمس النهار د کښې په مخای «نومره» او د نشراتي کال په مخای «جلد» کاږي .

۳- لومړې يې د هر کال په پيل د لومړۍ لومړۍ نه را نيولې کېدلې بلکه پرله پسې راغلې دي .

۴- دې هر بلې دزياتو کڼو په پای کې د طبيعي ، چاپوونکي او مهمم نومونه راغلې دي .

۵- په يوه کڼه کې يې د سيد احمد شاه پيموړي «پرس مين» نوم او داخبار د مهمم ميرزا عبدالعلي نومونه راغلې دي .» (۲۶)

نوموړې بناغلي دخپلو يادداشتونو شمېر د ۱۷ مخ څخه دهغو کڼو فهرست او د مطا بولونديو وړاندې کوي چې ده ليدلې دي او سوږ هم له دې کبله چې د شمس النهار کڼې چاته نه رسي د لومړي ارواښاد داکټور فهرست دلته رااخلو :

۱- بې نومې او بې جلده کڼه، جمعه، دروژي ۱۳۰۹ هـ ق، ۱۴ مخه، په

۱۶ مخ کې يې د «واردات» تر سر ليک لاندې د تخت شاه بدغه کڼې ديوي بنځې دوژني خبر خپور کړې دي .

۲- کڼه، لومړۍ جلد، دو شنبه، دروژي ۱۳۰۹ هـ ق، ۲۰ مخه، په دې کڼه

کې د صدارت د جوړېدلو او د عبداللہ خان د وليعهدۍ له پاره درايې اخیستلو خبر خپور شوی دی .

۳- کڼه، لومړۍ جلد، شنبه، د کو چني اختر لومړۍ، ۱۳۰۹ هـ ق، ۳۲ مخه،

(۲۶) ژوندون، ۵۳ کڼه، د ۱۳۰۵ کال د سلواغې ۶۹ مخ .

په دې كښه كې دعبد الله خان دولیعهدی په جلسه رڼا اجوله شوې ده .
۴-۷ كښه ، لومړی جلد، جمعه، د كوچنی اختر ۱۵ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ، ۱۶ ، د كښه
د سیاستمدان په باب یوه مقاله لري .

۵-۸ كښه ، لومړی جلد ، بکشینه ، د كوچنی اختر ۲۲ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ، ۱۶ ،
د ولیعهدی په باب د دبیرالملكه واصل بولنه پكې راغلې ده .

۶-۹ كښه ، لومړی جلد ، دو شنبه ، دلوی اختر ۷ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ، د میسر
صاحب (امیر شیرعلخان) د هغې لور ښې شرح ده چې درويز گرو ته
یې جامې او بوستونونه ور كړي دي .

۷-۱۰ كښه ، لومړی جلد ، پنجشنبه ، دلوی اختر ۱۵ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ،
د دې كښې په پنخلم او شپاړسم مخ كې د كابل خبرونه دلو ستلو
ور دي .

۸-۱۱ كښه ، لومړی جلد ، پنجشنبه ، دلوی اختر ۲۳ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ، د ۱۳
«سیاستمدان» په باب مقاله لري .

۹-۱۲ نوسره ، دوهم جلد ، پنجشنبه ، د محرم لومړی ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ،
نوی شوی دی) ۱۶ ، ۱۶ ، ۱۶ ، دولیعهد په باب د باجور د خان او د پسر د خان مبارکې
پكې خپرې شوې دي .

۱۰-۱۳ نوسره ، دوهم جلد ، پنجشنبه ، د محرم ۱۵ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ،
۱۸۷۴ ع ، ۱۶ ، ۱۶ ، دروس او دبخارا د باچاتې ون پكې خپور شوی دی .

۱۱-۱۴ نوسره ، دوهم جلد ، دو شنبه ، د محرم ۲۴ ، ۱۲۹ ، ۱۶ ، ۱۶ ،
۱۸۷۴ ع ، ۱۶ ، ۱۶ ، د باجور او دبخارا د باچاتې ون پكې خپور شوی دی .

۱۶ ، ۱۶ ، ۱۶ ، د ورتيا او تهذيب د اسبابو په باب مقاله لري (پنخلمه كښه په
ليدل شوو كلکسيونو كې نشته) .

۱۶-۱۷ نومره، ۲ جلد، دڅپرې (صفر) ۱۰ (ورځ يې نه ده ليکلي) ۱۲۹۱ هـ/ق / د
 مارچ ۲۹، ۱۸۷۳ ع، ۱۶ مخه. په دې کتبه کې د وليعهدی په باب د سر دار
 محمد عزيز خان بواله، دکا بل خبر، دکا بل سيند ککه، تر سر اېکونو لاندې
 مطالب راغلي .

۱۷-۱۸ نومره، ۲ جلد، پنجشنبه، د لومړۍ خور ۱۲۹۱ هـ/ق / د اپرېل ۲۳
 ۱۸۷۳ ع، ۲۶ مخه. په دې کتبه کې د وليعهدی بولله، دفارس او روم خبر،
 د سپاچاهانو د مخو لیتوب، دکابل سيند طغيان، راغلي دي .

۱۸-۱۹ نومره، ۲ جلد، شنبه، د لومړۍ خور ۱۲۹۱ هـ/ق / د مې ۱۵ ۱۸۷۳ ع
 د لغمان، هيلمند، کابل او ککاب خبرونه پکې راغلي دي .

۱۹-۲۰ نومره، ۲ جلد، شنبه، د لومړۍ خور ۱۲۹۱ هـ/ق / د مې ۱۹ ۱۸۷۳ ع
 ۱۶ مخه. د قاضي عبدالقادر پېښوری و عظمېکې خپور شوی دی .

۲۰-۲۱ نومره، ۲ جلد، جمع، د دوهمې خور ۱۲۹۱ هـ/ق / د مې ۲۹،
 ۱۸۷۳ ع، ۱۶ مخه. په دې کتبه کې: دکو هستان خبر، دکا بل خبر، د
 نار و غيو په باب او د قطن ديرانو په باب مطالب خپور شوي دي. (۲۱
 کتبه په ليدل شوو کليکسيونو کې نه وه.)

۲۲-۲۳ نومره، ۲ جلد، سه شنبه، د درېيمې خور لو مړۍ، ۱۲۹۱ هـ/ق / د جون ۱۷
 ۱۸۷۳ ع، ۱۶ مخه. د پوځونو خبر، د مير الفت د وليعهدی بولله، د
 عجيب خلقت خبر په دې کتبه کې راغلي دي.

۲۴-۲۵ نومره نه لری، ۲ جلد، شنبه، د درېيمې خور ۱۲، سنه نه لری، ۱۶ مخه، دا
 کتبه د مطالب لری: دکو هستان خبر، سير لری او لېوه، دشمس النهار مطبعې
 ته د امير شير علي خان تلل.

- ۱۹-۲۳ نومره، ۲ جلد، پنجشنبه، ددرېمې خورم، ۱۲۹۱، ۲ هق / دجولای
 ۱۸۷۳، ۹ ع ۱۶، ۱۶ مخه. په دې کتبه کې: عجیب خبر، شهاب ثاقب، د کابل
 خبر او دعلی رضاد کور دغلاخبر، خپاره شوي دي .
- ۲۰-۲۳ نومره، ۲ جلد، چارشنبه، دوروستی خورم، ۱۲۹۱، ۸ هق / دجولای
 ۱۸۷۳، ۲۲ ع ۱۶، ۱۶ مخه. په دې کتبه کې دلویناب نایب محمد علم خان دراتګ
 خبر خپور شوی دی .
- ۲۱-۲۵ نومره، ۲ جلد، دو شنبه، دوروستی خورم، ۱۲۹۱، ۲۰ هق / داګست
 ۱۸۷۳، ۳ ع ۱۶، ۱۶ مخه. دزرت خبر، دوهم خبر، د کابل خبر.
- ۲۲-۲۶ نومره، ۲ جلد، جمعده، دخدای دمیاشتی لومړی، ۱۲۹۱، ۱۶ هق / داګست
 ۱۸۷۳، ۳ ع ۱۶، ۱۶ مخه. دبا میاشتی بله خشان، زرت او کابل خبر ونه، او د
 اخبار د اشتراک په باب داخبار دسپتم بیان پکې خپاره شوي دي .
- ۲۳-۲۸ نومره، ۲ جلد، چارشنبه، دخدای دمیاشتی ۱۲۹۱، ۲۰ هق / دسپتمبر
 ۱۸۷۳، ۴ ع ۱۶، ۱۶ مخه. د کابل خبر، موسمی تېر، عجیب خبر، دبه خشان
 خبر پکې خپاره شوي دي. (۲۷ نومره نشته) .
- ۲۴-۲۸ نومره لری، ۲ جلد، پنجشنبه دبرات دمیاشتی ۱۲۹۱، ۲۰ هق / دسپتمبر
 ۱۸۷۳، ۲۳ ع ۱۶، ۱۶ مخه. د کابل خبر، داخبار مطبعې ته دسر دار محمد کریم
 خان دراتللو خبر پکې راغلي دي .
- ۲۵-۳۰ نومره، ۲ جلد، سه شنبه، دروژي لومړی، ۱۲۹۱ هق / داګتو بسر
 ۱۸۷۳، ۱۳ ع ۱۶، ۱۶ مخه. د کابل لومړی خبر، کتین، د کابل دوهم خبر،
 ددربار خبر، د کابل دسپوي خبر، د کار خانو خبر، پکې راغلي دي .
- ۲۶-۳۱ نومره، ۲ جلد، شنبه دروژي ۱۵ / داګتو بر ۲۷، ۱۸۷۳ ع ۱۶، ۱۶ مخه .

- ۲۷-۳۲ نومره، ۲ جلد، سه شنبه، دروژي ۲۲/د نو مبر ۳، ۱۸۷۳ع، ۱۶ مخه.
د باميان خبر، د کابل د زلزلي خبر پکې راغلي دي.
- ۲۸-۳۳ نومره، ۲ جلد، سه شنبه، د کوچني اختر ۱۵، ۱۲۹۱ هـ ق / د نو مبر ۲۶،
۱۸۷۳ع، ۱۶ مخه. د کابل خبر، داختر غونډه، پکې راغلي دي.
- ۳۱-۳۳ نومره، ۲ جلد، پنجشنبه، د ميانې ۱۷، ۱۲۹۱ هـ ق / د دسمبر ۱۷، ۱۸۷۳ع،
۱۶ مخه.
- ۳۰-۳۵ نومره، ۲ جلد، يکشنبه، د لوی اختر لومړی، ۱۲۹۱ هـ ق /
د جنوري ۱، ۱۸۷۵ع، ۱۶ مخه. هرات ته د سپهسالار له پاره و عطا نامه، د کابل خبر
د پا چا وينا، د زرت خبر، د عبدالله خان د دې کتبي خپني مطالب دي.
- ۳۱-۳۹ نومره، ۳ جلد، چار شنبه، د شری ۱۵ / د مارچ ۱۳، ۱۸۷۵ع، ۱۶ مخه.
(۳۸، ۳۷، ۳۶ کتبي کمي دي)
- ۳۲ - ۴۰ نومره ۳ جلد، ۳ شنبه، د لومړي خپري ۱۳، ۱۲۹۲ هـ ق / د اپريل
۲۰، ۱۸۷۵ع، ۱۶ مخه.
- ۳۳-۴۳ نومره ۳ جلد، سه شنبه، د خداي دميا شتي ۱۵، ۱۲۹۲ هـ ق / د اگست
۱۷، ۱۸۷۵ع، ۱۶ مخه. (۳۲، ۳۱ کتبي کمي دي)
- ۳۴-۴۴ نومره، ۳ جلد، پنجشنبه، د برات ۸، ۱۲۹۲ هـ ق / د ستمبر ۹، ۱۸۷۵ع،
۱۶ مخه.
- ۳۵-۴۵ نومره، ۳ جلد، شنبه، د برات ۲۲، ۱۲۹۲ هـ ق / د ستمبر ۲۵، ۱۸۷۵ع،
۱۶ مخه.
- ۳۶-۴۶ نومره، ۳ جلد، دو شنبه، د کوچني اختر ۱۷، ۱۲۹۲ هـ ق / د نو مبر
۱۷، ۱۸۷۵ع، ۱۶ مخه.

۳۷-۳۸ نومبره ۳، جلد، شنبه، د کوجني اختر . ۱۲۹۲+۲ هـ / دنو مبر ۲۱،

۱۸۷۵ ع ، ۱۶، سخته . (۲۷) .

پورتني فهر ست داهم رو بښانوي چې دشمس النهار خپر بدلوتا کي وړخ نده دلو دده ، کله د پنغو وړخو په فاصله کي خپور شوي ، کله د لسو ، کله د پنځو او کله ان د شلو او پنځو بشتو وړخو واين لري ، همدا راز مځونه يې هم کله کله د بدلېدو لامل ګڼي .

دشمس النهار څو بله زړه پوري مطالب :

ارو اباد که گداي د کله يې سر کي په يوه بله برخه کي څرگنده کړي ؛ څرنگه چې له يوه مرغه دشمس النهار ياد کړي او س زما په واک کي نشته نو ځکه نشم کولاي چې زيات مطالب يې را واخلم ، يوازي دا څو په زړه پوري مطالبونه يې دنمونې په توگه وړاندې کوم .

لومړي: دهغي سختې زلزلې خبردي چې ۱۲۹۱ هـ کال دروژي په ۷ وړخ د ماسپين په وخت وشوه او دا تکملي ډول دروولس زره کسان يوازې په کوه داسن او کوهستان کي ووژل ، د دي وړاندي په وخت کي په کابل کي هم ځيني کورونه وړان شول ، د بامو سنجونه وروپيل او د آسماني او شيردروازي له غرونو نه دوسره د بري راو لو پدي چې د تک راتک لاري يې بندې کړي ، تر زلزلې څو دقيقې وړاندې الوتونکي او

(۲۷) ژوندون ، ۲۵ کنده ، ۱۳۵ ، د سلواغي ، ۹ ، د حافظ نور محمد که گداي

پر که ۶۴ ۷ ۸ مځو نه .

سر ځان و اړ خطا او په بیره هره خوا الوتل او چغېدل ، ورسې مخکه و رپېریده او تقریباًس دقیقې یې دوام وکړ ، ټولو خلکو د « اذالزلت الارض زلزالها » مبارکسوره لوست او خدای ته یې زاری کولې ، په پروان کې څو باغونه د مخکې زړه ته ژوندي ننوتل چې یوازې د ونو برنې پلې یې لږلې کېدلې ، درجې خان پروانې د زوی سرور خان کلا یې له بیخه و نړوله . . .

دوهم : د کابل سیدانو پلې کېدلو خبردی چې په ۱۳۹۱ هـ ق کال دنور په دیو ماښام کې توپانې شوی ، اندران یې له بیخه وړي او د سیند په څنډو کې یې ډبرو لڅا یو ته زیان رسولی دی . زيات کسان خصوصاً هغه خلک چې په اندرايو کې یې کورونه وو ، اسمای غره ته ختلې ، یوازې څا نونه یې خلاص کړي او نور د کور شته یې او بولي دي .

په اخبار کې زیاته شوې ده چې دامیر شیر علیخان پادشاه او د سپهسالار حسین علی خان په زیاردهغې وخت عسکرو په زرگو یې چورلونه شکې او په خروارونو تیرې له غرو څخه راوړي او دکابل سیند د یو الوتدو په ډکې یې پرې کلکې کړې دي . لکه چې داعسگر په لوپړی او دوهمه بجه گردسره ویده نه شول او د خد مت له پاره له یو ماڼو او کلنگونو سره د سیند په څنډو وگرځېدل ، داوبو د زیاتوالی او کموالی او د عسکرو د فعالیت خپرونه پراخه پسې امیر صاحب ته ورکول کېدل .

در بيم دگولدمت او دسيستان دپولې جوړو او په باب خبرې پکې شوي
دهيا تونو درئيسا نو نومونه او کومې خبرې چې ددوی دنما بندگانو
ترمنځ شوي پکې راغلې او فکر کيږي چې درئيسانو نومونه به يې داو و :

- دافغانستان له بلوهارو ايجاد سيد نور محمد شاه.

- ميرال احمد امير زما معصوم .

- دانگلستان له لوري جنرال گولد سميت .

مير آخور احمد خان اسحق زى دجلال آباد حاکم دافغانى هيات يو غړى او

جنرال پالک دانگليسى هيات يو غړى ؤ .

غلورم : دشهزاده عبدالله خان وليعهدى دجشن خبر پکې خپور شوى، په

خبر کې ويل شوي چې اووه شپې ورځې کابل خراغونه ؤ ، دې جشن

ته دافغانستان له بلو - بلو برخو څخه پنځه اکه تنه مخور او سپين ږيرى

راغو بنتل شوي وو او دجشن او خراغونو په ورځ کې په ياد شا هې

«شيلان» کې ډوډى وړ کوله کېدله. لومړى ځل داسمير او سمير دروازي

دغروتار يخى د يوالونه په همدې وخت کې خراغان شوي وو او ددې

جشن په موده کې يوه ورځ ۳۳ پياده پوځو ته د پاچا ، سپلمنو او د کابل د

خلکو په مخه کې درسم گذشت په توگه تېر شول او دپادى ډزى يې وکړې

چې دتوپخانې دچمن (اوسنى حضورى چمن) سيمه څو ساعته تورو

دودونو نيولې وه . دوخت شاعرانو لکه مير زامحمد نبى خان واصل ، مير

مجتبی الفت، سردار غلام محمد خان طرزي او سر دار محمد عزیز خان عزیز د دې جشن په مناسبت بوللې و کښلې چې وار په وار په شمس النهار کې خپرې شوې دي دا جشن د ۱۳۹۰ هـ ق کال د کوچنی اختر په میاشت کې نیول شوی و (۲۸) .

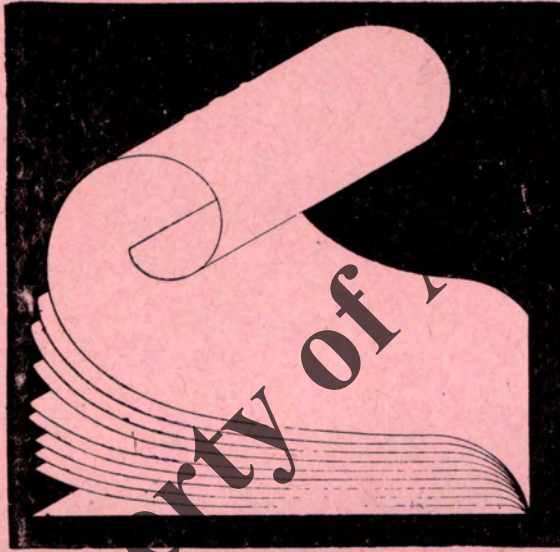
د شمس النهار کتور اخبار په پای کې د ۱۸۸۷ ع کال د انگلیسانو له یرغلونو سره یوځای له منځه ولاړ او یو کال وروسته یې مؤسس امیر شیر علیخان هم له نړۍ څخه سترګې پټې کړې .

Property of ACKU
 PROPERTY OF
 ACKU
 32299

(۳۸) ژوندون، ۶مه کڼه، ۱۳۵۰، د سلواغی ۱۶، دارو اښاد کهکدای

میر که، ۳۳۰۰

دوہم خیرکی



د امیر حبیب اللہ خان
دوخت خیرونہی

د امير حبيب الله خان دوخت خپرونی

د امير شيرعلي خان له مړينې نه وروسته د ټوليزو يعقوب خان په تخت کېناست او دادرست هغه وخت وچې دانگرېزانو دوه هم تجاؤ او تيرې يو لړل بيا هم افغانستان و لړ ز او ه او بې نظمۍ، کله و دی او کورنی شخړې يې را منځ ته کړې . د يعقوب خان دسلطنت موده ډېره لنډه وه او له يوه کال نه لږ زيات يې دوام و نه کړ ، له دغه وروسته امير عبدالرحمن خان د افغانستان پاچاهي تاج او تخت تر لاسه کړل . يعقوب خان او عبدالرحمن خان دخپل سلطنت په مودو کې يوه هم کوم اخبار تاسيس نه کړ خو بيا هم د عبدالرحمن خان دپاچاهي په موده کې د «مطبعة دار السلطنة» په نامه يوه مطبعه موجوده وه چې هلته مکتوبونه، جدولونه، ځينې کتابونه او نور خپرېدل . د هغې کتابوله ډلې څخه چې په دې وخت کې خپاره شوي يو هم «په نامه دنيا و دين»

دی چې په خپله امیر عبدالرحمن خان تألیف کړی او ۱۳۰۰ مخو نږدې او همداراز په دې وخت کې دعایشه درانی، د شاعر و دیوان، رهنمای قضات د مولوی احمد جان الکوزی تألیف، د لومړي ناپليون تر څه، د عبد القادر خان خټک یوسف زلیخا او نور کتابونه خپاره شوي دي. له دې کتابونو نه پرته د «امیر عبدالرحمن خان د ژوندانه» په نامه یو کتاب په انګلیسي ژبه د امیر له خوا د میرمنشې سلطان محمد خان په وسیله په ۱۹۰۰ م. په لندن کې خپور شو چې د هغه درې ژباړه د «تاج التواریخ» په نامه په بمبئی کې خپره شوه. امیر په دې کتاب کې وایی «له مانه مخکې په افغانستان کې د مطبعه او تعلیم نه و او ماو غوښتل چه په ټول هیواد کې د یرش تنه کتابونه ورسره، له دې شمېر نه یو ازې درې تنه پیدا شول چه په کتابت بلد و و خواوس - اوس زرگو نه کسان کولای شي چې و لولې او ولیکن او په زرگونو ټو که کتا بونه په کابل کې خپاره شول.» (۱) په همدې مخ کې لیکل شوي چې نو وړی امیر د یوه نیمه رسمي اخبار د خپرېدو امر هم ورکړ خو داسې کوم اخبار نښه نشته.

(*) د افغانستان د ژورنالیزم په تاریخ کې دا چې «... مناسبت النهار کابل د جريدې له سقوطه وروسته په افغانستان کې دا خپل وظيفه په څه ډول اجرا کېدلې؟» یو مهم بحث دی او خصوصاً د امیر عبدالرحمن خان له دې وروسته څخه چې «... په اهالی کابل حکم داده که اتفاق نمود و روزنامه نیم رسمي

(۱) امیر عبدالرحمن خان، تاج التواریخ (طباعت او تعلیم، ۳۰۰ مخ دوه ټوک).

(*) دا برخه د قلمی اخبار نامې تر سرلیک پورې د ژباړونکي له خوا زیاتې شوې ده.

در کابل طبع و نشر نمايندہ» (۲) داسو دالاپسي زياتيري جي آيادامير عبدالرحمن خان په وخت کي په داسي ورځپاڼي دخپر بدلو او وپشلو زمينه په څه ډول مساعده شوي وي، په چاپي ډول او کد په قلمي؟ د چا پي اخبار په هکله خو تراوسه کوم سند په لاس کي نشته او هم کلک باور دي چې داسي کوم سوره ځپانه نه ده خپر شوې خو په دي برخه کي جي ميايي داو ځپانه به قلمي او خصوصي وده بحث ځاي شته خصوصاً کله چې دامير حبيب الله خان په وخت کي قلمي اخبارنا به موجوده وه (وروسته به خپري پري وکړو) نو دا موضوع لاد توجه او غور وړ گرځي او بيا خصوصاً دامير عبدالرحمن خان دوخت د مطبعي دکارونو د لاس ته راغلو راپورونو (۳) داتکي جي: «سور زاتاج محمد روزنا سچه نوشته بد قسرت رفت» دا اتکل لاپسي قوي کوي چې ممکن داهم داخبار نامه قلمي په شان داسي ليکنې وي چې دامير يانور ودياره ته په کلي .

داراپورونه چې د مطبعي داداري له خوا په هر هفته کي په بکلي خط تهيه

(۲) عبدالرحمن خان، امير، تاج التواريخ، دوهم ټولگه، مخ.

(۳) له ما سره دشپرو بيلو بيلو هفتو راپورونه موجود دي جي لومړني راپور يې د ۱۳۰۹ هـ ق کال دجمادى الثانى (څلورمې خور) د «۱» نېټې ته راوروسته اوروستي راپور يې د ۱۳۱۰ هـ ق کال دمحرم الحرام په «۳» ختميري چې په دي سر بيره دافغانستان د مطبعو خصوصاً دامير عبدالرحمن خان د وخت دسرکاري مطبعي دکارکوونکو او ماشينو نو شمير هم راښيي او هم سو د دي مطبعي دکاردطرز او دغڼو موادوسره چې پکي چاپيدل، اشنا کوي .

شوي او «د لوی سردار صاحب په نامه» (۴) لیکل شوي او وړاندې شوي دي ثابتوي چې هره ورځ د مطبعې د ادارې له خوا وړانديزه لیکله شوې او دفتر (۵) ته وړله شوې ده چې حتی د دې کار له پاره یو ځانگړی نفر موظف و.

په هر حال دامیر عبدالرحمن خان سلطنت د سولې، امنیت او یوه ټینګه مرګونې حکومت په هیله او هڅه کې په ۱۹۰۱م کال پای ته ورسېد او دده زوی امیر حبیب الله خان دده په ځای کېناست.

قلمی اخبار نامه

مخکې هم وویل شول چې دامیر حبیب الله خان د سلطنت په شپږم کال د سراج الاخبار افغانستان په نامه یو مجریډه تاسیس شوه خو له هغې نه مخکې د هېواد او د هېوادنه د باندې خبرونه په یوه خاص او په زړه پورې ډول سره دامیر او یاهم د ځینې مهمو رسمی او حکومتی اشخاصو له پاره برابرېدل په دې ډول چې د علاقې وړ خبرونه له څارنې سره وڅخه تر جمه او د خطاط په وسیله لیکل کېدل چې دامیر دخبر تیاله پاره یې وروړل. د دې اخبار نامو (۶) له ډلې څخه په دې وروستیو وختونو کې یوه کڼه زمانه لاس ته راغله او په لاندې ډول یې معرفي کوم:

(۴) ښایي د لوی سردار نه سردار حبیب الله خان مراد وي ځکه د لوی صاحب امیر عبدالرحمن خان د مسلکته اری زیات شمیر کارونه ده ته سپارلي و چې د تاج التواریخ په دوهم ټوک کې په خپله په دې باب مفصل غږیدلی دی.

(۵) ښایي له دفتر نه مراد د سردار حبیب الله خان دفتر وي.

(۶) څرنگه چې کوم نوم او عنوان نه پکې لیدل کېږي نو ځکه ماد (اخبار نامه قلمی) په نامه بللې ده.

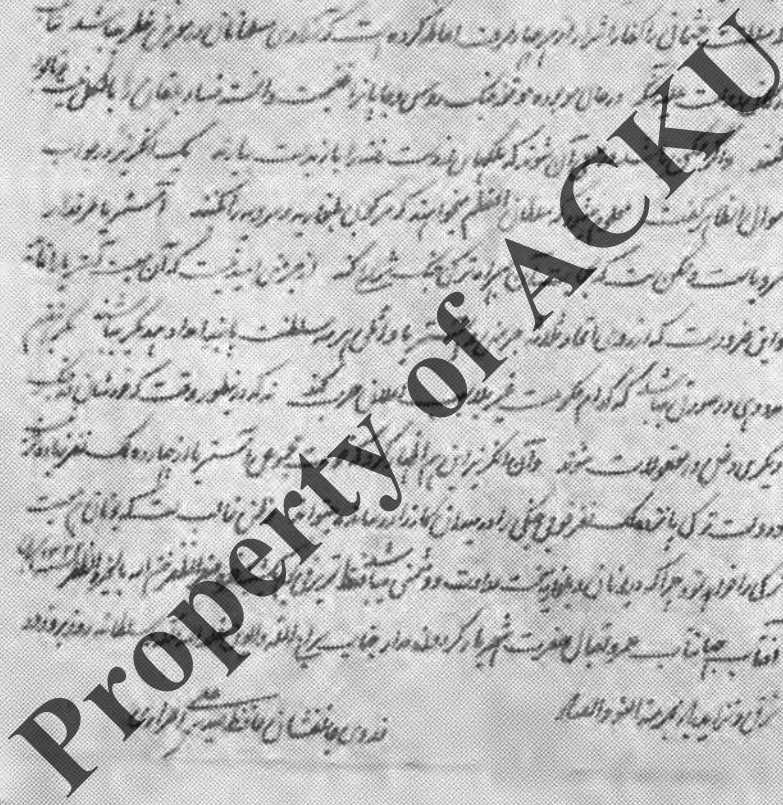
از حبس وطن

کند و به جمع یکم اپریل ۱۹۰۶ عیسوی مطابق ۱۳ شهریورم افروزه سال ۱۳۲۵ قمری نویا
خرسیده است که جزئی ابوا بود. گذر صفی ترستان تمام رعایای آنجا اسلحه شایه کرده است که اگر تپانچه
از طبقات انبیا بطرف مردم فرستاده و چون مستظرف و مستظرفه شود و در آنجا که باغی باقی نماند و فساد شود
درین میان تمام رعایا را کشته و میان کده میزنند ایندگی میگوید که روس بریا کند معروف کرد غیرت
و کسی نگوید که ترستان از طرف ایران خزان محله آمدن
افروزه است روسی با آن ترستان خندان خود قهر را به ستمهای نامعلوم فرستاده است و برود شرقی سامان
است اما فرستاده میشود
از قندار بدی خصم خود را بطور رسیده اند که در کنگم جاب است و این بود و چنانکه در درختش فرج پیاده از قندار شرقی
بلند تر است و لاش بوی که برود شمالی سیستان ملحق میشود و در آنجا است و برای کلان افروزترین هم احکام رسیده
که او هیچ متعود را از انبیا بطرف همه قندار روانه دارد و باقی جاب برود و خیال این امر این احکامات جاری
فروده اند که شایر روسی در وسط این تفصیل مشرق برود ایران اگر شرارت کند که در مسان افروزه تپانهای تدار
نیز است و در صورتی که او را درین زمانها تپانچه تدارک پیدا کند و در صورتی که او را درین زمانها تپانچه تدارک پیدا کند
شکست روس و اخلاقی اگر چندی هم پیشتر در شرقی با تدارک زودتر محاطه شدند و تپانچه و تدارک تپانچه
زودتر در حال این تپانچه و تدارک تپانچه تدارک پیدا خواهند شد

اخيار ششمين

کتابي در جديکي بر پايي شمس العباسي سلطان جهان در شهر قزوین در سال ۱۰۲۲

افکار الخواجه ميرزا محمد باقر شيرازي که در وقت افکار جهان حکومت بود بر ملک اسلام در قزوین قلم برداشت
 که سلاطین عثمانی را که در آن زمان در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 در آن وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 که در آن وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 سوال افکار ششمین که سلطان العظیم خوانند که در کتب مختلفه در قزوین حکومت می کردند تا
 در وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 و این فرود است که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 سلاطین در قزوین حکومت می کردند که در آن وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند تا
 دیگر در وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 در وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 ترکی را فراهم نمود چرا که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 آفتاب جهان تاب هر دو آفتاب حضرت شهریار که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا
 در آن وقت که در آن زمان بود که در قزوین حکومت می کردند که سلاطین در قزوین حکومت می کردند تا



Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, diagonal watermark that reads "PROPERTIA ONI CHU".

Property of ACKU

دا اخبار نوم او شهرت نه لری او یوازی دخبرو نو خای (سر جع) او نیته پکې
 نیودل شوي دي، او پرده یې (دهغې کږې چې له لیکونکي سره وه) « م م » انچه
 او سور چې « - نیم » انچه دی ، خلو ر لوی سر لیکو نه په ټکلی
 نستعلیق خط لیکو لو ستل کبړي . لوسړی سر لیکک یې له : « تر جمه هه
 از اخبار نامه خبریر . نه است . » دو هم عنوان یې : « از اخبار و کیل » در پیم
 سر لیکک یې : « از اخبار وطن » او خلو زم عنوان یې : « از اخبار شجانه هند »
 خخه عبارت دی .
 تردې سر لیکو نو لاندې څو خبرونه د بېلو - بېلو موضوعاتو په باب لیکل
 شوي دي .

د نمونې په توگه تر لوسړي عنوان لاندې د مطالب راغلي دي : « اطلاع یوسیه
 زار روس راجع به حالات جنگ . اموات و خسائر و غنائم در هند ، فرستادن جو آنان
 « امریکن » (امریکایی) در کوریا ، بیرون کردن اجنبی ها توسط روسها
 از عشق آباد ، جنگ جاپان و روس ، توجه امیر صاحب قاپی برای درستی
 افواج ، تصمیم پارلمان انگلستان برای دادن اختیار و نمایندگی سکه قیصر در
 مصرف پول ، گرفتاری فوج روس در پو لنده ، غرغره انقلاب پسندانه در پوه
 قاف » او نور . نوموړي خبرونه او خبرونې په دوو ، در یو یا څو کړنښو کې لیکل
 شوي دي . خو دروس او جاپان د جنگ په هکله دخبرو نو له یو خای کېدو نه
 پوره تفصیلات ترلاسه کبړي ، په دې ترتیب چې نوموړي خبرونه په خواره واره
 ډول تر پایه پورې مو جو ددي نو که سره یو خای یې کړو او پر له پسې یې
 و لیکو مفصل خبر ترې جوړ کبړي .

په همدې ډول تر نوروسر لیکو نو لاندې بېل - بېل مطالبونه موجود دي

چې هر مطلب یې له مخکیني او وروستي مطلب نه د لومړي کر نېې د پاسه د یوه لنډه خط په وسیله پېلېږي، دا خط کولای شو چې دهغه وخت د بار اګراف تېنه وکولو او داسې (ب) شکل یې درلود.

دا اخبار نامه په بشکلي او روښانه نستعلیق خط د حافظ حیدر علی احراري په قلم لیکل شوې ده. د لیکلو سبک او ډول یې له سر نه تر پایه پورې یو راز دی او د لویو نمونو لیدل کېږي، یوازې سر لیکونه یې په لوی او ډېر ښه خط لیکل شوي دي، د دې اخبار نامې په پای کې د لیکونکي لاسلیک په دې ډول راغلی دی: «قدوی جانفشان حافظ حیدر علی احراري»؛ د خبرونو نیټې دهغه اخبار له نامه نه وروسته چې ترې تیارل شوي دا سې لیکل شوي: «مورخه یوم دو شنبه ۲ مارچ سنه ۱۹۰۳ عیسوی مطابق دهم محرم الحرام سنه ۱۳۲۲ هجری»، تر دوهم عنوان لاندې: «مورخه یوم دو شنبه پانز دهم شهر محرم الحرام سنه ۱۳۲۲ هجری مطابق دوم اپریل سنه ۱۹۰۳ عیسوی» او په همدې ډول تر نور وروسته لاندې د خبرونو نیټه لیکل کېدله.

په دې اخبار نامه کې سر پېر په دې چې یو شمېر نور انګلیسي لغات راغلي ځینې انګلیسي اصطلاحات هم پکې لیدل کېږي، د عربي کلمو راغلل یو ضروري کار و خو انګلیسي اصطلاحات ښايي د ژباړونکي د نه پوهېدو په اثر په هېڅه شکل راوړل شوي وي، لکه «امر یکن» چې کېدای شوای دهغه په «امریکایی» کېږي، «یا پورت» چې کېدای شوای دهغه په «بندر» راغلی وي، او یا «ریلوی» دا ورګاډی دریدلې، «کماندر» تارپدو، پارلمینت، هسپتال، فرنچ «او نور».

پورتنۍ کلمې د انتقاد او ګوتې نیولو په غرض یادې نه شوې بلکه یوازې

دسپک شو دلوله پاره راوړل شوې خو بیا یې هم ساده او د بو هید و وړ عبارات درلودل .

داهم باید و وایو چې ددې اخبار نامې دلیکلو او دهغه د موجودیت سره سره به هم د یوې جریدې یا ورځپاڼې کار نه ترې اخیستل کېده او څرنگه چې په لاس لیکل کېدله نو ځکه یې شمېر له څو نسخونه زیات نه و خو د هغې داسې ټکلي او روښانه لیکل، په دې ټکلي او زړه راښکونکي ډول ترتیبول، د کرښو په وسیله دهغه د یو موضوعاتو سره بېلول، د هر بېل خبر او مطلب له پاره بېل بېل پاراګرافونه درلودل، دا ټول هغه مووضوعات دي چې داخبار او جریدې دنه درلودو په صورت کې دې کار ته خاصه بیه او ارزښت ورپېښي .

گرانو لوستونکو ته ددې اخبار نامې د لوستونې وړ ښوولو په غرض دلته دهغې عکسونه راوړو خو څرنگه چې اخبار نامه ډېره اوږده وه او نه شوه کېدای چې یو ځلي یې عکس و اخیستل شي نو ځکه یې په بېلو - بېلو ټوټو او مخونو کې وړاندې کوو . او هم یې کټ کټ خو هغه خبرونه چې په افغانستان پورې اړه لری دنمونې په توګه لیکم . ځکه دا افغانستان صحافت (v) په تاریخ، دادبیاتو په تاریخ، دسپکو نو او د ترجمې د شراکتونو په برخه کې ددې ټکي یادول کتور، بهم او دیاد داشت وړ دي .

په افغانستان پورې سر بو طخبرونه یې دادي :

(v) دې اصطلاح پخوا د کتاب ګڼلو (جلدسازی) معنی درلوده، اوس هم په افغانستان کې په همدې معنی استعمالیږي خو په عربي تری کې د ورځپاڼې لیکني په معنی ویله کیږي .

۱- «این خبر به تحقیق رسیده که روسیهها از نواح عشق آباد تمام مردم اجنبی و افغانان باشند آنجا بیرون کرده است.»

۲- «جناب امیر صاحب کابل بدستی افواج خود متوجه میباشند و خدای سامان بطور داری نیز دارند از تاشکند کراچی های باربر داری بطور نمونسه طلب برده استی موده اند و موافق آن در کابل تیار کرده خواهد شد.»

۳- «از جلال آباد خبر رسیده است که جنرال ایوانوف گورنر صفحه تر کستان بنام رعایای آنجا اعلان شایع کرده است که اگر سپاه روس از قلعبجات آنجا

بطرف سرحد فرغانه و یا میر و تاشغر فر ستاده شود، شماها ملک را خالی یا فته مایل فتنه و فساد نشوید و این اعلان قسما قسم چه میگویند گفته و بیان کرده میشوند اینکه کسی میگوید که روس بریا کند تصرف کرد نیست و کسی میگوید که به تر کستان افغانی بر سرحد چترال حمله آورده.»

۴- «از قندهار بدین مضمون خطوط رسیده اند که از حکم جناب امیر صاحب

کابل دو توپخانه و دور جنت (۸) فوج پیاده از قندهار عتق و به علاقه افغانی

لاش و جوین که بسرحد شمالی سیستان ملحق میشود روانه شده است و برای

کمان افسر (۹) غزنین هم احکام رسیده است که او هم فوج متعدد را از آنجا بطرف

صوبه قندهار روانه دارد. غالباً جناب امیر صاحب به خیال این امر ایستادن

احکامات جاری فرموده اند که شاید روس در وسط ایشیا متصل شرقی بسرحد

ایران اگر شرارت کند کمک رسانی افواج تهنای خود در اقرین مصلحت

(۸) عسکری اصطلاح ده دکنه ک به معنی .

(۹) اصطلاح کمانده بیگانه افسر « او انگلیسی حمله ده .

تصور فرموده اند، تا حال درین تهانها چند نفر از سپاه سعود در آنجا مأمور میباشد.

«کشاکش روس و انگلستان اگر چه به همین قسم رو به ترقی بماند زودتر محامد هندوستان و عجم (۱۰) و افغانستان بابه النزاع گردیده در حالت این مکهها غیر و انقلاب کلان پیدا خواهد شد.»
باید و و اوچی بورتنی خبر و نه په پرله بسې تو گه نه دي را غلي بلکه دودو بی دنورو مطا لبو په ترڅ کې لیکل شوي دي.

(*) په نتیجه کې دامیر حبیب الله خان دوخت د دې قلمی وړخپا نی او دامیر عبدالرحمن خان دوخت د مطبعې دواړو له غیر گوناهه د الاندې ټکمی تر لاسه کچري:

- ۱- د شمس النهار له سقوط نه راوړوسته په افغانستان کې د قلمی روزنا سچې په وسیله خبر و نه دامیر او یا نورولو یو خلکو د پاره تهیه کېدل.
- ۲- دارو زنا سچه دامیر عبدالرحمن خان په وخت کې هم هورخ د سر کاري مطبعې له خواد یوه مؤظف او مسئول سړي په وسیله په خپلې خط لیکله کېدله.
- ۳- نوم یې «روزنامه» ؤ.
- ۴- په ۱۳۰۹-۱۰ هق کال د دې قلمی روزنامه سچې لیکو نکې میرزا تاج محمد او په ۱۳۲۲ هق کال حافظ حیدر علی احراري ؤ.

(۱۰) نننی ایران ته ویل کیده.

(*) دا برخه د بحث تر پایه پوري د ژباړو نکې له خوا زیاته شوې او لیکله

شوي ده.

۵- سر کاري مطبعو په نورو کارونو سر بېره دروز نامچې ليکل او دفتر ته رسول هم په غاړه درلودل .

۶- داچې يوتن يوازي دروز نامچې د ليکلوله پاره مؤلف و ښکاري چې دروز نامچه به خو کاپيو کې ليکله کېدله .

۷- لکه څرنگه چې د دوهم نمونه يې خبرنه څر گندېږي چې خبر په خپله د امير داسر په باب دی او د امير له پاره د داسې خبر ليکل يې گټې و نو هماغه به داروز نامچه پېر و خلكو ته رسېدله .

۸- دا کار غالباً د امير عبدالرحمن خان په دوره کې شروع شوی او حتی تر نژدې وختو پورې يې دا اخبار مقامات (۱۱) په نامه دوام درلود .

۹- څېړونه د امير عبدالرحمن خان او امير حبيب الله خان په وخت کې د څو کسو ترجمانانو له خوا له خارجي اخبارو څخه اقتباس او ترجمه کېدل د مثال په توگه يو لوي عبدالرؤف کاندې د کاري د امير عبدالرحمن خان په وخت کې دا کار کاوه او پخپله محمود طرزي د امير حبيب الله خان په دوره کې يو څه وخت دا کار په غاړه درلود .

(۱۱) اخبار مقامات د باختر آژانس له خوا تهيه کيدل او مقاماتو ته وراندي

کيدل .

سراج الاخبار افغانستان

دخبر او خبر ليکنې په نړۍ کې له ۲۸ کلنې پياوړې شخصه وروسته (چې له ۱۸۷۹ کال تر ۱۹۰۶ ع پورې اوږده شوه) يوه نوې پېړۍ پيل شوه او دا پېړۍ د سراج الاخبار افغانستان (چې رښتيا هم د افغانستان د خبر ليکنې په نړۍ کې يوه دوامداره رڼابله کېږي) خپرېدل و. نو سوري اخبار د ۱۹۰۶ ع کال د جنوري په ۱۱/۳۲۳۵ هـ ق کال دميا نې (ذيقعدة الحرام) په پنځلسمه نيټه په خپرونو پيل وکړ، د سراج الاخبار افغانستان چلوونکي د شاهي مدرسې مدرس مو لوي عبدالرؤف خان ؤ؛ له بده مرغه دانگليس دمد اخلي په اثر نو سوري اخبار له لومړۍ کتې نه وروسته بند شو اوله هغه وروسته تر شپږو نورو کلو (تر ۱۹۱۲ کال) پورې کوم بل اخبار نه ؤ؛ خو په ۱۹۱۲ ع کال د افغانستان د ژورناليزم د پلار محمد وطري د هغو او بيا-

پیاغو بڼتو په انټرنیټي سراج الاخبار په نوي نوم او نوي څپر، بیانځ ته راغی. دمحمود طرزي په مدیریت باندې دسراج الاخبار پېژندنه پیل بحث ته پېرود او اوس باید وڅېړو چې: سراج الاخبار افغانستان څنګه منځ ته راغی؟ څه ډول خپروونې یې کولې؟ او کومو کسانو په هغې کې کار کاوه؟

دسراج الاخبار افغانستان داجازې اخیستلو له دوسې څخه ښکاري چې دلو سړي ځلله پاره مولوي عبدالرؤف خان دنو، سړي اخبار خپرېدل و غوښتل (۱) نو سړي غوښتلېک، یو ولسو مادو کې داعتقاد له سره دار عبدالقدوس خان حضور ته وړاندې شوی ؤ، دعلامندانو دزياتو معلوماتو په غرض دادی نو سړي مواد په لاندې ډول وړاندې کولو:

(۱) داخبار نوم دې سراج الاخبار یې له پیل نه پیل په لوستی دې په لوی لیک... لیکل کیری.

(۲) دطالبو داخیستلو له پاره حضور وړي اخبار و تاسو پوره پوهو اخبار و: و چې اوس کابل ته راځي او نور مواد لکه نخچي، جغرافیه، دتاریخ کتابونه چې داخبار دکار له پاره لازم وي دحضور له امر نه وروسته خپراوغوښتل شي او دپېښور داسلامیه ډاګځانی دسر رسته دار په نامه دې فرمای صادر شي چې کتابونه او اخبارونه ددې لست له مخې واخلي او راوی لېږي:

(۱) دلته لازم گنیم چې پوهاند حبیبی ته د هغې سرستې په اثر چې دسراج الاخبار افغانستان سرپوټه دوسیة او دسراج الاخبار افغانستان یوازینی گڼه یې را کوه، دزوه په کومې کورودانی ووايم او په حقیقت کې زما ددې لیک کې سرچینې هم دادوسیه او گڼه دي.

د ضرورت و وړعربي اخبارونه: الظاهر، نبراس، المشارقه و المعارفه، سمبشار،
د ضرورت و وړانگريزي اخبارونه: اسلاميه، كالج منتهى لاهور - د لاهور
د اسلاميه مطبعې چاپ او تر كې د ضرورت و وړ اخبارونه.

د اندياور وړو اخبارونه: بمبئي گزټ، دهلي گزټ، كرز گزټ، نصرت الاخبار،
مهرد رخشان، اخبار بوداگر .

په فارسي ژبه لويې روغني نقشي: د بخکې کره، براعظمونه .

سراة الارض، د لاهور د اسلاميه مطبعې چاپ .

په فارسي ژبه اطلس د لاهور د مفيد عام طبع .

د فارسي او عربي د لغاتو كتابونه، له هر ډول نه يو - يو ټوك .

(۳) «دارالسلطنة» خبرونه دي د كوتوال په وسيله خاصې «بيت الشورى» ته

ورسول شي اوله هغې وروسته دې د خپرونې د خپرونې په اساس د

خپرونې وړ پېښې د اخبار مطبعې ته واستولې شي خو اخبار مديران يې جملې

سمې كړي او پاكټ نويس ليكونكي ته يې وسپاري .

(۴) د مضمونو او عبارتو له سمون نه وروسته دې د مطبعې په مضمون داخبار

د مديرانو په خونېد مضمونونه ترتيب او كاپي ليكونكو كلاس ته ورسول شي

دې وسپاري او تل دې داكار په نظر كې نيسي . خو تر ورسېدو ورسه

دې له اختلافي مسألو څخه ځان و ساتل شي . خو د ټولو

مسلمانانو تر منځ . . . وروزي تينگه شي .

(۵) هغه پېښې او مضمونونه چې عمومي يا اخبار كې خپري دي د ابه وي :

«۱» ديني مسألي . «۲» اشتهارونه چې وخت په وخت د خلكو د هوسايي

او د هېوادنيكمرغي له پاره دولت له خوا خپري دي . «۳» خارجي خبرونه

«م» دافغانستان پېښې . «ه» مقامی یعنی دد ار السلطنة خبر و نه «ه» د غلې بيه او نور . «و» د هېواد دپلو پېلو پر خود مو سمونو حالات .
 «ز» شعرونه او وينا وې-د مديرانو له خو ښې نه وروسته . «ه» د تجربسه شويو داروگانو نسخې او دروغتيا چارې . «ا» د تا جر انوا علا نو نه .
 «۱۱» د «د» بار خبر کارو الا «حالونه او حر کتونه لکه په جشنونو، رسمي د ريارونو دپوځونو کتلو او نورو وختو کې .
 «۲» داخبار کچه دې په دې ډول وي چې کاغذ ضايع نشي او که د «جبل المتين» (۲) په اندازه وي ښه ده .

۷) په اوله کې دې اخبار په سلسله کې دوه ځلې خپور شي .

۸) اوس دې اخبار له اتو پاڼو نه زيات نه وي او داخبار د نسحو شمېر دې د دولت د متعهدارانو، سلکي او نظامي خدمتگارانو په شمېروي او سل نسخې دې زيات خپور شي او داخبار د چاپېدو ورځ دې چاپېښه وي .
 ۹) داخبار دو پښو چارې د اگت خانې کار کوونکو ته سپارلې کېږي او د اگت خانې د پيادگانو شمېر دارتيا سره سم زياتيږي .

۱۰) که کورني او باندني خبر ونه او پېل-پېل مضمونونه چې په اخبار له خپرېدونو نه مخکې مطبعې ته رارسيدلي وي داخبار .. ټاکلې پاڼې کې نه کېږي شي، پاتې مخونه به د ځينې نادر وکتا بونونه لکه تاريخ افغاني او نور چې لاتر اوسه نه دي خپاره شوي، دې کېږي او په اخبار کې به «عجيب او غريب» کتابونه را نقل او لکه د کتاب غونډې به چاپېږي .

۳) جبل المتين يو اخبار و چې غمدا وخت په کلکته کې په دري ژبه

خپريده او مدير يې يونس ايراني و چې مؤيد الاسلام نومېده .

(۱۱) اخبار په اډيټر، سب اډيټر، محرر، ترجمان، مهتمم، دارد و تر جي سرستيالان، روښانه ليکونکی محرر، دليکلو کاتبان، سمو و نکی، تجويدار او مطالب و لری، او اډيټر يعنی عنوان ايښود و نکی چې دمضا مينو تصحيح او تر سب په غاړه لري، په خپله سو لوي عبدالرؤف خان ؤ .

په دې کتاب په پور تنيو يو ولسوما د وکې د ننه دنسو سوزي اخبار دخبر بدو اجازه ليک وړاندې شو او د خپرېدو او خورید و (طبع او نشر) اير بي دسر علو عبدالقدوس اعتماد الدوله له خوا ورکړ شو .

د پورتنی پيشنه د ليدو څخه ښکاري چې خا رجی خبر و ته او مطالب غالباً له خا رجی اخبارونو څخه چې په انگریزي، عربي، اردو او نور و ژبو په سر بو طوه و او د ونوکې خبر بدل، اخیستل کېدل او څر نگه چې دور څپانېو رالېږل اولېږل لکه نن غوښتې پلاختکی سره نه شوی کېدای نو په يقيني ډول ويلای شو چې په را اخیستل شویو خبرونو کې تازه والی نه با تي کېده خو بيا هم څرنگه چې په دې هېواد کې له دې نه مخکې داسې وسيله نه وه چې له په زړه پورې او علاقې وړ خبرو ښه ليکنه خبر کړي نو ځکه لاهم تازه اونوي کمنل کېدل .

دسمون، تدوين او داخلاقی وړ مسایلو رفع کول مهم بدل شوی او د سنجول شویو مطالبو په وېش کې د رسمي پېښو او داخلي خبرونو په ترڅ کې د انساني نژدې علاقې وړ مطالب لکه دغلي بيه، موسسو نه چې له هغو نه مطلب دخلکو حاصلات او عايدات دي، د داروگا نو نسخي، د روغتيا چارې او نور دا ډول مطالب ځای شوي چې دابه خپله له نننۍ وړځا په ليکنې سره نژدې والی پيدا کوي.

ښکاري چې نوموړی اخبار به په عمومي توگه په عسکري منصبدارانو او ملکي ماسورينو باندې پلورل کېده او ښايي چې اجباري بڼه به يې هم درلوده . دا پېښه (اوس داخبارمدبر) اصطلاح دعنوان ايښودونکي، موونکي او ترتيب ورکوونکي په معنی راغلې او څرنگه چې يو ځای « ايډيټران » ليکل شوي نو ښايي چې عنوان ايښودل به د يوه اوسمون او ترتيب به د نورو کسانو وظيفه وه، لکه څرنگه چې د اکراوس - اوس هم دخبر ليکنې په عصري ادارو کې دود دی .

(په مخا سخ پانور کې کسپ د سراج الاخبار افغانستان دخبر پدو دوسيه داغما دالدوله سهار عبدالقده وس خان دامر اولاسليک سره يوځای وړاندې کوو .)

په هر حال په دې ترتيب او سرابطول « سراج الاخبار افغانستان » د ۱۳۲۳ هـ ق کال د ميا ټي په ۱۵ / ۱۹۰۲ ع کال د جنوري په ۱۱ نېټه د پنځمې ټي په ورځ لومړی ځل خپور شوه . د نوموړي اخبار د لومړي اومؤلف د شاهي مدرسې مدرس مولوي عبدالرؤف خان و او د « دارالاساطف کابل » په مطبعه کې خپرېده .

داخبار به لومړي مخ کې د « سراج الاخبار افغانستان » نوم په عربي خط خطليکل شوی او په برني برخه کې يې دالاندې دوه بيتونه ليکل شوي:

این لوح مقدس بدل آگه بین از نقطه زبان قلمم کو ته بین
 دنیا چه لا اله الا الله خوان عنوان محمد لر رسول الله بین

داخبار دنامه يي خواته دمدير او مهتمم نوم، مطبعه، دخبر پدو نېټه او داخبار دې موضوع چې ويل شوي « پښتو ته مهتمم اخبار ارسال دارنده » خپاره

شوي او کيښي خوا ته دا خبر يېده په دې ډول لوستلې کېږي :

«سالانه»

ششماهد

دارالسلطنت کابل - هشترو پيښه بخته کابلي
 مملکت سحر و سحر د دولت افغانستان - د هرو پيښه بخته کابلي
 ممالک متفرقه ډول کار جه - بيست و چهار رو پيښه بخته کابلي
 قيمت يک قطعه اخبار
 تر نامه نه لاندې اخبارات لوستل کېږي: « اخبار نامه حکميه ، سياسي ، شرعيه
 يکماه دو دفعه چهار و نهم ميشود . »

له نامه ، نيتي او دکيون له پيښه روسته دوې لاندې دوه ستونه کرښي
 لوستلې کېږي :

« هرکسې از علماء ودانا يان داخله مملکت افغانستان و مالک خا رجه
 هرگاه بصلحت بلتي ياد ولتي ياسالنه شرحيد و ابعاد طر داشته باشد و مکتوب
 براى مدير ار سال دارد ، مکتوب او را قبول نموده هرگاه بسنديديم داخل
 اخبار هذا نموده ميشود . »

په لوستلې ستون کې ميڅکي له دې چې مدير خپله مقاله شروع کړي د
 اخبار د مطالبو يو فهرست د «فهرست مطالب مضا مين اخبار» تر سره کېږي
 لاندې لوستل کېږي ، په دې فهرست کې د مطالب راغلي : خطابه مهيبه ،
 سو غظه حسنه سياسي ، ملخص احوال جنگ جاپان و روس ، حوادث مملکت
 روم و مصر ، حوادث مملکت روس ، عبرة للمناظرين ، حوادث مملکت انگليس ،
 حوادث ممالک متفرقه ، حوادث داخله مملکت افغانستان . »

داخيار مدير په خپله سر مقاله کې له حمد او نعمت نه وروسته ليکي :

«واقعیت و اطلاع بر کیفیت کار عالم و خبر داری بصورت معیشت و بودو باش طوایف بنی آدم از جمله ارکان سعادت دو جهاتی و اجزاء بهبود مصلحت شخصی و ترقی عمومی نوع انسانیت.» نو موږی دخپلې دې ادعا د ثبوت له پاره لیکي چې تقریباً پنجمه برخه قرآن د پخوانیو خلکو کیسو او حکایاتو نیولې خو د هغوی له حال نده د محمد (ص) است عبرت او بند واخلې، پسه همدې تکریمې په خبر بدو او خبر په باب قرآنی آيا توتوته اشارې کړې او ددولتي اخبار خپرید و په هکله د مبارک آیت او نور و په استناد غیر بدلې او هم یې د حضرت محمد (ص) وینا د دلیل په توګه راوړې او لیکي: «بنا بر آن... اعضای انجمن سر ارجح از اخبار افغانستان عزم انشاء جدید دین اسر شدید رانموده...» پدې مقاله کې زیاته شوې څرنگه چې دنور و هېواد و اخبار ونه زموږ وطن ته راځي نو لاندې چې زموږ اخبار هم دوی ته ورسېږي، همدلته لیکي چې ددې خاورې لاس نیایي لو سړی دخپل هېواد له پېښونه خبر شي او یبادنړۍ له پېښو او پر مخزنګر څخه ...

ددې سر مقالې له متن څخه څرګندېږي چې په هغو وخت کې ښايي داخبار خپریدل ښه کار نه کول کېده نو له همدې کبله داخبار د خپرونو بازار ایستلی چې داخبار دخپريدو ضرورت دقرآنی آیاتو، محمدی ویناو او نور و په ملاتړ سره تائید کړي خو انتقاد کوونکو ته دانتقاد کولو او ګوښې نیولو ځای پاتې نشي. ډېره سهمه خبر چې په دې سر مقاله کې شوې د خبر لیکنې او دکورنیو او باندنیو پېښو او خبرونو د خپرولو موضوع ده چې په اتفاقی توګه لکه دننني ژورنالیزم غوندې لو سړی کورني او بیا دباندني خبرونه او اطلاعات مهم کتل شوي دي.

د «مو عطفه حسنه سياسيه» تر عنوان لاندې مقاله کې د بشري تمدن په هکله خبرې شوې او په دې مقاله کې د بشري تمدن د بشپړتا په لوی رکن «محبت او مودت» بلل شوی دی او د تمدن مطلب د «بني نوع تأليف، تر کيب او اجتماع» ښودل شوي نه د کورونو او دېوالو نو جوړول. ددې موضوع په باب د فورآي ايانو، نړوي احاديثو، او ځينې حکما يا تو په استناد پېل - پېل مطالب وړاندې شوي او لارښودنې شوې دي. په حقيقت کې يې د ليکنې ډول او د خبر وکول (پېر جالب او په زړه پورې دي؛ د ننني ژورنا ليرم پو هان - سهار نيټنه کوي چې خپلې ليکنې د ستونو، لنډو ويناؤ، خوښونو، او کيسو په راوړلو سره په زړه پورې او جالبې کړي. ځکه د ليکلو داسيک لکه کيسه کول غوندې دي، سر اېرې بردي چې او رېد ونکی خو ښوی په ذهن کې د مطلبونو دياتې کېدلو په برخه کې هم لويه مرسته کوي.

په سراج الاخبار افغانستان کې چې کوم خاړه مني خبرونه ليدل کېږي ټول له پياوړتياو وړخپانو څخه ژباړل شوي او هر يو يې مفصل او مشرح ډول خپور شوی دی، حتی و يلاي شو چې د بشپړتوب او مفصلت نولک د لاره او ښو اخباري مجلو ته ورته ده. دغه دغه ښوې په توگه د جاپان او روس د جگړې په هکله د جگړې د پيلېدو او پای ته رسېدو نه پرته د جگړې د تلفاتو، تاوانونو او نورواحصا نيو په باب مفصل بحث شوی او ددوی تر منځ د ښو لې د تړون متن هم خپور شوی دی، په همدې ډول په نورو خبرونو کې هم د «پوره ليکنې» (مفصل نویسی) لاره غوره شوې ده.

عموماً تر هر عنوان لاندې لوستونکي يو مهم او په زړه پورې خبر خپور شوی

اوله هغه وروسته بیا کوچنی خبرر اغلی دی، د کوچنیو خبرو نو عدوانونه په عمومی توگه نوم او دخبرو نو دنشر نیټه ده .

د دې خبرو نو خو نمونې :

(۱) «یک شخص در انگلستان ماشین جدیدی ایجاد کرده است که پدر یعه آن حمام گرم کرده میشود و گرمی و سردی هوای حمام بدست خود انسان می باشد و از آن هوای حمام صاف میشود .»

(۲) «یک عریضه هفت میل در از که بران شش لکت و سی و یکهن از دستخط میباشد برای پیش نمودن به بلومینت بر تانیه تیار و در آن تحریر کرده شده است که شاه عالم پناه اول جراحی سگهارا بالکل مسترد فر ما یند .»

(۳) «در مملکت مصر یکصدوسی و سه قطعه اخبار جاری میباشد از آن جمله هجده قطعه اخبار ریو سیه میباشند و سه قطعه اخبار در هفته سه دفعه و سه قطعه در هفته دو دفعه و هفتاد و شش قطعه در هفته یک دفعه و نوزده قطعه در ماه دو دفعه و همچنین باقی آنها میباشد .»

د «حوادث داخله افغانستان» تر عنوان لاندې جنوبی د پام وخت د پاچا د سفر په باب خبرې شوي ، د دې خبر په سر یزه کې د جنوبی د خلکو په پوښه کې داسیر د بهر بانیو په باب یادونه شوې او ورپسې داسیر د «بند راغلی» په هکله د لوگر د خلکو یوه عریضه ده چې وراستولې یې وه، دلته یې د نمونې په ډول څو ټکي وړاندې کوو :

«قبله عالما ز ادالله تبار کښو تعالی اجلالکم هزاران هزارشکر و ثنا سر حضرت پادشاه بی همتار که از لطف و سر حمت خویش بر اهالی افغانستان اینچنین پادشاه حق گزین و غمخوار دین مبین حضرت سید المرسلین (س) را اعطافر موده .»

بسر خود هالازم و فرض میدانیم که همواره شکرانه این نعمت عظمی را بجا آوریم تا نعمت ما افزون گردد چنانچه خداوند تبارک و تعالی در قرآن کریم فرموده اند لئن شکرتم لازید نکم یعنی اگر شکر نعمت را بجا آورید زیادتر میفرمایم نعمت شما را لهذا عرض میداریم که درین مدت چهار سال که او را ننگ اما رت پادشاهی بوجود مسعود اعلیحضرت همایونی زیب و زینت بافته می‌ایم بی پایان و نوازشات شاهانه را افزون از حد و بیان نسبت باحوال خود شما مشاهده نموده ایم...

داعریضه پنه پنجم (ستون) کی خیره شوې او په خواب کې پې اعلیحضرت هم خپله بهر بانی او فرمایند ورت ته کړي په دې ډول :

«این عریضه ایکه شما پیش نموده اید عالی و دانسته گردید. آنچه سده صواب بدانیم بجواب شما یان در بیان می‌آوریم او لایتکه درین فقره تصدیق قول شما را می‌کنم که چون قوم افغانستان در روز بسیار مشهور میباشند لکن باوجود شهرت این لفظ از تمام شما تا این زمان بمقابل دولت و پادشاه هیچ مخالفت دیده نشده...»

په دې ډول پې دامیر حبیب الله خان خبرې او «هدایات» لخواه اخبار به او وستو نو کې خپاره کړي دي.

د دې اخبار وروستی موضوع یوه مدحیه و عظیمه بولله (قصیده) که چې دسوی احمدجان کندهاري زوی محمد سرور و اصف ویلی ده. وروسته له هغې دمدیر له خوا یو «اعتذار» خپور شوی دی. داخبار خطاط میرزا محمد اسحق خان نو سیده.

د دې بحث په نتیجه او پای کې ویلای شو چې داخبار متن هم دسبک او

لیکلود ډول او هم د عربي کلمو اولغا تو دزیاتو راور لوله مخې د لږ لیکونکو او نیمه سواد لرونکو له پاره سخت ؤ ، مخصوصاً دې کار په داسې وخت کې چې ښوونځي او مدرسې ډېر کم وو ډېر مشکلات درلودل. سربېره پر دې خارجي راز-راز خبرونو ته زیاته توجه شوي خودمجلي او کورنيو خبرونو له پلوه کمزوری ؤ ، په حقیقت کې داخبار له شپږو ویشت مخو نه یوازې اته سخته په داخلي موضوعاتو (جنوبي ته د امیرتک ، د هغه ځای د خلکو غرضه او د امیر خواښه وینا) او یوه بولله ډک شوی نورنيو په تېل اخبار کې خارجي خبرونه خپاره شوي دي، د خبر لیکنې لاره یې مخصوصاً په خارجي خبرونو او مطالبو کې شرحه او مفصله ده او یو خبر تر وسته وسته دلو ستونکو پوښتنو ته جواب وايي . نو مورې اخبار لکه څرنگه چې وویل شول د مورې کښې له خپرېدو نه وروسته بند شو او د شپږونو روکلو نو په بولنه کې بیا هم افغانستان کوم اخبار نه درلود .

فصلت بیابانها

در ذکر اقله ۸۰ روزه کامل
در اوقات خاصه ملک
قمری است در ۱۰ روزه کامل
در سحر ملک
بدر این ۱۰ روزه کمتر
هر روز که کمتر میشود
خوبتر است از آنکه در این اوقات



شهر طبرستان

در ماهینا در اقله (کالی)

در ماهینا در اقله (کالی)
در ماهینا در اقله (کالی)
بام مدیر فرستاده میشود

کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲

کتاب نکرده ۷

کتاب نسی ۱۳۲۱

در این کتاب ۳ سوکت فاضله و تفریح و سایر حالات مشاهده درج میشود

بسم الله الرحمن الرحیم

آثار سال سوم - روحانیان
تات قدس حلق علمشان و تفریح و تفریح
جوانت و حیوان و انسان و سایر
و سایر برقی شود (عنه حسن علی المولد و غیره)
درد و بیان مفرجه و در اوقات خاصه
در خود را قطع و قطع نماید و در اوقات
بوت و عقوبت باشد مسلم متدین بود علی مستطفا
بیر این امر این است (سراج الفکر امیر حیاضه جن)
انتقال بود از آنرا در زمان سلامت کرده
عرض مقدم بود از م :

بیون طوبیون شک طیار طیاران قدس کرام
که سزا درین روزها باجای بود که خدمت طلبی
و کسب بود و در این روزها کمال و سراج
توفیق کرامت فرمود که سال اول و دوم
شماره اول سال سوم آری بیتر مسائلین کرام
عرض می نماید :

سال اول سراج الاخبار انجلی که قدس
بود تمام حیات طلبی بود و با آنکه کرام
شده و سال دوم که در توفیق حاصل بود
و در این روزها کمال و سراج کرام
انتقال بود و خواهد یافت :

در اوقات بیرون و در این روزها کمال
که در این روزها کمال و سراج کرام
کرام و در این روزها کمال و سراج کرام

و فرمای ظاهر و علی در این شهرهای
و سایرهای آخرین سال دوم آن
بلانکه امید میکردیم که این شهرها
کتاب و کتاب و کتاب و کتاب و کتاب
که مستطفا (کتاب) ملک سکت می
در خصوص بگویم که در این روزها

این یک نوشته است که چون
که در این روزها کمال و سراج کرام
بسیار است و در این روزها کمال
و در این روزها کمال و سراج کرام
ساله و در این روزها کمال و سراج کرام

کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲

کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲
کتاب نسی ۲۵ ساله ۱۳۲۲

در سراج الاخبار افغانیه بیه بیه

سراج الاخبار

(له شپږ وکلو نونه وروسته)

شپږ کاله بيا هم (۱۹۰۶ تر ۱۹۱۱ع کال پورې) افغانستان کوم اخبار نه درلود چې د هغې په وسيله دخلکود بیداری او خبرېدلې له پاره ورځنۍ بېبې، خبرونه او علمی مطالب خپاره کړي؛ خود ۱۲۹ د تلې په شلمه نيټه هغه د بوه چې شپږ کاله پخوا وژل شوې وه بېرته بله شوه او په مطبوعاتي نړۍ کې يې روښانه پلوشې خپرې شوې، داډېوه «سراج الاخبار افغانيه» ؤ چې د بېلو هدفونو په درلودلو سره يې په نويې بڼه پسې خپر و نو پيل وکړ.

سراج الاخبار هم دامير حبيب الله خان د پاچاهۍ په سوده کې منځ ته راغی

چې خپر وونکي (ناشر) (۱) او مدير يې محمود طرزي ؤ. طرزي محمود چې ده يادسياست او ادب دنړۍ بياوړۍ شخصيت ؤ او دافغانستان د ژورناليزم دپلار نوم يې کتلی دی دامير حبيب الله خان، معين السلطنه شاهزاده عنایت الله خان او بيا وروسته داعيا حضرت اسان الله خان له نژدې همکارانو څخه ؤ.

ده ددې دواړو پانچايانو دسلطنت په موده کې دافغانستان دپرمختګ او عصري کولو دپه برخه کې زياتې هڅې کړې او هېواد ته يې نه هيريدونکي خدمتونه ترسره کړي دي.

امير حبيب الله خان دداخلې سياست په برخه کې دخپل پلار امير عبدالرحمن خان په لاره روان ؤ. خو په داندنيو چارو کې دافغانستان دخپلواکۍ په هڅه کې شو، ده غوښتل چې دتزارۍ روسيې دالطيفان د ۱۹۰۷ع کال تړون وغندي. په دې تړون کې پريکړه شوې وه چې دافغانستان سياست دې دانگليسانو له خوا اداره کېږي (۲) خونو سوړي امير و نه کړای شو چې دا هيله يې تر سره شي.

(۱) سره له دې چې دا اصطلاح پوره څرګنده نه ده خو د اخبار په څنډه کې دمحمود طرزي نوم د«سر محرر او مدير» ترجملو لاندې راغلی دی او موږ يې ټکل کولای شو چې ښايي له لومړي جملې (سر محرر) نه خپروونکي د (اخبار خاوند) اوله دوهمې نه به په خپله مدير سراد وي.

(۲) تزارۍ روسيې اعلان وکړ چې افغانستان دې دروسيې له اغيزې او خاورې نه دباندې وي او انگليس ومثله چې دعغي دخاورې کومه برخه به نه وي او نه به يې په خپله خاوره پورې وتړي. (ولبر دانلد، افغانستان نيو هوز پريس، ۱۹۶۳ع، ۱۹۴-۲۰ مخونه.)

داسير حبيب الله خان دپاچاهي په موده کې دجبل السراج د پر بنټاپسه فابريکه سر بېره دخپني نوروفابريکو منځ ته راتگ هم تشويق شو او هم دخپلي سرکو نوچوړول ترکار لاندي ونيول شول او دحبيبي لېسه د لومړني عصري ښوونځي په حيث پرانستل شوه .

ښايي وويل شي چې داټول دوخت دحکومت له خوا منځ ته راغلل خو بايد ووايو چې دافغانستان خلک هم کراړ کېننا ستل او په دې ټولو کارونو کې يې پوره برخه واخسته او په شعوري او ارادي توگه پکې ننوتل .

دلته کولای شو دښوونې په ډول دهنې ډلې چې «اخوان افغان» نوميدله او دمحمود طرزي په گډون جوړشوي او دافغانستان د پرمختگ له پاره يې کار کاوه، نوم واخلو؛ دې خوانانو چې دترکيې او ايران د هېوادونو ريفارمونه او اصلاحي گامونه اخيستل ليدل نو په خپل هېواد کې يې هم دداسې ريفارمونو دعملی کو لو هيله درلوده او په دې سر بېره يې دخپل هېواد دښېرې خپلواکي له پاره هم هڅه کوله (۳)

دخلکو او حکومت دې کډې هيلې داسې فضا منځ ته راوړه چې په هغې کې ديوې داسې خپرونې رايستل لازم وکښل شول چې دخلکو دملک دتوسې او دافغانانو د استعمار ضد حرکات منعکس کړي، دهمدې کلک ضرورت او اړتيا په اساس ووچې سراج الاخبار تاسيس او په خپرونو يې پيل وکړه لکه څرنگه چې ولبرليکي: «دې اخبار دملک خواهی، دروحيې دمنځ ته راوړلو په غرض دخپلو لوستونکو دذهني پر اختيا او تمو برله پاره هڅه

کوله. « (م) چې د سراج الاخبار د ستن د څپرې نې په پر خه کې به هغه مطالب چې رېښتیا هم داسه ثابتې کړي، راواخلو: له دې سره سره دلته دا هم باید یادې کړو چې په ځینې مقالو او سر مقالو پر سېره سراج الاخبار د افغان نستان د خلکو د ژوند په بېلو بېلو برخو کې د ملیت غوښتنې ته د کڅخبر و نه، تبصرې او د افغان نستان له خوا د ځینې خارجي اخبارو نو خوا بو نه هم خپرول، خصوصاً که دا خپرونې په دافغا نستان د خلکو یا حکومت په ضد وې په صفا صفا تکیو کې به یې خوا بونه ورکول.

په عمومي ډول دا اخبار د اخلې ماست داسې ښکاري چې د افغان نستان خلکو ته یې د نوي، عصري او هو سارو دنده لور بلنه ورکوله. که سراج الاخبار په غور سره وگورو او د «نړۍ نامو سر مې»، «د ثروت علم»، «د جاپان متخصصین»، «تاریخي مطالب» او نور سونو ته یې ولولو، د نتیجه تر لاسه کېږي چې د دې سر لیکونو خپرونو لومړنی د اواکس خپلواک خلکو ته وښيي چې په نړۍ او ددوی په چا پیر کې څه کېږي او د نړۍ خلک څه ډول د پرمختګ او پر اختیاب لوري تللي دي. په دې تر تیب یې د هغوی د پوهو نې او تشویق په لاره کې گامونه اخیستل. همداراز د ملیت غوښتنې د مفکورې د چټک پرمختګ په غرض دا اخبار په خارجي خپرونو کې هم داسې مطالب خپاره شوي چې د استعمار ضد مفکوره په خلکو کې خوروي، د نمونې په توګه د سراج الاخبار دلو مېري کال داوولسمې کتنې په اووم مخ کې لاندې مواد خپاره شوي چې که په غور سره وکتل شي هر یو یې زموږ دنده غاښوت دی:

«خارجي پېښو» تر سرليک لاندې يو سياسي لنه يز خپور شوی، په دې لنه يز کې وروسته له دې چې دهند دنيو لو په هکله (څرنگه چې د نړۍ گدام دی) ډېر کبير لا رښودنې خپرې شوې، ليکل شوي:

«اين يک واضح و آشکار است که افغانستان تاجان داشته باشد هيچ دولت اجنبی را اطلبه از حاکم خود گذر نخواهد داد و اگر چنان تصور کسی بدهن و گمان خود بياورد که قوت و ترقي دولت مستقله افغانستان و بيداری و انتباه شان برای هند وستان بیشتر از روسی ضرری وارد خواهد آورد و باز هم عبارت از يک و هم و حال می مانند.»

همدلته «دخارجي پېښو» سر عنوان لاندې يو خبر لو لو چې دفرانسی په مقابل کې دسراکش دپا رهمنی او اغتشاش خبر دی بله موضوع هم يو خبر دی چې دچين د پنځو د رښتيا په هکله خبرې کوي او دا خبر سر بېره پردې چې خلک خبروي دهمدې په راپارولو کې هم ستره برخه لري. دپنجاب ددرويز گرو خبر هم چه دهمدې په راپارولو يادونه بکې شوې چې کهڅوک لهچانه پيسې و غوازی جريمه کېږي، بې اهميته ندی ځکه دا خبر څرگندوي چې درويزه بده ده او خلک بايد ځانونه ترې نه غوړي دسيسور دنيو و نځيو د شمېر خبر هم له همدې ډلې څخه گڼل کيږي. ددې خبرونو په ډله کې يوه هم هغه موضوع ده چې دپېښور له «افغان» نومي اخبار څخه اخیستل شوې ده، افغان دهمدې مقالې په هکله چې دپنجاب د ايدو کيټ په اخبار کې خپره شوې و دتبصره کې او د «سرحد» په هکله يې دنور وهر راز لاس و هغه غندلې ده. همداراز د «آياتر کها از قوم زنده ميشانند؟» تر عنوان لاندې خبر هم له دې ډول مطالبو څخه دی.

داخبار سرمقالې هم په ښکاره توګه په داسې ډول لیکلې کېدلې چې د پرمختګ، پراختیا او بدلون احساس له خلکو سره پیدا کړي. د دې له پاره چې سر مقالې دخلکو لږ وځپي سر سمې کړای شي لیکو نګرې یې هڅه کوله چې په هغه کې د پورتنیو څو آیتونو رڼې او هم یې د حضرت محمد (س) وینا وې دغه وینې په توګه لیکلې او خپلې خبرې یې د لو یانو په وینا او شعرونو هم پسرولې.

د یاد وشوونکو په نظر کې نیولو سره لوستونکي کولای شي د سراج الاخبار دملیت غوښتنې او داستعمار په مقابل کې د راولاړېدلې روحیه په څرګند ډول و ویني .

داسې ښکاري چې داخبار خارجي سیاست هم د افغانستان د رهبري په هدف و لار ؤ یعنی «داستعمار شړل او د هېواد اچول» کې تر لاسه کول . هبله ده چې په لنډ ډول سو د سراج الاخبار په داخلي او خارجي سیاست څه نه څه رڼا اچولې وي او او س داخبار د یو شمېر لیکونکو معلوماتو په هکله خبرې کوو :

د سراج الاخبار بڼه :

د سراج الاخبار دڅېرې او بڼې په باب دهغه لومړنی ګڼه څېړونکی د پورتنیو کتبي په لومړي مخ کې داخبار نوم د پورتنی څنډې په منځ کې په ثلث ډوله خط لیکل شوی ، ښی خواته یې د «نګران» تر کلمه لاندې د هماغوی نې اعلی حضرت د حضور ملګرې ایشک آقاسي (ه) «علی احمد» نوم لوستل کیږي ؛ له دغې

(ه) ایشک آقاسی د پاچا د حضور اود د بار د چارو ماسور ته ویل کیده .

و روسته د «مدیر او سرسحر» نه لاندې د «محمود د طرزي» نوم راغلی؛ و روسته د «اداره خانه مطبعه» او ترې لاندې د «ماشین خانه دار السلطنه کابل» جملې لیکل شوي دي. له دې نه رالاندې: «همه ا سورتجریریه به اداره خانه به نام مدیر فرستاده میشود» او اصل کېرې اوله ټولو ندر او روسته داخبار دخپر بدو نیټه په میاشتیز لیر دی (فرې هجري) شمیرداسې لیکل شوي ده: «تاریخ عربی ۱۵ شو ال ۱۳۲۹».

داخبار کېرې خو له له هر څه نه مخکې د «قیمت سالیانه آن» تر کرښه لاندې داخبار د اشتر الیډر راغلی ده:

دار السلطنه کابل ۸ روپیڼه کابلی

در اطراف داخله مملکت باخر اجات داک ۱۳ روپیڼه کابلی

در خارج مملکت باخر اجات داک نیم پوند انگلیسی

قیمت یک نسخه آن در کابل یک کعبا سی است

دگهون له بیې نه و روسته: «بهر پانزده روز یکبار نشر میشود.» جمله لو ستله کېرې.

اوله هغه ندر لاندې داخبار نیټه په لمریز لیر دی (شمسی هجري) کال لیکله شوي: «تاریخ شمسی ۱۶ میزان ۱۲۹۰».

داخبار دنامه او مشخصاتو نه رالاندې ددوه خطه جدول په منځ کې د اشعارلو ستل کېرې:

«درین اخبار از حوادث داخلیه و خارجیه و بسی مقالات مفیده درج میشود.» داخبار دنامه نه پاس چې بیا هم په دوه خطه جدول پېلېرې داخبار دکال او گڼې شمېرې لیکلې شوي دي چې داډول جدول داخبار په ټولو مخو نو کې موجود دی او یوازې «کال» په نورو مخو نو کې نشته.

دا اخبار په لومړي سر کې د پېرین چاپ په وسیله خپرېده. یوازې داخبار د لومړي کال په لومړي مخ کې د «افتتاح کلام» تر سرلیک لاندې سر مقاله په ووستون کې چې دمخ په سوړدی، خپره شوي ده؛ سره له دې چې نور مخونه او نور مطالب په دوه ستوني ډول خپرېدل. یوه موضوع لسه بلې څخه غوره نه وه، خطاو غالباً د هنري او مزین خطبه و سیمه پېلېدله او هم داخبار متن په بېلو-بېلو بابونو و پشل شوی او هر باب تر بېل سرلیک لاندې په بېل-بېل رساله لیکل شوی دی.

داخبار نوم د لومړي کال تر لومړي کچې پورې هم یوازې «سراج الاخبار» دی خو وروسته د «افغانیه» کلمه ورسره زیاته شوې او د «سراج الاخبار افغانیه» په نامه خپور شوی دی. «سراج الاخبار سره د «افغانیه» کلمې د زیاتېدلو په باب سناتور عبدالهادي د اړي چې وخت په خپله ددې جریدې محررانو لیکو نکي و، داسې وویل: «کله چې په ۱۳۹۰ هـ ش» کال کې سراج الاخبار په کابل کې خپرېده، په همدې نامه په همدې کچې یوې جریدې په اردو ژبه په خپرونو پیل وکړ، ددې له پاره چې ددې و اخبارونو تر منځ د بېلتون کرښه ایستله شوې وي نو ارواښاد د سرحو د نظر لاندې سراج الاخبار سره دافغانیه کلمه زیاته کړه. ددې بدلون په راتگ سره ددې کچې دا کلمه په نستعلیق لیک داخبار دنامه نه لاندې لیکله کېدله خو د لومړي کال له دوولسمې کچې نه وروسته د «افغانیه» کلمه له سراج الاخبار سره یوځای په ثلثي خط و لیکله شوه.

دهمدې کال له داسې کچې څخه دمدیر نوم داخبار د لومړي مخ دیر نی شي څنډې څخه دهغې کچې څنډې ته ورل شوی او په عوض کې یې د اشتراک

بيته ٻئي ڇنڊي ته راول شوي ده اوله هغي وروسته به ٽوله نشراتي سو ده
کي همدا بهه لري .

اخبار ڪجهه ۳ ٽيم x ۹ ۹ ڇهه ده له لومري تر دوولسمي ڪٿي پوري ۱۲ ڏيڻه
ٿا اوله ۱۳ ڪٿي نه وروسته ٻي مخونه ۱۳ ته لور شول اوپه ٻيڪلي تهستعليق
خطبه ايڪل ٿيڪو .

ٻيڪاري چي داخا دادبياتو دبر ڇي ٿر ٿيولو ته زياته باسار نه ڪيڊل سه
لڪهه چي شعرونه ڏيولي او تڙيني جدولو نو په سنڀ ڪي خيانه شوي او
ڪلهه - ڪلهه ڇي انهن ونه (نمونند) هم ٻڪي ليدل ڪيري .

له لومري ڪٿي نه پرته سراج الاخبار ٽو لي ڪٿي دمضا مينو اوسطا لبو
فهرست لري چي د لو مري سخ به لومري ستون (ٻي خو ا) ڪي به خبر بهه، خو
د دو هم ڪال له پيلدونه وروسته به سراج الاخبار ڪي په اصلي پا نو
سربره بهه دو ٻي نو ري هم ليدلي ڪيري چي ٿو او يا ڪلهه - ڪلهه شين رنگ
لري، او داوخت دمطالبو فهرست هم به دي پا نو ٿي خبر بهه او همدا و چي
فهرست بي دڪتا بو نو دفترست بهه غوره ڪره .

دو هم نشراتي ڪال له پيلدوسره سم سراج الاخبار هم به هر وقي چاپ
ڇپور شو او په دي ڇول بي په مطبعه ڪي د حروفچيني او زينگو ڪرافي
ڄانگي پر انستلي شوي نو دو هم نشراتي ڪال بي نه يوازي داچي دز سان بي
له بدلون سره مخامخ شو بلکه طباعتي وسا يلو اولو از دو له پلوه بي هم
پر اختيار بدلون په برخه شو . دو هم نشراتي ڪال د لومري ڪٿي بهه
لومري سخ ڪي داسير حبيب الله خان عڪس ڇپور شوي او د عڪس څلور خو اوي
دخط ڪشو نو په وسيله ٻيڪلي او نيولي شوي دي . له دي نه وروسته بهه

سراج الاخبار کې حتماً یو یادوه عکسونه خپرېدل چې اکثره عکسونه په دېچا، شاهزادگانو او شاهي کورنۍ و و خو کله - کله به د هېواد د خپرونو پر غوښتونکو هم پکې کليشه کېدلې .

د دوهم کال له پيليدو سره سم د هغه شعار په لاس کې د خط کشونو تر منځ خپريده داخبار د خپرونو په څېر شوه او له همدې کښې څخه سراج الاخبار د لير دى (هجري) کالو نو په څنگ کې ميلادي کال هم خپور کې .

د څلورم کال د پيليدو په نسبت د نو سوري کال لوستې کښه توله په جلا دار کاغذ خپره شوې او پرې بېرته دې کله - کله د ځينې عکسونو د خپرېدو له پاره هم ځينې پاڼې په جلا دار کاغذ خپرېدلې . په سراج الاخبار کې د عنوان ليکنې او د عنوانو د ترتيب او تدوين له پلوه څه نه څه کمزورې ليدلې کېږي؛ سر مقالې، مقالې او کيسرې ټول سر ليکونه لري خو کله - کله خبرونه به يې عنوانه خپاره شوي دي. د عنوان په لاس پيسه عصرى توگه (خصوصاً په خارجي خبرونو کې) د هغه اخبار نوم او تاريخ چې خبر ترې اخيستل شوى راغلى دى او په پاى کې ټول هغه مطالب چې له دې اخبار څخه به اخيستل کېدل، اخيستل شوي دي.

ښکاري چې د ليکونکو نومونه عموماً د مضمون په پاى کې ليکل کېدل، چې په خپله مدير يې هم سره له دې چې داخبار په تندي يې نوم خپرېده داخبار د متن په پاى او د هر هغه مضمون په پاى کې چې ليکه به يې، لاسليک کاوه .

څرنگه چې د سراج الاخبار د لوستو سوري کال کښې په ډېر ښه چاپ خپرېدلې، بې ځايه نه ده دهغه کسانو نومونه واخلو چې د دې اخبار په ليکلو او خطاطۍ کې يې زيار يوست، د ليکنې کار يې ميرزا محمد جعفر کندهاري کاوه او

داهتمام کارې د طرزي افغان د زوی حاجی عبدالخالق په غاړه و .
 په نوموړي اخبار کې ځینې رسمونه هم لیدل کېږي چې د رسام او هنر مند
 نوم یې نشته خو ویلای شو چې ښایې رسامی یې هم د خطاط په و سېله شوي
 وي، ځکه خطاطان کله - کله په رسامی کې هم داوړده لاس خاوندان وي .
 دسراج الاخبار متن ته یوه کتنه :

دسراج الاخبار ورومېنې کېده «افتتاح کلام» تر سر لیکک لاندې داخبار
 دمدیر په مقاله شروع کېږي .

په دې مضمون کې د وخت په حاله له کور ودانی نه وروسته ، داخبار د
 تأسیس په هکله لیکل شوي :

«این یک ظاهر و آشکار است که «اخبار» درین عصر به شاید ز بان ملکها
 و ملتها قایم گردید هاست و در وقت حاضر بجز ایوانم و حشیه و بد و به هیچ
 یک دولت و قومی از هیأتهاى اجتماعیه موجود نیست که مالک اخبار نباشد .
 په همدې مقاله کې ویل شوي چې :

«اخبار جمع (خبر) است که ضد آن (بى خبری) است پس بنا براین این قضیه
 حکمیه که (هر چیز بضدان شناخته میشود) . بخوبی معلوم میگردد که از
 باخبری تا بى خبری چقدر فرق است . »

داخبار مدیر په دې مقاله کې داخبار دکتو په باب داسې لیکلي دي :

«اخبار چنان یک آئینه جهان نمائست که در خانه نشسته انسانرا از احوال

جهان باخبر میگرداند...» او زیاته کړې چې ده چې : «اخبار چنان یک تیغ عربان

برا نیست که ز بان بدخواهان غلط اندیش وطن را مقطوع میسازد...»

په بل پاراگراف کې ویل شوي : «اخبار چنان معلم ادبیست که انسانرا بدون

قیمو فشار برتحصیل و یادگر فتن بسی علو موفون عالمه شوق و رغبت سردهد... او :
 «اخبار چنان گلزار پرازهار است که هر کس موافق طمع خود گلی از آن برچید، نمیتواند...
 و اصل اصل از سطر لعه اخبار همه صنفا سر دم مستفید میشو ندو شده میتواند...
 له پورتنی لیکنی څخه ښکاري چې داخبار سدير خپل نشراتي هدف د څلور و
 اصل لوليد ښوراندې پوه او په لير غور سره سړی چې نننی اخبار لیکنه
 هم لير ارزښات په څلور و پر نسپو نو ولاړه ده او کېدلای شي دمحمود
 طرزي له څلور و اصلو نو سره يې څښه څه انډول کړو .

د ژورنالیزم پوهان عقیده لري چې په نننی اخبار لیکنه کې د له ايزي
 مقاصد (مقا همه جمعی) پوه و سيله څلور و وظیفی لري چې : له خبر ور کولو
 (To Inform) تعليم ور کولو (To Educate) بوختولو (To Animate)
 او روح ور کولو (To Entertain) عبارت دي .

پورتنی څلور گونې وظیفی د سرچ اخبار لیکنه په لیکنه کې په دې
 ډول لیدلای شو چې لو سړی نو سړی : اخبار لیکنه لید و نکې هنداره او د
 نړی د پېښو خبر و ونکی بللی، دو هم يې اخبار لیکنه و نکې بلل او د رېيم يې
 اخبار هغه بڼه و ورته بللی چې هر څو ک له هغې نه به خبر وړي او په پای
 کې يې اخبار دوطن د بدخواهانو او غلط فکرانو سره د ښار يې و بللې کولی
 دی. دمحمود طرزي دري لومړنی اصله کېدلای شي د نننی خبر لیکنه له
 دريو پر نسپو نو سره تطبیق شي خو وروستنی اصل چې (سبارزه) ده د
 څلور م اصل په تناسب د يوې نشراتي وسيلې د وظیفې جزعه ده ځکه چې روح
 ور کول پکې نغښتي دي او له دې نه پرته په هغه وخت کې نشراتي
 سبارزه په ملي بڼه داستعمار په مقابل کې وه او لير څه هم د اجتماعي چارو د سمون
 لهداره سره له دې چې نن ورځ دا وظیفه پدې يا تو مخامخو نو کې دسر بو طسی

ټولني د مشکلاتو او خنډو نولکه: کاڅتي، رنځ، بې سوادۍ او نورو په مقابل کې ده چې داوظيفه دخبر ليکنې يوه پوهيت «دلو يو مبارزو» (۶) په نامه ياده

کړه ده. په هر حال خو پورتنۍ کړنې سوډ سراج الاخبار د مدير دلو سړۍ وينا په رڼا کې وڅېړلې چې په حقيقت کې دده دخبر ليکنې اساسي ټکي همدا وو. اوس داخبارتون به لنډيزول څېړو او په هغه کې پلټنه کېږي چې څه د از مطالب يې درلودل او مطالب يې څرنگه پاڅه شوي دي.

د سراج الاخبار د وروستۍ کتنې د متن له لوستلو څخه ښکاره شوه چې: لومړۍ په هغه کې يوه سر مطالبه خپره شوې چې د دې ليکنې په سر يزه کې يې مطالب وړاندې شول.

دوهمه د موضوع چې له سر مقالې نه وروسته راغلې «کورنۍ پېښې» دي. تر دې عنوان لاندې هغه ټول خبرونه او پېښې چې دافغانستان په سر کز او ولاياتو کې پېښېدلې راتللې. داهم يادول وړه ده چې د څو لومړيو کلونو په کتو کې کورني خبرونه د باندنيو خبرونو په تناسب کم دي چې بنا يې ددې کار علت دوسايو کموالي او د کالني پر سوئل نشتوالي وي او هم د داخلي پېښو تر عنوان لاندې زياتره دولتي خبرونه خپاره شوي دي.

سراج الاخبار کله - کله د ځيني خبرونو نه وروسته د يوې پېښې په هکله تايمډي يا ترديدې تبصره هم کوي چې د اکار له نننۍ خبر ليکنې نه لږ څه

(۶) دا اصطلاح پر و فېسراو د هو لگرن چې د فو لبر ايت داداري له خوا کتابل

نه رالبيړل شوی او د ادبياتو د پوهنځي ميلمه ؤ، و ويله .

ليرې دى ځكه چې نن «مفكوره» (چې داخبار د مدير، دسو ضوع د متخصص يادځلكو وى) په عمومي توگه په يوه بېل او د مفكورې ياسر مټالي په برخه كې راځي او خپرونه دمدير ياخبر ليكونكي دمفكو رې نه بېل په آفاقې ډول په نورو مخونو كې خپريږي .

دسراج الاخبار مټن درېيمه برخه د«حوادث خارجيه» تر عنوان لاندې دخارجي خبرونو څخه عبارت ده چې عمومي سآله خارجي اخبارو څخه ترجمه او اخیستل كيدل كېده هر ننگه چې خارجي خبرونه له اخبار عام (۱۹۱۵، سپتمبر، ۱۸ گڼه)، اخبار وكيلا (۱۹۱۱، دسپتمبر ۲۳) او يو خبرهم لسه تر كې اخبار څخه تر جمه او نقل شوي دي .

څلورمه سو ضوع له ادبياتو څخه عبارت ده او لومړني ادبي مثال د شاهي مدرسې دمدرس او دسراج الاخبار افغانستان دناشر او مدير سو لوي عبدالرؤف په ټولم ليكل شوي ده .

دسراج الاخبار په لومړي كټه كې و غده شوې چې دلو سونكو د خوبې او ساعت تېرې له پاره به د «قاجعه های پارس» تر عنوان لاندې ټول خپريږي .

دخبر و نو دليكنې ټول او سبك ښكاروي چې په هغه وخت كې كه داخلي خرونه و او كه خارجي د «افتتاحيې» په ليكنه كې يې د «خبري عناصرو» اهميت په ترتيب سره نه ليكل كيدل او هم اكثره خبرونه د پېښې د ترتيب په اساس ليكل كيدل . دخبري عناصرو داهميت په اساس دترتيب

په برخه کې باید و وایو : په هغه ځای کې چې خبر باید په « څه » ؟ (*) شروع شوی وای، نه دی شروع شوی او په ځای یې دخبر دپېښېدو و نه پې او ځای ته دلو سړی در چې اهمیت ور کړی شوی دی او یا هم ځینې نور جروي او ضمني مسائل راغلی او وروسته له هغه « څه؟ » چې په حقیقت کې لوړې درجه اهمیت لري ، لیکل شوی دی . د نمونې په ډول داستا نبول دلو یې اور لیکل یې خبر داسې شروع شوی دی :

« درتاریخ ۲۴ رجب گذشته در شهر استانبول در روز جشن پرسور رملی شان که همه عثمانیان برای اظهار شادمانی و سرور گرم فرحت بودند در نفس استانبول یک آتش زدگی عاقلانوسوی ظهور نمود . »

په دې خبر کې رښتیا هم ډېر مهم خبر د اور لیدل « دی چې دخبر له « څه؟ » څخه عبارت دي او افتتاحیه یې چې په هغه پیل شوی وای . خو په ځینې خبرونو کې حتی د معکوس هرم (v) طرز هم لیدل کېږي لکه هر ننگه چې د همدې گڼې په ۹ برخه کې لاندینې خبر په کوم ډول چې لومړنی لیکل شوی دی :

« باغیان البانی از جبل اسود واپس شده بخانه های خود رسیده . »

(*) دخبر لیکنی شپږ لوی رکنه : « څرنگه؟ ولی؟ څه؟ چا؟ څه وخت؟ او چیرې؟ » دی چې په درې کې یې درې « ک » او درې « ج » : « چطور؟ چرا؟ چه؟ که؟ کی؟ کجا؟ بوی . » ر

(v) معکوس هرم په داسې ډول دیوه خبر لیکلو ته وایي چې سرتراپه پورې دخبر بیلې-بیلې برخې د اهمیت د ترتیب په اساس و لیکلې شي .

په دې خبر کې «چا؟» لو سړی درجه اهمیت درلود او ورکړل شوی دی .
دلو سړی کنهې دڅلورم مخ د کورنیو خبرونو په برخه کې د کوچني

اختر د خبر افتتاحیه په دې ډول راغلې ده :

«وقت تمام روز یکشنبه سالخ ماه مبارک رمضان هلال غره ماه شوال -
المکرم جلی طاهر و نمایان در نظر همگان جلوه گر گردیده بنواخته شدن
سی و یک فیر طوفان ثابت بودن عید سعید سیدما من بدید قطر اعلان گردید.»
په دې افتتاحیه کې د یوه مهمه او په زړه پورې برخه داده چې لو ستونګي
ته وایي سږانه اختر دی او د ابرو په دلیکو نګی په عقیده د ۱۳۱۰ او پو ټوله
ویشتلو نه شرو او د جملې په پایله پورې اوږده شوې ده . د نو مورې
افتتاحیې لو سړی برخه له دوهمې او د رېمې درجې مطا لیبو نه پرته نور
څه نده دي . خو د ځکه ځینې خبر لیکنې په کتابچه راج الاخبار په نویې روحیه
پیل کوي ځکه د پر لیدل کېږي چې د خبرو یو جملې یې د اهمیت په
لو سړی درجه کې ودریږي : لکه څرنگه چې خپله د کو چني اختر په
خبر کې لو سړی داختر په باب خبرونه ده او وروسته له هغه د « مشرف
کېدو » ، د عید گاه د سر اسمو ، په سلا سخا نه کې د پاچا دوه لارو او ټولو نه
وروسته دخوراک او شپاک په باب خبرې شوې دي .

څرنگه چې نو مورې اخبار په سیانت کې دوه ځلې خپرېدله نو ځکه
د بشپړې او مشر چې لیکنې ضرورت پکې لیدل کېده او دا رویه په سراج -
الاخبار کې رښتیا هم تعقیب شوې ده . لکه په لومړۍ کتبه کې دروژې
او کو چني اختر او په دوهمه کتبه کې دنیل آب د پله دېر انسترو خبر
اونور .

داخبار متن دلو ستونکو د بو هېدو او درک کو لو له بلوه بياهم د پاسر نې وردی خککه هغه سويه او بو ههچې په هغه وخت کې خلکو درلوده نو وياي شو چې ډېر کم کسان پرې بو هيدلای شواي خو بيا هم د پخوانيو خپر و نو په تنا سب يې متن ساده او عام فهمه غو ندي دي . اکثره مطالب يې له سر يزي نه وروسته چې په هغه کې د يوه مطلب د ليکلو غلښت پکاره شوي، پيل شوي دي. بنايي وو او چې داډول سر يزه په مقالو او سر مقالو کې را تلای شي خو په خبري مو ضو عاتو کې له پر نسيب نه ليرې د يو نمونې په توگه د پنځمې کښې په پنځم مخ کې د کابل د هوا خبر په دې سر يزه په ليرې :

«درين سال فرخنده فال زمستان دهشت رسا ن شهر شهير دليدیر بسا (کابل) چابکدستی وچالاکی عجیبی درو زو د زحمت آید و خود اجرا نمود بادهای شمالی کو ههای پر برف هنله کش بشدت تام درو زیدن آمده ، با ابر های قسوت انگیز ...»

پدې خبر کې له ډېرو کرښو نه وروسته په وروستۍ برخه کې ويلي شوي چې په کابل کې لو سړنۍ وا وړه وشوه ، داډول نمونې زياتې سوند لې کېږي چې سوېر همدايوه نمونه را وړه .

د مطالبو د ليکلو ، تر تيب او تبويب داروش له لو سړۍ کښې لږ تر لږه په نورو کڼو او حتی را وروسته کلو کې څه نه څه ليدل کېږي خو بيا هم هر څوسره چې د دې اخبار عمر تېرېږي هما غو سره د پر اختيا او پرمختگ په لور گام اخلي. دا پر اختيا دهغه په هره برخه کې ليدل کېږي ، مثلاً دخبرونو ، علمي او معلوماتي مقالو په څنګ کې د مشغولو و نکو سوادو

په اختیا هم په نظر کې ده لکه څرنگه چې په دوهمه کټه کې د مشغو لویو نکو مطالبو په لړ کې د «ادبیات» په ستون سر بهر د «سخنان لطیفه آمیز» تر عنوان لاندې مطالب او د یوه جرمني شعر ژباړه هم خپاره شوي دي. په سپرډیري دلو ستونکو د معلو ماتو د زیاتو الې په غرض د «علم ثروت» تر عنوان لاندې هم یو مضمون خپور شوی دی. داخباره یې چې د «علم ثروت» ستون یې په خپله ژباړلی ددې ستون د پیلولو په باب په یوه لنډه سر یزه کې د علمونو او فنونو یادونه کوي او وروسته د پانګې علم د هغوی له پلې څخه یو علم کوم او د ثروت د علم زده کړه دخلکو دنن او سبا د هوسایي او نیکبختی سبب ګڼل شوی ده.

د سراج الاخبار په دوهمه کټه کې د «فاجعه های پاریس» تر عنوان لاندې داستان شروع کېږي چې دا داستان هم په خپله د محمود طرزي له خوا ژباړل شوی او لکه څرنگه چې پخوا مو هم وویل داستون دلو ستون نکو دسر ګرسي په غرض تر جمه او خپور شوی دی.

همداراز په دې کټه کې د نړۍ په هکله ځینې آفاقي معلو مات او لوستونکو ته نصیحت خپور شو دی، د نمونې په توګه د «مانچستر» د پل د صنعتی فعالیتو نو او د مخکې په ټوله کره کې داوسپنې د کالنی استخراج چې لیکل شوی) په باب معلو مات خپاره شوی دی.

په نوموړې کټه کې د «آخرترین خبرهای دارالحراب» تر عنوان لاندې مطالب لوستل کېږي چې دا خبرونه د ایتالیا او عثمانی دولت د هغې وخت د جګړې په هکله دي.

په درېمه کټه کې دلو سړی او دوهمی کټې په مطالبو سر بهر د «مقالات

صحيحه و طبيه «عنوان نوی زیات شوی او دلو سړي لځل له پاره» کورنی روغتیا» په هکله تر دې عنوان لاندې یوه مقاله خپره شوې ده .

دیکو ورده چې دکورنیو او بانديو خبرو نو نه پرته نور ټول مطالب د سیریدو واسطه بالیکل شوي او یاژ بارل شوي دي .

څلورمې او پنځمې کتې هم همدول مطالب خپاره کړي دي خو په پنځمه کتبه کې د لځلي خبرو نه لږ څه زیات دي او په دې کتبه کې دلو سړي لځل له پاره یو تېلفونی خبر چې د لال آباد ته د اسیر در سېدلو په باب دی خپور شوی او سر بېره پر دې خبر څه ننگه چې د ژمی دراتگ وخت و نو د کابل د هوا او دلو سړی و او ریډاو ریډیو په باب هم څو کرښې خپرې شوي دي . په راوړوسته کتبه کې تر څو چې لسی نه و تلی تل یو یو خبر د کابل د هوا په باب خپور شوی دی . په پنځمه کتبه کې د ژبه وړ خبره داده چې د «علم ثروت»، «ادبیات» او «داستان» اختصاصی ستونونو ته د دې خپاره شوي او د هغه د نه خپرېدو علت هم بنا یې د خبري مطالبو زیاتوالی دی ، ځکه په نو سوزې کتبه کې یو زیات شمېر خارجي خبرو نه خپاره شوي چې له زیاتو او بېلو - بېلو اخبارو څخه تر جمه او اخیستل شوي دي ، اختصاصی ستونونو نه پس د شپږمه کتبه کې بېرته خپاره شوي .

په اوومه کتبه کې د تېر وکتیو په اختصاصی ستونو سر بېره د «ناموران زنان جهان» او «مقالات فیه» تر عناوینو لاندې نوي ستونونو نه هم لوستل کېږي . د نړۍ نامتو میرمنې «تر سرلیک لاندې لیکل شوي :

«برای فایده برداشتن بی بی های مستورات و بیگمهای مخدرات و طن عزیز خود، احوال زنان مشهور جها ترا گاه گاهی درج اوراق سراج الاخبار

سینماټیم» داخبار مدیر زیاته کړې ده: «حتی اگر کسی بر ما ایراد بگیرد که هنوز در صدیکی میان سردان پیدا نمیشود و از مطا لعه سراج الاخبار فایده نمی گيرد چه جاییکه زنان؛ اینچنین اعتراضات سردار ما نخواهد شده چسه هیچ مطلی نیست که از ابتدای ظهور خود عالم و دانا و صنعت گریه نیا آمده باشد.» البته دا خبری دینخی هم حق لری دمدني ژ و ندانه نه گته او چته کړي په هکله یې لکه زیات بحث او استدلال نه وروسته لیکلي: «ینابر همین امر سر از این شماره راجع به تعلیم و تربیه خانگی نسوان درباب سر رشته داری خانه، تربیت اولاد، محافظه ناموس و عصمت و سایر چیزها نیکه موجب فایده بر داشتن طایفه نسوان باشد بحث میرانیم و در ترجمه احوال و اعمال و احوال زنان مشهور... ثبت صحیفه عبرتک بیتما ټیم.» (۸)

نوموړي زیاته کړې ده چې ددې ستون لیکلې خبر و لو څخه یې دوه مطلبه درلودل یو دا چې افغانی میرمنې دخپل وخت دینخوا نه حال څخه خبرې شي او بل په پای کې له هغې نه بشپړ او خانگړی کتاب چارواک خپور شي .

بل د «مقالات فیه» عنوان دی چې دصنعتی چارواک د هغې خبر اختیار په باب مطالب پکې خپاره شوي دي، ددې موضوع لومړنی مقاله د «میرمنو په باب ده چې زیات معلومات پکې وړاندې شوي دي.

داخبار دستن دستنوع کولو په منظور په نهمه کتبه کې پر پخوانیو اختصاصی ستونو سر بیر ده «علم تاریخ» تر عنوان لاندې یو بل ستون هم

(۸) وروسته به ووینو چې د محمود طرزی ساندینې دینخوا په پار ده «ارشاد النسوان» په نامه یو اخبار خپور کړ چې تر ډیره حده یې د همدې هدف پر مخ بیول په غاړه و.

زیات شوی دی، داخبار لیکو نیکی ددی ستون به باب د یوی سر یزی پسه
ترخ کبی لیکمی :

«بایر منافع و فواید یکه تاریخ دارد، بعد ازین نسخه های روزنامه
سراج الاخبار به بعضی لوحه های تاریخی نیز تزئین صحیفه نموده و مطالعه
کنندگان کرام خود را مستفید می نماید.»

همدارا از لهدو و لسمی گنهی خنده چی داخبار بخونده ۱۴ ته لور شوی یو بل
ستون هم دنظامی چار و او عسکری و ظا یفو به باب زیات شوی دی. داخبار
مدیر پهدی باب لیکمی :

«باوجود آنکه سراج الاخبار بکن اخبار عسکری نیست ولی بنابر خواهش
بعضی برادران صنف نظامی ما مجبور شدیم بعضی صحیفه های روزنامه خود
را به سخنانی متعلق به عالم عسکری و فایده برداشتن صنف نظامی باشد نیز
زینت بخش انظار مطالعه کنندگان کرام نما نمیم.»

دسراج الاخبار دلو سړي کال نورې گنې هم نړ دېوه جده لکه پخوانی یادی
شوې گنې غو ندې دي او هم ورو - ورو نور ستونو لکه «عالمهای ژاپان»
او نور پکې زیات شوي او یایې هم داسې مطالب لکه دکلمه خانو اهمیت او
نور خپاره کړي دي. به هر حال دسراج الاخبار دلو سړي نشراتي کال لکه
تېر پدونه وروسته دهغه دمدير دویناله سخي :

«این گرامی نامه وطنی... هر چه که گفته از بهبود وطن گفته و هر چه که
نوشته در مدافعه وطن نوشته... از هر گلشن و هر چمن خلاصه مواد عطریه
علوم و آداب نافعۀ بشیده را جمع کرده شهد معلومات و باخبرینها را علی
قدر امکان بر اذهان مطالعین کرام خود عرضه نموده...»

د سراج الاخبار د را وروسته کولو له کښو څخه ښکاري چې دې اخبار دخپل ټول نشراتي عمر په سوډه کې ټاکلې او ستينه لاره وهله او لازم پر سختگونه او بدلونونو نه پکې راتلل. په ټولو نشراتي کلو کې يې عموماً کورني خبرونه تر ټولو دي او داخبار په څولو پر يو مخونو کې به خپرېدل، وروسته له هغې په خارجي خبرونو او واورپه واره خپرتې علمي او معلوماتي مقالې هم پکې خپرېدلې.

د سراج الاخبار د پيل د لاله پيلېدونو وروسته اختصاصي ستونونو لکه «علم ورت»، «فاجعه هاي پاريس» او نور نه ليدل کېږي او په خاى يې له سر نه تر پايه پورې په عمومي توگه دا خلی او خارجي خبرونه خپاره شوي، همدارنگه د عکسونو خپرېدل هم زيات شوي او دامير او شاهزادگانو له عکسونو نه پرته دهېوا د ځينې تاريخي منظرې او آثار هم خپاره شوي دي او د ځينې خارجي ښارونو عکسونو هم پکې ليدل کېږي، په دې کال او را وروسته کولو کې عکسونو دوسره زيات شوي چې کله - کله يو بشپړ مخ هم نيسي او بنايي دا اختصاصي ستونونه له منځه تړي او هم همدوي چې خبري مطالب او هم خبري عکسونو او نور زيات تر لاسه کېدل.

د «ادبيات» دستون په هکله بايد ووايو سر بهر په دې چې په اخبار کې پاتې شو په زړه پورې خاى يې هم ونيو چې له نوموړي کال نه را وروسته ادبي ستونونه اکثر آداخبار دسر په پاڼو کې خپرېږي، د «ادبيات» برخه زياته شعر و نو او بوللو (قصيدو) نيوله او ځينې پښتو شعر و نه هم پکې خپرېدل. په دې کال او را وروسته کولو کې داخلي خبرونه، هم دموغ لسه نظره او هم دترتيب او تدوين له پلوه متنوع او په زړه پورې شول، داخلي

خبرونو په برخه کې دولاياتو دوېش په اساس يو ډول تصنيف او وېش ليدل کېږي، د داخلي خبرونو مطالب هم لکه: د باران اوړلي اوړېدل، د اورنگېدل او د سيلاوونور اتل او نور دي چې دا خبرونه سربېره په رسمي او دولتي خبرونو کې ليدل کېږي.

د یادونې وړ ده چې له اوومې کښې نه راوروسته د سراج الاخبار د مدير او سر مدير محمود طرزي نوم هم په محمود دافغاني اوړي او د هغې علت يې هم د شپږم کال په پنځمه کښه کې داسې ياد کړی چې طرزي دده د پلار تخلص و او سر له دې چې هغه په خپله ورتنه بېلې و خو محمود طرزي د اېښودنه کښه او ددې کال په اوومه کښه کې يې په محمود دافغاني اوړي او د «پاروونکو» (ولوله انگړ) مطالبو په خپرولو سره يې د هېواد والو د ملت غوښتنې حسن راپار او ه اوښودلې او خرافاتو سره د مبارزې په باب يې لارښوونې کړې دي. په کورنيو خبرونو کې يې له دولتي او رسمي خبرونو نه ټولې د سامورينو د مقرري او جولي، عکسونو او د ځينې غلاؤ تر خبرونو پورې خپرول او په دې ډول سره يې لوستونکو او هېوادوالو ته د خدمت په غرض زيات وخت په تلقين، تليخ اخبار و تېر کړی دی. داخبار لوستونکي او تېراژ:

داخبار مدير ددوهم کال په ۲۳ کښه کې د «ختام سال دوم» تر عنوان لاندې لومړی ددې خدمت د سرته رسولو په سبب خوښي څرگنده کړې او له هغې وروسته يې داخبار دلو ستلو په باب ليکلي چې ځينې اخبار لولي او ځينې

(۹) دا هغه اصطلاح ده چې محمود طرزي ډيره په ځای راورې او په انگليسي

کې يې Yellow او يا Sensationac بولي.

بې نه لولې او له ځینې خواصو نه پرته هېچا د هیواد د دې خدمتگاري وړ ځپانې لوستلو ته هڅه نه ده کړې. نو سوري ليکي چې که چا لوست او که نه مور خپله وظيفه در نه بولو او خپرو لوسته يې دوام ورکوو.

له دې نښکاري چې د سراج الاخبار لوستونکي رښتيا هم ډېر کم وو، ځکه په هرې وخت کې خلکو داسې سويه نه درلوده چې دا اخبار له لوستلو سره مينه وپيې، په عصري توگه زده کړه او بنوونه نوې شروع شوې وه او هم ځينې کسانو د دې تعصبونه اترنه غوښتل چې اخبارو لولي نه وو. د محمود طرزي دو يتال مخې پر ازي خواصو اخبار لوست او بس.

د سراج الاخبار لوستونکي پر بيره پر دې چې دا افغانستا نه به سرکتر او ولاياتو کې موجود وو د هېواد نه دبا نوي هم وو. د دې خبرې پته دهغه اعلان نه لگيري چې د دوهم کال په پېښور کې خپور شوی دی، په توموري اعلان کې سر بيره پر دې چې دا اخبار د کليو نه به په دبانديو هېوادو مخصوصاً هند، ايران، روسي ترکستان، ترکي او اروپا کې بنودله شوې دکار داستيال له پاره يې خپل ځيني نمايندگان هم ورسوي چې په پېښور کې د داگختي سر رشته دارميرز اعلام حيدر خان، په سهدکي عبدالله خان او په بخارا کې دقره قلی پو سکو دخر څلاو مامور حاجي اعلام بي خان د سراج الاخبار نمايندگان وو. داخبره چې نو سوري اخبار په ترکيه کې هم لوستونکي درلودل کهنه د دوهم کال په ۱۵ کڼه کې خپور شوی ليک بې تائيد وي او په دې ليک کې يوه لوستونکي سراج الاخبار ته يوه کيسی (چيستون) رااستولي ده. او هم څرنگه چې دا افغانستا او بریتانیا تر منځ رابطه موجوده وه نو فکر کېږي چې هلته به يې هم لوستونکي درلودل. له دې

ټولونه پرته کله چې د سراج الاخبار دستن دبا ندنی خبرونه په غور سره وگورو، ښکاري چې دسراج الاخبار اوسیدر په هکله یې دخارجی ورځپاڼو ځینې خبرونه، لیکنې او تبصرې رااخیستې دی، داپه خپله ثابتوي چې په لندن مېرمنه مند او نور وځایو کې چې دا اخبارونه خپرېدل هم سراج الاخبار لوستونکي ولودل.

همداراز دسراج الاخبار د پنځم کال په دوهمه کڼه کې د «ماشین دوار» تر سرلیک لاندې مطلب خپور شوی او همدلته لیکل شوي:

«اماگر قارئین گرام، اخبار ماژده صفحه یی سراج الاخبار خودشانراکه در هر پانزده روزیک بار بقدر غزارو ششصد نسخه طبع و نشر میکنند در پیش نظر خودشان یگیرند و ماشین طبع آنداکه در ماشین خانه است در تصور آورده و قس علی هذا...»

در انحال ازین ماشین های دوار طبع که درینجا من آنرا میخوایم بکنیم چیزی نخواهند فهمید، زیرا ماشین طبیعی که سراج الاخبار افغانیه را طبع میکند بقراریقا وله و قرار دادی که استاد مذکور با ما کرده است همین هزار و ششصد نسخه جریده ما را به پنج پاشش روز چاپ کرده میتواند. و بعد از آنکه در تمام ممالک محروسه افغانستان و چیزی بخارج هم میرود و تقسیم میگردد باز هم بقدر یکصد و کسور نسخه آن در اداره ما باقی مانده میشود. «
اوهم دسراج الاخبار ددرېم کال په وروستی کڼه کې د «ختم سال» تر سرلیک لاندې یوه اوږده مقاله خپره شوې او په هغې کې دسراج الاخبار په هره هفته کې د خپرېدو هیله څرگنده شوې ده خو په څنگ کې یې خواشیني څرگنده کړې چې دا کار نشی تر سره کېدلای ځکه په مقاله کې ویل

شوي چې دجریدې خپرېدل او پراختیا دگهون کوونکو په شمېر پورې تړلي دي. همداراز په دې مقاله کې څرگنده شوې چې کله دسراج الاخبار د خپرېدو کار ترلاس لاندې و نیول شو، دوخت دپاچا دتو جد په تو سن دولت هغه ما سوریڼ چې د کاله معاش یې یو زر کابلی یاله هغې زیات وو په حکمی ډول په دې اخبار کې دگهون کوونکو لپاره سچو رسول او په دې اساس په کال کې تقریباً یو زر او درې سوه کسانو په سراج الاخبار افغانستان کې گهون کاوه او څرگنده شوې ده چې دهمدې گهون کوونکو د مرستی په اثر د اخبار کار او ادارې څرخ گرځېده اوله دې نه پرته دسراج الاخبار دلیکنې له مخې د خوس خريدانو شمېر له سلو کسانو څخه نه زیاتیده.

دسراج الاخبار په یوه بل ځای کې راغلي چې په عسکرو کې د اخبار لوستونکي د کرنیل (اوس جگړن) تر رتبې او په سلکي ما سوریڼو کې د کرنیل له رتبې سره سم یعنی دمدیر تر رتبې پورې وو چې داخبار د گهون بیه مستقیماددوی له معاش څخه گرځېده او دسراج الاخبار حساب ته لیردو له کبله په همدې مقاله کې تأسف شوی چې دتجارو او نورو ډلو او هېوادوالو له خوا له سراج الاخبار سره ډیره کمه مېته ښکاره شوې ده او دا کار دسراج الاخبار له خوا د «عدم استلذاذ لداذ لداذ علم و عرفان و کمیای هوس کاران علم اوری احوال جهان» په سبب بلل شوی دی.

دپورتنیو مقالو له عباراتو څخه څرگندېږي چې سراج الاخبار غالباً تر ۱۵۰۰ یا ۱۶۰۰ نسخو پورې خپرېده ځکه چې ددربیم کال په ۲ کټه کې یې د داخلي بشتر کینو شمېر ۱۳۰۰ تنه ښودلی دی نو دا ټکل له مخې یې که سل نورې کټې دباندي استولې کېدې او هم یې غالباً سل گڼې ادارې له پاره د کلکسیون په غرض ساتلې کېدلې

نودسراج الاخبار دکڼو مجموعی شمیر . . ۱۵۰ نسخو ته رسیده خو د پنځم کال په مقاله کې په صراحت و یل شوي چې یو زرا و شپږ سوه نسخې خپرېده .

په هر حال که . . ۱۵۰ نسخې او یا . . ۱۶۰ نسخې خپرېده نو که د عصر روحیه او د باسوادانو شمیر یې په نظر کې ونیسو داسمېر د ډېر اهمیت وړ دی .
دوه سوه سوه مخونو چې له پور تیبو عبارتو نه تر لاسه کيږي د طباعتی ماشینونو بسیطه

والی او دکاز ورو والی یې دی ځکه چې شپاړس مخیز سراج الاخبار یې چې د چاپ شمیر یې یو زرا و شپږ سوه نسخې ؤ په پنځو یا شپږ ورځو کې خپر او سره له دې چې دکار او سره ۱۲ ساعتو نه کم وخت کې (د مخونو د بشپړتابه او د مضمونو د پوره توب وسمت په صورت کې) تر سره کيږي .
درېم مطلب هماغه دجریدې د لوستونکو موضوع ده چې په هیواد کې دننه او دهیوادنه دباندې وو او مخکې سرچینو ته وکړه .

څلورمه موضوع داخبار داخلي لوستونکي دي چې په یوه عبارت دا لوستونکي هغه کسان وو چې تر یو زرا و باله هغې ته زیات کابلیو معاش یې درلود او په بل عبارت یې په نظا می رتبو کې تر ۱۰۰۰۰ لیرو نیل او په سلکي رتبو کې دمدير تر درجې پورې وو مجبور وو چې په دې اخبار کې کورن وکړي .

پنځمه موضوع چې دسراج الاخبار له مقالو نه تر لاسه شوه داده چې دسراج- الاخبار کار کوونکو داخبارستو نو نه دهیواد دپلورلو او گروپونو دخوښې سره سم خپرو لکه چې لیدل کيږي دپنځو دنړی، دنظا می چارو، روغتیا او نورستونو نه په دایمی ډول خپاره شوي دي . خود لوسري کال د ۱۳۰۲ کڼې په یوه مقاله کې داخبار دلو ستلو په باب له تجارو او نورو څخه گيله شوي

او په همدې کتنه کې لیکل شوي چې که د تجار و له ډلې څخه یو خو تنو هم له اخبار سره علاقه شو د لې وای او گډون یې پکې کړی وای نو دهغوی د ذوق سره سم به مو په تجارت پورې مربوط مطالب هم خپاره کړي وای او هم که لوی پوځي کړنو داخبار له لوستلو سره سمینه ښکاره کړې وای نو د کړنې په باب به مو هم ژورستون پرانستلی ؤ .

اعلان :

په ننني خبر لیکلو کې د یوې څېړونې د څېړېدو و دوام او بقاله پاره دا اعلان خپرېدل پورې تړلې دي او د څېړنې ژور نالیستانو به عقیده د یوې نشراتي وسیلې اختصاصي ناله او سا لمه پانگه بلل کېږي ، چې دا په خپله د شخصي او آزادو څېړنو (نه د حکومتی ، حزبي او سټوروي اخبارو نو) مالي پانگه په لومړۍ درجه کې دا اعلان له چلونې او په دوهمه درجه کې داخبار د څرخلاوله لارې تر لاسه کېږي .

د سراج الاخبار د لیکونکي هم له هماغه لومړني وخت نه دې کار ته پام ؤ او په خپله لومړۍ کتنه کې یې د « اشتهار » تر عنوان لاندې یو اعلان خپور کړی او پکې لیکلې یې دي چې که سو داگران او صنعتگران غواړي اعلان و کړي د یوې کړنې بیه یوه روپۍ ده او که له پنځه څخه نه زیات ځل اعلان خپور ولو غواړي د یوې کړنې بیه یو غیران (نیمه روپۍ) اخیستله کېږي .

په هر حال په سراج الاخبار کې دا اعلان خپرېدل له هماغې لومړۍ کتنې څخه لیدل کېږي خو یوازې دو سره ده چې اعلان یې رسمي دی او په خپله په اخبار پورې اړه لري . د دوهم کال د پنځمې کتنې په ۱۴ مخ کې د لومړي ځل له پاره یو اعلان لیدل کېږي چې لوستونکو ته د یوه ناول د خپرېدو زېری

و رکوي. دا ټول اعلانونه په راوړو سته کتو کې زيات ايدل کېږي ، يو اعلان د کابل په شور بازار کې دهندو انو د مدرسې له پاره د يو هېنو و نکي د استخدام په هکله دی او بل اعلان د فارسي، انگليسي، اردو او تور و کتا بو نو د خر څلاو په باب دی چې دهندو انو د مدرسې د مدرس له خوا ورکړل شوی دی .

د د و هم کابل د گڼې سره سم او مخصوصاً په سر کې د دو و رنگه پانو په زياتېدلو سره د سراج الاخبار د اعلانو نو بازار تو ډيري چې د دې رنگه پانو دوه حتی درې مخونه د کتا بو نو او تور و په اعلانو نو باندې ډک شوي دي. خو بيا هم څرنگه چې اعلانو نو يې تر ټوره حده رسمي بڼه درلوده بيا يې مادي کته په يې ټوره کمه وه .

داخبار ليکونکي :

سراج الاخبار سر له دې چې د مجموعو د طرزي غونډې د پوه او بيا وړي شخصيت (چې ژوند پيژندنه يې ټورې پانې غواړي) په لاس کې ؤ او زيات مطالب به يې ورته ليکل او ژباړل، نور ليکونکي هم د دې د لاسه چې دلته يې دنومو نو راوړل ضروري دي :

جناب علی احمد خان دامير د حضور رملکي «ايشک آقاسی» چې طالبانه يې د رسمي راپوړو نو او په عمراني او اجتماعي چارو پورې سر بو طو خبر و نو د هېڅې او تر تيمب په چارو کې ستره برخه درلوده، مولوي عبدالرؤف د شاهي مدرسې مدرس (او د سراج الاخبار افغانستان مؤسس) هم د سراج الاخبار له ليکونکو څخه ؤ او په دې سر بېره د فيض محمد، عبدالهادی او عبدالرحمن نومونه يې هم د ليکونکو او ژباړو نکو په ډله کې ليدل کېږي . عبدالرحمن دار و اباد کاکا سيد احمد خان کند هاري زوی او د حبيبيې د لېسې فارغ ؤ ؛ په سراجيه دوره

کې د مشروطه غوښتنې په گناه بندي ؤ خو کله چې په ۱۳۹۸ کال اعلیٰ حضرت امان الله خان په تخت کیناست عبدالرحمن خان د حضور د سرمنشي په حيث وټاکل شو او بیا د «پښتو سر کې» دوهم رئیس وټاکل شو، په دې برخه کې یې لوی خدمت دیولکه او شپاړس زرو درۍ کلمو پښتو کول او د یو ولس زرو پښتو کلمو په درۍ تر ټیټول دي چې دادا ساني دورې غوره آثار دي .

په ۱۳۰۵ کال کې عبدالرحمن د کندهار د ښاروالي چارو د سمون له پاره د کندهار د ښاروالي په ریاست وټاکل شو او دلته یې د ښه کار په اثر دستور دوهمه درجه نښل تر ګرم ټوکړه . په ۱۳۰۶ کال کې د کابل ګمرک رئیس وټاکل شو او بیا هم د ښارونه کار په کولو سره لوی سړی درجه دستور ټیټان او ۱۲ زره افغانۍ نغدې ورټیټې شوي . (طلوع افغان ، اووم کال ، ۳۳ ګڼه ، د ۱۳۰۷ کال د جوزا ۱۰) د کورني ازمويږ په وخت کې بندي ؤ او له دې وروسته په ۱۳۰۹ کال کې د کابل ښاروالي رئیس په حيث وټاکل شو خوڅه موده وروسته بندي او شهید شو .

داخبار سرلیکه او یا عنوان ایښودونکی ملاعلی بولي خان ؤ ، داخبار زنگوګرافان: سیداحمد، عبدالغني، خالقداد، عبدالحکیم، پان محمد او سید ابو بکروو .

دلته چې په ډېره لنډه توګه د سراج الاخبار پېژندنه سرته رسیږي ، لازمه ګڼم خو هغه موضوعات او مسایل چې د سراج الاخبار او د هغې د کار کوونکو په باب دخپرنې او پلټنې وړ ښکاري، لنډیز کړم او په دې وسیله دهغو محترمو څېرو نکواو لوستو نکو چې غواړي په دې برخه کې علمي کار وکړي توجه ورتد راوګرځوم .

لوپړنی مو ضوع چې باید تر غور لاندې و نیوله شي په خپله دې جرمو د
 طرزي شخصیت دی چې نو موړی نه یوازې داچې ژور نالیست و بلکه د سیاست،
 ادب او ادارې په نړۍ کې یې هم لوی لاس درلود او داده له آثارو او په
 سراج الاخبار کې دده له لیکنو نه به ښه ډول معلومولای شو .

په دې برخه کې دوهمه مو ضوع د غغو لیکنو او هنرمندانو پېژندگلو ی
 ده چې د سراج الاخبار په خپریدو او په زړه پورې توب کې یې زیاته برخه درلوده .
 دریمه مو ضوع د سراج الاخبار د لیکنې د سبک او روش کره کتنه او خپرند ده
 چې د اهرم بنای له دوو خواوو خپرېږي :

۱- د ژور نالیزم له پلوه .

۲- داد بیاتو له نظره .

د خپرنې وړ څلورمه مو ضوع د سراج الاخبار له لاسي مبارزې څخه عبارت ده چې
 د آثار تر ډېره حده د باندنيو عواملو نو سره اړه لري .
 پنځمه مو ضوع په افغانستان کې دننیو چارو په باب د سراج الاخبار مبارزه ده
 چې داپه خپله ډېره پراخه او په زړه پورې مو ضوع ده او په دې فر هنگي او
 اجتماعي چارې پکې راځي . او په پای کې د سراج الاخبار د چاپېر والي د محیط
 شرایطو څېړنه هم یوه په زړه پورې مو ضوع ده .
 سانسور شوي سر مقاله :

(*) موړ مخکې یاده کړه چې د سراج الاخبار یوه وظیفه هم له استعمار
 سره مبارزه او دافغانستان د خلکو وینبول وو، په دې لاره کې د سراج الاخبار

(*) داسطالبع «د سراج الاخبار وروستی عمر» تر عنوان پورې د
 ژباړونکي له خوا زیات شوي دي .

«نوا را تلخ تر میزان چو ذوق نغمه کم یابی

حدی را تیز تر میکن چو محمل را گران بینی

آری، آری! هر آنقدر که میتوانی نوا را تلختر بزَن! همانقدر که در
حجرهات بکنجد، حدی را تیز تر کن! زیرا وقت مانند نفسهای آخرین بیمار در
گذراست و محفل بیخبر تا بخواهی که آهنگ نغمه آسار است کنی، سرود
نوای شاه کلیمانی بیوقتی تا بد اصفهان و حجازت سی کشاند! چرا که منزل
خیلی دراز است و محمل بدرجه بی سنگین میرود، که صداهای حدی با آواز-
های دراهاد بساز آید و غرق و غرب را در یک اهتزاز سا بعد خراشی در
آورده اما هزار افسوس که شتر چهار بر دار محمل یار غمگسار را از کسالت
و عطالت و انمیر هاند و قدم از قدم بر نمیدارد.

«بشنو! بشنو! که نوای هر نغمه را باقیست و ذوق و آهنگ هر مقامی
با وقت ميعاد معين آن کابل و تمام و وقت چون ساعت آمد از فرصت استفاده
کرده مقام مخصوصش را نواختن لازم سی آید. که اگر مقام با وقت تمام
نیاید، ذوق آهنگ در نغمه او تار، تار و بار میگردد!

صبح شد بر خیز ساز راستی آسانواز شام حرمان در عقب با ناله و نوحه وقت از دست شد

«سبلغین اسلام با بلاغ های حقیقت مقام نغمه ها میسر آید، حدی را بیخبر اند
آوازها میدهد، فریادها میکند، بیدار شو و بگفته فغا نهابر میکشد، هشیار گردید،
نداها کرده سنادیها میدواند، اما که میشوند؟ که میخوانند؟ که گوش سی
نهد؟ چند نفر میفهمد؟ چند شخص میداند؟ چند تن بر میخیزد؟ کو! کجا! کی!
«آتشها افروخته میشوند، جهانرا آتش فرا میگردد. کره زمین شکل یک
و ولکان مهیبی را کسب مینماید، انفجارهای عظیمی بعمل سی آید. سیلابهای

بوا د بډاب شده ما نند از دهاهای آتشین سهمگین از هر طرف سیلان می نماید؛ خشک، تر، خوب، بد، هر آنچه در پیش رویش تصادف میکند پاک سوخته و محو کرده میرود. از قعر بحر آتش قوران کرده بکره نسیمی تأثیر میکند و عویش بان رحمت از لکه های ابرژ پیلین ها قطره های بوسه های غضب میریزد. کجای سیریزد در کجا می افتد؟ بران نمرودها، فرعونها، شدادها، پیریزد، که بخداوندی بحر هامدعی شدند، شیپور کج و پیچ ادعاهای خداوندی بر ما ابر کمر آویختند و در بیرق برافراشتند. ما و آنها سلیو آنها بشریت را اسیر عبید کرد ساختند. چه استقلالها، چه آزادیها، چه حکومتها را پامال نمودند؟ چه خانانها، چه خاندانها را بر باد کردند؟ هنوز هم خیالها دارند که چها کنند و چه تقسیمهای برادرانه و چه کاسه بخشهای خوشاوندانه بکار برند!

«الله، الله!» «مادر چه خیالیم و فلک در چه خیال!» فرعونى دعوى ربوبیت میکند، دماغ شکنی در خانه خودش تر بیه شده سیر سرد و بیک عصا مانند سنگ بقیه در قهر قلزمش غرق سینماید! نمرودی دعوى الوهیت بر می خیزد، پشه پاشکسته، بغمز خوددش ما و ما را میگردد! «باید که در آن پرکاری ظهور میکنند یک نوک پر کار خود را بر یک نقطه و حید حرب شایلی گذاشته دیگر نوک آنرا بر هر طرف کرده دو رداده، در خر بصر عالم هیچ قطعه و نقطه رانه بینی که از اثر خون آلود نوک پر کار غدارانده اش خالی مانده باشد! بحر ها از منست برها از منست، در قطعه های پنجگانه زمین اراضی های و اسعه از منست، ممالک فسیحه از منست. نفوسهای بی شمار سیاه، سرخ زر در نگارنگ از منست، طلاها و نقره های بی حساب شوخ و

شنگ از نیست . در عالم وحید منم ، بر نفوس بشر جبار عنید منم ، ذوالبطش شدید منم ، سلسلید منم ، در های همه ابناء های عالم را کلید منم ! منم ، منم ، دیگر نیست ، همه هستیها در بر هستیم باشد نیست ! ..

«دیگی که چطور شد؟ از اصل سر کزش، بلی بلی ! تام از اصل سر کزش یک دینامیت کفید، همه محیطش را بلرزه در آورد، آتش در داد، سو ختاند ، داهیه های عظمایی که عالم را انگشتی انگشت خود سید انستند ، عقل های خود را گم کرده جوت زده شدند . خزینه های که گویا زمین از بر داشتن آن بستوه آمده بود در برابر او داد میخواست بدو چه بی خالی گردید که تخته های زیرین صندوقهای آن پدید آرند ! خر سهای سفید قطب شمالی صورت شیر های برفی را گرفته ، انجماد یافته ، ناخنهایش در کفهایش فرو ریخت ، آتشفشانها ، دودها ، بخارها منجمدش ساختند ، بخت چون بر گرد آتش کار برف میکند !

«بماوشما چه؟ ببلائی ما بدر دما! خدا ازینهم بدترش کرد ! ماغم خود را بخوریم بحال خود دیدنیشیم . هر نعمه ای که میسر ایم از خود میسر ایم ، هر سازی که میتوانیم از خود بنوازیم ، حادی جدی بجهت خود نشویم ، اما نوار تلختر زدن لازم ، حادی را تیز کردن ضرور !

«سراد از کلمه جمع (ما) مسلمان است ، مقصد از تلختر نوازی نوا و تیز کردن حادی ، صاف صاف گفتن پاک پاک فهمایدن است .

«سراج الاخبار افغانیه» یک اخبار مسلمانیت ، نه انگلیزیت نه روسی ، نه

فرانسویست نه تلیانی ، نه جرمنیت نه اوسترالیایی ، نه چینیت نه

ژاپانی ! صرف مسلمانیت در مسلمانان هم محض افغانیت است .

هر چیز یکه میگوید هر نغمه یی که بیسرایده، هر نوایی که سینوا زد، از نقطه نظر افغانیت میگوید از مقامات علویت افغانیت بیسراید از نوای های شرافت ملیت میتوا زد!

افغانی که گفته شود، هیکل د لاوری و غیرت را بنظر باید آورد. افغانیت که گفته شود، جسمه دینداری و حمیت را در نظر باید تصور کرد، افغان همان افغانست که راه حفظ شرافت ملی خود، در راه آزادی و استقلال ملکی خود، در راه ملی دادن نابوس و طنی خود، دایماً بر یخن خون خود بقدا گردن جان خود در هم میساختن سال خود، در مقابل دشمنان دین و وطن خود دقتخارها سباهات هانموده است. در راه های خیبر و بولان، جنگلهای کوههای پیوار، کرم، کوژک، آسما بی و شیر دروازه، سیدانهای سوشکی غزنی، میوند، وادیها، تپه های چهاردهی، سمارو، سرنجان، قلعه های بالاحصار شیرپور، سرخاب، شغنان را ببینید که هر یک یک شاهم عدلیست که اگر خاکهای هر نقطه آنها را تحلیل کنید، بجز خون نجس دشمنان و وطن را با خون مقدس فدائیان و رهایی دهندگان دین و وطن از دیگر جویزی مزوج نخواهید یافت! افغان همان افغانیست که بشرافت فوسی، و حمیت ملی خود دستانزد، بر خود میباید! اگر افغان را بغیر از افغان هر چیزی بگوئی یعنی ملکی و ملی حتی اگر ملانکه بگوئی، هم گویا بختگر زده اش خواهی بود!

«خود این عاجز در انانای سیاحتها یی که در عالم کرده ام، بهر سرزمینی که رسیده ام، و بایکی از افغانان هم ملت خود بر خورده ام، آن افغان را به حیثیت افغانی و شرافت ملتی خود بشدت و عصیبت فوق العاده افغانیش متمسکند دیده ام. حتی با یکی از علمای فاضل و فیلسوفی که اکثر عمر گرانمایه

خود را بساحت و تحقیق و تدقیق احوال عالم و اطوار اسم بسر آورده بود، در یک کشتی بخاری در بحر سفید ملاقی و همصحبت شده بودم که آن ذات مجرم چون چنین فرمود: «یقین دارم که شما ملت افغانیه استعداد و قابلیت آبرو دارید که یکی از ملل معظمه غلبه دنیا بشوید». و چون پرسیدم که: «آیا این را آنچه استدلال فرموده اید؟» بجواب فرمودند که: «من در هر جائیکه بایک افغانی تصادف کرده و پرسیده‌ام که: «شما کیستید؟» بجناب یک وضع مفتخرانه و عجب دلاورانه دست بر سینه زده و «من افغانم» گفته است که سرا حیران ساخته است. لهذا یک ملتی که به ایند وجه بشرافت ملتی خود مفتخر و بر غرور قومی خود متعصب باشد ممکن است که یکی از اقوام جلیله عظیمه دنیا بشود».

«حی علی الفلاح ای ملت نجیبه افغانیه! شرافت ملتی عظمت قومی خود را سجا فظه کنید! استقلال و حاکمیت دولتی خود را حیانت ننمائید! افغان که بدیانت و دینداری، بشجاعت و بهادری، بغيرت و ناسوس بجاری در تمام دنیا مشهور و معروف شده باشد، آیا این را بر وجدان و ایمان و کبر و ناسوس خود چنان گوارا کرده میتواند، که نام حمایت و تابعیت دولت اجنبی غیر دین و غیر ملت بر او بوده باشد.

«حاشا، حاشا! کلا، کلا! افغان به بسیا آسانی و خوش گواری سرگرا قبول کرده میتواند، ولی هرچگاه بهیچ صورت قطعاً قاطباً کلمات متعفننه معده بشور آورند؟ تابعیت و حمایت راهضم کرده نمیتواند، معنی صاف و صریح تابعیت و حمایت این است که یک دولت بدیگر دولتی بگوید که: «بغير از من دیگری را نشناس، بغير از من باد دیگر دولتی حرف من، بغير از من باد دیگر دولتی عقد معاهدات

یا رابطه سناسیات و معاملات مکن، بغیر اژمن بله یگر دولت نه سفیر بفرست
ونه سفیر قبول کن .

«معنی صاف و صریح استقلال تامه و آزادی کامله نیز این است که هر دولت
در همه چیزهایی که در بالا مذکور گریه دید مستقل و آزاد باشد .

«دنیا بیک حال نماند، بشریت بر مدارج مختلفه سیر و دور میکند،
طفل میباشد، شیر میخورد، جوان میشود، شیرگیر میگردد؛ بکمال میرسد
خود را کامل میکند.»

بیانوددی له پاره چې دولت تحت انمايه پاچايي په غیرت راوستلی وی ورپسی لیکي:

«عصر سعادت حصر باد شاه غیور نهی و پورشهر یار جسو ر علویت منظر ذات اعلی حضرت

(سراج المله والدین) ایدالله بنصر مبین، عصر خوانی و جلال عصر کامرانی و کمال،

عصر ترقی و عروج، عصر تعالی و خروج افغانان، ملت نجیبه افغان بسایه سعادت

په پراخه پادشاه بیدار غیرت شعار دیندار مقدس خوږه بینایی، دانایی، آگاهی

حاصل کرده، به خیر و شر به تق و ضرر خود پی برده، عرف آزادی قوسی

حقوق استقلال ملتی خود را بخوبی شناخته، تا بحال هر چه که دبود، هر

چه که شد، شد! لکن بعد ازین افغان آن افغانی نیست که از حقوق خود چشم

پوشی بتواند» (۱۰) .

دار و انباد علامه محمود طرزي له ټولو احتیاطو سره—سره بیا هم داسر مقاله

دهم څخه پاچاپه مخه کې چې ده یې افغانی غیرت را پارول غوښتل له نشر نه

(۱۰) ددې سرمقاي متن د محترم استاد، پوهاند حبیبی صاحب له

دادل شتر څخه اخیستل شوی دی .

مخکې سانسو رشوه او دافغانانو لاسونو ته و نه رسېده خود نو سړی علامه
کار او دآزادۍ غوښتنې په لاره کې دده هڅې په یوه یاد و و مقالو پورې
متحصري نه وې بلکه ده دومره کار کړی ؤ او دومره کار یې وکړ چې د
خپلواکۍ خپلواکه پاره یې هراړخیزه زمینه مساعده کړه، دا افغانستان د
خپلواکۍ ملاتړ کولو ته یې وکوټل او د وطنپرستانو لپاره یې ددې موقع
سماعه کړه چې دهرې د بشپړه خپلواکۍ تر لاسه کړي او د «حمایت» او
«تابعیت» کر غیر نوم له خاوند یې کړي .

دسراج الاخبار پښتو برخه :

سراج الاخبار له هماغه لور سړي پورې لېوړ وروسته د «ادبیات» په ستون کې د
پښتو شعرو نو په خبرولو پیل وکړ او دلته یې کال په کلکسیون کې یې
دیوې مقالې په ترڅ کې له یو لړ دلایلو او ستونزو سره و لیکل چې : «پښتو
دژبونیاده!» په سراج الاخبار کې خپاره شوي پښتو شعرونه اجتماعي ،
وینوونکي او دوطنپرستۍ له ولولو څخه ډکه دي .

همداراز په یوه بله کتبه کې دپښتو ملي ژبې دتعمیم، ترویج، ودی او روزنې
په بابار و ابعاد علامه محمود طرزي خپل نظر په صفا — صفا ټیکو کې لیکلي دي .
شمیر تمهیدي خبرونه وروسته په لاندې ډول لیکل شوي دي :

«... او لاینرا باید دانست که هر قوم و هر ملت بزبان قومی و ملی خود
زنده است. ملتی که زبان شان محو و ضایع شود، هستی و ملی خود یث شان
نیز نابود میگردد .

محافظه زبان اصلی و فطرتی هر ملت بدرجه محافظه زندگی شان اهمیت دارد

مار «ملت افغان» و خاک پاک و وطن عزیز مار «افغانستان» میگویند .

چنانچه عادات، اطوار، اخلاق مخصوصی داریم، زبان مخصوصی را نیز مالک میشویم که آن زبان را زبان (افغانی) میگویند. این زبان را ما فله‌ر زبان باید محافظه کنیم. در ترقی و اصلاح آن جداً کوشش و زحیم. تنها سردمان افغانی زبان کی، بلکه همه افراد اقوام مختلفه ملت افغانستان را واجب است که زبان افغانی را طبعی و ملتی خود را یاد بگیرند. در مکتهای ما مهمترین آسوشها باید تحصیل زبان افغانی باشد از آری حتی زبان انگلیزی، اردو تر کی حتی فارسی تحصیل زبان افغانی را اهم و اقدم باید شمرد.

«بفکر عاجزانه خود سایگان و طیفه انجمن عالی معارف باید اصلاح و ترقی و تعمیم زبان وطنی و ملتی افغانی باشد. از ارباب علم و دانش این زبان یک گروه مخصوص تشکیل یافته کتابهای تعلیمی ضروری و لازمی آری حتی آنرا تدوین و حاضر باید کرد. حتی برای تطبیق دادن کلمات فنی و صناعی و اختراعات جدیده که نامهای آن در زبان افغانی شایع و معروف است کلمات مناسب و نامهای متناسب بزبان افغانی پیدا باید کرد و هر چه در اصلاح و ترقی کسه لازم است در انبیا اجرا باید کرد.

«اینرا هم بگوئیم که زبان افغانی ما، یک زبان بسیار خوب و با استعدادی باشد. قواعد یعنی صرف و نحو آن بسیار متین و منتظم است. متانت و صلابت آن مانند متانت و صلابت خود ملت افغان سر دانه و پر مهابت میباشد. و از این است که بکمال فخر و سرور میبینیم که زبان عسکری دولت متدینه ما عمومی زبان ملتی افغانی است. همه بولیاها و قو مانده ها و تعلیمات قواعد عسکری نظامی بزبان افغانی نیست. زیرا صلابت و مهابت این زبان برای این سبب است

خیلی موزون و مناسب افتاده ، و یک شان و شوکت جسمی را نه بقواعد
عسکری بخشیده است. اگر بولیهای قواعد عسکری بزبان فارسی میبود بسیار
سست و کشال و غیر موزون دیده میشد. مثلاً در مابین بولی فارسی : « ای بلی
بهر یک قدم به پیش » و بولی افغانی « برسوخ زاو » و بولی « تفنگک را آتش ده »
و بولی « او و او » و بولی « ای عسکرها ایستاده شویلد » و بولی « دریژ » و اسباب
آنها فرقی که موجود است هر کس تسلیم باید یکنند.

« در سال اول (سراج الاخبار نیمه) یک مقاله نوشته ثابت کرده بودیم
که « زبان افغانی اجدا زبانهاست ».

قارئین کرام ماآن مقاله مخصوصاً ما را باز یکبار از نظر بگذراندند تا بداند
که زبان اصلی و ملتی افغانی سا تا چه درجه یک زبان با اهمیت و طبیعی و قدیم
یک زبانست. با اینهم زبان افغانی از ادبیات و حکمیات هم خالی نیست و هم
ادبیات بسیار شیرین و حکمیات خیلی نمکینی دلخواه که انشاء الله - سراج الاخبار
افغانیه همیشه بعضی پارچه های رنگین ادبیات و حکمیات زبان اصلی ملتی
خود را درج صحائف افتخار خود خواهد نمود .
« ای تو نهالان چمنستان و وطن !

زبان ملتی افغانی خود را تقدیس نمائید ، دوست دارید و در آسوی سخن آن
بسیار کوشش کنید. زبان رسمی و سیاسی فارسی خود را نیز بسیار دوست
داشته بخوبی تحصیل کنید. » (۱۱)

(۱۱) سراج الاخبار ، پنجم کال ، ۳ کتبه ، دبستانی سومری ۱۳۳۳ /

شبهتورد و واسم ۱۹۱۵ / دوری شلم ۱۳۹ ، ۳-۲ مخونه .

د سراج الاخبار فوق العادي :

د سراج الاخبار دخبرېدو په دوره کې ، هر کال د سراج الاخبار له خوا یوه کلزه هدیه وړاندې شوې خو په وروستی کال کې داسو قتی هدیه په یو دایمی هدیه بدله شوې او سراج اطفال یې په لځای خپور شوی دی. چې وروسته خپرل کوي .

د سراج الاخبار د هدیه چې ټولې دارو ا بناد علامه محمود طرزي په قلم دي ، پیرې کتور چاپونه پورې دي چې کله په جیبې او کله بیا په لویو کچه خپرې شوې دي .

ددې کر بنولیکنې په وخت کې د سراج الاخبار د څلورم کال هدیه چې: «مختصر جغرافیای عمومی» نومېږي او د شپږم کال هدیه د «وطن» په نامه د لیکونکي په لاس کې دي چې لو مړې هدیه ده لویو په ۵ نیم × ۲ سانتی متره او دوهمه په کوچنۍ ۱۱ × ۱۳ نیم سانتی متره کې ده .

په لومړۍ رساله کې یې دنړۍ په عمومی جغرافیا اچولې او دوهمه رساله چې پوره همه ده او د محمود طرزي له نظره په وطن پرستی او ناسیونالیزم رڼا اچوله شوې په ۸ مخو نو کی خپره شوې او تر دې عناوینو لاندې یې مطالب وړاندې کړي دي: «تعریف ، معنای لغوی وطن ، وطن ، وطن سوری ، معنی ، اسامی ، منشأ ، وطن متحد ، وطن حقیقی ، وطن مشترک ، وطن سیاسی ، نتیجه ، منظومۀ عشق وطن .»

علامه طرزي په دې کوچنۍ رساله کې د وطن او وطن پرستی دخبرې نه وروسته د هېواد زاسنو ته لار یو د نه کوي :

«ای ابنای باتمیز وطن عزیز ! برای تمام دنیا عبارت از وطن عزیز و مقدس

ما (افغانستان) است. ما چه کنیم دنیا بی راکه از ما نباشد! از ماست. یعنی از اجداد ما بمور و ثناً انتقال نموده از ... سال با بنظر از خود ما، از دین ما، از مکتب ما، از جنسیت ما، از افغانیت ما، حاکمیت و استقلال ما در آن بر پا و مهابت ما، نشو و نما می باشد. انشاء الله تا عصرهای بی شمار خواهد ماند، و وارث ما، نشو و نما می باشد. سعادت خانم، مادر پدر ما، آنما از استقلال ما، اولاد ما همین خاک پاک گردیده است! از باغ ارم به ما قیامت آر تر، از همه چیز بماند، یز تر، همین خاک پاک است! دین ما، عرض ما، ناموس ما، عشق ما، سو دای ما، لذت ما، محبت ما، و ایصال مور دنیا انسانیت ما عبارت از همین وطن مقدس ما، از همین خاک پاک معزز ما (افغانستان) است! اگر کسی بخواهد که آرا از دست ما بگیرد، گو یا همه این چیزها را از ما سلب کردن بخواهد و ما را از عالم هستی بیرون آوردن، و در عالم سیاه علم انداختن بخواهد، بنابراین بر ما لازم است که دائماً وطن خود را دوست داشته باشیم. و برای محافظه استقلال - حاکمیت دولتی و نگهبانی شرف و آزادی ما، خود را با بدو دست حرص و انهماک و دندانهای غضب و تپاک برای از دست دادن آن بمدافعه و جان سپاری، بسر و مال، بجان و عیال در مقابل دشمن دین و وطن خود که در هر وقت چون فرصت یافته خنجر جان شکاف غدر و ستم خود را بر جگر گاه این وطن مقدس ما حواله نموده حاضر و آماده باشیم!

دشمن دین و وطن و استقلال و آزادی ما بسیار غدار نایکار است (۱۲) اول و پنهار ایه حیل و چالوسی میگیرد و چون مستولی شدتها به سلب نمودن

همه چیز هائیکه مذکور گردید اکتفانو روزیده بدعوای خدایی هم برمیخیزد
با وجودیکه ورد زبان ما همین باشد که :

(دشمن اگر قویست ننگهبان قویتر است)

ولی باز هم هیچگاه ازین اندیشه هافارغ نبوده بقدریکه لحظه در حب وطن
و جانمباری در راه وطن غفلت و بی پروایی و بیباکی را از خود دور باید داشت.

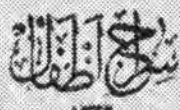
شعر

بعضو حب وطن لحظه بشو بیباک بنوش باده حب وطن زتا کو وطن
ز حق نیاز کند عاشق وطن (محمود)
دسراج الاخبار دو هم کمال هدیه «چه باید کرد»؟ او ددر بیم کمال «علم
و اسلامیت» رسالی دی، چې په دو لړو کې برحوم بهمو دطر زی خپلو هموطنانو
ته دنوي فکرو نوي ژوندلاري ښوولې دي .
دسراج الاخبار وروستی عمر:

سراج الاخبار اووه بشپړ کاله او په اتم کال کې ښه کتې خپور او د
امیر حبیب الله خان له سرینې سره هم یې خای امان افغان و نیول چې داسې ضوع هغه
اعلان چې د امان افغان د لوبې کال د لوبې کتې په ۱۴۱۶ مخ کې خپور شوی دی دی :
«چون صاحب امتیاز و سرمحرر سراج الاخبار افغانیه جناب محترم
و دبیر مکرم (محمود بیگن طرزی) از طرف دولت علیه متبوعه ما به نام و ریت
(نظارت خارجی) مقرر شده اند، جریده (سراج الاخبار افغانیه) معطل شد .
برای اطلاع عمومی اعلان میشود که بعد از شماره (۳) انتظار آنرا نکشند
و هر مغایره که در ان باب داشته باشند با دارة جدید (امان افغان) مراجعت کنند»
(اداره سراج الاخبار افغانیه)

همه متذکرین گرامر تمام احوال اشتراک داشته باشند. سراج اطفال المبرورین شان بود.

کتابکه جدا گانه سراج اطفال اشتراک آرد و کتبه و سلاسله ای از قرقره قبل است دار السلطنه و مطبعات: قباله در ده کالی ولایت خاسه ۱۲۵۲۰۰۰۰ عاقل حلب ۱۲۵۲۰۰۰



۱۳۳۲

برای مسلمانان و غیره، اخلاقی و علمیه ادب قرعانه بکمال عمودیت فارسی اوراقیک مایع نشود، مانع نشود.

صاحب امتیاز: محمد طرزی افغان

ضمیمه (سراج الاخبار الغایه) و او کتبها نشر مینماید، و غیره از سیاحتیات دیگر از همه چیز بحث میکند. مسافرتین کشور افکار اطفال مکتب دولت علیه افغانستان

در کتابیات و مجلات نام برده فرستاده میشود. آدرس: ...

در همانکان کابل اداره: سراج الاخبار الغایه ۲۵ میزان سال هجرت نیک

سالروز

هر ماه هر پنجشنبه ۱۳۳۲



عروض شکران

فر زبان اطفال افغانستان به کار کاره مکتب خدایت عالیان را هزاران تشکر که چشمان مبارک منو حضرتی (سراجیه) در سال گذشته در ولایت و وطن را از صدمه ای این دین سید انسانان نجات آورده است.

عزرا شکر و سپاس حرکت آفریننده و بزرگوارم که کتابها درین مقدس اسلام مشرف مسامت دور (افغانستان) نام موعظت و روحانی سنجیده، در روز ساجه داشته درین باره کتابی کشفی مانده. ذات اعلی حضرت (سراج المله و الدین) از عه ضرورت کفایت آسین و مسلمانان داشته است.

اگر که هر چندتند سببها مقدم امور الصاحبه بوده و نور، کر، از دنیا بجز بیورم ایشانی و شتوالی، کلمه بی دست برآید به (علم)، علم از کجا آموخته میشود و مکتب، جدا آنکه همین عصر بر زمین کف، آنچه است که (مکتب) نام سر ششمه هدای القابیت و معرفت و با حقان داده است.

صیغ وقت از خواب در میبویم. کمال میخوانم. خود خود مکتبها بویان میبویم. ذلت گروه از مسلمانان خود کتبها آید و تکلیف است. آموزشیا. در شیا برآموزم میخوانم. مکتبه و حساب میخوانم. براسوال و نیاز، برکتان نشیاء و حساب کارها پیشا و شتوا و دانا میبویم. در این باره اینکه آدم میبویم.

این هست مکتب از تو آموخه بویان (عصر سراجیه) کما المکتب کتبها مانده بر رویهای سراج بیده. درین باره در وقت افغانی مسامت فارم.

عزرا و در این مکتب افغانی سراجیه و کتب حضرت مسعود کتبها در این مکتبها در وقت افغانی مسامت فارم. و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم. و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم.

و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم. و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم. و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم. و درین باره در وقت افغانی مسامت فارم.

سراج اطفال

دسراج الاخبار داتم کال لو سړنی کتې دافغان پلانونو د فکري ودي او تنوير له پاره يوه بله يوه مهمه له خانه سره راوړه، دا يوه دسراج اطفال جریده وه. په دې برخه کې هڅه کېږي چې دسراج اطفال دمنځ ته راغليو په فلسفه او د هغو سطا لرو په باب چې بکې خپرېدل رڼا واچوله شي خو موږ به دې په دې چې په دې کار لاس پورې کېږو لازم دی، چې دهغې وخت د پوهنې او زده کړې په باب له پې خبرې وکړو، خو دهغې وخت د ماشومانو له پاره «دسراج اطفال» غونډې اخبار دمنځ ته راوړو منطقي تړون و بنا نه شي.

دسراج الاخبار داتم کال په لوسړی کتبه کې دعوسې لو سړنی زده کړې، ابتدايي دار المعلمين او منځني زده کړې به باب خبرې شوې او زیاته شوې چې دوخت دسعارف ددستگاه تر ادارې لاندې دعلومو او فنونو دلیکني، ژباړني

او تالیف له پاره هم یوه څانګه جوړه وه. دې څانګې به دینو و نڅیو د درسی پروګرام سره سم درسی مواد او مطالب برابرول، دوخت د پاچا داسر په اساس لومړنی زده کړه «لازمی او مجبوری» وه، دینار په بېلو- بېلو برخو کې او د لومړنی ښوونځی د ځوانانو د زده کړې او تعلیم له پاره پرانستل شوی او دینشور نور وښوونځیو و نڅیو و دایي تر کار لاندې وه، دینو و نڅو برابرول له همغږي وخت نه په نظر کې وولکه څرنگه چې د دې کار له پاره یو دارا لمعلمین جوړ کړی ش.

له لومړنی زده کړې نه وروسته دوه ډوله تعلیم په نظر کې ؤ: لومړی په داسې ډول چې زده کوونکي موده کړې له بشپړولو نه وروسته په هېواد کې دنده دولتي خدمت له لاسه وچمتو شي او دوهم دا چې زده کوونکي د هېواد نه دباندې د لوړو تحصیلاتو له پاره لاسوه کړي. ټاکل شوي وه چې د زده کوونکي، په خارج کې د زده کړې له لومړی ټولو نه وروسته د هېواد په رسمي چارو بوخت شي او خپل هېواد د خارجي سرچینو له اړتیا څخه وباسي.

د سراج الاخبار د موادو له لوستلو څخه څرګنده پری چې یو زده کوونکي لس کاله زده کړه کو له څو چې په دې دولتي ادارو کې د کار له پاره وړ کېده او یا په په خارج کې د زده کړې له پاره برابرېده، اخبار په دې څانګه لیکي:

«همین تعلیم ده ساله این طرز داده شو د که بقرار اصول خارج درست باشد،

نازحمت ده ساله عبث نرو د.» (۱)

(۱) سراج الاخبار، ۸ کال، لومړی کښه، ۳۳-۳۴ مخونه.

دایکي هم د یادولو وړ دی چې زده کړونکی به له لومړني زده کړې نه وروسته د حېبې په مدرسه (اوس د حېبې لېسه) کې شامل او لږڅه لوړه زده کړه پیل کوله. له پورتنۍ یادونې څخه بېکارې چې پوهنه پسند هېواد کې په لومړني او محدودو سوپه شروسوه او تر یوې اندازې لږ څه لوړه زده کړه هم کوله. د محمود طرزي چې په دې وخت کې سراج-الخبار دخلکو دېبارې او وینتابه لاره او له خارجي مداخلې سره د مبارزې په منظور خپراوه، د اخبار په اهمیت او ارزښت د پېرینه پوه ؤ، ده لکه څرنگه چې سراج الاخبار د لویانو لار، پاره خپراوه همدا راز یې سراج اطفال د ځوانانو او ماشومانو د پوهېدو او وینتابه لاره خپور کړ. نو سوری په دې باب لیکي: «سراج الاخبار در اخیر هر سال هدیه اطفالوستان تقدیم میدارد...»

له لومړي کال نه تر شپږم کال پورې داسو کالونه د نېلو-بېلو علومو او فنونو د کتابونو خپرول و و خو دا تم کال نه پیل کړه د محمود طرزي دویناله مخې هغه سوختی سوختو نه په یوه دایمی سوختو بدل شول چې هغه هم «سراج اطفال» د ماشومانو اخبار ؤ.

سراج اطفال دننیو پر مختللو هېوادو د لوړو پښو و نځیو اخبارونو د څښتنه ورتنه ؤ او دهغې وخت د زده کړونکو د ذهنی پر اختیا او پر مختللو په منظور خپور شوه. څرنگه چې د پښو و نځیو زده کړونکي ځینې سواد و ته د درسی سرستیاو په حیث اشاره لري او داکار په هغه وخت کې د سراج اطفال له لارې غوره شوی ؤ. البته نن په اخبارونو، مجلو او راز-راز کتابونو سرپرته چې د دې کار له پاره خپریږي د لیدنو او کتنو (سمعی او بصری) وسیلو څخه هم کار اخلي.

خوبې ښکاروي چې په داسې « نیکمرغ » وخت کې ژوند کوي او د علم او پوهې له نعمت څخه برخه لري. دا مضمون د دولت دا قبال له دعا نه وروسته پای ته رسیږي. په بل مضمون کې یې د « معرفي » تر عنوان لاندې د جړیدي هدف په بشپړ ډول څرگند کړی دی، دی په دې مضمون کې لیکي چې :

« سراج اطفال شمارا از علوم و فنون نوو در تر بیه و آداب عاقل شنو (آگاهساخته) په نکتہ های درس آموز و حکایات فایده ائد و زد ماغهای شما را روشن میکند .

«سراج اطفال در سبزه های مکتب ... شامه د میرساند و هم با کلمات بسیار ساده و شیرین دری ساعت شمارا تکرار میکند .»

په دې ډول سره داخبار چلوونکي او خپرونکي د هغه هدف چې تر بیتي، تعلیمي او د ماشومانو مشغول کوونکي دی، څرگندوي او دریم عنوان چې «دینداری» دی، خپري .

دا عنوان په هغو ټولو کټو کې چې لیکونکي لوستي، شته دی ځکه تر دې عنوان لاندې اساسي مسأله او د دین اصول په ساده ډول سره څېړل شوي دي .

د سراج اطفال په بېلو-بېلو کټو کې د ځوانانو له پاره د نصبېت نه د شعرونه خپاره شوي او کله هم د «باز بهای فني» سر لیکه لوستل کېږي. تر دې عنوان لاندې علمي مسایل په ساده او تطبیقي ډول وړاندې شوي او هم یې همدلته کله-کله په پنده کې تر بیتي ټوکې خپري کړي دي.

د نمونې په توګه کله چې غواړي د ښځې د کړو ویت او دهغې د ګرځېدو په باب مقاله خپره کړي داسو ضوع یې دسر کې (ډیالوګ) په ډول چې د

بنوونځی په انگرې کې د څو تنو همصنفانو په منځ کې بحث پرې کېږي، خبره کېږي ده، په دې ډول چې یو زده کوونکی انتقاد کوي: څرنگه چې مېچکه گرځي نو خلک ولې نه پرې پر دی او نه پرې بیویږي؟ په دې وخت کې بل زده کوونکی عملي ځواب ورکوي یعنې د فو تېال «پنډوس» راوړي، یو سپری پرې بلدی او بیا په دوسو سر غږوي، که څه هم توپ خوځي خو سپری ځای په ځای دی په دې ډول سره ځپلو ملگرو ته ورته ورتیږي چې انسانان په مېچکه باندې د توپ د پاسه د سپرې مثال پرې چې که هغه هر څو سره خوځي خو دی ځای په ځای دی، د سراج اطفال د معلوماتو مطالبو په برخه کې د نړۍ تر ټولو نه د لوی زنگتارونکی ساعت په باب خبر دی چې په «فلادلفیا» کې ؤ. (۳)

په عمومي ډول باید ووايو چې سراج اطفال هغه جریده وه چې د سراج-الخبار په ملتوب مجموعو د طرزي په چلونه، په دې و پنځلسو ورځو کې یو ځلې خپره ده. دینی او اخلاقی مضامین یې په روانه او ساده ژبه وړاندې کول او په حقیقت کې یې د زده کوونکو له پاره د درسي موادو په توګه علمی مطالب خپرول او د شغولو و نکولو او عمومي معلوماتو لکه څیړنې، کورنۍ او اخلاقی ټوک په خپرولو سره یې د زده کوونکو د ذهنی پیاوړتیا په برخه کې خدمت کاوه او د دوی د ساعت تېرولو لپاره لوستېدنی گرځېده.

د سراج اطفال د مطالبو له کتنې څخه ښکاره شوه چې دې اخبار دوی مهمې

(۳) سراج اطفال، لوسړی کال-۱ تر ۸ کښې پورې .

و ظيفي در لو دي يو داچي تعليم يې وركاوه او دوهم داچي مشغولايې پيدا كوله .
دلته مخكې له دې چې دا برخه پاى ته ورسو و لازم
گڼو چې د « سياست » د كلمې په باب څو ټيكنې و و ايو ، دا كلمه هم
سراج اطفال په لومړي سر مقاله او هم يې په برني ختله كې خپره شوې ده ،
ليكوني غلټه ليدل چې له دې كلمې نه به داخبار دمدير مطلب « خبرونه » و و
ځكه كله چې وروسته د انيس پيژندگلوې لولو و نه و يو چې د هغه مدير
ارواښاد ميجي الدين ابيسي « سياسي » مطلب ليو د نه خپرېدو په باب دعذرت خپور
كړي او دهغه علت يې د تلگراف اړتيا طنه درلودل جوړې ، سره له دې چې
دلته له سياست نه مراد يو ازي بنفسي خبرونه دي خو په سراج اطفال كې
اتفاقاً هېڅ ډول كورني يا باندني خبرونه نه ليدل كېږي نو ځكه و بلاى شو چې
ښايي دمحمود طرزي مطلب به هم له « سياست » نه « خبرونه » وي .

په پاى كې بايد ووايو چې سراج الاخبار دا تم كاله دا چې كتنې له خپرېدو
نه وروسته خپور نه شو او مدير يې د « ناظر اسور خارجه » لاس دخارجه
چارو وزير) په حيث و ټاكل شو او د سراج الاخبار لخواى يوه بل رسمي اخبار
« اسان افغان » - چې وروسته به پوره خبرې پرې و كړو - وليد چې مدير يې
ښاغلى عبدالهادي (م) ؤ ، نو په دې اساس د سراج اطفال چلونه هم ښاغلى
عبدالهادي ته پاتې شوه .

بناغلی عبدالهادي داوي ديوي لنډې سر کې په ترڅ کې وويل: چې سراج اطفال
 غالباً ۱۳ کښې نه وروسته خپور نه شو؛ نو موري زيا ته کپه چې دسو يې
 له لير لولونه پرته يې نور بد لون پکې رانه ووست لځکه دده په عقیده
 دا اخبار يو ازې خوانانونه لوست بلکه دزياتو کالو نوځکه (لکه دماشو مانو
 پلارونو او لویو زونو) يې هم له لوستتې سره مينه درلوده.

Property of ACKU

سرلاری *

سید جمال الدین افغان، میرزا عبدالحی اومولوی
عبدالروف:

تر دې ځایه موږ د هېواد د ژورنالیزم د تاریخ په برخه کې په هغو جریدو
چې د نو لسمې پېړۍ په اوخرو او د شلمې پېړۍ په شلو لوسو کې وکولو نو

* که څه هم د «پیش آهنگان له پاره په پښتو کې د پرې تر جملې لکه» سر شېبان،
سر کسان، دسر کسان، ورومېن، لومړنیان، لومړنی کسان، ورومېتی کسان،
مخکېن، «اونورې موجودې وې خو څرنگه چې ځینې یې بې آهنگه او بې ډول
او ځینې یې ذوالمعنی وې نو ځکه یې له ځینو ملګرو سره مشوره وکړه خو درانه
ملګری او وینا د عبدالاحد و حیدر «سرلاری» کلمه غوره کړه نو ځکه دده ددې
فاضلان سرستی یادونه ضروري بولم او اواز یې بناده غواړم. «رفیع».

کې خبرې پدلې، خبرې وکړې. څرنگه چې دنوموړو جریدو په ترتیب او خپرولو کې د یوشمېر کسانو نومونه راځي چې یادول یې زموږ وظيفه ده ځکه چې کبله ددې کسانو د درناوی او د خدمت یادونې په منظور د اهرخه د دوی بڼه نلگولې ته وقف کوو. د اهرم بایدو وایو چې ځینې کسان یې پخوا په پوره ډول سرفې شوي چې دلته موړلې خبرې پرې کوو خو هغه کسان چې ډېر کم سرفې شوي ددې حق لری چې زیات پرې وغږېږو.

د نو لسمې پېړۍ د ۱۸۷۶ او ۱۸۷۷ کلونو په ترڅ کې دخپرو ډلو او نشر په لاره کې خواساسی گامونه ډېر شوي، په همدې وخت کې افغاني سید جمال الدین (۱) په هېواد کې دخپلې اصلاحاتو او سمو نودراتلو په باب خپلې لارښوونې کوي.

افغانی سید جمال الدین د هېواد د یوه پوه، عالم او لیکونکي او دختیځ د خپلواکۍ غوښتنې د سرلاري په حیث د لیکنې او وینالارې خپلو هېوادوالو ته د آزادي غوښتنې مفکوره ښکاروله، دده لارښوونو په جلا جلا سوره اغیزه کوله چې خارجي لاس و هو نکويې زغم نشوای کولای او له هرې لارې چې

(۱) د سید جمال الدین افغان دژ و نډپېژندني له پاره د دی لاندیني آثار وکل شي:

د اصغر سید وی او ایرج افشار د «مجموعه اسناد و مدارک چاپ ناشده در باره سید جمال الدین مشهور به افغانی» د تهران پوهنتون، ایران، ۱۳۴۲، د محمد امین خوگیاڼي د «حیات سید جمال الدین افغان» د کابل عمومی مطبعه ۱۳۱۸؛ د مرتضی مدرس چهاردهي د «زندگانی و فلسفه اجتماعی و سیاسی سید جمال الدین افغانی» د اقبال د شرکت له خپر و نوڅخه، تهران ۱۳۳۳؛ او نور.

و هغه يې له خپل هېواده و يو ست خو سيد آزا دی غو بښنې دروحيې دلار شو د
 په حيث هر چېر ته چې تللی دخپلې مشکورې دخپور و لو په برخه کې يې هڅې
 کولې ، لکه څرنگه چې څه موده په هند کې پاتې شو ، په ايران کې يې
 خپل مياړز ته لاس ورته کړ ، وروسته بهر او تر کې ته ولاړ خو
 په هر حال کې به په کړ او و نو او خنډونو سره مخامخ کېده له دې سره سره
 يې بيا هم د ختيځ داوښوونکو په مخ و کې دخپلواکي غوښتنې او پرمختګ
 زړي وکړل ، سيد په دې سره پوره دوخت د لويديز غاګرو په زړه کې د
 « عروة الو ثقی » دجریدې په خپرونه او لاس پورې کړ (۲) .

سره له دې چې سيد په خپله افغانستان څخه و ایستل شو خود ده مشکوره
 او اصلاحی هیلې دلته پاتې شوې ، وایه يې چې اسر شير عليخان دافغانی سيد جمال الدين
 دافکار و وهيلو دتر سره کولو له پاره يولې اقدامات وکړل چې له هغې څخه يو هم
 داخبار تاسيسول و (۳) ددې اخبار (شمس اليار) خپرونه ميرزا عبدالعلی په
 غاړه واخيستل . دی داخبار دمؤتمم په حيث معرفي شو څرنگه چې د کوم
 مدير او خپرونکی نوم يې په څنگ کې نه ليدل کېږي نو لکه کېږي چې ده
 په دې برسيره دخپرونې دتولو چارو کفالت هم په غاړه درلود ، بله پلوه
 څرنگه چې راغلی ليکونه دده په نامه راتلل نو ځکه ويلای شو چې نایب
 دمديریت وظيفه يې هم په غاړه وه . له دغه ميرزا عبدالعلی په هکله
 بشپړ معلومات په لاس کې نشته خو دده دجریدې له ژورې کتنې څخه ښکاري
 چې دی يو وطنپرسته انسان ؤ او د هيواد وروسته والي خو راوه ، دی په دې

(۲) داچريده په فرانسه کې دده لهخوا خپريده .

(۳) وگورئ دده دې کتاب لومړی شپږمې .

باندې چې زموږ لاس ته راغلي پټيه «فرنگستان» (برتانيا) ته ورله كېدله او د ټوكر له جوړېدلو نه وروسته بېرته افغانستان ته را تله او خو براهه په لوړه بيه پلورله كيدله ډېر خواشيني ؤ او علت يې دخلكو وروسته با تې توب او بې خبري كېدله. ميرزا عبدالعلي دوخت دشرايطو او په لاس كې وسا يلو نه په استفادې سر د مبصطين: رسمي، دولتي، دانساني علاقي وړ او دولا ياتو خبرونه خپرول (م).

د «خلاصة الحساب» نومی قلمی کتاب څخه (ه) چې د شيخ محمد بهايي اآبندی، په بنگلی ته خلیق خط لیکل شوی اولو سپړی سخ یې بنگلی طلا کاري لوحه لري او د عبدالعلي په قلم خطاطی شوی، بنگاري چې دا کتاب به هم د همدی میرزا عبدالعلي په قلم وي .

دا کتاب د ۱۲۶۱ هـ ق کال د کوچنی اختر په میاشت کې په دارالسلطنه کابل کې خطاطی شوی او دادامیر شیر علی خان د دوهم ځل سلطنت نه (۱۲۸۶-۱۲۹۶ هـ ق/۱۸۶۸-۱۸۷۸ ع) پوره پنځه ویش کاله پخوا دی .

دا چې خلاصة الحساب لیکونکی عبدالعلي اود شمس النهار مطبعې او جریدي مهتمم میرزا عبدالعلي یو تن بولو په دې چې :

لوړی-میرزا عبدالعلي دامیر شیر علی خان د دورې نه بڅکې او د هغه په دوره کې اوسېده چې د پخوانی سابقې په اثر به دامیر شیر علی خان په وخت کې د طبع او طباعت د چارو له پاره ټاکل شوی وي .

(م) وگورئ د همدارورنې خبری .

(ه) دانسخه محترم دوست بناغلي محمد صالح پرونتا له خپل شخصي کتابتون

څخه د استفادې له پاره لیکونکی تدور کړه .

دوهم څرنگه چې په هغه وخت کې د چاپ چارې په ډیرین چاپ ترسره کېدلې نو ځکه به داسې چاته سپارلې کېدلې چې خط او کتابت یې په پوره ډول زکړه و. د عبدالعلی خط په خپله بېبې چې پیاوړی خطاط ؤ او په خوشنویسی او استساح سر بېره دخبرو نو په لیکلو او وړاندې کولو کې هم ماهر ؤ او دا کار د شمس النهار له کڼو څخه په ښکاره ډول څرگندېږي .

له پورتنیو خبرو څخه دا نتیجه تر لاسه کېږي چې میرزا عبد العلی دامیر شیرعلیخان د سلطنت له دورې نه مخکې هم ژوند کاوه او پیاوړی خطاط ؤ او دامیر شیرعلیخان په وخت کې د لیکوالی او خطاطی په برخه کې د بې سلیقې او مهارت درلود لو په اثر د شمس النهار د مطبعې او جریدې دا هتمام چارې ورسپارلې شوې وې.

د شمس النهار د جریدې دخبرولو (۱۳۹۰-۱۲۹۵ هـ/ ۱۸۷۳-۱۸۷۸ ع) په برخه کې د قاضي عبدالقادر پېښوري په نامه دوه بل لیکونکي نوم هم اخیستل کېږي .

سره له دې چې یوشمیر څېر و نکي دی دنوموړې جریدې د لید په حیث پېژني خو بناغلی بینوا د شمس النهار له پاره په دې نامه کوم مدیر نکني (۶) او هم بناغلی کهگدای لیکي چې پېښوری قاضي عبدالقادر د شاهي عسکري سکوتر په حیث وظيفه ترسره کوله (۷) په هر حال څرنگه چې د شمس النهار په جریده

(۶) بینوا، عبدالر وف، «شمس النهار او لین اخبار افغانستان» آر یانا، ۹ کال، ۴۰۰ گڼه

۱۳۳۰-۷ مخونه.

(۷) کهگدای، نور محمد «اسنادو یادداشت‌های تاریخی» آر یانا، دوهم کال

در بیامه گڼه، ۱۳۲۲ ش.

کې په نظامي چارو پورې مربوط مطالب خپریدل او ښایي چې کله کله به یې ځینې مطالب او مضمونونه له خار جي اخبار و او جریدو څخه په دې جریده کې د خپریدو په عرض ژباړل نو ځکه دی هم د دې جریدې دیوه لیکونکي په حیث پیژندل کیږي. ملي خپره داده چې په افغانستان کې په اساسي او دایمي ډول سره د اخبار لیکنې کار د هیواد د ژورنالیزم د پلار او ابناد محمو طرزي په وسیله پیلېږي خو پخکې له دې چې دده پیژندگلوی و لیکو مجبور یو چې یو بل بوهیت چې هغه هم د هیواد په مطبوعاتو په نړۍ کې د سر لار و له ډلې څخه دی، درو پیژنو؛ داسې او د ابناد یو یې عبدالرؤف کندهاری دی چې د خدای بښلی عبدالرحیم زوی او د کندهاری محقق علامه حبیب الله (حبو آخندزاده) لمسی دی.

مولوی عبدالرؤف د ۱۲۶۸ هـ ق کال په شپږمه (صفر المظفر) په کندهار کې د دو شنبې په ورځ په یوه علمي کورنۍ کې سترگې و غړولې د دوخت و اچي علوم یې له خپل پلار شهید مولوي عبدالرحیم څخه و استل.

پوهاند عبدالحی حبیبی لیکي چې: «دی د قرآن حافظ، د احادیثو عالم او دخپل وخت نامتو فقیه او مدرس ؤ. په ۱۲۹۸ هـ ق کال کې دخپل پلار له مړینې څخه وروسته له کندهاره وایستل شو خود . . . ۱۳۰۰ کال په شفا او خول کې بیرته هیواد تهر اغی او په کابل کې د امیر عبدالرحمن خان په دریا کې د «حضور و الا» دبلا او د شاهی مدرسې په مدرسې د پلار په حیث و تیا کل شوه» (۸)

مولوي عبدالرؤف پدريو ژبو: پښتو، دري او عربي لیک کولای او

(۸) حبیبی، پوهاند عبدالحی، آریانا، ۲۰ کال ۲ گڼه (۱۳۳۶) ۱-۱۰ بیخونده.

شعرو پلاي شواي، عربی جریدی چې شاهي دربار ته را تلې ترجمه کولې به یې، سر بیره پردې چې په شاهي مدرسه کې یې د لومړي مدرس په حیث وظيفه اخرا کولده هیواد په بیلو-بیلو برخو کې به یې دستوریدو نکو قاضیانو ارسولیده هراخیسته، لنډه دا چې هغه نه یوازې د امیر عبدالرحمن خان په دربار کې منلی او محبوب و بلکه امیر حبیب الله خان په درنه او دایتا دی په سترگه ورته کتل او په شری چارو کې ددو اړو دفتوی اخیستلو خای و.

مولوي عبدالرفیق د هغو سخت دیوه روڼ فکره یو هاند په حیث په دیني چارو کې په پوختیا سر بیره یوې بلې مهمې وظيفې ته هم لاس اورد، کپ چې هغه اخبار لیکنه و هغه د لومړي ځل لپاره په ۱۳۲۳ هـ ق کال (۱۹۰۶ ع کال) د «سراج الاخبار افغانستان» جریده خپره کړه؛ سره له دې چې بریالی نه شو دا جریده له یوې کتمې نه زیاته خپره کړې خو دا یو هکته هم دده او دده د ملگرو دروڼو او تحول غوښتونکی فکر نمایندګی کولای شي. داخبار متن ښی چې په هیواد کې یو هکفری و پښتیار ایداشوی و؛ البته د دې وخت خور و وند پاره د خپروولو یوې وسیلې ته اړتیا و جوړه وه نو ځکه د «سراج الاخبار» تر لټې «امیر حبیب الله خان له مننې نه وروسته د مولوي عبدالرفیق تر لټې د دې جریدې په خپروولو لاس پورې کړ». (۹)

لکه څرنگه چې د «بدلون» روحیه نوې دې هیواد ته راغلې وه په همدې ډول ورځپاڼه لیکل نوي شروع شوي وو، په بل عبارت د شمس التیاز له خپریدو نه وروسته یوه او پرده ووقفه او چوپتیا منځ ته راغله او بیا وروسته سراج-

(۹) د دې جریدې د خپریدو د امر، شرایطو او ایجاباتو په هکله د همدې خپرکي

لومړی برخه وگورئ!

الخبار افغانستان خپور شو، نو ځکه د دې کار پرمخ بیول اسانه نه و او له ناوړه پېښو سره مخامخ کیدل چې پوهم له دې ناوړه پېښو څخه دجریدې ژرته ژره بند بدل وو، پکې وو. سولوی عبدالرؤف دخپلو نشراتی او انکشافی غوښتنو او هیلو د ترسره کولو په غرض خپله خبرلیکنه په داسې ډول شروع کړه چې دوخت له روحی سره سمه وه او داخبار د خپروولو ضرورت، هرې او دغه دخلکو له حاله خبریدل دقرآنی لارښودنو، نبوی احادیثو او دلوایانو دودونو په استناد، ثابتوي .

ښکاری چې سولوی عبدالرؤف د هیواد په حال باندې خبریدو ته ډیر اهمیت ورکاوه ځکه دی لیکي چې تر هغه مخکې به په اخبار کې په هیواد پورې مربوط مطالب خپرېږي او له هغوی سره په نړۍ پورې مربوط خبرونې وړاندې کوي. تقریباً دده د اخباراته مهال په کورنیو پېښو او نور اخبار دنړۍ په پېښو ډک ؤ (۱۰). دده د ورځپاڼه لیکنې سوډه سوډه له دې چې ډیره لنډه و خود راتلونکوله پاره یې په زړه پورې اغیزه درلوده. په دې ډول سولوی د علم او پوهې په نړۍ کې د سولوی عبدالرؤف برخه ډیره درنه او ارزښتناکه وه او د هیواد وطن پرسته زامن په دی لاره کې دده نوم په ښه خوله یا دوي او هم د هیواد ژورنالستان په دې لاره کې دده د پېشقلمی په توسن له ده سره د زړه له کومې مینه لري. دی د ۱۳۳۳ کال د شوال المکرم په پنځلسمه نیټه د وباد ناروغۍ له اسله وفات شو (*) .

(۱۰) وگورۍ: د همدې څپرکي لومړۍ برخه .

(*) دسراج الاخبار ۱۳۳۳ کال د شوال ، ۱۰ گڼه .

محمود طرزي—دهيواد دژورناليزم پلار :

«اخبار هاديون عصر بمشابه زبان ملكها و ملتها قائم گرديده است و در وقت حاضر بمراعات و حشيه و بد و يه هيچ يكت دولت و قومي ... موجود نيسند كه ساكن اخبار نباشند.»

پورتني معده تيكي دي چې از و ايجاد محمود طرزي د «افتتاح كلام» تر سرليكه لاندې د سراج الاخبار په چريده كې خپله وړخپا نه ليكنه دلو سړي حل له پاره پرې شروع كړې ده (۱۷۰۹) له دې ټكو نه په بڼه ډول پوهيد لای شو چې ارواښاد طرزي په څرنگه پر مختلفې نظريه او فلسفه خپله اخبار رليكنه پيل كړې ده. د طرزي كورنۍ د جمال خان (۱۷۰۹—۱۸۰۵ع) په نامه د كندهار له يوه ملي مشر سره نښلي، د حاجي جمال خان زوی سر د اړو پاينده محمود خان ۲۲ زامن درلودل چې له هغو څخه يوه هم سردار محمد ل خان كندهاري (۱۸۳۲—۱۸۹۶ع) ؤ چې د سردار د محمود طرزي ليكه كيده او سوريې د سدوزايي كورنۍ د شهزاده سو د د خاندان لور وه .

د محمود طرزي پلار، سردار غلام محمد طرزي (۱۷۰۹—۱۸۰۵ع) كال ۱۸۸۱ هيواد له لويو پوهانو او نامتو شاعرانو څخه گانښي او د څښې مغل تشو و په اثر چې دده او ابيير عبدالرحمن تر منځ پيښ شول له هيواده او ايستل شوه. له ۱۸۸۱ تر ۸۳ كال پورې له خپلې كورنۍ سره په كراچي كې ؤ او له هغې وروسته يې دهغه ملي عنعنوي مخالفت په اثر چې دانگريزانو سره يې درلود لندن ته له تللو سره مخالفت وښود او په خاي يې بغداد ته ولاړ او همدا لته يې له

(۱۱) وگورئ: د همدې شپږكمي د سراج الاخبار برخه.

شپږ و مېاشتو نه وروسته له سلطان عبدالحمید سره وکتل او سلطان هغه ته بلنه ورکړه چې قسطنطینې ته ولاړ شي ، طرزي او دده کورنۍ دابلنه و منله او وروسته له هغې دمشق ته ولاړل او ارواښاد غلام محمد طرزي خپل پاتې ۱۹۰۱ کاله عمر هماغلته تیر کړ. سردار غلام محمد طرزي په ۱۹۰۱ع کال له نړۍ څخه سترگې پټې کړې، سره له دې چې په دمشق کې دده داوسید و په وخت امیر عبدالرحمن بلنه ورکړه چې بیرته کابل ته راشي خو خداي بښلي طرزي د ژوند تر پایه پورې په دمشق او شام کې دمقدسو ځایو تر څنگه پاتې او هم هلته خپل کړای شو. په هر حال امیر عبدالرحمن خان هم په ۱۹۰۱ع کال له نړۍ څخه سترگې پټې کړې.

طرزي محمود امیر حبیب الله ځای ته دسپار کې ویلواو دامیر عبدالرحمن د «پاتا» کولو له پاره په ۱۹۰۲ع کال کابل ته راغی ، په همدې وخت کې له محمود طرزي سره بخت یاري وکړه او دده پوهې ، فضل او اصلاحی مفکورو امیر حبیب الله خان جذب کړ او په نتیجه کې یې له ده څخه وغوښتل چې بیرته خپل هیواد ته راشي ؛ خداي بښلي طرزي دابلنه و منله او په ۱۹۰۳ع کال له ۲۲ کلنې جلا وطنۍ وروسته دخپلې کورنۍ له ۳۵ تنو سره کابل ته راغی.

پروفیسر دوپری (۱۲) لیکي چې طرزي دیوې ناآرامۍ په وخت کې تر رږید او دانارامۍ دژوند تر پایه پورې له ده سره سمه وه (۱۳) کله چې دطرزي

(۱۲) لويس ، دوپری، دپنسلوانیا دایالتی پوهنتون دانسان پېژندنې پروفیسر

او داسر یکا دطبیعی تاریخ د آثارواو دسوزیم څېړونکی مرستیال .

(۱۳) دوپری ؛ «اسریکن یونیورسټی فیلدسټف» ۸ کال ، لومړۍ کښه ، ۱۹۶۳

کورنی دکندهار په لور لیر دیدله، له جلا وطنی نه شپاړس کاله پخوا په غزنی کې وزیر یده، څرنگه چې غزنی د سلطان محمود د لویې امپراتورۍ پلازمېنه وه نو ځکه یې د غزنی د سلطان د درناوي اولویې په احترام دده نوم هم محمود کېږود. (۱۴)

محمود د لوی د عصري علومو د زده کړې په څنگ کې د عربي او دري ژبو او ادبیاتو په زده کړه، گوټې پورې کړې، شعر او فلسفه یې پوره خوښیدل، طرزي پښتو هم لیکلې او ویلای شوی او په دې سر بیره یې اردو، ترکي او فرانسوي ژبې هم پښې او په دې ژبو یې لیکنې کولې طرزي محمود په دمشق کې یوازې د سلیمانیه په محبت ژوندانه تیر اوه بلکه ده د عثمانی امپراتورۍ د سوریې د ایالت په سکر تربیت کې هم کار کاوه. په کورني ژوند کې یې پوره کمه برخه اخیستې او په خاتمه یې د عشق له معنوی فضا څخه کټه اخیستله. ده دخپلو خوبونو او فکرولو په پام د تر کي ځوانانو سره سر کې کولې، هغو کتنو چې له سیدجمال الدین افغان سره یې وکړې په ده ژوره اغیزه وکړه او دهغه تر تاثیر لاندې راغی (۱۵)

محمود طرزي خپل لومړنی اثر د ۱۲۹۱ کال د عقرب په لړۍ کې د «سیاحت در سه طایفه زوی» په مطبعه کې خپور کړ (۱۶) او دده لومړنی اثر «سیاحت در سه طایفه زوی»

(۱۴) دا خبر د محمد زمان خان طرزي زوی او د محمود طرزي وراره پناغلي محمد صديق طرزي وکړه.

(۱۵) دوپری، امریکن فیلسف، ۸ کال، لومړۍ کتنه.

(۱۶) دا وخت په کابل کې درې مطبعې وې، یوه د ډېبرین چاپ مطبعه، دوهمه د سراج الاخبار حروفی مطبعه او درېیمه د غنايت مطبعه.

زمین «نومیده» (۱۷) د طرزی لیکلي آثار چې خپاره شوي دي دادي : سیاحت در سه قطعه روی زمین، از هر دهن سخنی و از هر چمن سمنی، جغرافیای منظوم افغانستان، جغرافیه، ادب در فن یا منظومه محمودنامه، روضه حکم او پر آگنده . دده خپری شوی ژباړنې دادي : سیاحت بدو رادو رزمین در هشتاد روز، جزیره پنهان، سیاحت در جو هوا، جنگ روس و جاپان په پنځو ټوکو کې، اخلاقیات، همه لارو دده یوشمیر لیکلی او ژباړلي آثار په پرله پسې ډول په سراج الاخبار کې خپاره شوي چې دادي: فاجعه های پاریس، علم و اسلامیت، ناموران زنان جهان، علم نروین، تاریخ کره زمین او نور (۱۸) .

کله چې د محمود طرزی لیکوالی په هکله خبرې رامنځ ته شي، له ټولو نه د سراج الاخبار د افغانستان د مطبوعاتو د کاروان لوسړی ساروان چې بې له ځنډېدنې خپور شو، سترگو ته ودرېږي. په دې کې شک نشته چې د محمود طرزی هر یو اثر - په داسې حال کې چې علم، پوهه او لیکوالی نوې ختیځ ته راځي د خاص ارزښت او اهمیت وړ دی - خو سراج الاخبار په خپله داسې کار دی چې دده د ټولې لیکوالی په لوسړي سر کې ودرېږي. د طرزی محمود سراج الاخبار په حقیقت کې د افغان ملت د ژوندانه د تاریخ یوه له پېښو ډکه پاڼه را اړوي .

محمود طرزی د دې واقعیت په درک کولو سره چې د خپلو انکشافی هیلو او

(۱۷) دوپړی، امریکن فیلدسټیف، ۸ کال، لوسړی کښه .

(۱۸) داسو مات زیاته برخه ښاغلي محمد صدیق طرزی را کړل .

ارزوگانو دپوره کیدلو په لاره کې دوخت د پاچا په څنگ کې ښه کار کولای شي نو د امیر حبیب الله خان له نژدې مرستیالانو و دده د زامنو سر دار، عنايت الله خان او سر دار اسانا الله خان له نژدې همکارانو څخه و او وخت خپلې دوي لوني يې دی شاهزادگانو ته ورواده کړي .

طرزې معلوم د لومړي ځل لپاره د امیر حبیب الله خان له خوا د دارالترجمې د مشر په حیث وټاکل شو چې دلته دده لومړنی کار د جولز ورنز د ناول چې له تېرې څخه په دري باندې د امیر د لوستلو لپاره ژباړل کېده، اړول وو. او په همدې وخت کې دامیر د باوري مشورا نو په ډله کې وځو ده په دې کارونو اکتفا ونه کړه بلکه یوه بل لوی او خطرناک کار ته یې هم لاس واچاوه او هغه د سراج الاخبار خپرول وو چې په ۱۲۹۰ ش (۱۹۱۱ع) کال یې په خپرونو پیل وکړ (۱۹) سراج الاخبار دارو پا دامیر یا لیزم په دقا بل کې دافغانستان د سیاسي مبارزو دوسو په حیث په جدي او متین ډول شرو وکړه او له بلې خوا یې هم د هېواد د پرمختګ او بدلون په غرض د هېواد د محافظه کارې ډلې د تنویر په برخه کې مبارزې وکړې ، رښتیا هم د وخت د استعماری قوتونو په مقابل کې د هېواد د خپلواکۍ د ترلاسه کولو په غرض د دې اخبار مبارزې ډېرې درنې تمامېدلې ، لکه څرنگه چې څو څو ځله دېریتا نیا د رسمی مقابلو له خوا برتانوي هند ته د دې اخبار ننوتل او څرګندل منع شول ، هندي وطن غوښتونکو به هم تل د برتانوي مقاماتو د خپرولو په غرض د طرزي خپرونې ورسخ ته کولې .

(۱۹) په دې هکله د همدې څپرکي د سراج الاخبار په برخه کې بشپړې خبرې

شوې دي .

محمود طرزي نه یوازې د یوه ملیت غوښتونکي په حیث د هېواد د خپلواکۍ تر لاسه کېدو ته هڅه درلوده بلکه د ختیځو هېوادونو خصوصاً د آسیا په خاوره کې هم د لویدیځو استعمارگرانو له دېو جو دیت سره کلک مخالف ؤ. د هغه په خپل اخبار کې د لویې ځل له پاره د «آسیا باید از آسیائیان باشد» (۲۰) تر عنوان لاندې وینو چې د لویدیځ خلک ولې په آسیایي هېوادونو یرغلونه کوي په داسې حال کې چې دا خاورې د آسیائیانو دي. د انتظار په لکه څرنگه چې وینو چې د کلو نه وروسته د اندونیزیا او د آسیا دنورو هېوادونو د وطن غوښتونکو له خولې څخه اورو چې

طرزي محمود ددې چې د «حی علی المصلح» تر عنوان لاندې د افغانستان خپلواکي اعلانوي. لکه څرنگه چې دا اخبار د اکټوبر استعمار د لاس وهنې له لارې له خپرېدو څخه پاتې کېږي.

لنډه دا چې محمود طرزي د غربي استعمار په مقابل کې په افغانستان د وطن پالو نکو د هیلو او آرزوگانو د ترسره کولو په لاره کې په خپل اخبار کې له هر راز ممکنو وسیلو څخه استفاده وکړه او په حقیقت کې د ادب او سیاست د دې لوی شخصیت ژر وری سبا رزی وې چې د افغانستان د خپلواکۍ د غوښتونکو د پیاوړتیا له پاره یې لاره هواره کړه او کله چې خپلواکي تر لاسه شوه نو محمود طرزي د اخبار خپرول پرېښودل، د افغانستان د خارجې چارو وزارت ته یې اوږه ورکړه. کله چې له دغه دېو ښتنه وشوه:

— ولې دې داخبار خپرولو وظيفه پرېښوده؟

ویویل :

سآر زوسی تر سره توه .

اوداهغه وخت و چې دافغانستان خپلو ا کپ دبریتا نیا له خا رنې نه راوو تله .
 دسجود طرزی خبر لیکنه کله یوې خوا یو مقدسه او درنه وظیفه و نو له
 بله پلوه یو خطر نا که پېښه وه ، ځکه ده کله یوې خوا خپلو هېواد والو ته
 خبروې او خبر و راندې کول او هم یې ددوی دویښو لو او مشغولتیا
 له پاره کار کاوه ، له بله پلوه یې دوخت له داسې لویو استعماري قوتونو سره
 «چې لمر یې په زمه کې نه لویده» مبارزه کوله او له بل لوري یې په مستقیم او
 یاغیر مستقیم ډول دوخت و راندې کول او نوته د وطن پالنې توصیې کولې او
 د ا کار به یې د خپل پاک تیت او قلمی مهارت له لارې کا وه .
 همد اسبب دی چې دده اخبار لیکنه د خطر د کک کار بللای شو . ده اخبار لیکنه خپل
 اصلی مسلک او کار گا نه او له بل هیڅ تغیر سره یې نه سماوه ، لکه چې په دې باب ښاغلی
 حبیب الله طرزی لیکي چې یوه ورځ د کابل هارد بیدار (۲۱)
 جریدې د افغانستان او برطانیې د سیاست په باب مقاله لیکلې وه .
 ده د وظیفې په حیث لیک و روستاوه چې ددې ډول مقالو لیر والی په سیاسي چارو
 کې جنجال او خنډ نه پېښوي نو داسې مقالو دخبر ولو په باب ددې دخارجو چارو
 له وزارت سره خبرې وشي .

داخبر چلو و نکي ددې لیک په خواب کې دخارجو چارو وزارت ته یو توند
 لیک و لیکه او ښاغلی حبیب الله طرزی یې هم په خواب کې توند لیک و لیکه او یې

(۲۱) دا اخبار دکندهار طلوع افغان دی پښایي ښاغلی طرزی سهواً هغه
 بیدار لیکلی وی ، دبیدار جریده په سزار شریف کې خپرېدلې چې اوس ور لځپانه ده .

غوښتل چې د وزیر (۲۲) لاسلیک پرې وکړي. ښاغلی حبیب الله طرزي لیکي :
لیک بی سر تر پایه و لوست ماته یې وکتل او ویې ویل :

ته غواړې چې د لیک په سالاسلیک کې ؟ ورتنه وښی ویل : هو ! ځکه چې
د خاړه چارو په وزارت یې سخته حمله کې ! وزیر وویل : « ماته دا خو کې
او د باقلم ارزښت نه لري او زما د مسلک په مقابل کې چې ژورنالیزم دی دیوه
توت په بیه هم نه ده ، زه هم لکه ده غوندې یو ورځپاڼه لیکونکی
یم او هیڅکله خاړه اجازنه ورکوم چې دخپل هم مسلکي په مقابل کې
داسې یو څه ولیکم ! د قلم آزادي لیکنې په حق او باطل پورې نه ده تړلې بلکه
د قلم آزادي هغه ده چې هر څه وغواړي او یې لیکي او قضاوت لوستونکي ته
پریږدي . »

په هر حال په ۱۹۱۸ع کال د سراج الاخبار په منځه تګ سره د محمود طرزي
وظیفه هم دخبر لیکونکي په حیث سرته ورسېده . دا وخت چې اعلیٰ حضرت
امان الله خان د سلطنت واکي په لاس کې نیولې ، محمود طرزي دیوه ډېر نژدې
دوست په حیث زیاته او تر پخوانه ډېره زیاته سرچینه ورسره کوله ، وایي
کله چې محمود طرزي ته د امیر حبیب الله خان د سر ښخې خبر ورسېدل ویاړ ورسره
اعلیٰ حضرت امان الله خان ورته راغی او وایېد : « دا و اباد طرزي یې په غېږ کې ونيو او
خپله خواشیني یې څرگنده کړه خو طرزي وویل : « ډېر غم مه کوه اوس د عمل
او کار وخت دی . » په دې ډول یې له دهره دخپلې مرستې لوظ وکړ (۲۳) اعلیٰ حضرت

(۲۲) په دې وخت کې محمود طرزي دخاړه چارو وزیر ؤ .

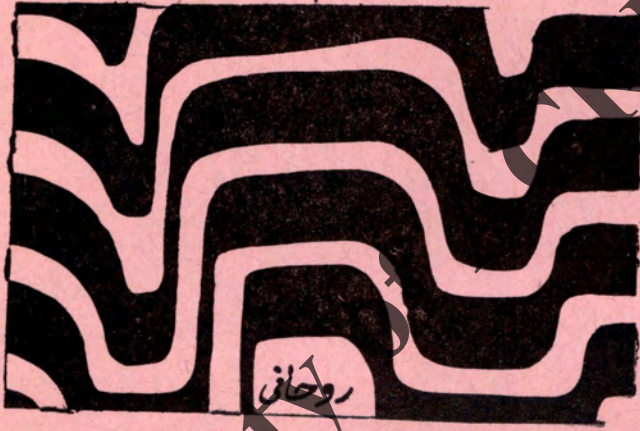
(۲۳) دوپړی ، امریکن فیلم دستف ، ۸ کال ، لوسړی گڼه ، ۱۹۶۳

اسان الله خان په کلمکه ملي اراده اود هېواد د بېرته زامنواو د تله بیر او سیاست د خاوندانو په مرسته د هېواد د خپلو کی تر لاسه کړه. محمود طرزي چې د خارجه چارو دوزیر په حیث وټاکل شولوسپری کار یې امریکې، روسیې او اروپا ته د هیأتونو لیرل وو خو په نورو هېوادو کې دا فغانستان د خپلو اکی له په رسمیت پیژندلو په برخه کې خبرې وکړې، دخا رجه چارو په وزارت کې د محمود طرزي دوه مهم کار په «منصوری» کې له برتانوي هیأت سره خبرې کول دي چې وروسته دا خبرې یې د دې او په کابل کې کېدلې، په هر حال له برتانوي مقاماتو سره له یوولسو میاشتو خبرو اومناقشه وروسته دسولې تړون لاسلیک شو (۲۴) طرزي چې دخارجو چارو د رنوالو کولو ستری کړی ؤ، هیله وکړه چې خه سو ده دمه وکړي خو د فرانسې دافغانی سفارت د وظیفه ورته وسپارله شوه او په ۱۹۲۲ع کال کې ددې نوبې وظیفی لور ته و خولمده، طرزي ددې په ځای چې دمه جوړه کړي دافغانستان او فرانسې د کلتوري اړیکو د رنوالو چارو ته په زړه پورې پاملرنه وکړه او دده په توجه د کیندنو (آرکیالوژی) او تاریخي څېړنو له پاره یو فرانسوی هیأت دافغانستان ته راغی، داستقلال له جوړه شوه او افغانی ځوانان د تحصیل په غرض فرانسې ته ولیرل شول. خو کله چې طرزي په فرانسه کې و دافغانستان سیاسی او اجتماعی فضا بیاخپه پره شوه، دگوند ملا اغتشاش را منځ ته شو او دې پېښوله ۱۹۲۳ تر ۱۹۲۴ پورې دوام وکړ. ددې داخلي مشکلاتو دله منځه وړلو په غرض محمود طرزي بیا هم دخا رجه چارو په وزارت وټاکل شو خو د محمود طرزي بشوري وانه و ر بدلې شوې نو ځکه طرزي له نوموړي

وزارت څخه استعفا ورکړه، سر له دې چې په رسمي ډول تر ۱۹۲۷ کال پورې دا استعفا نه وه منله شوې خو په دې کال کې طرزي د علاج له پاره سوېر رلینډ ته ولاړ او دوخت حکومت ته یې د انکشافی پر وگرامونو له پاره لکه د محطفی کمال غونډې دنظامي تشکيلاتو د پیاوړي کولو تو صیې وکړې او هم یې په خارجي سیاست کې د هېواد د ختیځ او شمال تر منځ د سوازي ساتلو یادونه وکړه. خو دده د ماشورې عملي نه شوې او ۱۳۰۸ کال کورنی از دور منځ ته راغی چې دوخت د حکومت د له منځه تگ سبب شو.

طرزي محمود په دې وخت کې هېواد پر بېنود او تر کې ته ولاړ او خپل پاتې عمر یې د شعر په و یلواو د سیاسي لیکني په کولو سره تېر کړ (۲۵).
 که و غواړو چې په لنډه توگه د محمود طرزي له خوا تر سره شوي کارونه یاد کړو و ویلای شو چې محمود طرزي د لومړي ځل له پاره د خارجي چارو وزارت جوړ کړ، د افغانستان د پېژندگلوی لپاره یې په بېن المللی سويه هڅې وکړې او افغان نسل محمود طرزي په اجتماعي چارو کې د عصري او اصلاحي مفکورو دوړو مېني شخص او بنسټ اېښودونکي په حیث پېژني. دده د ژوند په پیل کې د اعلی حضرت امان الله خان د سلطنت په موده کې یې د «اولسي جرگې» او حزبې سیستم غوښتنه کړې وه او دده لومړي ځل لپاره په اساسي او دایمي توگه د ژور نالیزم د بنسټ تیره کېسوده. سر حو م طرزي د ۱۹۳۳ ع کال د نومبر په ۲۲ د استانبول په «ماچقه» نومی ځای کې دیني د سلطان دناروغی په اثر له نړۍ څخه سترگې پټې کړې او دده له وصیت سره سم د ابویو بانصاري (رح) د برقد په څنگ کې خاورو ته وسپارل شو، اروا یې دې ښاده وي.

دریم خپرکی



دشورنالینم
پراختیا

د ژورنالیزم پراختیا

له ۱۲۹۸ تر ۱۳۰۷ (۱۹۱۹-۱۹۲۰)

د افغانستان دخپرو نوښتو په هکله زموږ داخپرونه یو بېل غورځون دی ځکه په دې وخت کې د افغانستان دخلکو په ژوند کې یو نوی باب براب شل شو، دا دوره له پخوانو دورو سره له ډېرو خواؤ څخه توپیر لري او دې توپیر هر ورسره دخلکو داند پېښې او تفکر په ډول کې ازانگه کړي و او په پای کې یې د دوی د ژوند په بېلو-بېلو برخو اغیزې وکړې.

لوی توپیر چې په دې دوره کې لیدل کېږي دادی چې افغانستان د سیاست په ډگر کې د آسیاد لوسونې هېواد په حیث دنورو داسارت ژغله غاړې څخه لیرې کړې او د ښکېل شو یو هېوادو نو د آزادی زیری یې دیوه قهرمان هېواد په حیث اعلان کړ.

افغانستان د بشپړې خپلواکۍ له ترلاسه کولو نه وروسته د پرمختګ په لاره رو انډرې چې دا کار له یوې خوا ادخینې ګاونډیو هېوادو د پرمختګ په اثر تخریک شو اوله بلې خوا د آسیادخینې هېوادو د پرمختلو نکو حرکتونو دا احساس لاسپې بلوری کړ. د هېواد د روشنفکرانو او د قلم دخوا ندانو لیکنې او تبلیغات هم باید پرمختللي له نظره ونه غورخول شي، دې کسانو په لومړي قدم کې دخپلواکۍ د ترلاسه کولو په برخه کې هڅې وکړې او وروسته یې هم د ملت غوښتنې اوسخ ته د تګ روحی هڅې کېدو په برخه کې زیار و یوست، ددې کسانو په ډله کې د محمود طرزي او «انوان افغان» ډلې یادونه ضروري ده.

افغانستان په دې وخت کې اروا ته دوخت دواکدارانو د سفرونو په اثر نه یوازې دیوه هېواد په حیت په نړۍ کې وپېژندل شو بلکه دخپلواکۍ دیوه قهرمان هېواد په حیت هم خلکو د رسېشناسول.

په دې عوالمو بر سره ډېر نور داسې عوامل هم پیل وکړل چې داغغان ملت په فکري وده او بدلون کې یې لویه برخه درلوده، د همدې عوالمو په اثر چې داغغان نستان د ژوند په ټولو چارو کې د سمون او بدلون غوښتنې کړې، د اداري چارو د سمون له پاره نظامناسي جوړې او خپرې شوې چې ددې نظامناسي شمېر سلو ټو کوته رسېږي، دینوونې او روزنې په برخه کې د حېبې په لیسې او نورو پخوانیو ښوونځیو سر پرته نور ښوونځي لکه دارالمعلمین، د امانیه او امانی لیسې او د هېواد په ګوټ-ګوټ کې لومړنۍ ښوونځي جوړ شول او زده کوونکو په زده کړو پیل وکړ، د ښخو زده کړه شروع شوه، افغانی خوانان د زده کړې په غرض تر کیمې-فرانسې-شوروي اتحاد-آلمان او نورو هېوادونو ته واستول شول. په بین المللي روابطو کې په ګاونډیو هېوادو بر سره له خپلې

نور و هېوادونو سره هم د دوستۍ تړونونه لاسليک او روابط ټينګ شول . ددې کار و نو په څنگ کې دخپر بدنې او خورونې (طبع او نشر) چارې هم سخ ته ولاړې ، دا پر اختيا او پر مختګ يو ازې د کميت له پلوه نه دی بلکه د کيفيت له پلوه هم پدېر ټيکاره ډول ليدل کېږي . د شمېر له پلوه په دې دوره کې دهېواد په بېلو بېلو برخو کې ۲۳ بېلو بېلو جرېدې او اخبارونه خپاره شول او لکه څرنگه چې مخکې هم و و بل شول په دې وخت کې دېو هنې دېر دختګ په برخه کې گامونه او چت شول او دا په خپله د اتا نيدوي چې مطبوعاتو په هم هر و سر و پر مختګ کاوه (۱) د اېنگلې د هې دې دېو او اخبارو نو په خپرېدو او خورېدو کې د افغانستان خلکو سره بر سر لور لوده خود روشنفکرانو هڅې او د حکومت د ترقي غوښتلو مفکوره هېرکله له سر گوه څخه نشو ايستلې او بلکه د اتولي جرېدې او اخبارو نه د حکومت د مستقيمې او بشپړې سر ستې په اثر خپرېدل (۲) .

ديادونې و زده چې په دې دوره کې د لومړي ځل لپاره د اوسني د نړۍ د يوه شخصي ، آزاد او د حکومتی مقاماتو له اغيزې او نفوذ څخه وتلې اخبار لپاره دخپرېدو موقع پيدا کېږي ، انيس د ۱۹۲۷ کال دسې په مياشت کې دار و اباد د اوسني د الدين انيس له خوا په سياست کې دوه ځلې په خپرو نو پيل و کړ او او سر هم

(۱) شرام ، ولبر ، «د سېلي پر اختيا او د لېه يېزې مفاهيمي وسايل» ، کليفورنيا ،

دايس ريکا ، پتخلمه ايلات ، ۱۹۶۴

(۲) بګد اتوف ، «د افغانستان د مطبوعاتو په هکله ياد داشت» ، اسلاميک

کلچر ، جنوري ۱۹۳۹

د یوې ورځپاڼې په ډول خپرونې کوي چې د خصوصیاتو په باب به یې وروسته پوره خبرې وکړي.

د کیفیت له خوا، خصوصاً داخبار د نشر اټل لارو، د خبرو نو طرز او دنورو ادبي خصوصیاتو له پلوه هم په دې دوره کې زیات توپیر لیدل کېږي چې ځانګړې فصل غواړي. دلته همدوسره وایم چې ددې دورې نشرات ښایي د ملیت غوښتنې له پلوه له سراج الاخبار سره ورته والی ولري خو اساسی توپیر یې دادی چې سراج الاخبار د هېواد ملیت غوښتنه دخپلواکۍ د ترلاسه کولو په غرض پاروله، خوددې دورې خپرونو ملیت غوښتنه دخپلواکۍ د ساتلو، پر سختګ، د ژوندانه د چارو سمون او خصوصاً د استعمار په ضدو درېدو له پاره په کار اچوله.

حقیقت دادی چې د افغانستان دخپلواکۍ ترلاسه کېدلو سره سره بیا هم زموږ هېواد په بین المللي ساحه کې د استعمار له لاس او ګرېوان و او هم یوازې په دې اکتفا ونه شو چې خپل ځان او خپل وطن یې د پرمختللو استعمار له ژغ څخه خلاص کړي، بلکه دانسان دوستی او بشر غوښتنې په پراخه روحیه د ګاونډیو هېوادو دخپلواکۍ ترلاسه کولو لپاره هم تکل و شواو اجازه ونه کړه شوه چې په افغانستان کې دهند د آزادۍ غوښتونکو له خوا دهند د یوې حرکت ملاتړ جوړ شي او په دې سره بېرته دهند د نیمې قارې دخپلواکۍ د ترلاسه کېدو له پاره مادي او معنوی سرستې کېدلې چې دا کار ونه ددې سبب شول چې خارجي دښمنان ددې فعالیتو نودندښو لو او حتی ددې افکارو د وژلو لپاره هر راز دسیسو ته لاس واچوي. د پورتنۍ حقیقت په نظر کې نیولو سره دهغې دورې خپرونو د ملیت غوښتنې، ملی یو والۍ، سمون او پر سختګ په پراخه کې خپرونې کولې او داغیزې

ډگر يې يوازې هېواد نه و بلکه ټول اسلام او ختيځ ته يې غير کاو هېچې داسان افغان او ددې دورې دنور وجریدو مطالب په دې برخه کې زموږ ژوندی شا همدان دي .

د ۱۳۹۸ هـ. ش. ۱۳۰۷ هـ. ش (۱۹۱۹-۱۹۲۹) کلونو ترمنځ سو د هغه دوره ده چې دافغانستان کې د سلطنتي دورې په تاريخ کې يې دخبرېدو د چارو او دور خپا نو-جریدو او مجلو دخبرېدو په زړه پورې پر اختيا په نامه منلای شو . مخکې سر هم زویل چې په دې دوره کې ۲۳ ورځنيانې، جريدې او مجلې دهيواد په مرکز او ولاياتو کې خپرې شوي دي همدې دوره کې و چې دلومړی محل له پاره دهواد نه ولاياتو کې د خبرېدو خپرېدل شروع شول او په همدې دوره کې و چې د پښتانه په باره د «ارشاد النسوان» په نامه يوه جريده خپره شوه .

هغه جريدې چې د ۱۳۰۷-۱۳۹۸ ترمنځ خپرېدلې دي:

- اسان افغان (۱۳۹۸، ۱۹۱۹ع)، اتحاد مشرقي (۱۳۹۸، ۱۹۲۹ع)،
- الغازی (۱۳۹۸، ۱۹۱۹ع)، سراج اطفال (۱۳۹۸، ۱۹۱۹ع) (۳)،
- معرف معارف (۱۳۹۸، ۱۹۱۹ع)، اتفاق اسلام (۱۳۹۹، ۱۹۲۰ع)،
- ستاره افغان (۱۳۹۹، ۱۹۲۰ع)، افغان (۱۳۹۹، ۱۹۲۰ع)، طلوع
- افغان (۱۳۰۰، ۱۹۲۱ع)، بيدار (۱۳۰۰، ۱۹۲۲ع) اصلاح (۱۳۰۰،

(۳) سراج اطفال په حقيقت کې د اسير حبيب الله خان په دوره کې په خپریدو پېښه کې نه و د خوله همې وروسته يې هم يو څو کښې خپرې شوې چې په دې ترتيب دراوروسته سلطنت دخبرو نو په دوره کې هم کنټرول کېدای شي.

۱۹۲۱ع)، ابلاغ (۱۹۳۱ع، ۱۹۳۰ع)، ارشاد النسوان (۱۹۳۰ع، ۱۹۲۱ع)، مجموعۀ عبکرید (۱۹۳۰ع، ۱۹۲۱ع)، حقیقت (۱۹۳۰ع، ۱۹۲۳ع)، ثروت (۱۹۲۳ع، ۱۹۳۰ع)، آینه‌عرفان (۱۹۲۳ع، ۱۹۲۳ع)، انیس (۱۹۲۷ع، ۱۹۲۷ع)، نسیم سحر (۱۹۲۷ع، ۱۹۲۷ع)، مجموعۀ صحیفه (۱۹۲۷ع، ۱۹۲۷ع)، نوروز (۱۹۲۸ع، ۱۹۲۸ع) (۳).

دا هم باید ووايو چې د نو سوړو جریدو یو شمیر په خوا له نشر څخه پاتې شوي خو یو شمیر نورې چې اوس هم په همغه نامه او شهرت د هیواد په مرکز او ولایاتو کې خپرېږي، د لته به تر و سه- و سه او تر کومه ځایه سوچې د نو سوړو جریدو په باب معلومات تر لاسه کړي او یایې نسخې لاس ته راغلي دا خبرو نی درو بیژنواو د تاملین د نیتې په ترتیب به یې معرفی کړو.

مخکې له دې چې د دې دورې د جریدو په بیژن گلوې لاس پورې کړو باید ووایو چې د دې دورې په پای کې افغانستان د یوې لکړې مودې له پاره د کورنیو او دوړو اغتشاش په لټو کې سوځیده، په دې وخت کې کوم اصلاحی کار او انکشافی قدم نهدی او چت شوی نو ځکه دا اغتشاش موده ۱۹۱۹-۱۹۲۹ کلونو په دننه کې بدخپل وار څپړو.

از این شماره

(در همان کابل)

برای هر

بند هر

که در هر

نوع و

نوع و

نوع و

نوع و

دری هر چه از هر کوه ظهور و وقوع سیاسی
و متعلق مادی و روانی من تحت بیعت

امان همایون

۱۳۲۷ ع

از این شماره هر که اهل دمه شد بدین خواهی
خبرهای برایش فرستاده میشود

.....

لیست يك شماره يكه عیاشی

لیست شماره

از روز و اینها دولت جدید

بمباران کوشش شان

و این مکتب من و کتب علمین من

و سایرین و واقع نگاران و خطی

رایگان

از عزم خیریه برای هر دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

۱۱۱ و در این کتب و در خارج

به بود انکس و اصول پرستان

از اطلاع و عملی صرف نیست
شکافه

دانش

تاریخ نسبی - حوت ۱۳۲۷ هجری (۱۱ شنبه) - تاریخ قری (۱۸ شنبه) ۱۳۲۷ هجری

در این صورت امسال که دورتر عظیم استقلال و
حسوس متعدد اینصورت قری است هر چه بدین بود
شاه سابقان گذشته فعل آمد. علاوه بر این در این
سبب مردم برین و شاگردان مکتب دست و دست محدود
و این عریه صرف گردانند. هر یک از شاگردان مکتب
از حدود ششاد بلکه از تمامه عقی فله شد. شب آنست
که در این روزها از طرف اهل آنکه همان و سلطان
و این سلطان که نامورین و ایمان وطن و سعای طرح
عملی و اینها استاده بودند. طایفه بود. شریفان
صرفه ساز شدند. سایر فننگ جراحیهای آنکه در این
عبارت که این عریه این خبر را وقت و دمه بود و این
الفاظی شریف و صرفه و اینها که اینها گرفته شد
بگردد و در این با کار حریفان

روز شنبه ۱۸ شنبه ۱۳۲۷ هجری
و این اتفاق و حرف و این
دولت همه انگیز که است هیچ
بر این فرانسه او را که در
به نفعه تلقی شرح سفر

ساز اتفاق و وطنه هر یکی است
عبارت که این استقلال است
انگیزه و امید و اینها که
مکتب عقی و این دولت

از روز استقلال

کدام استقلال آزادی و در این وقت
عظیمه طور که این روز هر چه و در این وقت
انقدر می توان گفت که شریفان این و در این وقت
و این روزها این تصور می آید که در این وقت
نست معنی نبود اینها و در این وقت
امارت و اینها که اینها که در این وقت
روز که این نام و در این وقت
نست روز و در این وقت
روز و در این وقت
و اینصورت که در این وقت
استقلال و اینها که در این وقت
و در این وقت
که اینها که در این وقت
اینها که در این وقت
شاه اینها که در این وقت
مکتب اینها که در این وقت
اما اینها که در این وقت



امان افغان

دامير حبيب الله خان دسر يني سره سم سراج الاخبار د ۱۹۱۹ کال د فبروري په مياشت کې خپل ځای امان افغان (۲۹۸۰ زوي ۲۰ او د ۱۹۱۹ د اپريل ۱۲) ته پرېښود. که څه هم په دې دوره کې لکه چې وويل شول دېر اخبارونه خپرېدل خو امان افغان هم له نشراتي پلوه هم حکومت ته د ننډې والي له خوا او هم داچې دسر کز اخبار و د ټولو مير او سرلاري دې لوستونکو اخبارونو او جرېدو د ارقامو په ډول د امان افغان په پيروي خپرونې کولې چې د امان افغان اکثره مطالب د ولاياتو په جرېدو کې بيا هم خپرېدل.

په حقيقت کې امان افغان هماغه حکومتی جرېده ده چې دامير حبيب الله خان په وخت کې د سراج الاخبار په نامه خپرېدله خو کله چې اعليحضرت امان الله خان د سلطنت واک تر لاسه کړې نو د سراج الاخبار بندېر محمود طرزي يې د افغانستان د خارجي چارو د ناظر (اوس وزير) په حيث و ټاکه او دهغې په ځای يې بناغلي عبدالهادي داوې ته د جرېدې د خپرولو وظيفه و سپارله.

بناغلي داوې څرگنده کړه کله چې زه په دې وظيفه وکومارل شوم نو د اعليحضرت

امان الله خان نه یې غوښتنه وکړه چې په هماغه زاره نامه خپره شي او که نوی نوم پری کېښودل شي؟ نو سوری اعلیٰ حضرت اسرو کړ چې بل نوم دې ورته وپیلول شي، ماڅو نومونه یادداشت کړل چې یو یې هم امان افغان ؤ او همدانوم مو پری شو.

د ښاغلي داوی یو ښالنه یخې په دې مجلس کې سر د ار عبدالقدوس خان اعتماد الدوله او محمود طرزي هم ناست وو.

امان ازاد خان یو سړی څل له پاره په هفته کې یو ځل د ښاغلي عبدالهادی داوی (۱) په مدیریت خپره بده، د جریدې په نه له پیلیدو سره ۱۳ و و، کچه یې ۹ × ۱۳ انچه (هماغه د سراج الاخبار کچه وه) په حرفی چاپ خپره بده، کاغذ یې لو سړی درجه اخباری او چیر ته به چې عکس خپره بده له جلادار کاغذ څخه کار اخیستل شوی دی. همدا راز داخبار د پښتې له پاره یو ډول ژر بیخون کاغذ څخه استفاده کېدل چې په هغه کې به یو دوه اعلانونه هم خپره بلل.

ښاغلي داوی د یوې سړې په ترڅ کې وویل کله چې په ۱۹۱۹ع کال کې د افغانستان دخپلواکۍ دخبرو په غرض د محمود سوری تر مشرۍ لاندې «منصوری» ته د دې هیأت دخبرې په حیث و لارم، یو ورځ چې د مجلس په ترڅ کې د انګلیسی هیأت رئیس و پوهېد چې زه د امان افغان مدیر یم نو ویل و چې «امان افغان زموږ د پښمن دی.»

(۱) اسلامیک کالج، ۱۹۲۹د جنوری، بوګدانوف د جریدې لوسړنی مدیر د سید قاسم په نامه ښودلی خو لیکونکي د امان افغان د لوسړنی کال لوسړنی کسې د جغه لخوا وه کلن کلکسیون سره وکتلې چې ښاغلي عبدالهادی داوی یې د لوسړنی مدیر په حیث دی.

ددې جرېدې دوهم مدیر ښاغلی پاینده محمد خان فرحت و. ده ته د لوی مېر کال له ۳۳ کتنې څخه د مدیر په حیث د دې جرېدې دخپل بدو چارو و سپارلې شوې او ښاغلی د لوی مېر کال وگومارل شو، د همدې مدیر په وخت کې داخبار کچه تر پخوا وړه او ښه راغونډه شوه.

د همدې کال ۱۳۸۶ م (چې د اړې په یوه پېښتني کې خپرې شوې) له خپل بدو سره د امان افغان مدیر ښاغلی عبدالجبار ته و سپارل شو خو د دوهم کال د ۱۳۹۰ کتنې په خپل بدو و سره داخبار د خپل بدو او خور بد و چاری سید محمد قاسم ته سپارلې کېږي، نو موږ یې تر شپږم نشراتي کال پورې داو لیکه پر مخ بیایي او داخبار کچه هم بېرته د لوی مېر کال ته اړي خو په ۱۹۲۷ ع کال ښاغلی غلام احمد داخبار د مدیر په حیث و ټاکل شو، په دې وخت کې داخبار کچه دارو پایې اخبارو نو په اندازه لویه شوه چې د پخواني کچې په تناسب یو په دوه زیاتېږي چې دا کار په ۱۳۰۶ او ۱۳۰۷ کلو کې وشو.

وروستنی مدیر یې ښاغلی غلام نبی جلال آبادی وو چې د ۱۳۰۷ کال په ژمي کې د کورني اردو پرله پیدا کېدو سره سم اخبار سقوط و کړ او د یوې ډول شو. محمد حسن سلیمي هم دغه مودې له پاره د امان افغان د مدیر په حیث کار

کړی دی .

داخبار د نامه لاندې چې په لوی او روښانه لیکه لیکل شوی د ابیت لوستل

کېږي :

می نو یس د بر افق باخط زرین آسمان

بادبر افغان مبارک دور د امن و «امان»

خو په څلورم نشراتی کال کې دا «توتډه» له منځه ځي او په ځای یې د عبارت خپرېږي:

«ازا برای وطن هر که اهل دیده شد بدون خواهش جریده برایش فرستاده میشود.»
د اخبار کالنی اشتراک لو سړی په دې ډول و:

په کابل کې ۱۰۰ کابلی روپی

په هېواد کې دنده ۱۰ روپی

د هېواد نه د باندې ۲۰ کابلی

دیوې کڅې بیه په کابل کې سړی شا هی (*)

خو کله چې دا خبر کچه کوچنۍ شوه د اشتراک بیه یې هم داسې تغییر راغی:

په کابل کې کالنی بیه ۷ روپی

په هېواد کې دنده ۱۱ روپی

په خارج کې ۱۳ روپی

او په کابل کې یوه نسخه ۸ پیسې (*)

په څلورم کال کې یې د اشتراک بیه په دې ډول واوښته:

کالنی بیه:

له وزیرانو او اعیانو څخه د دوی د پوه پالنې په اندازه .

د ښوونځیو او ملي کتابخانو او فخری خبر لیکو نکل له پاره وړیا .

(*) یوه شاهي له پنځو پیسو سره سمه او دیوې کابلی روپی دوو لسمه برخه وه .

(*) یوه کابلی روپی شپيته پیسې وه .

په هېواد کې دننه د ټولو لپاره ۱۳ کابلی روږی .
 د هېواد نه د باندې نیمه انگلیسی پوند د پو ستی لاسه محصول سره .
 د زده کړو و نکولو او محصلینو لپاره نیمه بیه .
 شپږم بیا شنی :

په هېواد کې دننه روږی .
 د هېواد نه د باندې پاملنگه .

د امان افغان جریدې د لومړي ځل لپاره د ۱۳۹۸ کال دوری په ۲۲ (د ۱۹۱۹۵ کال د اپریل ۱۲) په خپرونو پیل وکړ چې دا وخت یې د مدیر او سر محرر یناغلی عبدالهادی داوی ؤ ، دا وخت د سوري جریده په هر و پنځلسو ورځو کې یو ځل خپره ده او ۱۴ مخونه یې درلودل ، په لومړي مخ کې یې دوخت د پاچا عکس خپور شوی دی ، داخل څلور گڼې پر له پسې خپرې شوې دي او ورسته له هغې وخت نه یې د دوهم ځل لپاره د ۱۳۹۸ کال د تلې په ۲۳ بیا هم د دې جریدې یو شمېر گڼې خپرې شوې . داخل یې د مدیر یاسر محرر نوم په مانو کې نه لیدل کېږي او یوازې په دوو مخونو کې خپره ده ، سر له دې چې په واضح ډول د اخبار په تېله باندې نه دی لیکل شوی چې په څومره ورځو کې یو ځل خپرېږي خو د نیتې نه یې ښکاري چې په هره هفته کې یو ځل خپرېده ، څه چې لومړي گڼه یې د تلې په ۲۳ خپره شوې ، دوهمه گڼه یې د تلې په ۳۰ او په همدې ترتیب یې نورې گڼې او وه - او وه ورځې وروسته خپرېدلې ، د دې دورې اته گڼې د تاریخ او ادب ټولني په کتابخانه کې خوندي دي ، سره له دې چې په ۱۳۹۸ کال کې یې دوهمه او څلورمه گڼه ورکې دي خو نورې پاتې یې له لومړي تر لسمې گڼې پورې شته . د یادو نورو د هجرت د یادو ره هم په لومړي کال او لومړي

کښه شروع کېږي، په دې ډول چې د نامه نه پاس په برنۍ څنډه کې ښی خواته هم (۱) او کښې خواته هم (۱) خپاره شوي او وروسته د کښې خوا (۱) په نورو کښو کې په (۲) او (۳) ان تر (۱۰) پورې بدلېږي خو د ښې خوا (۱) تر کښې کښې پورې هم هماغه (۱) دی او دا په خپله ښکاروی چې دې (۱) کال ښود. په دې ډول د ښوولو ستونګي ویني چې امان افغان درې ځله شروع شوی او هر ځل د لومړي کال لومړۍ کښه پرې لیکله شوې چې دا په خپله یو څپر و نکی تېر باسی خو هر ځله چې و او په هر ډول چې شروع شو او س خپله پخوانۍ لیکنه سموم او د دې جریدې شروع د ۱۳۹۸ د وری له ۲۲ (۱۹۱۹ د اپریل ۱۳) څخه بولیم (*).

دامان افغان مین :

دامان افغان مین په لږ او زیات توپیر هماغه مهال دی چې نن یې دنړۍ ورځپاڼې او جریدې لری، د کیفیت له پلوه یې په مطالبو کې د بشپړتیا ، وینتابه او وطن پالنې روحیه موجوده ده چې هغه تر ډېر حده د هېواد په نورو څېرو نو کې هم وینو.

په عمومي توګه هغه څه چې د دې جریدې له شپږ کلن ککسیون له خوا کښو څخه تر لاسه شول دادی چې د جریدې متن د سوع لخوا خبرونه، مقالې، تبصرې، علمی او معلوماتی مقالې ، د دولتي رسمي مقاماتو ویناوې او شاهي ارشادات ، د مدیر په نامه لیکه، لنډ داستانونه او اعلانونه تشکیلوی .

(* د انظر بناغلی آهنگ د آریانا او افغانستان په مجلو کې وړاندې کړی

او د کتاب له څپر پدونه میخکې خپور شوی و . « رفیع »

خبر و نسیسه :

بیکار خبر هده چې دیوی و رځپانې او جر بدې اساسی عنصر خبر و نه دی ددې اصل په نظر کې نیولو سره کله چې داسان افغان او ونی جریده اړو و له یو شمېر خبرونو سره مخامخ کېږو . دا خبر و نه دمو ضوع له بلوه د داخلي خبر و او ظريجي خبر په دو وگونو ډلو و پشل کېږي.

خارجي خبر و نه د ا هم په خپله ډله کې دننه د «عالم اسلام»، «فرنگستان»، «خبر-های تلگرافى» او «خبرهای مختصر» باندې و پشل شوی دي .

کورنی خبر و نه د سر کز او ولایاتو نه په عموسی توگه د مخصوصو خبر بالانو او د جریدې دکار کوونکو په وسیله برابر بدل او کله-کله به دخبر په پای کې د ا هم لیکل کېدل چې د مخصوص خبر بال په وسیله بر اير شو او هم به کله چې کوم خبر د ولایت له جرید و څخه اخیستل کېده ددې جریدې نوم به داخیستنځی په ډول خبر بده، خو د فرنگستان کورنیو خبر و نو اخیستنځی او مرجع نه دي ښودل شوي، دیو شمېر خبر و نو دمو ضوع او د کیفیت له بلوه معلو بیدای شی، دنمونې په توگه دا خبر چې د لومړی کال په څلورمه کټه کې خپور شوی حتماً د جریدې دمدير له خوا دخارجي جار و د وزارت سره دخبر و کولو له لارې برابر شوی دی :

«بروز ۱۰ حمل هفت بجه صبح جناب عالیقدر جلالتمآب سردار اعلی (محمود بیگ خان) ناظر صاحب اسو ر خارجه بعیت رئیس هیئت صلحیه و جناب عالیقدر غلام محمد خان ناظر صاحب تجارت و جناب ادیب مکر م عبدالهادی خان ساسو ر سرحدات، عالیقدر شجاعت نشان پیر محمد خان کرنیل، دولت پناه عزتمند دیوان تر نجن داس بعیت اعضاء با سه چار نفر کاتب و عمله بر ای

فیصله و تصقیه او سورات صلاحیه به سواری سر تر کاداز راه جلال آباد و دکه نهضت فرمای سرحد هندوستان شده اندو از قرار شنیدگی (درمنصوری دیره دون) بازار اکین و نمایندگان دولت بر طائیه مذاکره خواهند کرد.»

د دې خبرې متن کې خو خبرې د ژورې کتنې وړ دي :

۱- داسې یو مهم دولتي خبر دی او څرنگه چې جریده هم د دولت ژبه وه نو ځکه پورتنی خبر داخبار دمدیر یابل مهم غړی په وسیله دخارجه چارو له وزارت سره دسر کېدلارې تهیه شوی ځکه چې مرجع او لیکونکی یې څرگنده دی.

۲- په دې خبر کې دا هېکله د خبری عنصر «دسولې دچارو پر یکره» ده ، چې البته دنننی خبر لیکنې په اساس په سر یزه (افتتاحیه) کې راځي او له هغې وروسته : کسان ، وخت او تگه او نور بظابط یې په خپل - خپل وار لیکل کېږي .

۳- په داسې یوه رسمی دولتي خبر کې د شک او تردید نښه د تعجب وړ ده ځکه ده : «او ریدو له مخې» او «دری ، څلور تنه کاتبان ، غږې واضح نه دي او د شک او ټکنی توب سره یو ځای لیکلې شوې دي. کیدلای شو ای چې دیو رتینو فقرو په ځای ښکاره او مثبتې فقرې درج شوي وای .

۴- «اورات» ناسم دی او یوازی امور بسته کوله چې د کړن او کار په معنی د امر جمع ده .

دلته یوه بله خبري نمونه وړاندې کوو چې د پنځم کال په ۷مه کبیه کې خپور شوی او په دې کې هم د شک او تردید عنصر لیدل کېږي او یابه بل عبارت خبر یال خپل خبر نه دی بشپړ کړی او دادی :

« بناوړ يک اطلاع مؤثق هفته قبل يک پسر دوازده ساله شايد که
 اطفال مکتب چهل ستون بوده در آن حدود مشغول ساختن طياره کاغذی بوده... »
 په خبر کې زياته شوې چې په دې وخت کې دوخت پاچاراخي او دا کار ويني
 او دتسويق په عرض ماشوم ته انعام ور کوي .
 په پورتنۍ خبر کې مې ټکيوته گوته نيول کيدای شي: لومړی «ديوه باوری
 خبر سره سم» فقري پمخای کيدای شوای چې دخبرخای په ښکاره توگه ښودل شوی وای؟
 دوهم داهم ښکاره شو مچې ملک د ولس کلن و خو نوم، دپلار نوم اوخای
 يې نه دي ښودل شوي او ددې ټولو په خای ويل شوي چې: «بنایي دچهل ستون
 ديو ونځي زده کوونکی بهؤ» .
 په امان افغان کې ځينې کورني خبرونه په دې ډول سره ليکل کيدل،
 په دې ډول چې لومړی خبر په يوه او زده کور يوسره پيليده او په نننۍ اصطلاح
 مفکوره له خبر سره يوخای راتله او وروسته خبر د خای کېده لکه څرنگه
 چې دلو مړي کال په درېيمه کښه کې دخوراکي موادو په باب يو خبر
 خپور شوی دی، په دې خبر کې لومړی دحکومت ښه رويه بيان شوی او
 مؤظفوماسورينو او کارکوونکو ته کورودانی ويل شوې او دخوراکي
 موادودارزانی سبب ددوی ښه تدبيرونه کتل شوي او بيا وروسته دخوراکي
 موادونرخ په يوه او زده جدول کې خپور شوی دی .
 داهم دامان افغان دخبر ليکنې يوه بله نمونه چې دلو مړي کال په ۳۰ کښه
 کې خپور شوی دی، دلته هم لومړی يوه سر يزه ليکل شوې او بيا وروسته
 اصلي مطلب راغلی دی:

«اهمیت زراعت از امور بدیهیه است. احتیاج به توضیح زیاد درین وادی نمی بینم توجه غریبها درین مسئله بجای بی رسیده که برای آن ابرهای مصنوعی تولید میکنند و ابرهای ژاله بار و مضر را از فضا با تسو پهای مخصوص پازد پاره و پراکنده میسازند...»

په دې ډول سرمد دې خبر پاتې برخه «بند غازي» د پراستلو په هکله پسه بشپړ ډول خپر شوی ده. هو! داهم دغور و ورده چې په دې خبر کې له هر څه نه مخکې د کورنۍ په اهمیت خبرې شوي او بیا د لویدیځ په پرمختګ بحث شوی او د دې ډول «حسن تعین» په ترڅ کې د غازی د بند د پراستلو خبر خپروي، سره له دې چې دلته هم «خبر» او «مفکوره» سره گډ شوي خود هدف له پلوه گټور دی او ښایي د دې ترڅنګ هدف به دا ؤ چې هېوادوال د کورنۍ کیلي چارو ته تشویق او ترغیب شي.

همداراز د لوسړي کال په ۱۱ گڼه کې یو بل خبر وروستل شو چې لوسړي خبری مواد او مطالب پکې وړاندې شوي او وروسته هیله او سرتیکول (شکایت) ترې پیدا کېږي:

«از اول ماه فیض رسان رمضان روغن زرد تا کنون د شوار محصول است (ښایي «د شوار حصول» وی) یعنی میتواند سردمان دی اقتدار او او یاده سهولت دستیاب نمایند و ضعفا روزها نیابند.

از جناب عالی جلیل القدر امجد ناظر صاحب عدالت رجاء میکنیم که در خصوص فراوانی آن که خاص و عام به آن یکنوع احتیاج دارند توجه کافی نمایند.»

نننی زیات شمېر لو ستونکي دورځپاڼو دخبروله دروندتیا اومعیاری

ادب خخه سر ټکوي او کله چې امان افغان خبر بده ليکک او لوست هم په هېواد کې نوې وده کوله خو بيا هم دجرېدې اکثره مطالب درانه او لور واورنات ثقیل عربي لغات پکې ليکل کېدل، ددې خبرې دثبوت لپاره دلته راوړو او هرا په هکله يو خبر چې دلو مېری کال په ۱۱ او ۱۳ گڼه کې خپور شوی وړاندې کوو:

«اسال رومستان به رومستانهای تقریباً ده سال بیشتر میماند. یعنی هوا بد قرار طبیعت و عاداتی که در آغاز پروت نهاده و قهر مان شتا به موسم بنای حکم فرمایي نموده بر فکری از هوا قوس شروع گشته. بلی هر چیز بو وقت و هنگام آن نیکوست.»

ددې خبر لومړی جمله چې په طبیعت کې «الاستاحیه» ده دبره بڼه لیکله شوې او هر لوستونکی وړبولی، وروسته یې لوستونکي هم په مناسب ځای یعنی د لومړۍ جملې له ختمېدو سره سم شوي ده. ددې لپاره چې څه نه څه ددې اخبار په بیلو بیلو ازخوونو غږیدلی وو، دعدلی او محاکماتې خبرونو یوه نمونه هم وړاندې کوو. دا خبر دلو مېری کال په ۱۵ او ۱۶ گڼو کې خپور شوی او دهرات دنا ئب الحکومې محمد سرور خان چې بابا یې باله او دهغې ځای دفرقه مشر غلام نبی خان دمحاکمې او شخړې په باب دی، په هر حال ددوی له جگړې خخه چې تېر شوه، لیکي:

«حضرات شان به دار السلطنه کابل طلبیده شدند و معارضه شان جهت فیصله و تصفیه به محکمه سامورین محول گردید. پس از تحقیق و امضای ار باب در ایستجا ب غلام نبی خان بری الذمه و جناب نائیب الحکومیه به مؤجب نظامنامه جزا محکوم به حبس و دربندی خانه شیر پور محبوس گردیدند.»

د کورنیو خبرو نوښتونه په ډله کې د سړي ښې ځینې خبرونه هم ولیدل شول چې اکثره یې د ملي اشخاصو او هم د ځینې ښې المللی کسانو د سړي ښې دي ، که څه هم د لیکوال او ترتیب له پلوه هر یو د څېړنې او توجه وړدی خو د خبرو د لیدلو له غرض یوازې یو خبر د نمونې په توګه وړاندې کوو :

«جناب فضل الرحمن خان نائب الحکومه هرات شب (۱۹) قوس پس از صرف طعام سفاجنا فوت کرده اند سفارالیه یک شخص دانسته و خدمتکار صادق دولت بود و عمر او را از صباوت تا اینوقت بخدمت حکومت گذرانیده از اوضاع حاضره دنیا معلومات و واقفیت داشت . زبان انگلیسی را هم تا یک اندازه میدانست خاطرش به ترفی و عمران وطن مایل بود .

« گو یا مرګ مفاجات در خانلاری شان بکثرت توارث دارد چنانچه برادر دیگر شان آقای یار بیګ خان که یک آدم خرد دانسته و یک شخص فاضل و صاحب اخلاق ستوده بود در موقع حرکت دوزلر و بیست سفارت فوق العاده افغانی بهار و با سفاجنا تر کت حیات گفتند ...»

داخبر په زړه پورې «افتتاحیه» لری. لوسړی «کس» چې وروسته «مرګ» چې هغه ته پېښ شوی ، دریم «څه ډول سړینه؟» او خور و د وخت « عنصر چې هغه «د ډوډی له خور لونه وروسته» جمله په ښه ډول سره لری . سره له دې چې دخبر افتتاحیه لکه دنننی خبر لیکنې غوندې د ځانګړي پلوا لراف بڼه نه لری خو که له نیت بدی نه تېر شو کولای شو همدا جمله د افتتاحیې په ځای و سئو همدا راز دده د ورور د سړي له پېښې سره دخبر تړل لښه ډراما تیک او په زړه پورې کېږي ، حکمه سره له دې چې دهو ادله یوه نا متو شخص سره یې دنزدېوالې خبر را کوي ددو او د سړي ډول هم یورنګ پېښې چې دا په خپله په زړه پورې

دی. په دې خبر کې دیوې بلې وړې خیرې کول هم لازم دی او هغه دا چې د (۱۹) شمېر په لیندو (قوسینو) کې نیول شوی دی او دا هم د هغه وخت سبک و. پو هاند عبدالجی حبیبی و و یل چې دا کار به د هغو اشتباه گانو د مخنیوی لپاره چې شایې پېښې شي، کېده. دسره شوی نوم یعنی ضامن الدین خان په (غ) لیکل شوی چې واکمن ته لاندی .

سره له دې چې د امان افغان د زیات شمېر کورنیو خبرو نو په خپری عنصر کې شک او ټکنی توپ بند خو څرگند لیکل هم پکې لیدل کېږي. په دې برخه کې د هېواد د شمالی و لایانو دیوې پېښې خبری نمونه چې د شپږم کال په او و سه کښه کې خپره شوی، را وړو :

«دو هفته پیش افواها شنیدیم که بعضی طرف باید بخشان کدام حادثه ای حدوث نموده است اما معلوم نشد که حادثه از چه جهت است. روز دیگر اینقدر سموع گردید که به طرف بدخشان کدام قوم عصیان نموده است. بالاخره از روی روایات لسانی ظاهر گردید که... تبعه دولت... بدخشان اقدام نموده اند.»
خبر زیاتوی چې :

«دراوایل اسال سردم... باعلاقه دار آنجا در باب تأدیغز کوته سواشې شان مناقشه نموده به تحریک بعضی مسلمانان از تأدیغز کوته سر پیچی نه و لاندی.»
په دې خبر کې دا هم و یل شوي چې کله علا قدا روغو ښتل له هغوی څخه «زکوٰة» واخلې خلکو د نظا میانو او حکومت په ضدیو ډول مظاهره و کړه او په پای کې د قطن او بدخشان د عسکری قوې د مداخلې په اثر دوی ضوع تر سره شوه .

دغور وړ ده چې پورتنی خبر له هر څه نه مخکې د پېښې د پېښېدو په تر تیب

لیکل شوی يعنی لو سړی خل د «او ریدو» له مخې او بیا خبرنه او بو بستنه شوې او ریښتینی شکل یې تر لاسه شوی او بیا یې دهغې د غلې کو لو په غرض د حکومتی قوانمداخله یاده کړې او په پای کې دهغې دخل یادونه شوې ده ، خو له دې سره سره یې ددې خبر په باب دا وړېد نو او او شته گانو د لیرې کېد لو له کبله یې پېښه په زیات تفصیل سره وړاندې کړې ده . همداراز په خبر کې بیا هم د شک او ټکنی توب نښه شته لکه د : «یا... یسا بدخشان» او «کوم نوم» قسری .

د کورنیو خبرونو په ترڅ کې رسمی دولتی خبرونو نه نیولې د علاقو او ولگېدلو، نرخ او نورو خبرونو پورې په «تو پیر» سره دغو سوري اخبار په بېلو-بېلو کتو کې خپاره کړی دی له «تو پیر» نه مو مطلب دادی چې په یوه کال او دیو همدیر په وخت کې د خبرونو زیاتوالی ته پارنده شوې خو په بل کال یا نورو کتو کې د علمی مقامو خبرو لوتنه ډېر اهمیت ورکړ شوی او خبرونه کم خپاره شوي دي. بیا هم په یوه الحاق کې بهم او اساسی عنصر د خبرونو خپرېدل دی او د عنصر د امان افغان په جریده کې په زیاتو پیمانو لیدل کېږي، د باندنی خبرونه :

مخکې مو هم و و بل چې د امان افغان یوه مهمه برخه د باندنی خبرونه دي. دا خبرونه په عمومی توگه دوه ډوله دي او کله-کله دوی نورې ډلې هم ږي و رزیاتېږي . دوی لو سړی او اساسی ډلې خبرونه د «عالم اسلام» او «قرنگستان» خبرونه دي خو دوی نورې ډلې یې بیاد «تلگراف» او «لنډو» خبرونو تر سرلیک لاندې راځي.

داسلامي نړۍ په خبرونو کې هغه ټولې پېښې او معلومات خپرېدل چې یاهه

په اسلامي نړۍ کې پېښې شوې وې او يابه په اسلامي نړۍ پورې سر بوټې وې. «فرنگستان» په خبر و نو کې هغه پېښې خپرېدلې چې په لويديځه نړۍ کې به پېښېدلې. دا هم بايد ورايو چې دفرنگستان نوم په حقيقت کې دبريتانيا لويې امپراتورۍ ته اخيستل کېده خو څرنگه چې په امان افغان کې وليدل شول داسر يکاء، ارو پا او نور وياړونو چې اسلامي هيوادونو خپرو نه تر همدې عنوان لاندې راغلي دي.

دتلگرافي خبر و نو تر عنوان لاندې هغه خارجي خبر و نه خپرېدل چې اکثره يې داسلامي او غير اسلامي نړۍ پېښې وې او لاندې خبر و نه هم لاس ته همدې ډولې څخه و و .

دامان افغان دباندينيو خبر و نومهم اخيستې باندني جرېدې او اخبار و نه و و. دزميندار، وکیل، پايونير، سياست ، محققه هيواد ل سول سلتري گزته، پيسه اخبار، حبل المتين، ايران، اخگر، او نور و ايراني، عربي، فرانسوي او روسي جرايد و نومونه دامان افغان دباندينيو خبر و نومهم اخيستې په حيث ډېر زيات و و. داسطالب دامان افغان دژباړو نکو په وسيله د لويديځې نړۍ وروسته خپرېدل. دعبداالجبار تر جمان يادونه چې په امان افغان کې زيات ليدل کېده دلته لازمه ده .

په خارجي اخبار و او جرېدو سر بېره امان افغان ته ځينې مطالب دڅيټې کسانو له خوا هم ليکل کېدل چې دمحصوص خبريال په نامه به په اخبار کې راتلل .

په زياتو باندينيو خبر و نو کې دنيتي او ځای کر بېه نه ليدله کېږي، خو کله کله بياشته. دنيتي او اخيستې دکرښې ډول په لاندېني خبر کې چې له پايونير

څخه اخیستل شوی او ددو هم کال په لسمه کښه کې خپور شوی، و پنی :
 «پهران ۳-اگست (۱۲-اسد) علاقه خراسان (توابع ایران) اعلان آزادی
 خورا کرده مقرری مصمصام السلطنة را (بحیث حاکم کلان منظوره نمود،
 حرات این مسأله محمد تقی نام افسر چندان مایبی بود) که از طرف ضیاءالدین
 سابقاً به حاکمی بک علاقه مقرر شده بود و فعلاً حکومت موجوده نا سبرده را
 عزل کرده است.»

په زیاتو خبرو نو کې د نیتې او ځای کر بنه ډېره ساده وه، سر ډېره ډېر چې
 «تقیطاصو لو» تڼه کول کېد، زیاتره یو ازې دهغې هېواد یا ځای په نامه
 چې خبر پرې مېر بو ط و بسنه کېدل، چې په دې صورت کې به د هېواد نوم د
 سر لیک د پاسه لیکل کېده، کله، کله د هېواد له نامه سره یو ځای دخبر د پېژندو
 نیتې هم لیکل شوي او وروسته دخبر سر لیک لیکل کېده، کله به د نیتې او ځای کر بنه
 لکه په پورتنی خبر کې دخبر د متن په شروع کې را تلله .
 دلته یو بل خبر چې د نیتې او ځای کر بنه یې د جملې په سر کې راغلی دی باندنی
 خبر د نمونې په ډول، را وړو، دا خبر ددو هم کال په لسمه کښه کې خپور
 شوی دی:

«اعلان آزادی مصر نشود :

لندن ۱۷ مارچ : خپر بوقی قاهره (دارا لسلطنة مصر) مظهر است که سلطان
 مصر بر بنای مذاکرات صلحیه انگریزی اعلان آزادی مصر را نموده و لقب
 خود را باسم شاه گذاشت.»

دخپل مطلب در و پښانه کېدوله پاره یو بل خبر هم را اخلو چې دخبر ځای
 په سر کې راغلی دی:

«خبر تازه نسبت به مجلس لوزان نرسیده است که آیا ساجده انصافاً شده، پانده محض تکرار خبر های سابقه است که صلاح نیشود و دستفین کشیدن عساکر خود را از قسطنطنیه و آناها تصویب نموده اند.»

داخري دغلو رم کال په اتمه کټه کې خپور شوی دی، د خارجي خبرونو شمېر هم دلایله کال کې پیر کوي خو بیا هم د «حوادث خارجیه» کلیشه چې خارجي خبرونه ترې لاندې خپریدل تقریباً دجریدې په ټولو کټو کې لیدل کېږي. د پنځم او شپږم شمېر اتو کال په کټو کې دخبرونو شمېر کم شوی او د امان افغان زیات ستونو ته په علمی مسایلو او اوږدو تاریخي، سیاسي او اقتصادي مقالو پکښې دې اوپه کټو نيو خبرونو کې هم د پرکټت راغلي دي.

سر مقالې او تبصرې؛

د امان افغان سر مقالې او تبصرې کولای شو، په عمومي توګه په دريو برخو

کې وڅیړو:

د مطالبو په روښانو لوستو سر بهر په عمومي ډول دوولنيزې او سلبت غوښتنې دروحيې له پياوړي کولو او د وطن دوستي څخه پکښې د امان افغان په يوه سر مقاله کې چې د ۱۳۹۹ کال دورې په ۱۰ (د ۱۹۳۰ کال مارچ ۱۰) خپره شوې د «عالم اسلام» تر سر ليک لاندې دنړۍ د بده مرغيو په باب خبرې شوې، د اسلام حال د ژور او رېل شوی او وروسته يې د «پايان شيب سيمه سپيد است» د جملې په ويلو سره زياته کړې ده، چې دا حال به تلنه وي او له منځه به ځي.

د جریدې لوستونکي سر مقاله (د ۱۳۹۸ کال د وري ۲۲/۱۹۱۹ کال د اپرېل

۱۲) زيات شمېر مطلبو نه لري، څو لوی سړی کر شې يې حده او ثنا ده او څو بندونه يې دامير حبيب الله خان دسر يني په باب دي او ورسې داخبار دتأسيس او سرکام په هکله خبری شوې او د هغه دخپرېد و هدفونه داسې ټول شوی دي:

۱- په هېواد او د هېواد په زمانو کې دعلم او پوهې دزده کړې مينه پيدا کول او دسو خو ده عصر له لازم پر سختگ او وپښتا به څخه ددوی خپرول .

۲- آزاد افکار په اراده توبه نشرول .

۳- دوخت ددولت او دهندي سر و (ددوی دآزادی دوستی او آزادی غوښتنی له کبله) درناوی، اطاعت کول او تر وسه وسه له هغوی سره دزړه له کوسې سر سته کول .

۴- په بېطرفه توگه دنړی له سیاست او خصوصاً له اسلامي نړی سره د هېواد دزمانو اشنا کول .

د ۶-۷-۸-۹-۱۰ او ۱۱ کنيو سر مقالې په عمومي توگه د انگلیس اولسه افغانستان او دنړی دنورو هېواد وسره دهغه دنورو احوالو اړیکو په باب دي. په دې سر مقالو کې په انگلیسي غر ضو نه باندي په زړه پورې احوال شوي او دتاریخي سندونو او حقا یقو په رڼا کې دانگرېزانو غر خو نه په ډاگه شوي دي .

ددوهم کال داتمي کني سر مقاله دمتن له نظره یو پیلوالی لري او هغه داچې دلوسړي ځل لپاره دایمان افغان فکري ساحه پر ا خه شوې او په افغانستان او اسلامي نړی سر بېره د«نهضت آسیایا بیداری شرق» سر لیکک لیدل کېږي. په

دې مضمون کې څرگنده شوې ده چې په حقیقت کې د آسیایي او اروپايي هېوادونو ترمنځ څه توپیر موجود دی چې دادې «اسیر» او هغه دې «استعمارگر» وي؟ په دې سرمقاله کې د فرهنگ او کلتور له پلوه د آسیایيانو له معرفي نه وروسته لیکل شوي دي:

«بلي غلټې وپېژنئ، انهماک در انبوه رسوم و عادات ملل مشرق را در مقابل اروپا نیا نالجاهل و بی قابلیت نشان داده، و آنها بجای رسیده اند که اسارت ملل آسیایي را سدی است و تو قهر و تصمیم کرده اند.» او په پای کې زیاتوي چې «اسرو زدر نتیجه اثرات جنگ بین المللی و در تحت فشار انقلابات اجتماعی بر خلاف انتظار اروپا نیا ن آسیایي سرکزي رو به بیداری نهاده و نهضت افکار مشرق شروع شده است.»

د پنځم کال دنو لسمې او شلمې کنيې سرمقالې د ورځپاڼه لیکني په باب لیکلې شوې او متن یې د غور او څېړنې وړ دی چې د هرې یوې په باب به د ورځپاڼه لیکني تر سر لیک لاندې بشپړې خبرې وکړو.

سر مقالې یې په عمومي توګه د ورځپاڼې او جهاني هېوادونو، خپلواکۍ د تلینونو، اختر و نو، عاشور او نور ولسی او بین المللی ورځپاڼو په باب او خوا کې دي.

۲- دنورو لیکونکو لیکني: دالیکني هم دافغانستان دملیت غوښتني، د ژوندانه عصري لارو چارو ته د خلکو درابلاواو دزده کړې لپاره دخلکو دتشویق په موضوعاتو او مطالبو بنادي.

ددې لیکو لیکونکی کله څرګند دی او کله نه. چې دلته دوه فکره پیدا کېږي یا دا چې دالیکني هم دمدیر له خوا کېدلې خو خپل نوم یې نه ورسره لیکه او یا

بنايي د جريدې دنورو همکارانو په قلم ليکلي کېدلې چې ټايي دخپل نشراتي رول او شپه اساس به يې نه غوښتل د هغه نوم د مضمون په څنگ کې خپور کړي.

۳- د بصر و در بيمه برخه: هغه تبصرې دي چې له نورو جريدو څخه اخيستلې کېدلې د مثال په ډول «افغانستان امر و ز» دهغې مقالې سر ليکه ؤ چې دخپل-المتين په جريدو کې خپره شوې وه او امان افغان هغه راخيستې او دخپل پنځم نشراتي کال په ۱۹۱۱ او ۱۸۱۹ کې يې خپره کړې ده. په دې مقاله کې دافغانستان په نوروستانيو سر بيره وخت راجا داسلام دوستي ستاينه هم شوې ده. د امان افغان کټه کې يوه مقاله د بصر له چهره نما نو سي جريدې څخه اخيستل شوې چې په دې مقاله کې دنړۍ د سياست په هکله مطالب خپاره شوي دي.

د اقتباس شويو مطالبو له متن څخه ښکاري چې له اخيستلو څخه يې سهم او اساسي هدف دا ؤ چې د مقالې او ليکنې په يادافغانستان د سياسي او يا د ژوند نورو اړخونو په باب وي او يادا چې دنړۍ يوه په زړه پورې مالي موضوع به پکې ليکله شوې وه.

اختصاصي مخونه:

د امان افغان اختصاصي مخونه چې کله - کله په بيلو - بيلو ځايونو کې او تر بيلو - بيلو سر ليکو نو لاندې خپرېدل، عمومي مطالب لکه: ادبيات، علم او معارف، عسکري نړۍ، طبيعي تاريخ، روغتيا او نور ستونونه وو. دې مطالبو د کيفيت له پلوه «درس و زکو لو» - چې په حقيقت کې د اطلاعاتي وسايلو يو بل مهم هدف دی - وظيفه درلوده. همداراز دادبياتو ستون يې

دلو ستونکو دساعت تېرې او يوختولو له لحاظه دډېر اهميت وړو، دادبيات په ستون کې اکثره او بېل بېل مطالب دغزلونو او بوللو (قصيدو) په ترڅ کې وړاندې کېدل، دعلم او پوهې په ستون کې په زيات ډول دعلم او پوهې دارزمت او اهميت په هکله خبرې شوي او د وخت دعلمي مؤسسو په باب معلومات وړاندې شوي دي. د«عالم عسکري» بحث تر ډېرې زړه وړونکې کليشې لاندې چې دټاکنه په شکل جوړه شوي او د نظامي وسلو رسمونه پرې شوي وو، خپرېده. تردې کليشه لاندې د«عسکري پوښ او روزنې او د عسکري موضوعاتو په باب خپرونې کېدلې. د«تاريخ طبيعي» په برخه کې طبيعي علوم او بيالوژي وړاندې کېدل. دروغتياستون چې ډېر کم خپرېده میند او نور وته صحې لارښودنې درلودې.

په ننني اخبار ليکنه کې له مهمو هدفو څخه يو هم ديوختوونکو او په زړه پورې مطالبو وړاندې کول دي. دامن افغان دچاپېدې په دې برخه کې لنډ داستانونه، غوره ويناوې، او «متنوعه» مطالب يادولای شو. لنډ داستانونه ياپرله پسې خپرېدل او ياغښتې داستانونه په هماغه يوه کڼه کې يانې تسسه رسېدل. د « متنوعه» مطالبو په برخه کې په زړه پورې شمېرې، خبرو او کيسې او په زړه پورې معلومات خپرېدل، چې دلته يې دڅلورم کال د ۱۹۶۹ کال سر ليکونه راوړو. لومړنی عنوان يې «عدد ناقص شادگان جنګ عمومي» دی، دې ليکنې په بېلو بېلو هېوادو کې د معيوبو او ژوبلو شويو کسانو لسه تفصيل او شمېر نه وروسته دهغوی ټول شمېر څلور ميليونه او ۱۲۳ زره کسانه بڼه دلی دی، بل عنوان يې «حادثه عجيبه» دی، تر دې عنوان لاندې دو ريښې دهگي په اندازه درلی داو ريدو او ديوې سخورې (تېزدود) دراپيدا کېدو يادونه

شوي ده، درېيم عنوان هم د عجيبې ډلې په باب دی او څلورم عنوان «مصافحې
بريتانيا در مسالک عربيه» دی.

ويناگانې، نطقونه، نظامنامې، تر و نونه او شاهي خطبې:

د ابلان العنان د جريدې د ستونزور په زړه پورې مطالب هغه رسمي نطقونه او
ويناوې دي چې د دولت په پاچا، وزيرانو، سفيرانو او نورو رسمي مقابلاتو
پورې اړه لري چې دا ويناوې په بېلو-بېلو تليو نو، غونډو، ميلاستياؤ، د علم-سې
مؤسسو د پراستلو په وختونو او نورو کې، کېدلې. ددې ويناؤ په متنونو
کې د ملت غوښتنې او اسلامي اسمااتو د پالنې په باب خبرې او ډېر د سختگ،
سمون او بدلون په هکله لارښوونې کېدلي.

په اسان افغان کې ده ۱۲۹ کال د وينا په «د حوادث داخليه» تر عنوان
لاندي دامير حبيب الله خان د سړينې د کليې په باب وينايلده کېرې چې په
دې غم اسلامي نړۍ غمجنه بڼه بدل شوې ده. دنورو ويناؤ په ترڅ کې کوم
شي چې د هېواد د دايمي شرف او نوم ساتو نکی ټول شوی په دې ډول
لارښوونه شوې ده:

«اول خدمت باشرف عسکري که بر هر فرد مسلمان يک امر خدوند است
بايد که ز ياده بر ز ياده عسکر خود را تقدير کنيد... و خدمت عسکري را
يک خدمت بزرگ مسلمانى بشماريد... ديگر ترقيات عرفانى است بزرگ
ملتى که عالم نباشد با حقوق خود را محافظه کرده نميخواهد و ضرور ديگر اندست
تعرض خود را بر حقوق بشر و عا او دراز ميکنند... همچنان زراعت و تجارت
نيز محافظه استقلال ميباشد. بايد تجارت شما خوب باشد و زراعت گران تان
بسيار جدى کار نمايند.»

ښکاري چې هغه وخت يو شمېر کسانو دقا ديانانو په نامه په افغانستان کسپي فعاليت کاوه او هڅه يې کوله ځيني خلک خپل دين تهر او بولي، خوددوی دې کار ته وخت ور نه کړی شو او محاکمه شول او دامان افغان دليکني له مخې خو غوټو نه يې درنده سزا ورکړه شوه.

دافغانستان په هکله ديوه خارجي سياست مدار وينا: داوينا د شوروي دولت دخارجه چارو وزير موسيو چيچرن په برلين کې دافغانی بيرغ پورته کولو په وخت کې کړې ده، دې به دې سر اسمو کې دخپل گډون په باب خوښي ښکاري او زياتوی:

«افغانستان جوان درعالم شرق و اسلام يک موقع مهمی راگر فته به چشم می بينيم که فرصت را ضايع نکرده در پيش رو رفته است و از اين يک اميد قوی است که افغانستان عالم اسلام را يک نجات خواهد داد.»

وروسته دده خبرې ددو و هېوادو درو ابطوله خبره ولوسته رسېږي . دامان افغان دخبرې دو دوره کولای شو چې دهغې و خبره دقانون جوړولو دوره و بولو، په دې دوره کې تر سلونظا مناسو پورې دسولې داپروله خوا جوړې شوې او دولت دعالی شوری (۲) له خوا تنظيم . تر اوسه او دعمل ډگر ته راووتلې، ددې نظامو متن سره له دې چې په انا نگري کتابچې دپول

(۲) ددولت عالی شوری دټولو ملکي ملاؤخای و چې دوه ډوله وظيفي يې درلودی: دتظاماتو او لوايو جوړول او تفسيرول او دملکي ماسورينو محاکمه کول . دی شوری پورئيس، دوه سرستيا لان، منشی او غړی درلودل . غړی يې دوه ډوله وويوي طبيعی غړی چې دلور ورتبونه راگرخول شوی ماسورين وو، اونور يې دهيواد له هرولايت ته ټاکل شوی غړی وو .

خپرېده په امان افغان کې هم نیول کېده، او لیکونکي چې کوسې نظامناسي لېدلې د چاپ شمېرې په شپږ و تر زرو تېو کو پورې رسېږي او ځینې یې د دوهم ځل لپاره هم خپرې شوي دي .

داوخت افغانستان دخارجي روابطو په برخه کې د پرمختګ او پراختیا په لوري روان ؤ، کله به چې دافغانستان او کوم بل هېواد تر منځ روابط ټینګېدل نو خوا منخوا به ددو اړو هېوادو تر منځ یو تړون هم لاسلیک کېده او ددې تړونو ستونزه هم په امان افغان کې خپرېدل . تر ټولو نه مهمه داده چې په امان افغان کې یو رسمي مینا ؤ سر بیره یو شمېر رسمي خطبې هم خپرې شوي دي چې داخطبې د امان افغان په پنځم او شپږم نشراتي کال کې زیاتي لیدلې کېږي، دخطبو متن په آیاتو، احادیثو، درودونو او دعاګانو سر بیره دیني لارښودنې، دوطن پالنې دسونه او هېواد ته دپاملرنې په باب توصیې لري . دیادونې ورده چې دوینا ؤ اوخطبو متن تر ډېر حده ساده او عام فهم ؤ چې دنننۍ خبرلیکنې له نظره دډېر اهمیت وړ دي .

سرکې او تقریظونه :

د امان افغان د دوهم کال په ۱۴مه کڼه کې د «مصاحبه سیاسي» په نامه یوه ورکړه خپره شوې ده، داسر که دجریدې خبریال په کابل کې دایتا لپاله مشر سره کړې ده، دسرکې تر تیب داسې دی چې دسرکې له پیلید و نه مخکې داخبار له خوا یوه سر یزه پرې لیکله شوې او بیا وروسته سرکې دپوښتنې او جواب په تر تیب یعنی په (س) او (ج) شروع شوې ده. داسر که دکو سې خاصې موضوع په باب نه ده بلکه دپلو - پلو مطالبو په باب پوښتنې او جوابونه سره شوي

دي، لوی سړی پو نېتنه یې دهند داو ضاعو په هکله ده چې خو اب یې داسې وؤ :
 «چون میعاد سیاحتم در هند خلی کم بو ده از آنجهت نمی توانم نسبت بسه
 خیالات و حسابات مردم هند توضیحی دهم اما اینقدر میدانم که مردم هند اگر
 به نفس مسیحات جدی و حسابات ملی خود دما دست کنند البته یکه آتیۀ خو بی
 رانسیبت به تاریخ اقتصادی و علمی ملاحظه خواهند کرد. در باب مسایل
 سیاسی آن درین وقت چیزی گفته نمیتوانم.»

په دې سر که کې د پو نېتنې شوې وې او یو هبله پو نېتنه یې د ختیځ د سیاسي
 او اقتصادي ژوند په هکله .

همدار از دجریدی د خلو رم د لوی کتبه کې د افغان نستان داو ضاعو په باب
 د شوروی له سفیر سره د تر کستان د پراو ادا اخبار د خبریال سر که خپره
 شوې او په دې سر که کې د لاندې ټکی د نو سړی سفیر له خوا خر گند شوي
 دي :

«برای درست کردن بعضی قوانین شورای دولتی تشکیل شده، توجه اول
 به کارهای معارف میشود. محصول گمرکی گزاف گذاشته شده است از اموال
 تجملی سه برابر قیمت اصلی گرفته میشود، سیاست خارجی افغان نستان
 تعریف است که به هو شیاری و وضعیت بین المللی را ملاحظه میکند.»

د ۱۹۱۹-۱۹۲۹ کلو ترمنځ افغانستان د باندې او په هېوا د کې دننه یو
 زیات شمېر جریدی خپری یې . د امان افغان جریدی تل تر تله دخپلو همسنگانو
 پیژندگلوې خپره کړې، هره یوه یې په پوره درناوی یاده کړې او هر کلی یې
 ورتله ویلی دی : کوسې کره کتنې چې په امان افغان کې ولوستلې شوې د دې
 جریدو په هکله دی : آزادی شرق، مجلهٔ مجموعهٔ عسکریه، جریدهٔ آزادی،

آئینهٔ عرفان، حقیقت، دافغان جریده (په سرحد کې)، طلوع افغان، اتفاق اسلام
اصلاح خان آباد، اتحاد مشرقی، الغازی او نور.
مدیر په نامه لیک :

حقیقت دادی چې په دې ستون کې یو شمېر هغه مظالم خپاره شوي چې د
لو ستونکو له خوا او راستول کېدل. رښتیا هم نو موږی ستون د لو ستونکو د عکس-
العملونو او راټکوویدو دی. دا په زړه پورې ستون به په امان افغان کې کله
یو ازی د «مکتوب» په سربیکه و او کله به د لیک در اغلی محای نوم هم ورسره
خپره یده. د لیک موضوع به ټکوونکو له سرتیکو نو او غوښتنو نه نیولې ان
د سیاسي او علمي موضوعگانو تر خپرې پورې اوږدېدل، د نمونې په توګه
د امان افغان د څلورم کال په ۲۱ او ۲۲ کڼه کې د کابل د بابر باغ نه د مندر
هرتاب (په کابل کې دهند یو نامتو آزادي غوښتونکی و) راغلی لیک
خپور شوی او په هغه کې دهند د مسلمانانو او هندوانو تر منځ د خوابدې
او اړوړ یادونه شوې او د دې اړوړ علت د مسلمانانو او هندوانو په اړه
نور و لاس و هڅه یو دل شوې او دهندو او مسلمانانو تر منځ یې مخالفت
رد کړی دی .

اعلانونه :

سره له دې چې ډېر کم دی خو بیا هم د امان افغان د جریدې په یوه برخه اعلانو نو
نیولې ده. د دې جریدې د څلورم کال په لوړې کڼه کې په امان افغان کې د اعلان
کو لود شرايطو په باب یو اعلان خپور شوی چې لڼه مطلب یې لاندې وړاندې
کو و :

تجارتي اعلان به چې داخبار به ستون (داخلي مخونو) کې له یو نه تر پنځو
 څلو پورې خپر به دیوې کر نې بیه یې یوه رو پی (دیوه فرانک سره سمه)
 وه او کله پنځو څلو به زیات خپر به یوه کر نې یو غیران اخیستل کېده
 په وروستی څخه کې دیو څل خپر به یو غیران خوله پنځو څلو نه زیات
 درې شاهي (دروبي څلورمه برخه) وه او که کوم اعلان دیوه کال له بهاره
 به پر له پسې نور که په وروستی پښتني کې خپر به دیوې کر نې یو یوسنار (دروبي
 شپږمه برخه) اخیستل کېده .

امان افغان زیات شمېر اعلانونه په پښتني کې خپرول، پښتني یې د ژر یخون
 کاغذوه، خو کله - کله یې په پښتني دننه هم اعلانونه لیدل کېږي خو بیا
 هم په عمومي ډول په وروستی څخه کې دی (او په وروستی کال کې چې امان
 افغان بله کومه پښتني نه درلوده اعلانونه د امان افغان په درېیم او څلورم
 څخه کې خپرېدل. رفیع .)

دلو سړی کال به هم کښه کې دوطني مالو نو لکه د کښمې، خمتا، دکمېس
 توکر، ورېنمیتو دسالمونو، نخي لونگي، برکي، پښتني او بله یو ټوټو
 او نورو په باب یو اعلان چې بیه یې هم بېکې ده خپور شوی دی او دا ډول
 اعلانونه داخبار په بېلو - بېلو کښو کې کله - کله لیدل کېږي .
 دلته ښکې له دې چې نور څه ولیکم لازم کښم و وایم چې امان افغان هم لکه
 سراج الاخبار غوندې تل له هغو مقالو څخه چې دافغانستان دکښو په ضد په
 خارجي جریدو کې خپرېدلې، ځای په ځای اخیستنی کړې او دهغه دلایلو او
 اسنادو په درلودلو سره یې چې په لاس کې وو، دې تورو نو، انتقالونو
 او ټوټو هیتو ته بشپړ ځواب ورکاوه او تر دې ولې یې، د شهرو رو پېښوله

په څخه یوه هم‌هماغه د قادیانیانو درجم موضوع و چې د امان افغان په څو کتو کې په اسناد او دلائلو سره رد شوي ده.

«صفحه بندی» او صحافت:

د امان افغان د «سخ تر نی» (صفحه بستی) په باب بنایي و و او چې د دې جریدې له پیلیدو نه یو شمیر نشراتی کال پورې داخبار کچه کله لویه او کله بیا کو چنی شوې ده خو په عموسی توگه ۱۱ × ۱۵ انچه وه او تل یې په هر مخ کې دوې سټیپې (سټیپې) درلودې خو کله بیا په یوه مخ کې یوازې یو سورور سټون و چې د اکار کله - کله کېده. په هر حال داخبار مخ تر نه د کولو نوله پاره په یوه ډول وه او د سوروزیات بدلون نه پکې راته.

د امان افغان د نشراتی کلو په موده کې کله - کله داسې هم پېښېده چې د جریدې دوې کتې په یوه پېښتې کې یو لای لوله وو و هفتو وروسته خپر بدلې چې کله - کله درې کتې هم په یوه پېښتې کې خپرې شوې دي، لکه څرنگه چې په څلورم نشراتی کال کې یې ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ کتې، ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ کتې او ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ کتې په یوه پېښتې کې چاپ شوي دي.

د خبر و عنوانو نه په عموسی توگه بې له فعله څخه او د یوې فقرې یا یوې کلمې په ډول ټاکل شوي، د نمونې په توگه د پنځم کال په ۷مه کتې کې: «آقای میرزا محمدخان» او «آقای محمدحیدر خان» دهغه خبر و نو عنوانونه دي چې تر دې نومونو لاندې په دې کسانو پورې سر بو طخبر و نه په بشپړ ډول خپاره شوي دي.

د باندني خبر و نه په عموسی توگه د «حوادث خارجه» تر لوی عنوان لاندې د

هېوادو نودنوسونو لکه: ایران، ترکیه، انگلستان، روسیه او نورو توروو سر لیکو نولاندې خپاره شوي دي، خو کله لږ څه بشپړ سر لیکو نه هم لیدل کېږي لکه: «تشکر وزارت ما لیه از مجلس عالی شوری» او «اخراج وقد خلافت از پشاور».

بله مهمه موضوع د ستونو د بندونو (پار اګرافونو) نه درلودل دي او که کوم ځای کوم پار اګراف هم وي هغه د مطالبو د سره بېلتون په برخه کې بې اغیزې دي.

دا مان افغان د شپږو نشراتي کلو په اوږدو کې دهغه په حروفو کې کوم بدلون نه لیدل کېږي بې له دې چې سر لیکو نه په کلیشه یي ډول خپاره شوي وو، متن یې ټول په دوو لسانه (د حروفو) دي خو د پنځم نشراتي کال په ۱۹۰۹ کچه کې خبرور کړل شوی چې د لیکو په ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۱۸، ۲۰، ۲۲، ۲۴، ۲۶، ۲۸، ۳۰، ۳۲، ۳۴، ۳۶، ۳۸، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۶، ۴۸، ۵۰، ۵۲، ۵۴، ۵۶، ۵۸، ۶۰، ۶۲، ۶۴، ۶۶، ۶۸، ۷۰، ۷۲، ۷۴، ۷۶، ۷۸، ۸۰، ۸۲، ۸۴، ۸۶، ۸۸، ۹۰، ۹۲، ۹۴، ۹۶، ۹۸، ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۰۴، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۴، ۱۱۶، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۲، ۱۳۴، ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۴، ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۶۰، ۱۶۲، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۶، ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۲، ۱۸۴، ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۴، ۱۹۶، ۱۹۸، ۲۰۰، ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۶، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۱۶، ۲۱۸، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۸، ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۳۴، ۲۳۶، ۲۳۸، ۲۴۰، ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۴۶، ۲۴۸، ۲۵۰، ۲۵۲، ۲۵۴، ۲۵۶، ۲۵۸، ۲۶۰، ۲۶۲، ۲۶۴، ۲۶۶، ۲۶۸، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۴، ۲۷۶، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۴، ۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۰، ۲۹۲، ۲۹۴، ۲۹۶، ۲۹۸، ۳۰۰، ۳۰۲، ۳۰۴، ۳۰۶، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۲، ۳۱۴، ۳۱۶، ۳۱۸، ۳۲۰، ۳۲۲، ۳۲۴، ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۳۰، ۳۳۲، ۳۳۴، ۳۳۶، ۳۳۸، ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۴۴، ۳۴۶، ۳۴۸، ۳۵۰، ۳۵۲، ۳۵۴، ۳۵۶، ۳۵۸، ۳۶۰، ۳۶۲، ۳۶۴، ۳۶۶، ۳۶۸، ۳۷۰، ۳۷۲، ۳۷۴، ۳۷۶، ۳۷۸، ۳۸۰، ۳۸۲، ۳۸۴، ۳۸۶، ۳۸۸، ۳۹۰، ۳۹۲، ۳۹۴، ۳۹۶، ۳۹۸، ۴۰۰، ۴۰۲، ۴۰۴، ۴۰۶، ۴۰۸، ۴۱۰، ۴۱۲، ۴۱۴، ۴۱۶، ۴۱۸، ۴۲۰، ۴۲۲، ۴۲۴، ۴۲۶، ۴۲۸، ۴۳۰، ۴۳۲، ۴۳۴، ۴۳۶، ۴۳۸، ۴۴۰، ۴۴۲، ۴۴۴، ۴۴۶، ۴۴۸، ۴۵۰، ۴۵۲، ۴۵۴، ۴۵۶، ۴۵۸، ۴۶۰، ۴۶۲، ۴۶۴، ۴۶۶، ۴۶۸، ۴۷۰، ۴۷۲، ۴۷۴، ۴۷۶، ۴۷۸، ۴۸۰، ۴۸۲، ۴۸۴، ۴۸۶، ۴۸۸، ۴۹۰، ۴۹۲، ۴۹۴، ۴۹۶، ۴۹۸، ۵۰۰، ۵۰۲، ۵۰۴، ۵۰۶، ۵۰۸، ۵۱۰، ۵۱۲، ۵۱۴، ۵۱۶، ۵۱۸، ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۲۶، ۵۲۸، ۵۳۰، ۵۳۲، ۵۳۴، ۵۳۶، ۵۳۸، ۵۴۰، ۵۴۲، ۵۴۴، ۵۴۶، ۵۴۸، ۵۵۰، ۵۵۲، ۵۵۴، ۵۵۶، ۵۵۸، ۵۶۰، ۵۶۲، ۵۶۴، ۵۶۶، ۵۶۸، ۵۷۰، ۵۷۲، ۵۷۴، ۵۷۶، ۵۷۸، ۵۸۰، ۵۸۲، ۵۸۴، ۵۸۶، ۵۸۸، ۵۹۰، ۵۹۲، ۵۹۴، ۵۹۶، ۵۹۸، ۶۰۰، ۶۰۲، ۶۰۴، ۶۰۶، ۶۰۸، ۶۱۰، ۶۱۲، ۶۱۴، ۶۱۶، ۶۱۸، ۶۲۰، ۶۲۲، ۶۲۴، ۶۲۶، ۶۲۸، ۶۳۰، ۶۳۲، ۶۳۴، ۶۳۶، ۶۳۸، ۶۴۰، ۶۴۲، ۶۴۴، ۶۴۶، ۶۴۸، ۶۵۰، ۶۵۲، ۶۵۴، ۶۵۶، ۶۵۸، ۶۶۰، ۶۶۲، ۶۶۴، ۶۶۶، ۶۶۸، ۶۷۰، ۶۷۲، ۶۷۴، ۶۷۶، ۶۷۸، ۶۸۰، ۶۸۲، ۶۸۴، ۶۸۶، ۶۸۸، ۶۹۰، ۶۹۲، ۶۹۴، ۶۹۶، ۶۹۸، ۷۰۰، ۷۰۲، ۷۰۴، ۷۰۶، ۷۰۸، ۷۱۰، ۷۱۲، ۷۱۴، ۷۱۶، ۷۱۸، ۷۲۰، ۷۲۲، ۷۲۴، ۷۲۶، ۷۲۸، ۷۳۰، ۷۳۲، ۷۳۴، ۷۳۶، ۷۳۸، ۷۴۰، ۷۴۲، ۷۴۴، ۷۴۶، ۷۴۸، ۷۵۰، ۷۵۲، ۷۵۴، ۷۵۶، ۷۵۸، ۷۶۰، ۷۶۲، ۷۶۴، ۷۶۶، ۷۶۸، ۷۷۰، ۷۷۲، ۷۷۴، ۷۷۶، ۷۷۸، ۷۸۰، ۷۸۲، ۷۸۴، ۷۸۶، ۷۸۸، ۷۹۰، ۷۹۲، ۷۹۴، ۷۹۶، ۷۹۸، ۸۰۰، ۸۰۲، ۸۰۴، ۸۰۶، ۸۰۸، ۸۱۰، ۸۱۲، ۸۱۴، ۸۱۶، ۸۱۸، ۸۲۰، ۸۲۲، ۸۲۴، ۸۲۶، ۸۲۸، ۸۳۰، ۸۳۲، ۸۳۴، ۸۳۶، ۸۳۸، ۸۴۰، ۸۴۲، ۸۴۴، ۸۴۶، ۸۴۸، ۸۵۰، ۸۵۲، ۸۵۴، ۸۵۶، ۸۵۸، ۸۶۰، ۸۶۲، ۸۶۴، ۸۶۶، ۸۶۸، ۸۷۰، ۸۷۲، ۸۷۴، ۸۷۶، ۸۷۸، ۸۸۰، ۸۸۲، ۸۸۴، ۸۸۶، ۸۸۸، ۸۹۰، ۸۹۲، ۸۹۴، ۸۹۶، ۸۹۸، ۹۰۰، ۹۰۲، ۹۰۴، ۹۰۶، ۹۰۸، ۹۱۰، ۹۱۲، ۹۱۴، ۹۱۶، ۹۱۸، ۹۲۰، ۹۲۲، ۹۲۴، ۹۲۶، ۹۲۸، ۹۳۰، ۹۳۲، ۹۳۴، ۹۳۶، ۹۳۸، ۹۴۰، ۹۴۲، ۹۴۴، ۹۴۶، ۹۴۸، ۹۵۰، ۹۵۲، ۹۵۴، ۹۵۶، ۹۵۸، ۹۶۰، ۹۶۲، ۹۶۴، ۹۶۶، ۹۶۸، ۹۷۰، ۹۷۲، ۹۷۴، ۹۷۶، ۹۷۸، ۹۸۰، ۹۸۲، ۹۸۴، ۹۸۶، ۹۸۸، ۹۹۰، ۹۹۲، ۹۹۴، ۹۹۶، ۹۹۸، ۱۰۰۰، ۱۰۰۲، ۱۰۰۴، ۱۰۰۶، ۱۰۰۸، ۱۰۱۰، ۱۰۱۲، ۱۰۱۴، ۱۰۱۶، ۱۰۱۸، ۱۰۲۰، ۱۰۲۲، ۱۰۲۴، ۱۰۲۶، ۱۰۲۸، ۱۰۳۰، ۱۰۳۲، ۱۰۳۴، ۱۰۳۶، ۱۰۳۸، ۱۰۴۰، ۱۰۴۲، ۱۰۴۴، ۱۰۴۶، ۱۰۴۸، ۱۰۵۰، ۱۰۵۲، ۱۰۵۴، ۱۰۵۶، ۱۰۵۸، ۱۰۶۰، ۱۰۶۲، ۱۰۶۴، ۱۰۶۶، ۱۰۶۸، ۱۰۷۰، ۱۰۷۲، ۱۰۷۴، ۱۰۷۶، ۱۰۷۸، ۱۰۸۰، ۱۰۸۲، ۱۰۸۴، ۱۰۸۶، ۱۰۸۸، ۱۰۹۰، ۱۰۹۲، ۱۰۹۴، ۱۰۹۶، ۱۰۹۸، ۱۱۰۰، ۱۱۰۲، ۱۱۰۴، ۱۱۰۶، ۱۱۰۸، ۱۱۱۰، ۱۱۱۲، ۱۱۱۴، ۱۱۱۶، ۱۱۱۸، ۱۱۲۰، ۱۱۲۲، ۱۱۲۴، ۱۱۲۶، ۱۱۲۸، ۱۱۳۰، ۱۱۳۲، ۱۱۳۴، ۱۱۳۶، ۱۱۳۸، ۱۱۴۰، ۱۱۴۲، ۱۱۴۴، ۱۱۴۶، ۱۱۴۸، ۱۱۵۰، ۱۱۵۲، ۱۱۵۴، ۱۱۵۶، ۱۱۵۸، ۱۱۶۰، ۱۱۶۲، ۱۱۶۴، ۱۱۶۶، ۱۱۶۸، ۱۱۷۰، ۱۱۷۲، ۱۱۷۴، ۱۱۷۶، ۱۱۷۸، ۱۱۸۰، ۱۱۸۲، ۱۱۸۴، ۱۱۸۶، ۱۱۸۸، ۱۱۹۰، ۱۱۹۲، ۱۱۹۴، ۱۱۹۶، ۱۱۹۸، ۱۲۰۰، ۱۲۰۲، ۱۲۰۴، ۱۲۰۶، ۱۲۰۸، ۱۲۱۰، ۱۲۱۲، ۱۲۱۴، ۱۲۱۶، ۱۲۱۸، ۱۲۲۰، ۱۲۲۲، ۱۲۲۴، ۱۲۲۶، ۱۲۲۸، ۱۲۳۰، ۱۲۳۲، ۱۲۳۴، ۱۲۳۶، ۱۲۳۸، ۱۲۴۰، ۱۲۴۲، ۱۲۴۴، ۱۲۴۶، ۱۲۴۸، ۱۲۵۰، ۱۲۵۲، ۱۲۵۴، ۱۲۵۶، ۱۲۵۸، ۱۲۶۰، ۱۲۶۲، ۱۲۶۴، ۱۲۶۶، ۱۲۶۸، ۱۲۷۰، ۱۲۷۲، ۱۲۷۴، ۱۲۷۶، ۱۲۷۸، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۴، ۱۲۸۶، ۱۲۸۸، ۱۲۹۰، ۱۲۹۲، ۱۲۹۴، ۱۲۹۶، ۱۲۹۸، ۱۳۰۰، ۱۳۰۲، ۱۳۰۴، ۱۳۰۶، ۱۳۰۸، ۱۳۱۰، ۱۳۱۲، ۱۳۱۴، ۱۳۱۶، ۱۳۱۸، ۱۳۲۰، ۱۳۲۲، ۱۳۲۴، ۱۳۲۶، ۱۳۲۸، ۱۳۳۰، ۱۳۳۲، ۱۳۳۴، ۱۳۳۶، ۱۳۳۸، ۱۳۴۰، ۱۳۴۲، ۱۳۴۴، ۱۳۴۶، ۱۳۴۸، ۱۳۵۰، ۱۳۵۲، ۱۳۵۴، ۱۳۵۶، ۱۳۵۸، ۱۳۶۰، ۱۳۶۲، ۱۳۶۴، ۱۳۶۶، ۱۳۶۸، ۱۳۷۰، ۱۳۷۲، ۱۳۷۴، ۱۳۷۶، ۱۳۷۸، ۱۳۸۰، ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۶، ۱۳۸۸، ۱۳۹۰، ۱۳۹۲، ۱۳۹۴، ۱۳۹۶، ۱۳۹۸، ۱۴۰۰، ۱۴۰۲، ۱۴۰۴، ۱۴۰۶، ۱۴۰۸، ۱۴۱۰، ۱۴۱۲، ۱۴۱۴، ۱۴۱۶، ۱۴۱۸، ۱۴۲۰، ۱۴۲۲، ۱۴۲۴، ۱۴۲۶، ۱۴۲۸، ۱۴۳۰، ۱۴۳۲، ۱۴۳۴، ۱۴۳۶، ۱۴۳۸، ۱۴۴۰، ۱۴۴۲، ۱۴۴۴، ۱۴۴۶، ۱۴۴۸، ۱۴۵۰، ۱۴۵۲، ۱۴۵۴، ۱۴۵۶، ۱۴۵۸، ۱۴۶۰، ۱۴۶۲، ۱۴۶۴، ۱۴۶۶، ۱۴۶۸، ۱۴۷۰، ۱۴۷۲، ۱۴۷۴، ۱۴۷۶، ۱۴۷۸، ۱۴۸۰، ۱۴۸۲، ۱۴۸۴، ۱۴۸۶، ۱۴۸۸، ۱۴۹۰، ۱۴۹۲، ۱۴۹۴، ۱۴۹۶، ۱۴۹۸، ۱۵۰۰، ۱۵۰۲، ۱۵۰۴، ۱۵۰۶، ۱۵۰۸، ۱۵۱۰، ۱۵۱۲، ۱۵۱۴، ۱۵۱۶، ۱۵۱۸، ۱۵۲۰، ۱۵۲۲، ۱۵۲۴، ۱۵۲۶، ۱۵۲۸، ۱۵۳۰، ۱۵۳۲، ۱۵۳۴، ۱۵۳۶، ۱۵۳۸، ۱۵۴۰، ۱۵۴۲، ۱۵۴۴، ۱۵۴۶، ۱۵۴۸، ۱۵۵۰، ۱۵۵۲، ۱۵۵۴، ۱۵۵۶، ۱۵۵۸، ۱۵۶۰، ۱۵۶۲، ۱۵۶۴، ۱۵۶۶، ۱۵۶۸، ۱۵۷۰، ۱۵۷۲، ۱۵۷۴، ۱۵۷۶، ۱۵۷۸، ۱۵۸۰، ۱۵۸۲، ۱۵۸۴، ۱۵۸۶، ۱۵۸۸، ۱۵۹۰، ۱۵۹۲، ۱۵۹۴، ۱۵۹۶، ۱۵۹۸، ۱۶۰۰، ۱۶۰۲، ۱۶۰۴، ۱۶۰۶، ۱۶۰۸، ۱۶۱۰، ۱۶۱۲، ۱۶۱۴، ۱۶۱۶، ۱۶۱۸، ۱۶۲۰، ۱۶۲۲، ۱۶۲۴، ۱۶۲۶، ۱۶۲۸، ۱۶۳۰، ۱۶۳۲، ۱۶۳۴، ۱۶۳۶، ۱۶۳۸، ۱۶۴۰، ۱۶۴۲، ۱۶۴۴، ۱۶۴۶، ۱۶۴۸، ۱۶۵۰، ۱۶۵۲، ۱۶۵۴، ۱۶۵۶، ۱۶۵۸، ۱۶۶۰، ۱۶۶۲، ۱۶۶۴، ۱۶۶۶، ۱۶۶۸، ۱۶۷۰، ۱۶۷۲، ۱۶۷۴، ۱۶۷۶، ۱۶۷۸، ۱۶۸۰، ۱۶۸۲، ۱۶۸۴، ۱۶۸۶، ۱۶۸۸، ۱۶۹۰، ۱۶۹۲، ۱۶۹۴، ۱۶۹۶، ۱۶۹۸، ۱۷۰۰، ۱۷۰۲، ۱۷۰۴، ۱۷۰۶، ۱۷۰۸، ۱۷۱۰، ۱۷۱۲، ۱۷۱۴، ۱۷۱۶، ۱۷۱۸، ۱۷۲۰، ۱۷۲۲، ۱۷۲۴، ۱۷۲۶، ۱۷۲۸، ۱۷۳۰، ۱۷۳۲، ۱۷۳۴، ۱۷۳۶، ۱۷۳۸، ۱۷۴۰، ۱۷۴۲، ۱۷۴۴، ۱۷۴۶، ۱۷۴۸، ۱۷۵۰، ۱۷۵۲، ۱۷۵۴، ۱۷۵۶، ۱۷۵۸، ۱۷۶۰، ۱۷۶۲، ۱۷۶۴، ۱۷۶۶، ۱۷۶۸، ۱۷۷۰، ۱۷۷۲، ۱۷۷۴، ۱۷۷۶، ۱۷۷۸، ۱۷۸۰، ۱۷۸۲، ۱۷۸۴، ۱۷۸۶، ۱۷۸۸، ۱۷۹۰، ۱۷۹۲، ۱۷۹۴، ۱۷۹۶، ۱۷۹۸، ۱۸۰۰، ۱۸۰۲، ۱۸۰۴، ۱۸۰۶، ۱۸۰۸، ۱۸۱۰، ۱۸۱۲، ۱۸۱۴، ۱۸۱۶، ۱۸۱۸، ۱۸۲۰، ۱۸۲۲، ۱۸۲۴، ۱۸۲۶، ۱۸۲۸، ۱۸۳۰، ۱۸۳۲، ۱۸۳۴، ۱۸۳۶، ۱۸۳۸، ۱۸۴۰، ۱۸۴۲، ۱۸۴۴، ۱۸۴۶، ۱۸۴۸، ۱۸۵۰، ۱۸۵۲، ۱۸۵۴، ۱۸۵۶، ۱۸۵۸، ۱۸۶۰، ۱۸۶۲، ۱۸۶۴، ۱۸۶۶، ۱۸۶۸، ۱۸۷۰، ۱۸۷۲، ۱۸۷۴، ۱۸۷۶، ۱۸۷۸، ۱۸۸۰، ۱۸۸۲، ۱۸۸۴، ۱۸۸۶، ۱۸۸۸، ۱۸۹۰، ۱۸۹۲، ۱۸۹۴، ۱۸۹۶، ۱۸۹۸، ۱۹۰۰، ۱۹۰۲، ۱۹۰۴، ۱۹۰۶، ۱۹۰۸، ۱۹۱۰، ۱۹۱۲، ۱۹۱۴، ۱۹۱۶، ۱۹۱۸، ۱۹۲۰، ۱۹۲۲، ۱۹۲۴، ۱۹۲۶، ۱۹۲۸، ۱۹۳۰، ۱۹۳۲، ۱۹۳۴، ۱۹۳۶، ۱۹۳۸، ۱۹۴۰، ۱۹۴۲، ۱۹۴۴، ۱۹۴۶، ۱۹۴۸، ۱۹۵۰، ۱۹۵۲، ۱۹۵۴، ۱۹۵۶، ۱۹۵۸، ۱۹۶۰، ۱۹۶۲، ۱۹۶۴، ۱۹۶۶، ۱۹۶۸، ۱۹۷۰، ۱۹۷۲، ۱۹۷۴، ۱۹۷۶، ۱۹۷۸، ۱۹۸۰، ۱۹۸۲، ۱۹۸۴، ۱۹۸۶، ۱۹۸۸، ۱۹۹۰، ۱۹۹۲، ۱۹۹۴، ۱۹۹۶، ۱۹۹۸، ۲۰۰۰، ۲۰۰۲، ۲۰۰۴، ۲۰۰۶، ۲۰۰۸، ۲۰۱۰، ۲۰۱۲، ۲۰۱۴، ۲۰۱۶، ۲۰۱۸، ۲۰۲۰، ۲۰۲۲، ۲۰۲۴، ۲۰۲۶، ۲۰۲۸، ۲۰۳۰، ۲۰۳۲، ۲۰۳۴، ۲۰۳۶، ۲۰۳۸، ۲۰۴۰، ۲۰۴۲، ۲۰۴۴، ۲۰۴۶، ۲۰۴۸، ۲۰۵۰، ۲۰۵۲، ۲۰۵۴، ۲۰۵۶، ۲۰۵۸، ۲۰۶۰، ۲۰۶۲، ۲۰۶۴، ۲۰۶۶، ۲۰۶۸، ۲۰۷۰، ۲۰۷۲، ۲۰۷۴، ۲۰۷۶، ۲۰۷۸، ۲۰۸۰، ۲۰۸۲، ۲۰۸۴، ۲۰۸۶، ۲۰۸۸، ۲۰۹۰، ۲۰۹۲، ۲۰۹۴، ۲۰۹۶، ۲۰۹۸، ۲۱۰۰، ۲۱۰۲، ۲۱۰۴، ۲۱۰۶، ۲۱۰۸، ۲۱۱۰، ۲۱۱۲، ۲۱۱۴، ۲۱۱۶، ۲۱۱۸، ۲۱۲۰، ۲۱۲۲، ۲۱۲۴، ۲۱۲۶، ۲۱۲۸، ۲۱۳۰، ۲۱۳۲، ۲۱۳۴، ۲۱۳۶، ۲۱۳۸، ۲۱۴۰، ۲۱۴۲، ۲۱۴۴، ۲۱۴۶، ۲۱۴۸، ۲۱۵۰، ۲۱۵۲، ۲۱۵۴، ۲۱۵۶، ۲۱۵۸، ۲۱۶۰، ۲۱۶۲، ۲۱۶۴، ۲۱۶۶، ۲۱۶۸، ۲۱۷۰، ۲۱۷۲، ۲۱۷۴، ۲۱۷۶، ۲۱۷۸، ۲۱۸۰، ۲۱۸۲، ۲۱۸۴، ۲۱۸۶، ۲۱۸۸، ۲۱۹۰، ۲۱۹۲، ۲۱۹۴، ۲۱۹۶، ۲۱۹۸، ۲۲۰۰، ۲۲۰۲، ۲۲۰۴، ۲۲۰۶، ۲۲۰۸، ۲۲۱۰، ۲۲۱۲، ۲۲۱۴، ۲۲۱۶، ۲۲۱۸، ۲۲۲۰، ۲۲۲۲، ۲۲۲۴، ۲۲۲۶، ۲۲۲۸، ۲۲۳۰، ۲۲۳۲، ۲۲۳۴، ۲۲۳۶، ۲۲۳۸، ۲۲۴۰، ۲۲۴۲، ۲۲۴۴، ۲۲۴۶، ۲۲۴۸، ۲۲۵۰، ۲۲۵۲، ۲۲۵۴، ۲۲۵۶، ۲۲۵۸، ۲۲۶۰، ۲۲۶۲، ۲۲۶۴، ۲۲۶۶، ۲۲۶۸، ۲۲۷۰، ۲۲۷۲، ۲۲۷۴، ۲۲۷۶، ۲۲۷۸، ۲۲۸۰، ۲۲۸۲، ۲۲۸۴، ۲۲۸۶، ۲۲۸۸، ۲۲۹۰، ۲۲۹۲، ۲۲۹۴، ۲۲۹۶، ۲۲۹۸، ۲۳۰۰، ۲۳۰۲، ۲۳۰۴، ۲۳۰۶، ۲۳۰۸، ۲۳۱۰، ۲۳۱۲، ۲۳۱۴، ۲۳۱۶، ۲۳۱۸، ۲۳۲۰، ۲۳۲۲، ۲۳۲۴، ۲۳۲۶، ۲۳۲۸، ۲۳۳۰، ۲۳۳۲، ۲۳۳۴، ۲۳۳۶، ۲۳۳۸، ۲۳۴۰، ۲۳۴۲، ۲۳۴۴، ۲۳۴۶، ۲۳۴۸، ۲۳۵۰، ۲۳۵۲، ۲۳۵۴، ۲۳۵۶، ۲۳۵۸، ۲۳۶۰، ۲۳۶۲، ۲۳۶۴، ۲۳۶۶، ۲۳۶۸، ۲۳۷۰، ۲۳۷۲، ۲۳۷۴، ۲۳۷۶، ۲۳۷۸، ۲۳۸۰، ۲۳۸۲، ۲۳۸۴، ۲۳۸۶، ۲۳۸۸، ۲۳۹۰، ۲۳۹۲، ۲۳۹۴، ۲۳۹۶، ۲۳۹۸، ۲۴۰۰، ۲۴۰۲، ۲۴۰۴، ۲۴۰۶، ۲۴۰۸، ۲۴۱۰، ۲۴۱۲، ۲۴۱۴، ۲۴۱۶، ۲۴۱۸، ۲۴۲۰، ۲۴۲۲، ۲۴۲۴، ۲۴۲۶، ۲۴۲۸، ۲۴۳۰، ۲۴۳۲، ۲۴۳۴، ۲۴۳۶، ۲۴۳۸، ۲۴۴۰، ۲۴۴۲، ۲۴۴۴، ۲۴۴۶، ۲۴۴۸، ۲۴۵۰، ۲۴۵۲، ۲۴۵۴، ۲۴۵۶، ۲۴۵۸، ۲۴۶۰، ۲۴۶۲، ۲۴۶۴، ۲۴۶۶، ۲۴۶۸، ۲۴۷۰، ۲۴۷۲، ۲۴۷۴، ۲۴۷۶، ۲۴۷۸، ۲۴۸۰، ۲۴۸۲، ۲۴۸۴، ۲۴۸۶، ۲۴۸۸، ۲۴۹۰، ۲۴۹۲، ۲۴۹۴، ۲۴۹۶، ۲۴۹۸، ۲۵۰۰، ۲۵۰۲، ۲۵۰۴، ۲۵۰۶، ۲۵۰۸، ۲۵۱۰، ۲۵۱۲، ۲۵۱۴، ۲۵۱۶، ۲۵۱۸، ۲۵۲۰، ۲۵۲۲، ۲۵۲۴، ۲۵۲۶، ۲۵۲۸، ۲۵۳۰، ۲۵۳۲، ۲۵۳۴، ۲۵۳۶، ۲۵۳۸، ۲۵۴۰، ۲۵۴۲، ۲۵۴۴، ۲۵۴۶، ۲۵۴۸، ۲۵۵۰، ۲۵۵۲، ۲۵۵۴، ۲۵۵۶، ۲۵۵۸، ۲۵۶۰، ۲۵۶۲، ۲۵۶۴، ۲۵۶۶، ۲۵۶۸، ۲۵۷۰، ۲۵۷۲، ۲۵۷۴، ۲۵۷۶، ۲۵۷۸، ۲۵۸۰، ۲۵۸۲، ۲۵۸۴، ۲۵۸۶، ۲۵۸۸، ۲۵۹۰، ۲۵۹۲، ۲۵۹۴، ۲۵۹۶، ۲۵۹۸، ۲۶۰۰، ۲۶۰۲، ۲۶۰۴، ۲۶۰۶، ۲۶۰۸،

څخه نیول کېدل، د توجه وړ ده چې کله به په کوم برخ کې عکس خپرېده دا عکس به په عمومي توګه د مسخ په منځ کې نیول کېده او هممه داده چې دا اخبار لوستونکي ستونزې نه درلودې چې له پاسه تر پایه پورې او رسیري د عکس تر سره پورې را رسېده او بیا هم دوه هم ستون ته مو ضوع او زدیدله او تر عکس لاندې به هم اول لوستونکي او بیا دوه هم ستون لوستل کېدل.

داهم ټیټی ورو او چې داسان افغان ددو همې نشراتی د ورې کښې یعنی هغه کښې چې د ۱۳۹۸ کال د تلې له ۲۳ نیټې نه یې په خپرېدلو پیل وشو په دريو ستونو کې خپرېدلې، کچه یې هم لویه وه او د خپرېدو لخوا یې د کابل مطبعه ټول دل شوی دی.

« وړځپاڼه لیکنه » داسان افغان له نظره

داسان افغان په بېلو-بېلو کښو کې له لیکنه وړځپاڼه لیکنې په باب لیکنې مطا لب خپاره شوي چې ددې جریدې د چلوونکو د لخوا او نظر زيرنده دي. ددې له پاره چې تر یو موده پورې په دې باب د هغوی نظر په انځورګاره شي، ددوی د لیکنو لویې او مهمې برخې دلته راوړو:

ددې جریدې ددو هم کال په ۲۶ کښه کې دوینا او قلم د آزادی په هکله او دوه مقاله خپره شوي چې په دې مقاله کې لوستونکي د مطبوعاتو آزادی هممه بلل شوي، بیا دوینا او مطبوعاتو د آزادی د اهمیت په باب خبرې شوي او دنړۍ پرمختګ دوینا او خبرو نو د آزادی سره هون کېدل شوي، وروسته بیا په دې هکله چې دنړۍ د هېوادونو د آزادی څنگه تر لاسه کېږي؟ رڼا اچوله شوې او له یو تان او روم نه یې تر انگلستانه پورې دا مو ضوع را خپرې او خوا شیني

څرگنده کړې چې د مور په خپل هېواد کې د ادا حق نه وو ورکړ شوی او په پای کې څرنگه چې د افغانو نستان په اساسي قانون کې د ادا حق یاد شوی و نو ځکه هیله وشوه چې له هغې نه ګټه واخیستله شي.

د رېم کال په ۱۹۰۱ کال کې هم د خبر لیکونکو د اهمیت په باب خبرې شوې. په دې مقاله کې وروسته له دې چې د خبر لیکونکي د کړ او ونو په هکله څو خبرې شوې دنړۍ په هېواد کې داخبار لیکنې ډېر مختګ په باب څېړنه شوې او امریکایي لویو نه مخکې ګټله شوې، په دې ترڅ کې افغانو نستان هم دوکړ و او د جریدو د شمېر په اساس یې ښه ګڼل شوی او هم ویل شوي: ټولې ګټې چې هېواد ته رسېدلې داخبار ته و سیله دي.

د پنځم کال په ۲۰۰۲ کال کې د «قوت و مقام» روزنامه نگاری» په نامه مضمون خپور شوی چې لیکونکي د صحافت (اخبار لیکنې) مقام ډېر لوړ بللی او ورځپاڼه یې د حقیقت ښکار و و نکي، د حکومت د همدې دولت د لارښوونو نکي، د پوځي دخوړو و نکي، داخلاقو سمو و نکي او د ټولني حکیم بللی ده. ورځپاڼه لیکونکي د ملت او حکومت تر منځ در ا بطلی په حیث ښودل شوی او ویل شوی چې حکومت د ملت له غوښتنو، وضعی، سر ټکونو او فکر و نو څخه ځم وی او ملت ته د حکومت تصمیمونه، ارادې او ګټې ور ښيي.

له دې نه مخکې د پنځم کال په ۱۹۰۹ کال کې «ورځپاڼه لیکنه» تر ټولو کار و نو ښخه او درنه ګټله شوې او ځنډونه یې په دې ډول شمېرلی دی:

۱- جوهری ځنډ: دلته لیکونکي عقیده څرگنده کړې چې ورځپاڼه لیکونکي ښایي د لیکوالی مخصوص سمیزات او صفتونه، قلمی قدرت او تېز هوښ و لری او زیاته کړې یې ده چې د ډول کسان د ګو تو په شمېر دی.

۲- محيطی ختله: د دې ختله په يادونه کې يې ليکلی چې ورځپاڼه ليکنه آزاد
 عرفاني، بخږه او ريدو نکي او خبريژندو نکي چاپير او محيط ته اړه لري خو
 په ختيځ کې لاتراسه داسې چاپير نه موندل کېږي او همدا سبب دی چې بسنه
 ختيځ کې انحطاط او وروسته والی وینو.

۳- دوو سايو ختله: تر دې سر ليکنه لاندې ليکو نکي خر گنده کړې ده چې د تکړه
 محرر، ځانگړې مطبعې، په زړه پورې ادارې، بشپړې کتابخانې او نور ودرلو دل
 دور ځپانه ليکنه لپاره ضروری دی... داخيرونه چې هر څومره لږ وي په
 هماغه اندازه د ورځپاڼه ليکنې کار سختیږي.

امان افغان په ۱۳۰۷ ل کال کې د ورځپاڼو په لويه کچه، په بنو تورو او
 کاغذ او دزياتو عکسونو او په زړه پورې مقالو په درلودلو سره خپره پده
 کورنی او باندنی خبرونه يې هم په زړه پورې و وړوستنې بدير يې غلام نبي
 جلال آبادی نو سيده، دامان افغان لوی هډې داو چې خلک د نوي مدنيت لور او
 دهغه مادی او معنوی مباديو ته راو بولي او دا هر کله په چټکي سره تر سره شي
 چې په هغه وخت کې د زغملو نه و تلې چټکي گڼله سيده.

(*) دامان افغان ورځپاڼه:

دامان افغان د وروستی کال له يوه نيمه گړی کلکسيون نه (د دامان افغان
 په باب د لاندې مواد تر لاسه کېږي):

(*) دامان افغان د پلټنې تر پای یعنی تر اتحاد مشرقی پورې د
 ژباړو وگي له مخو ليکل شوي او په اصلي متن وگړ زيات شوي دي.

(۳) - د کلکسيون د پباغلی غلام حيدر «مدرسی» په کتابخانه پورې اړه
 لري چې ماته يې دا ستاينې لپاره را کړې او په دې وسيله کور ودانې ورتنه وايم.

۱- دامان افغان جریده د نهم نشراتی کال د «۵۶» او پرله پسې «۳۳۸» کښې په خپرېدلو سره د ۱۳۰۷ هـ ش کال د لیندۍ په «۱۵» نیټه ورځپاڼه شوه او دو ځلپه کېدو په باب یې په همدې کڼه کې د «امان افغان یو میه» تر عنوان لاندې و لیکل .

« اهمیت قلمونې جریدې و شدت احتیاج تمام افراد بشر به آن (مخصوصاً صفاً مملیکه قدمهائی ابتدائی تر اخل تکامل شانرا طی میکند) به همه کس واضح است و محتاج نیست ماسرحی در آن باب بنویسیم، البته بدیهی است همان اندازه که جریدې فی ذاتهم اهمیت دارند، سرعاً نشر آنها نیز دارای اهمیت است، لهذا بعض بنام خدمت به جامعه و پیشرفت قلمی و مطبوعاتی وطن، داعیاً الی الله و متوکلأ علیه به روزانه ساختن این جریدم اقدام نمودیم . یقین داریم این اقدام عاجزانه صادر پیشگاه نظر ابائی خدای و طریح احسن نظر تلقی شده و با عواطف پاک شان استقبال خواهد شد. »

« وروسته لیکي: « وضمناً موقع را مغتنم شمرده از عموم ابناى وطن خود مخصوصاً از ارباب فضل و قلم امید داریم معا و منت به این جریده را که در حقیقت بهترین خدمتی به این آب و خاک است، اولین ایده و نظریه همان قرار داده و از هیچگونه معاونت مادی و معنوی به آن دریغ نخواهد کرد. در خاتمه از خدای توفیق رجا می کنیم که ما را درین اقدام سایاى فرموده تا آخر موفق سازد که این وضعیت جریده ادامه یابد. »

بیايي دامان افغان د «ورځپاڼه کېدلو» یوازنی علت دخلکو داذهانو تنویر او دخارجی پروپاگنډا او زوره تجریک شنېلولوی، ځکه چې په همدې موقع دشینوارو داغتشاش فتنه دخارجی لاس په وسیله رامنځ ته شوه او خصوصاً

دهواد په گوټسکوپ کې د خارجی استعماری لاس په وسیله دوخت د پاچا د تکفیر گونگوسې خورې شوې وې، امان افغان په دې موقع کې د دې ناوړه پروپاگاندا په اصلی منشأ او و خیموعوا قبورنا اچوله او د خلکو د بیدارولو وظيفه یې په غاړه وه، څرنگه چې دا وظيفه پر هره سيمه و نه نو ځکه له هغه یې جر بلدی نه یو رختی «ورځپاڼه» واوښت .

له همدې کڼې څخه د امان افغان د سرلو چې دا جمله «هر هفته یکبار نشر میشود» په «به استثنای ایام تعطیل همه روز به ساعت هفت صبح نشر میشود» بدله شوه .

دلته داهم باید وویل شي چې امان افغان دا وخت په څلور و لویو مسخو نو کې چې هر مسخ یې څلور اووه ستره ستو نونه درلودل، خپرېده او دوخت د عصری اخبارونو غوندې یې خپرول، د بصرې او اعلانونه درلودل .

۲-د ۱۳۰۷ هـ، ش کال د جدی په پنځمه نېټه په «۳۷» پرله پسې کڼه کې چې د شینوارو په بغاوت بر سېره د سقوط یانو فتنه هم و منځ ته شوې وه، امان افغان د خلکو د بیدولو، د ملی وحدت د ټینګیدلو او د خارجی لاسونو د وجود په باب خپل نشرات لا نور هم جدی کړل او د همدې کڼې څخه یې د :
 «واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً و لاتفرقوا» آیت داخبار په سرلو هم کې زیات او په غټو حروفو یې خپور کړ چې تر پایه پورې په هره کڼه کې خپرېده (م) او هم یې په همدې کڼه کې دخبرونو خپرولو په برخه کې یو نوی گام اوچت کړ او بر سیره په موثو و خو خبرونو یې د خلکو دخبر تیا په غرض دا فو اهی خبرونو په چا پولو هم لاس پورې کړ او وعده یې ورکړه چې وروسته (م) دا آیت د امان افغان له سقوط نه وروسته د حبیب لاسلام په نندۍ هم خپرېده .

له دې په دواړه ډوله خبرونه تر بېلو-بېلو سر لیکونو لاندې خپريږي، لکه چې ولیدل شوی په زیاتو کټو کې په دې وعده وفا وشوه او ځینې افواهي خبرونه یې خپاره کړل.

امان افغان دخپل ورځپاڼې توب په لنډه بڼه کې سر بېره په دې ډول «سنجیدن لازم است» په چاپخانه کې دیک آمیز، کلنل لارنس و افغانستان، خوش باور نیاید بود، ای افغان دلیر افغان بدارشويد، دیانت شعاری های دورامانی، افواها ت ر انباید اهمیت داد. مالیت قومی یعلمون او...» تر سرلیکونو لاندې پیدا روونکي مضا مین په بېلو- بېلو کټو کې خپاره کړل.

۳- دامان افغان وروستی ټول لاسه شوي کښه د ۱۳۰۷ هـ ش کال د جدی ۲۲ ډې ډې دنیم کال «۷۹» او پر لاسې «۳۹» کښه ده، چې فکر کېږي ایله یو او یا احياناً دوې نورې کښې خپرې شوي وي چې د ۱۳۰۷ کال د جدی په «۲۰» نېټه اعلی حضرت امان الله خان اسماعیلی وروستی او دهمدې کال د جدی په ۲۵ نېټه کانبل سقوط وکړ او پایتخت د سقوط یانو په لاس کې ولوید (۵). نو په دې اساس دامان افغان دنه منځه تگ نېټه د ۱۳۰۷ هـ ش کال د جدی ۲۳ او یا ۲۴ بللای شو (۶) چې بیایې دهمدې کال دعوت په هېمه نېټه حبیب الاسلام په خای خپور شو.

(۵) انیس، محی الدین، بحران و نجات، ۳-۴-۵ مخونه.

(۶) ښاغلی آهنګ په درې متن کې دامان افغان دله منځه تگ وخت د ۱۳۰۸ کال منی پلمی خو څرنگه چې مستند معلومات تر لاسه شول نو ځکه په پښتو تر جمه کې نو موږی مطالب حذف شول او سم تاریخ یې ولیکل شو.

دامان افغان فوق العادي:

تر کومه ځايه چې زمالاس ته راغلي امان افغان په څلوروسه مېو وختو کې وخت په وخت او ورځ په ورځ بر سره په عادي کتو زيات شمېر فوق العادي کتو او پېښې هم خپرې کړې چې اکثره يې په وړياتو گه په خلکو باندې وپېلې شوي دي.

دامان افغان يو سړی فوق العاده يو مخيزه پانې، درست په هغه موقع کې چې امان افغان نوی منځ ته راغلی و او د افغان نستان دخپلو اکې دېرته تر لاسه کو لو جگړه روانه وه، خپرې شوي دي، په دې فوق العاده پانې کې ورځ په ورځ د جنگ خبرو نه خپاره شوي او دخلکو دخبر تپاله پاره په وړياتو گه وپېل شوي دي.

د دوهم ځل له پاره چې دامان افغان فوق العاده او پر له پسې پانې په لاس کې دي هغه هم په هغه موقع کې چې دوخت پاچا اعلي حضرت امان الله خان دار و پا په سفر روان شو، شرو شوي او د دې سفر تر پایه پورې په يو مخيز ډول وخت په وخت او حتی هره ورځ خپرې شوي دي چې دځيني پانې د خبر ډنډ وځای يې دامان افغان مطبوعه او دځيني نورو يې د سرکترقيق مطبوعه وپېلې شوي ده، د دې فوق العاده پانې يو سړی کتبه د ۱۳۰۶ کال د قوس په ۱۸ نيټه کتو چې دوخت پاچا نوی په سفر روانېده خپره شوي او وروستی تر لاسه شوي کتبه يې د ۱۳۰۷ کال د سرطان په نيټه اوله هغه وخت سره مصادفه ده چې نو سوري پاچا پرته له سفر نه هېواد ته راغلي اوله هرات نه دکابل پس له لور روان و. په دې فوق العاده پانې کې په عمومي توگه دوخت د پاچا تلگرامونه او دنو سوري ټولواک د سفر خبرونه خپاره شوي دي او سهمه

داده چې اکثره خبرو نه په خپله دوخت دپا چاله خوا ورکړل شوي دي
خبرونه يې لنډ او خبري اصول پکې سرعات شوي چې دالاندي خبر يې دنمونې
په توگه وړاندې کړو .

« ۲ دسمبر - امر و ز جهاز مادري جراحه ر بطرف پورت سعيد حرکت کړه ان است ،
په لاري ملام طم است اما شکر الهی همگی به عافیت هستيم » ، « ۲۳ دسمبر ماتا
کنول در بجا دم بطرف پورت سعيد سويم ، بحرسا کن است و هنو ز بهترو اهل شد . »

په همدې نړ تيم د امان افغان دريم محل تر لاسه شوي فوق العاده کښې در ست
په هغه موقع کې دې خبر هغه وخت در بيمه لويه جرگه پغمان کې روانه
وه ، امان افغان داخل هم دجرم کې دجر ياناتو نه دخلکو دخبر ولو په غرض
د يو شمېر فوق العاده کښو پورې خبرولو لاس پورې کېږي دي . ددې فوق العادو
لو سړي کښه د ۱۳۰۷ کال د سنبلې په ۱۴ « نيټه خپره شوې او مشخصات يې
دادې : د امان افغان دناسه ددایمي کليسي د پاسه په لويو حروفو (غالباً چې
۳۶ بنټ توري به وي) « فوق العاده » ليکله شوې ده ، چې خواته يې په اوږدو :

« نمبر ۱ » او کښې خواته يې هم له پاسه په اوږدو : « نوم خده د سنبله ۱۳۰۷ »
ليکل شوي ، دناسه د کليسي نه لاندي : « مخصوص نشر خلاصه و نتایج مذاکرات
لوی جرگه سوم » (په ۳۶ بنټ حروفو) « تاجرگه دوام دارد هله پروزه به
ساعت ۹ قبل از ظهر منتشر ميشود . » (په ۲۴ بنټ حروفو) جملې او ستلې
کېږي . ددې کښې پښتې په نصوصو رننگ او متن يې په څلورو برخو نو کې په
تور رننگ خپور شوي دي نورې کښې يې زما په لاس کې نښته خو بندي به و عدې
سره سم يې د لو يې جرگې تر پا يه پورې دوام کړی وي .

د امان افغان دخلورم محل تر لاسه شوي فوق العاده پانې ددې جريدې د عمر

دورو سټیوور څو سره اړه لری، دافوق العاده یو مخیزې پانې دشنو اړو د داغتشاش سره یو ځای د ۱۳۰۷ ش کال د لیندی په دوهمه نیټه شروع شوې دي، ددې فوق العاده پانېو په نومره کې چې د لیندی له ۱۵ نیټې سره سمون خوري د سټیوور شمالی اودسقا ودزوی د بغاوت خبرونه هم لیکل شوي او نورې کټې یې په لاس کې نشته خو څرنگه چې په همدې نیټه د امان افغان جریده په ورځپاڼه بدله شوې او ددې فوق العاده پانېو له خپرولو نه هم خلکو ته د تازه خبرونو رسول مطلب و و چې د مطلب نور د امان افغان ورځپاڼې ترسره کولای شوای نو فکر کېږي چې ددې فوق العاده پانېو خپرېدل به په همدې نیټه قطع او وظیفه به یې ختمه شوي وي.

ددې فوق العاده پانېو خبره د امان په عمومي توگه د وستون لری چې د کوچنیو ستونوا اندازه یې ۹×۱۳ نیم سانتی متره او د لویو پانېو ستونونه یې ۱۳×۲۷ سانتی متره دی خو په عمومي توگه د امان پانېو لاس ته ورغلو مو ا د و په تناسب خپرې شوې دي، دا علی حضرت امان الله حال د سټیوور پانېو اکثره په طبیعتی گلوڼو بڼایسته شوی او د «امان افغان» حرفی نوم وکله نو په چوکاټ کې نیول شوی دی چې د «فوق العاده» د کلمې په خوا کې یې په لویو حروفو د «مفت و رایگان» کلمې هم لوستلې کېږي خودشینوارو او شمالی داغتشاش په سه فوق العاده پانېو کې یوازې د فوق العاده کلمې نه لاندې د امان افغان کلمی نوم خپور شوی دی. همدا راز ددې فوق العاده پانېو په دوو میخامخ مخو کې هم خپرې شوې دي .

ددې پانېو متن؛ لکه څرنگه چې مخکې هم وویل شول ددې فوق العاده پانېو متن د معینو، یا کلو، فوق العاده او آنې پېښو په باب خبرونه او معلومات



اخبار سفر اعلیٰ حضرت

بشارت بشارت!

پیغام اعلیٰ حضرت غازی به ملت عزیزش

از هرات

و بیرگرم حرکت شان از هرات تا کابل

ملت عزیز بلوفاقی من!

امروز مسرت قلبی خود را اندازه کرده نسبت به مسافرت من خاتمه کسبیده و بخاک وطن عزیز خود واصل میشویم، آرزوی سلامت دین و اشتیاق دیدن شرفروندان دلبسته بهجت ولی مرا دو بالا می نماید، خبر مقدم بر حرارت و صمیمیت تان که از جانب و کابل تان بر سر ناله وطن محبوبه قرائت شد ترجمان عاطفه قلبی من و احساسات فرزندانه شما بود. من بخدارا شکر می کنم قسمی از فرزندان عسکری و ملکی و مامورین عزیز خود را که از جانب شما با لطف و مهربانی و با تعاقب دیدم من با تمام اشتیاق قلبی محبت های صمیمی خود را از سر خاک وطن محبوب خود بشارت می فرستم.

حرکت اعلیٰ حضرت روز سوم - سرطان از هرات، شب! در سبز وار بوده و در بهانم سلطان وارد فراه می شوند. روز پنجم سرطان بگرشک و روز ششم سرطان بغداد می رسند، دو روز در بغداد که روز هفتم و هشتم سرطان باشد، بوده روز نهم سرطان بمقرودهم و بیخ آباد وارد شود. شب دهم کدو آید. روز یازدهم هم سرطان بین ساعت ۹ الی ۱۱ بجبهه مع الطیر و السلام داخل کابل می شوند.

مطلع امان افغان

مورخه ۳ سرطان ۱۳۰۶

تشکيلوي چې په ځينو کې يې رسمي تيلگرا موندل او خبرونه هم خپاره شوي دي .

ځيني خبرونه يې دوخت له نشراتي روښ سره سم له يوې سېکسې نه وروسته او ځينې يې لکه داوسنی خبرنگاري غوندې مستقيماً شروع شوي دي .
په خبرونو سر بېرته يوه کښه کې يې د امان افغان ادارې له خوا دالاندي اعلان هم وکړل شو :

«بنايوسعتی که در اداره و سر عتی که در اوقات نشر امان افغان در نظر است اداره به یکی دو نفر مجرب جوان که مستعداً کتسبا به باشند و غیر ازین به ده نفر خواننده و نو بدنده کلما میخو اھیم آنها را سر تب (حروفچینی) بسازیم و هکذا (۸ نفر) چاپراستی اصلاح دارد ، آقا یا نیکه بیل دارند اداره به پذیرفتن شان حاضر است، عجلت بفرمائید که وقت کم و باز نقری پوره میشود . (از اداره) .»

امان افغان له دې فوق العاده وړيا کڼو پرته به نه پاتې پاتې او را ز - راز رنگونو فوق العاده مضامينو به درلودلو سره به ځينې مهال قعو کې نورې فوق العاده کڼې هم خپرې کړې دي خو هغه يوازې دېرې ورځې لپاره دي او هم د امان افغان دعادي کڼو په ځای راوتلې چې له دې ډلې څخه يوه مېرمن ارواښاد سفر نه دوخت د پاچا دراتگ په مناسبت په ۱۲ لو يوځو کڼو کې په څلور ډوله بېلو-بېلو رنگونو باندې مصور فوق العاده کڼه ده .
د جشن فوق العادي :

د جشن فوق العاده دلو سړی محل لپاره په ۱۳۰۱ هـ ش کال د امان افغان تر

څنگه د دوهم نشراتي کال په وخت کې خپره شوې ده (۷) د دې کال په يوه کښه کې چې نو سره نه لری (غا لباً دو همه يادريمه کښه به وی) دلخا نگری مدير او منتظم نوم لری چې مدير يې محمد اکبر او منتظم يې عبدالجبار (۸) ښودل شوی دی .

د دې کښې خبره : د جشن دا گڼه په دوو مخامخ مخونو کې خپره شوې، طبع يې حروفی او رنگ يې طلا يی دی ، دواړه مخونه يې ديوه ساعتی مترسور ورو طبا عتی گلو نو په جو کات کې نيول شوی ، په لوسړی مخ کې دجو کات دننه بيا هم ددوه ساعتی مترسور ورو طبا عتی گل نه لاندې دمنځ په منځ کې د جشن کليشه شوی جلی نوم او دتأسيس سنه (۱۳۰۰) ليکل شوی ، له نامه نه لاندې داييت لوستل کېږي :

سزده بخشد خلق راخبار جشن باد بر افغان سبارک کار جشن
دنامه بڼی خواته په څلورو کر بڼو کې. «موضح بمقان قيمت دو پيسه»
او «در هر روز يک سراتبه نشر ميشود» جملی ليکل شوی دي ، له دې نه

(۷) څرنگه چې د جشن له نامه لاندې ۱۳۰۱ ش کال ليکل شوی او دنامه سره يو ځای سنه په هغه وخت کې عموماً دجر ايد و دتأسيس سنه و نه مخکه د لوسړی ځل خپريدو کال يې همداوړتڼی کال وښودل شو .

(۸) عبدالجبار دا وخت داسان افغان په اداره کې تر جمان و او هم يې داسان افغان د مدير پاينده محمد خان فرحت دناروغی په اثر دهغې جريدی چا ري په غير رسمی توگه په څارهدرلو دې څو د ۱۳۰۱ کال د تلې په ۱۵ نيټه داسان افغان رسمی سر بحر روټا کتل شو ، (اسان افغان، دوهم کال، ۷-۸-۱۳۰۱ کښه) .

همداراز د جشن په نور ولیدلو شویو پاتو کې د جشن په باب دوخت د پاچا او وزیرانو ویناوې، د جشن پروگرام او د جشن نورې پېښې خپرې شوې دي او ادارې به پغمان کې وه.

د جشن دوړخپانې عمر: د جشن وړخپانې لکه څرنگه چې وویل شول د لوړې لامل په ۱۳۰۱ کال کې منځ ته راغله، په ۱۳۰۲ کال کې یې په رازارز نکلونو او ورسوړي کښې خپرې کېدې او په راوروسته د دوو کالو کې یې هم دوام درلود، په ۱۳۰۳ کال کې د عید استلال په نامه خپره شوه (۱۰) چې گوښان کې د جشن داخبار چلیدلو به دامانې دورې تر پایه دوام کېږي او حتی ۱۳۱۷ او ۱۳۱۹ هـ ش کال د «روز نامه جشن استلال» په نامه له خپرونو څخه چې د اصلاح د ادارې له خوا خپرې شوې اوله ما سره یې دوی کښې شته، معلوم سوي چې د جشن دوړخپانې خپرېدل دامانې دورې نه راوروسته هم تعقیب شوي او دامانې په لومړیو سره دوام کېدی (۱۱) خو په هر حال د جشن وړخپانې یوه ضمنی وړخپانې وه چې دامان افغان د جريدې په وخت کې دامان افغان د ادارې اوله هغه وروسته د اصلاح د ادارې له خوا خپرېدل.

(۱۰) سایل، رهنمای جراید... ۱۰۶۰، ۱۰۶۱.

(۱۱) د روزنامه جشن استلال په یوه کڼه کې د «سال بیستم، شماره اول»

کښې د اهم رسوي چې دا وړخپانې د هماغه جشن دوړخپانې په دوام لاندې ۱۳۱۹

کال پورې هم خپره شوې ده.

اتحاد مشرقی

اتحاد مشرقی دافغانستان لو سر نی ولایتی ور خپانه ده (۱) چې د ۱۳۹۸ کال په کب کې (۱۹۲۰ع) د ۱۳۳۸ هـ ق د خلو ورسې خور په دوهمه نېټه هغه وخت چې سپهسالار محمد نادر خان دننگرهار د ولایت تنظیمه جاري تر سره کولې، تأسیس شوه او د دې ور خپا نې تا سید ل ده د پله واسطه شوی دي (۲) .
د اتحاد مشرقی لومړی مسوول چلوونکی برهان الدین کشککی ؤ (*)

(۱) بنا غلی .۱. ایل د اتحاد مشرقی جریده پنځلس ورځنۍ لیکلېه و لوری .
معرفی روزنامه خا و جرایده م — هـ مخونه .

(۲) ۱۳۱۱۵ کال کابل کالنۍ .

(*) ددی جریدی داوسړی کال له لومړی بیاتر ۱۳ کښی پوزی چې وروسته وایدای شوی دچلوونکی نوم نهلری خو بیاد همدې کال په وروستیو کښو کې دبرهان الدین کشککی نوم لیدل کیږي «رفیع» .

او په هفته کې دوه ځلې خپرېده، وروسته له هغې محمد بشیر خان، عبدالجبار خان او محمد امین خان خو گيانه ددې جریدې دخپرېدو وظيفه ترسره کوله. متن يې په اوله کې په دري ژبه عین حال کې يې ځينې شمرونه او مطالب په پښتو ملي ژبه هم خپرول.

متن:

سره له دې چې د متن له پلوه هم دې وړ ځپانې لرو او د پرمخه هماغه مطالب (خپرونې) چې په امان افغان کې په خپرېدل ځو لکه څرنگه چې وويل شول دخپنې پښتو شعرونو او ځينو مقالو خپرېدل دا اخبار له امان افغان څخه بېلوي.

د اتحاد مشرقي د دوهم کال په پنځه کڼه کې د (۱۳۹۹) د کب ۲۶، چار شنبه/۱۹۲۱ کال د مارچ ۱۰) چې له ليکونکي نه هشته، دالاندې مطالب خپاره شوي:

لو مړي دخپلواکۍ د جشن په هکله يو اوږد او مفصل خبر لوستل کېږي ددې خبر لومړنی پاراگراف د جشن د پيلېدو په باب داسې دی:

«بتاریخ و برج حوت روز یکشنبه عمل شش و نیم بعد از ظهر مراسم جشن باشکوه و جلال سالگره استقلال افغان در دالان عظمت نشان سلام خاتمه و انعقاد یافته و نفری مشمولین محفل از ساعت شش و نیم الی هفت به ترتیب و نظام درستی که جناب ایشک آقاسی ... بصورت مجلس داده بودند، (حضور بهم رسانیدند).»

په دې خبر کې زیاته شوې چې په اتوبجواو شلوه دقیقه دوران یواځې په غونډه کې کلون وکړ.

په نوموړې کڼه کې درې خارجي خبرونه هم ولیدل شول چې سر لیکونه یې دادی: «قتل فرانسوی هادر دمشق»، «عر بهابزور شمشیر فیصله میکنند» «قضیه بلشویک هابر پایتخت جارجیا». د وروستی عنوان متن داسې دی:

«از قسطنطنیه خبر رسیده که بلشویکها روز جمعه به شهر طقدیس قا بض شده اند. حکومت جارجیا بطرف قریس پس پاشده میر و د.»

د نوموړو خبرونو یوه خبر مرجع د زمیندارو اخبار نیودل شوی دی خود دوو نورو خبرونو لپاره کوم اخیستنې نه دي شوي دل شوی خود امان افغان او ددې وخت د نورو اخبارو د کتنې په رڼا کې ویلای شو چې ددې ورځپاڼې زیاتره خارجي خبرونه د هندي، ایرانی، عربي او ځینې نورو هېوادو له اخبارونو او جريدو څخه اخیستل کېدل.

د اتحاد مشرقي دنهم کال ۳۹ او ۳۰م کڼې، مقالې او ځینې خبرونه لری چې دلته یې ډیر تلنې او مقایسې په توگه تر څو نې لاندې نیسو:

د ۳۰م کڼې لومړنۍ مقاله د «د ورژندگانی» لومړنی لاندې ده، دا برخه د هغې مقالې چې په هغې کې دانسانی ټولنې د غېرو د ژوند په بدلون، بدلون وټو بیتي او اخلاقي مطالب خپاره شوی اته دېرشمه برخه ده. یو بل مطلب د «علم او اخلاق» تر عنوان لاندې د

نوموړې کڼې په دوهم مخ کې چې د جریده دوه بشپړ مخونه یې نیول شوي شوي دي.

ددې کڼې په متن کې څلور خبرونه هم لوستل کېږي، لومړی خبر یې «د جاپان» تر عنوان لاندې دی او د هغو سختو طوفانو د پېښېدو په باب دی چې د جاپان په لویديځه څنډه کې پیدا شوي وو، دوهم خبر د «آثار طغیان در دریای اتک» تر عنوان لاندې دی، په دې خبر کې دا ټک د سیند د طوفانی کېدو په باب خبري شوي او دا خبر د زمیندار له اخبار څخه اخیستل شوی دی. درېیم خبر د

«پر طایفه وچین» او څلورم خبر د «چین و جاپان» تر سر لیک لاندې دی، وروستی خبر یې د رهبر نومې جریده څخه اخیستل شوی دی. په ۳۰م کڼه کې

دنامه دلو چی په دوهمه برخه کې یو مجراب پوله شکل لیدل کیوی چی
 دمجراب په لاندې برخه کې دجریدې و رخنې تاریخ « چهارشنبه ۱ - رجب
 سال ۱۳۳۹ مطابق ۲۶ حوت ۱۲۹۹ و مصادف به ۱۵ مارچ ۱۹۲۱ » لیکل
 شوی؛ دمجراب په دريو نورو گوښو کې له پي نه کيږي خو اته داعتبارات
 لوستل کیوی: « اتحاد مشرقی، در هفته دو بار ورو زشنبه و چهار زشنبه نشر
 و شایع میسوداشد اکثر اکهر شخص بعد از وصول رسیدن انقبول کرد، میسود.»
 دمجراب په منځ کې دمجراب او مدیر نوم او دگپون په لاندی ډول راغلی دی:

سالانه	شش ماهه
در سمت مشرقی (م) رو پیه	سهر و پیه
در دیگر ولایات افغانستان (و) رو پیه	سهر و پیه

در مالک خار جیه (و) رو پیه علاوه بر مخصوص ال دا کد.

داخبار دنامه لوی چی، دا پښه دا علی حضرت هانزی امان الله خان دسلطنت تر پایه پوری په
 لړخه بدلون سر ساتلی ده ځکه چې دنهم کال (۱۳۰۷ هجری) کې په هم همد پښه لری او ډیر
 کم بدلون چې پکې راغلی دادی چې دنامه دلو چی دده چی د پښتانه مطالب ددی په خای چې
 دمجراب ډول له شکل په منځ کې راشي دیو سر به ډول له جدول په منځ کې نیول شوی دی.
 ښکاري چې اتحاد مشرقی په وروستیو کلو کې خړوکی منځ ته وړنده ځکه
 چې وروستی کښې یې په خړوکی چاپ خپري شوی دی. خو کله یې چی خړوکی
 چاپ شرو شو داخبار کچه هم وړه یعنی (۱۳۰۸ هجری) انچه شوه او هر چی هر
 مخ دوهمیم انچه سو رو راو لښ انچه او وده ستونو نه در لوی دل او په مری سر پښه
 په دې وخت کې نو موری اخبار په څلورو سڅو نو کې خپوړ شو.

دنهم کال دوې کښې پښې چې داخبار اداره دمنځه وړ او خبر و نو دتر لاسه
 کولو په برخه کې له مشکلاتو سره مخامخ و، ځکه د کر بنو تر منځ سپینو الی (فاصله)
 دوسره زیات دی چې حتی ټول منځ سپین ښکاري، دجریدې مدیر دا وخت د محمد امین
 خوگیاڼی و و چې داسی دوی تر پایه پوری دې وظیفی ته دوام ورکړی دی

غلازی

دغلازی (یا الغازی) هفته ایزه جریده د. ۱۳۰۰ هـ ش کال په چه نکا بش (*) (د ۱۹۲۱ع کال جولاین) کې دپښتیا دو لایت (هغه وخت دجنوبی ولایت) په خوست کې خپره شوه، نوربولې جریده هم په چار شنبه خپره ده، او مسئول مدیر یې (دنازیر اوسنۍ جریده نامه) عبدالله نورمن پښتن ؤ. ددې کړنېو دلیکنې په وخت کې ددو هم کال دریمه کڼه دایکو نکې په لاس کې ده، او دهغې دمتن او خصوصیاتوله بهخي ځینې خبرې وړاندې کېږي:

ددې جریدې لوی سړنی مطلب چې لوی سړی بهخ یې ټول نپولی دڅا کون بهخ محمد اقبال لاهوری یوه سړنوی ده، ددې شجر عنوان دی: «رنوز بیرجو دی دجمن اسرار حیات ملبه اسلامیه».

(*) بنا غلی آهنگت په درۍ متن کې دچونکا بش په خای تله کاري خو ددې اخبار شپږمه کتبه چې زه لاس ته راغلې د. ۱۳۰۰ کال داسد یواسمې نېمې ده او دایمې دغلازی جریده دې لوسړی خل په چنگا بش کې خپره شوې وي رفیع.

«پيشکش بحضور ملت اسلاميه»

منکر تئوان گشتاگر دم زلم از عشق

اين نشه بمن نيست اگر بادگري هست

(۳ قبی)

ای ترا حق زیده اقوام کرد ختم بر تو دوره ایام کرد

پدې «کسره» داخل یوه او زده بشنوی خپره شوې ده .

دو هم مطلب یی چې دجر یدي ددو هم سخ له لو سپری ستون څخه شر و شوی

د «بمب اندازی بر مسعودان» تر عنوان لاندې خبر دی :

«اله آباد، (۲۰) اسد پر عېدا بر حمن خیل و مسعود ... بر افواج شاهي

بر طانوی حمله کرده و دند. دشمن قصا ن قلیل را بر داشت کرده فرار

نمودند. در مکافات آن چند جهاز هوایی بر تو ریخت آبرو کور پر و ازنده ده بمبهای

متعدد را انداختند چون سوسو مخراب و غبار آلودی در میان زمین و آسمان نشاند ...»

په خبر کې په همدې ډول په و زيرستان با ندي د بر تانيې دا لو تکر د يم

غورځولو او دوزيرستان دخلکو د بهراني او دخال او نورو س د ساتنې په باب

يا دونه شوې او د سياست له جريدې نه يې ځينې ليکنې يا اخبرتي چې په هغې

کې ديم غورځولو د نارو اتوب يا دونه شوې ده ، د غازي جريدې په پای

کې دا هم ليکې چې د « سياست » له ليکنې او فکر سره يوه خوله دی خوله :

«بر تانيې څخه د سولې او انصاف هيله درلودل يوه بېخايه هڅه ده» يې ويلي

او خپل خبر يې د بر يتانيا د ظلمونو په شمېرلو سره سرته رسولی دی .

در يم بطلب د « هندوستان » تر عنوان لاندې يو خبر دی ، په دې خبر کې د

هندوستان د بشرانو ديوه هيات په باب خبر ورکې شوی چې نوموړی هيات

دهندگوت ته گوت ته تللی او دهنوانو او مسلمانانو ديو والی او اتفاق او
 د بېلو - بېلو پر خود پر مځنگ او پر اختیایه باب یې مطالب سره راغو نېول
 او په پای کې د ځینې حقایقو په درلودلو سره ددوی راپور تر غور لاندې
 نېول کله او لازمه پر یکه پرې کیدله.

پلورم مطالب تر دې عنوان لاندې یو خبر دی :

«جسارت و ولولنه فدائیت یک بچه سندی ، غابن من خالق من است.»

«همعصر ، خلافت یو لتن ، ښکار دکه حکومت یک طفل یازده ساله خیر

محمد ناسی رابر الزام که تقاریر پر جوش و سواعیظ اشتغال انگیز خلاف

حکومت ایراد نموده بود دستگیر کرد ...»

خبر زیاتوی چې دانیول شوی ماشوم تحقیق ته بوتل شو ، حاکم چې کله

دیو شمېر یو ښتنو په ترڅ کې ورته وویل :

- تاخه کول؟

ده ورته وویل :

- دا حکومت په ضد خلک غاړې غړولوته راښکته.

او ددې یو ښتنې په ځواب کې یې چې :

- ضامن ورکوي؟

وویل :

- نه زما ضامن ، زما خدای دی !

کله چې یو ښتنه ترې وشوه :

- ښنه غواړي؟

و یې وویل :

- ولی ښنه و غواړم ؟ ځکه چې زه یو هېږم کومه گناه من نه ده کړې او

دیوه هندوستانی په حیث یې خپل فرض ادا کړي دي .

دجریدې وروستی مطالب د «خاتمه کنفرانس لندن» تر عنوان لاندې یو خبر دی، په دې خبر کې د کنفرانس په هدف چې: د جگړې د تاوان په هکله دې جرمن ته وخت ورکړ شي، خبرې شوي وي، په خبر کې ویل شوی چې دا کنفرانس بې والی نه شو.

بشپړتیا چې د غازی په یوه پاڼه (دوو سیمو) کې خپرېده، لکه د دوهم میخ په پای کې چې د اخبار تلو ستل شو: «در مطبع الغازی خود طبع گردید. بقلم غلام محمد کاتب تحریر یافت.»

څرنگه چې د مطبعې او د اخبار د خطاط نوم هم بیا د اخبار په پای کې لیکل کېږي نو لکه دا جریده هم یوازې همدلته وپلورل شوې ده.

میخ تر نه:

د غازی د نامه لوحه چې شمېر انچه لږه ده، د مطالب او ویراد لری: داخبار نوم په لوی گلدان نسبتاً لری خط دلو چې په منځ کې لیکل شوی، دواړو خواؤ ته یې له برچو سره دوه ټوټه پکښه دسپټیم هر ټوټه ټول لری شوی او دټوټو پکو په خوا کې په همدې ټول دوه پېرغونه ولاریدلی، د لری لری هر م په لری لری برخه کې: «بسم الله الرحمن الرحيم» او له هغې وروسته «الله اکبر» او بیا وروسته د «الجنة تحت ظلال العرش» عبارت لوستل کېږي.

دنامه نه لاندې د اخبار د تاسیس کال (۱۳۰۰) او د وې تو رې چې له پاپه ټول یوه په بله ایښودل شوې، د بې خوا په کونج کې «هفته» او د کینې خوا په کونج کې «وار» راغلی دی، دجریدې بڼې خواته د مدیر نوم، د ادارې ځای او د خپرېدو ورځ یې لوستل کېږي او په کیته خوا کې دجریدې د گډون بیه په دې ټول ده:

سمت جنوبی پنچ روپیہ کابلی
ولایات داخلہ شش روپیہ کابلی
سملک خارجہ پنچ روپیہ انگر پزی

نامہ دلو جو دیپاسہ بیختی نری ر شمار و نہ ہم پدہ عری بی ژدہ خبر بدل، اخبار
نامہ دلو جو دیپاسہ داخلہ اخبار شخبر پدو نیمہ پدہ «هش» «هن» او «ع» سره راغلی
او ہم دجر یلدی کال او کتبه دلتہ لو ستل کبری .

دجر یلدی کچہ ۱۸ × ۱۲ اچہ و نہ ہر مدخ بی دزی ستی نہ در لو دل چہ ہر ستی ن
دخطکشو نو پدہ و سیلہ سرہ پدہ، کاغذی (دھغی کتبی چہ لہ ساسرہ و ہ) دو
پول نری شکری رنگہ ژ .

اخبار دہن سطالب یو لہ بلہ دتہ دی خط کتبی پدہ و سیلہ سرہ جلا کابل
او عنوانو نہ دہر سطالب دیپاسہ پدہ لوی خط لیکل کابل .

دھمدی یوی کتبی دستن لہ مطالبی شخہ بکاری چہ نو سرتی جری پدہ ہند او
پنتو نستان کپی دانگلیس داستعماری حر کتو نو پدہ ضد سہا رزی پدہ دجر کپی
درلو دی دھمدی سفقوری پدہ اساس بی داسی پارو و ذکی سطالب خبر و دل چہ
دھندوستان او پنتو نستان دخلکو دتہ دی راو احساس راو پنتو لہ پدہ بر خہ کپی
بی زیانہ سر ستہ کو لای شوہ دھمدی ہلکتہ نہ د پو پنتو کو لہ پدہ پدہ دی
برخہ کپی زمو دیپارہ لو پدہ نمونہ دہ او ہم د وزیر ستان دخلکو انگلیسی

ضد حرکتونه او دانګلیسانوله خوا په دوی باندې د بېو نو اچو لو خبر په دې برخه کې یو بل سند دی .

دجریدې دخپرېدو د دوام په هکله باوری خبر تر لاسه نه شو خو بنایي دوسره ووايو چې احتمال لری تر ۱۳۰۶- او ۱۳۰۷ (۱۹۲۹) کلو پورې یې خپرونو دوام لری وی .

Property of ACKU

معرف معارف

تراوسه سڙدور خپا نو او جرید و په باب مفصلي خبرې و کړې ، په دې برخه کې هغه خپر و نه تر خپر نې لاندې نيسو چې دستن او نشراتي هدف له پلوه ديوه اختصاصي خپرونه وه او د هغې وخت دپوهنې وزارت (۱) له خوا خپرېدلې دا خپرونه په خپله خړ گندوي چې د

(۱) ښاغلي سايل د «معرفي روژنا»، جریدو سجاوټ « په رساله کې ليکلی دی چې دپوهنې دزده کوونکو له خوا خپرېده، خړ نه کېد چې لیکونکي له يوې خوا دا خبره په خړ گند پل په ستونو کې رڼه سونډه ، له بلې خوا يې هم مدير محمد حسين دی (چې وروسته دپوهنې وزارت د تدریساتو رئيس وټاکل شو) اوله بل لوري د دو عم کال د گټو د پښتې په څلورم څرخ کې د «پوهنې وزارت» نوم په صراحت سره لیکل شوی نوځکه له دې سرې چې هغه په بشپړ ډول دپوهنې دزده کوونکو له خوا خپرېده، سلا لاندې نه يم خو ښایي چې څیړنې زده کوونکو په کار کې کاوه او بېله دپوهنې دوزارت له خوا خپرېدلې. (او ددريم کال د پښتې د څلورم څرخ لاندینې عبارت: «از اداره دارالامان معارف ساهیکبار نشر ميشود.» په وضاحت سره ښيي چې نوموړې مجله د هغه وخت دپوهنې وزارت د حېمې له لیسې څخه خپرېدلې چې البته زده کوونکو له پلوه به خپلې درلوده (رفيع).

۱۲۹۸-۱۳۰۷ ش (۱۹۱۹-۱۹۲۸ ع) کلو تر منځ نه یوازې د ټولو خلکو د توجه او علاقې وروړل، انواو جریدو خپرېدو ته هڅه کېدلې، بلکه دا اختصاصی مجلو دخپرونو په برخه کې هم گامونه او چلندونه دی، هو! همداوخت د ژورنالیزم، مجموعه عسکر په او مجموعه صحیفه هم په اختصاصی توگه خپرونېدلې.

معرف معارف په جیبی کچه دیوې مجلې په ۱۳۹۸ کال د وری په لومړۍ نیټه په کابل کې تاسیس شوه، نو سوری مجله په هر هېواد کې یو لږ خپرونه او مسئول چلوونکی یې بناغلی محمد حسین ؤ.

معرف معارف دیوې مجلې په ټول او جیبی کچه ؤ خود نشراتی هدف او سرام له پلوه یې له جیبی مجلو سره کوم ورته والی نه درلود، ځکه چې دنړۍ نننۍ جیبی مجلې په عمومی توگه د ټولو لپاره وې او دیو زیات شمېر د بېلو بېلو مسکو درلو د نکو او بېلو - بېلو اجتماعی طبقو لپاره خپرونې کوي خو معرف معارف په اختصاصی توگه د هې هې او خصوصاً زده کوونکو له پاره خپریده.

د مجلې متن :

لکه څرنگه چې وویل شول معرف معارف دیوې اختصاصی عرفانی خپرونې په توگه خپلې خپرونې د معارف د کسانو او زده کوونکو لپاره کولې نو ځکه یې زیاتره مطالب د پوهنې خبرو نو، د علم او پوهې سره مربوطو پېښو، د هېواد له پوهنې سره دخلکو رابطې، د معارف د کار کوونکو

پاره عملی او تر ټیټې مقالو او نورو تشکيلولو، په لاس کې کښې يې (۲) دا لاندې سر ليکونه لري :

«ضربورت مجلس بحث بر ای مکتب، اتحاد، علم، تأسیس مکتب اصول دفترى، یکسوال حساب»، (دلو سړى کال په دوهمه کښه کې)، «اصول اساسی سر مایه اعاده مکتب و مکتب و سایر بیانیه ها» (د دوهم کال په څلورمه کښه کې)، «سفر طلبه، مقاله و عطفه طبیعیات، نصایح روزمره، مکتب او نور» (د دوهم کال په نهمه کښه کې)، «اسباب سفر سالکان طریقه علوم مشربى، افکار و حقایق او نور» (د دوهم کال په دوولسمه کښه کې).

ښایى و وایو چې په پورتنيو سرليکونو سر په هر ه کښه کې ځینې شعر و نه هم ایډل کيږي او له دې نه پرته د ښه راغلی او نورې تشریفا تې و ښاوي هم پکې څېرې شوې، خو هر څه چې د مجلې په متن کې ایډل کيږي د پوهنې له منسو بیتو سره اړه لري او پورتنی عناوین هم ښکاروي چې ټول په خصوصي توگه د پوهنې د منسو بیتو او زده کوونکو له پاره څېر بدلې په دې اساس دي چې تهر سېدلای شو چې معرف معارف یوه داسې مجله وه چې عموماً به د پوهنې د زده کوونکو معلوما تو او پوهې او د ذهنې پراختیا له پاره د درسي مرستيال په حیث څېر بده، یا په بل عبارت معرف معارف د نشراتی و سايولو له ډلې څخه وه.

(۲) د معرف معارف څلور کښې (دلو سړى کال دوهمه او څلورمه او د دوهم کال نهمه او لسمه کښه) دا د بیاتو د پوهنځي د ژورنالیزم د څانگې محصل ښاغلی نجیب الله مؤنس ماتهر اکرې چې له زیاتې سنې سره یې دخپلې سر جمع پلچرست استفاده ترې وکړه.

هدفه وړاندې بېول : يو « تعليم ورکول » او دوهم هدف يې « تشو يقول ».

د لومړي هدف د ثبوت له پاره بس ده چې هغه مضمون ياد کړو چې د حساب يوه بڼه ده، نو موږې پوښتنه د لومړي کال ددوهمې گڼې په مخ کې خپره شوې ده.

د دوهم هدف له پاره د بنا علي علي محمد خان د مقالې (چې د لومړي کال د دوهمې گڼې په مخ کې خپره شوې) يو ډېر ښه خبره شوی (يو ډېر ښه خبره اخلو چې زموږ ډېر ښه څېړنکوي : « علم يادانښ که د زموږ افتخار افزای سر لوحه عاجزانه گڼته سرچشمه زور و حل کوننده مشکلات مو را سده معرفت حضرت باري تعالی عز اسمه که مدار اسلام و اصل و بنای دين خيرا انا است بې حصول علم صورت نه بنددو شخص محروم از ين عطيه عظمی حقیقتاً مستحق بمصفت مسلمانانې نگر ددو... »

د سچلې د مټن له مطالبو نه ددوهم کال د دوهمې گڼې د دوهم مخ له مقالې نه څو خبرې د نمونې په توگه رااخوا :

« سفر طلبه

روندگان طریقت به نیم جو نخر ند

قبای اطلس آنکس که از هنر عاریست

از عهد سابقه تهیه رفتن طلبای علم به خارج بود، در عصر حاضر صورت عمل گرفت. چند نفر طلبا برای تحصیل فن تلگراف بیسیم یک طرفه برس و دیگر جانب به هند فرسته، عنقریب مراجعت خواهند کرد طلبای متعدد جهت تعلیم برق سوی مغرب روان شده اند و حالاسی نفر تانشر شدن این سطور عازم

سفر شده خواهند بود... »

دستن د مطالبو ليکو نکمی يې ښاغلی مير غلام محمد، مولوی مهدي سرور، ښاغلی
علي احمد خان، ښاغلی سيد قاسم خان، ښاغلی مهدي امير خان، ښاغلی سلطان احمد خان،
ښاغلی عبدالهاد يخان او نور وو.

(۱) د معرفت معارف د درېيم کال د دريو کټوپه لاس ته را تللو سره (۳) دا هم ښکاري
چې دا مجله د پوهنې د زده کوونکو مشوقه او له معارف سره د خلکو اشنا
کوونکې و. که څه هم سر حوم جويا انتقاد کوي چې د معرفت معارف مضامين
اکه څرنگه چې نوم يې پېچلې او تحقيقي او لورنه دي (۴) خو حقيقت دادي
چې د معرفت معارف له تاسيس نه د مطلب د «معارف پيژندوي» او معرفي کونکي دي
نه دا چې ژورې مقالې خپرې کړي. بلهر حال د درېيم کال د دوهمې کټې د
«مجلس بحث و اتحاد» له راپور څخه په ښه ډول څرگند يږي چې د معرفت معارف
پانې د پوهنې د ځوانانو دارزوگانو او د دوي د ذهنې پر اختياله پاره پراختيا
وي او په دې هکله يې د دوي هر راز نظر بوتې په ورځني نومي هم خپلو پانو کې ځای ورکاوه؛
پورتنی عنوان د يوه هغه صنفی کنفرانس راپور دی چې درشد يې
د څلورم ټولگي ځوانانو د خپلو ښوونکو په وړاندې د وختيا او مصلحتي
دروغو په باب د نظريو ښکارولو په غرض د اير کړي وو. په دې برخه کې
د هرې نظريې طرفدارو ځوانانو خپلې نظريې ښکاره کړې، ځينې درېيو او

(*) د مطلب د «صنعه بسني او خپرې» تر عنوان پورې د ژباړونکي له خوا

زيات شوي دي.

(۳) د معرفت معارف د ادري کټې د ژباړونکي په کتابخانه کې خوندي دي.

(۴) جويا، سرور . . . مطبوعات و نشریات ما کابل دوهم کال ،

په کټه، ۳۳۳۳۳۳ .

په باب مثالونه او دلایل وړاندې کړي او ځینو بیادصلاحتی درو اغو په باب؛ چې په پای کې په موضوع رای گیری شوي ده او د رای گیری په نتیجه کې یوازی دوو لسو تنو دصلاحتی درو اغو په باب رایه ورکړې او د دوو سوو نه زیات کسان درښتیاؤ په خوا او دریدلی دي.

محمد ازان معرف معارف ددی کال په دریمه کښه کې دخارج ته تللو افغانی طالبعلماؤ درسیډي او ددوی ددرس او دوخت دنور پر وگرام مفصل راپور په دوو ویرخو کې وړاندې شوی او پکې ویل شوی دی چې : افغانی طالبعلمان دفرانسې دحکومت له خوا په رسمی توگه استقبال شول او دهغې هېواد دپوهنې دوزارت له خوا درسمی مراسم ترڅو کې د«لیس میشلې» ښوونځی ته ورسول شول. داراپور دژورنالیزم دغصری میستم په اساس لیکل شوی ، په «لید» کې یې فرانسې ته دافغانی زده کوونکو رسیدل او استقبال راغلی بیاد «لیس میشلې» په ښوونځی رڼا اچول شو او ویل شوي چې : نوموړی ښوونځی دپاريس له مهمو ښوونځیو څخه دی ؛ دفرانسې دیرلایق او نامتو کسان له همدې ښوونځی څخه وتلی لکه څرنگه چې دفرانسې موجوده رئیس دهمدې ښوونځی فارغ التحصیل دی... له دې مهمو ښوونځیو څخه وروسته یې د افغانی محصلینو دخوراک، پوښاک او درس دپروگرام په وکله مفصل معلومات وړاندې کړي دي. دهمدې راپور په دوهمه برخه کې بیا دفرانسې دڅیښې ښوونځیو او ادارو له خوا افغانی طالبعلماؤ ته دښلمستیاؤ دافغانی طالبعلماؤ دفرانسوی ژبې دزده کړې په باب معلومات وړاندې شوي دي.

په عمومي توگه په معرف معارف کې په شاگردانو پورې مربوط کارونه، دپوهنې خبرونه، دمعارف نظامناسی او هم یوه سلسله معلوماتی او ذوقی مضامین خپاره شوي دي .

په غلورم مخ کې یې لاندې عبارت خپور شوی دی: «این رساله ماهانه به مطبعت
ماشین خانه چھاپ شد.»

خو په دوهم کال کې یې د پښتنې څېره بدلېږي، په دې ترتیب چې د پښتني
په لومړي مخ کې یې ځینې نور شیان لکه د گڼون بڼه، د مدیر او معرر نوم او
دو څو د باچا عکس هم لیدل کېږي. لکه څرنګه چې د دوهم کال نهمه او
دوولسمه کڼه یې محمد حسین خان یې مدیر او حافظ امیر محمد خان یې معرر دی.
د گڼون بڼه یې په دې ډول ده:

سالانه	شش ماهه	سه ماهه
شش روپیه	چهار روپیه	دو نیم روپیه

بخارج شهر: بقیمت های فوق اجرت پوسته منظم میشود.

یک نسخه: یک قران (تردی و خدای افغانستان دسکې و احداغاني تده او روپي وه)

د مجلې ننتی مخونه یو ستونی و چې اوږده یې نیمه انچه او سور یې
دری انچه و. د لومړي او دوهم کال کې یې چې په عمومي ډول د مخونو برنې
څنډه دیوه جدول په وسیله بڼه شوې او د جدول په اساس د مجلې کڼه او کال
او د مخ شمېر لیدل کېږي.

په حروفو کې یې تنوع نشته چې حتی سرلیکونه هم د پښتني ډول وڅڅه نیول
شوی، اکثره مطالب یې په حروفو چاپ خپرېده خو د لومړي کال د غلورم مخ کې
یوه برخه یې په ډیرین چاپ هم خپره شوې ده.

د معرفت معارف د مخونو شمېر په لومړي وختو کې ۸ و خو د دوهم کال
حتی د لومړي کال غلورمه کڼه یې چې د مخونو شمېر یې شپېتو ته رسیدلی،
په نوموړو پاڼو سره ډېره کله کله د پیل او پای کې ځینې عکسونه هم خپاره
شوي چې عکس په جلالرو نکي کاغذ باندې خپرېده، کاغذ یې سپین او د لومړي

درجی له ډول څخه وژاو د مجلې د پښتۍ کاغذ عموماً یو ډول ژړو زسه کاغذو .
د یا دونې وړ ده چې د سندرجاتو فهرست به یې د ستن په لومړۍ مخ کې
د لیکونکي له نامه سره یوځای خپرېده .

(*) د درېیم نشر اتی کال په شرو کېدو سره په معرف معارف کې د عکسو نو
خپل بدل خنډول شوي او د درېیم کال په لومړۍ کڼه کې یې د: «غیاب تصویر
تر عنوا لاندې علت د اېښودل شوی چې کلیشې په طبیعه کې په پښه ډول نشي
خپل بدای او خصوصاً په لېره کڼه کې دا علیحضرت کلیشه دومره خرابه خپره
شوې و چې تر خپرېدلو یې په خپرېدل ښه وو (۵). په نوموړې کڼه کې دا هم
ویل شوي: ترڅومو چې په طبیعه کې د زینگوگرافي بشپړو سا یل نه وی
تر لاسه شوي تر هغه پورې به تصویر تر خپرولو نه خپرول بهتره کڼو؛
په همدې یادونه کې زیاته شوې چې: په دې کڼه کې هم د ناپلیون او دهغه
د قبر عکس چې له فرانسې څخه یوه افغانی طالب العلم را استولی وو، خپرېده
خو نوږ په همدې سبب دهغه نه خپرول بهتره وکڼل. د همدې یا دونې په
پای کې د عکس او تصویر دا اهمیت په باب ویل شوی له همدې ځای نه د عکاسۍ
او زینگوگرافي کتنې ښکاري چې که د ناپلیون خپرېدو ته په پام تعریف کړو
او د قبر شرح یې توله ووايو، خوسره زیار او کړاو غواړي خو هم له
اصلیت او حقیقت څخه لیرې پاتې کېږو .

(*) دا مطالب د معرف معارف د بحث تر پایه پورې د ژباړو نکی له خوا ایکل

شوی دي .

(۵) د معرف معارف له مخې کڼو څخه ښکاري چې دې مجلې په دوهم نشر اتی

کال کې د هرې گڼې په پښتۍ باڼایې دوخت د پاچا عکس خپراوه .

د معرف معاف د دریم کال کښې داهم و واضح کوی چې دا مجله په خپله دوه کلنه نشراتی موده کې غو کښې وروسته هم پاتې شوې ده ځکه د لو سړی کال دوهمه کښه یې د ۱۲۹۸ کال د تلې په لومړی نیټه خپره شوي چې په دې اساس یې د نشرید و لومړی تاریخ د همدې کال د سنبلې د میا شتی لومړی نیټه ده خو د دریم کال لومړی کڼه بیاد لرم په لومړی نیټه خپره شوې ده .

د معرف د دریم کال د لومړی کڼې پښتې په ژر ترې کاغذ، په تور رنگ چاپ شوي خو د دوهمې کڼې پښتې بیا په سپین نری کاغذ په سره رنگ باندې خپره شوې ده او د دې کال د دریمې کڼې پښتې بیرته د پخوا په شان په ژر کاغذ او تور رنگ ده .

د دریم کال د لومړی کڼې د پښتې په لومړی مخ کې د هر څه نه سخکې د : «الذین آتینهم الکتب تعرفون کما يعرفون ابناءهم» آیت د حروفی بار یکو قلابو په منځ کې لیکلی شوی، ترې لاندې یې خواته د سحر اب او منبر نښان دی چې په وړ انگو کې نیول شوی او کښې خوانه کوهنې نښان دی ، د دو اړو نښانو په منځ کې «اول عقرب . . ۱۳۰» په دوو کرښو کې لیکل شوي ، ترې لاندې د صفحې په منځ کې د پټې د تصویر د پاسه په زینتی منځ وزمه خط با ندې «معرف معارف» او ترې لاندې د تاسیس سنه «۱۲۹۸» لیکل شوی دی ؛ د پټې د پټې کونج نه لاندې د «سال سوم» او د کښ کونج نه لاندې د «شماره اول» لیکنې خپرې شوې او ترې لاندې لیکل شوي :

«اگر چه شبهه شاهانه آرایش بخشای این صفحه نیست اما سیرت پادشاه د لری بای بابا همه اراده های مصلحانه و اعمال الوالعزمانه پیش نظر است و در تصویر تمییاز شد»

گر بمصوړ صورت آن دلستان خواهد کشید

حیرتی دارم که نازش را چسان خواهد کشید» (۶)

د پښتني د و هم او درييم مخونه لکه د پخوا په شان سپين دی او په خلوړ م
 مټ کې يې د شرايط اشترک نه لاندې: «مدیر محمد حسین» او محرر «حافظ امیر محمد»
 ليکل شوی، تېرې لاندې په دوو کرښو کې دا عبارت: «بمطبعة ماښين خانه مبارکه
 چهار شد در اداره دارالامان معارف ماه یکبار نشر ميشود.» او د يو دجلو لوی
 سربې گل نه لاندې په لور څه فاصله د ليدنديو په مټخ کې: (وزارت جليله معارف)
 ليکل شوی دی چې په دريو ځايونو کې د تش مدير په ځای: «مدیر المعرف» او د
 «محرر» په ځای «محرر المعرف» ليکل شوي او هم په همدې ځايونو کې د محرر
 (حافظ امیر محمد) په عوض د «میرزا عبدالرؤف» نوم خپور شوی دی .
 د معرف معارف وروستی عمر:

هسی خو په عمومي توگه د ورځپاڼو جریدو او مجلو شری و کېدل و تاریخ
 ثابت او ټاکلی وي خود نشراتی عمر د ختمیدو په باب یې د پوهې معلومات تر
 لاسه کېږي ځکه اکثره خپرونې د ځینې عوایدو په سبب او یا د یو بله د پوهې په
 چې په خپله وروستی ځای کې نشی کولای خپل د توفیق او یا له بنجره څخه نه
 څه و لیکي؛ معرف معارف هم په همدې ترتیب دی او پکاره نه ده چې تر لاسه
 وخته به یې نشرات کړي وي، سر حوم جو یا د معرف معارف د درېیم کال

(۶) دا کرښې د دریم کال د لاس ته راغلو ټولو ځایونو د پښتني په لومړي مټخ

باندې خپري شوي دي .

او و مه كښه چې د (۱۳۰۱) كال د ژور پهلوسړي نيټه خپره شوې ليدلې او فكر كړي چې ښايي له دې وروسته يې نشرات نه وي كړي (۷).

همداراز امان افغان دخپل څلورم نشراتي كال په لوسړي كچه كې د معرف معارف د تعميل خپرور كړي او د دې مجلې دنه خپرېدو علتونه يې دابلي:

۱- دخپولو له پاره يې در سېدلو او تكړه زده كوونكو ندر لودل ؛
 ۲- ځكه هغه مهال چې په لوسړي وخت كې يې دامجله خپروله له ښوونځي څخه وتلي او په دې سويده نور كسان نه وو .

۳- مدير يې د مجلې په خپرولو سره بهر د قاضيانو ، حاكمانو د فترتي اصولو او حبيبي دننو نځيو مهارو څرنگه پدغاړه درلوده څرنگه چې كار يې زيات شوي ؤ او د مجلې خپروونكو د نفعه خلاصېده نو ځكه مجله له خپرېدو څخه پاتې شوه (۸).

كله چې معرف معارف له منځه ولاړه د وروسته يې دانينه عرفان مجله په ځاى خپره شوه چې وروسته به خپل وار يې وغزير و .

(۷) جوياب . . . مطبوعات . . . ، كابل مجله دوهم كال ، پگنه ،

۳۳۳۳ څخه .

(۸) امان افغان ، څلورم كال ، لوسړي كچه ، ۳-م مخونه .

اتفاق اسلام

۱۲۹۸-۱۳۰۷ ش (۱۹۱۹-۱۹۲۹ ع) کلو دستلو عاتو پراختيا په روان جريان دهرات ادب و زونکې سيمه هم د پراختيا لهدې کاروان سره مله شوه او د ۱۲۹۹ کال (۱۹۲۰ ع) د وږي په لوسړي زياتېم هرات کې د اتفاق اسلام په نامه يوه اوونۍ جریده راووته .

د اتفاق اسلام لوسړنی مدير او سر مدير جناب عبداللہ خان قانع (هروی) ؤ او په اوله کې په دیرین چاپ خپرېده ، ۱۲۹۹ کال د وږي په لوسړي نيټې نه ښاغلی ميرزا عبدالکريم هروی د اتفاق اسلام په مدیریت وټاکل شو ؛ د دوهم کال د ۱۳مې کې له شروخ خه يې جناب عبداللہ خان بيرته مدير شو ، د اتفاق اسلام د جریدې خپرېدل د ۱۳۰۱ کال د عقرب په نهمه نيټه د دريم کال دنهمې کې نه وروسته د هرات د پوهنې مدیریت ته و سپارل شو ، ل او سر حرم صلاح الدين سلجوقی يې مدیریت کاوه په همدې وخت کې ؤ چې د جریدې نوم هم په « فریاد » اوو ثبت ، سر حرم سلجوقی يو کال دا وظیفه تر سره کوله خو بيا د دريم ځل له پاره

ښاغلی عبداللہ خان قانع د فریاد د مدیر په حیث وټاکل شو او بیا د ۱۳۰۸ کال د ثور په ۸ نېټه د ۱۸ گڼې له خپرېدو سره سم جناب غلام سرور خان جو یاد فریاد د مدیر په حیث وټاکل شو او د هغه نوم یې بېرته په اتفاق اسلام وازاوه. (۱)

اتفاق اسلام د کورنیو اردو ورځپاڼو په سوده کې هم په همدې ناسته او شهرت خپرېد، خو په دې وخت کې سر حوم جو یاد ټیټې کېدو له کبله د تداوی په غرض د هېواد نه لېواندي ولاړ چې دخپلې دې چارې یې د جرېدې سر مهتال ښاغلی محمد کریم ته سپارلې شوې وې خو یو کال وروسته (۱۳۱۰) دخاورم محل لپاره جناب عبداللہ خان قانع د هغې مدیر شو، په ثور و راوروسته کله نو کې د هېواد یو شمېر نور ښاغلي ددې جرېدې په مدیرت وټاکل شول چې په خپل بحث کې به معرفي شي.

لکه څرنگه چې مخکې مو وویل چې دده په ټولې چاپ خپرونه، خود ۱۳۰۷ کال د تلې په ۱۸ نېټه داووم نشراتي کال له لومړۍ گڼې څخه اتفاق اسلام د «دانش» په مطبعه کې په حروفی چاپ خپور شو او له هغه نه وروسته تر اوسه پورې په حروفی چاپ خپورېږي.

د اتفاق اسلام متن :

په عمومي ډول باید ووايو چې په دې دوره کې د متن د مطالبو د تهیه کوونکو او تنظیم په برخه کې د ټولو جریدو وروځپاڼو نه سره ورته دی نو ځکه به یې ځایه وي چې د هرې جریدې جزئیات په تفصیل سره وړاندې کړو. بیا هم عمومي عنوانونه لکه «داخلي»، «خوارجي»، «ادبیات»،

(۱) اتفاق اسلام، ۱۹ گڼه، لسم کال، ۱۳۱۰ (۱۹۳۲).

«اطلاعات بی سیم» او نور داتفاق اسلام په کښو کې ولیدل شول .
 د یادونې وړ ده چې په لاس ته راغلو کښو کې (۲) د اساسي تشکيلاتو نظامنامه
 او اساسي نظامنامه هم خپرې شوې دي او په دې سر بهر، د افغان نستان او بریتانیا
 تر منځ د تړون متن هم ولوستل شو او له دې څخه ښکاري چې نورې نظامنامې او
 پروتونه، به هم په دې جریده کې د لو ستونکو د خپر تیا په غرض خپر بدل .
 د «عظمت دول اسلام در دور های گذشته»، «افغان نستان و تر قیامت حاضرۀ آن»
 او دې ته ورته مقالې هم په دې اخبار کې خپر بدلې. په اتفاق اسلام کې په مقالو
 او خپرونو سر بهر، د کله اعلانونه هم خپر بدل لکه څرنگه چې د دو هم کال
 په ۲۶ کښه کې دوه اعلانونه ولیدل شوه چې یو یې په حکومتی چارو پورې
 اړه لری او دو هم د غاښو کو چورولو او تداوی د معاینه خانې په باب یو شمېر
 اعلان دی .

په دې ډول معلوم سیري چې اتفاق اسلام هم د معنی مفا همې د دوی و سېلې په حیث
 د اساسی وظیفو په تر سره کولو کې پدې زموږ تر تیب او تنظیم درلود .

(۲) د اتفاق اسلام د دو هم کال ۱۳۰۴۲۸۶۲۲۰۳ کال د کابل پوهنتون په
 کتابخانه کې خوندي دي او یوه کښه یې د دو هم کال لو سپټمبر ۱۳۰۴ کال
 د زسری، ۳۰ د باغلی لاندې محمد صادم سره شته؛ و د لیکونکی د ماخذ یوه برخه د سیکلوي
 (او همداراز د اتفاق اسلام د لوسړی کال څلورمه، د دو هم کال شپږمه او د دې کال
 څلور نورې کښې د ژباړونکي په کتابخانه کې هم شته او په دې برخه کې د
 ژباړونکي له خوا زیات شموی معلومات د همدې کښو په استناد لیکل شوی دی.)

(رفیع)

ټیکاري چې د اتفاق اسلام جرېدې سر بېرته پر دې چې دخپل متن تخنيکي مطالب له داخلي او خارجي جریدو څخه اخیستل په خپله یې خبر بالان درلودل چې دا وظیفه یې تر سره کوله او په کابل کې یې د اور لگیتو جوړولو په باب د دوهم کال په ۲۷ کښه کې یو خبر خپور کړی چې دا د عاوتائیدوی :

«په رارځبرهای مو تقه و سکاتیب صحیه (صحیحه . لیکونکی) که از طرف بعضی نامه نگاران با از دار السلطنه کابل به اداره عاجزانة مارسیده ...

درین روز هادر حاجین خانة دار السلطنه کابل صنعت گوگرد سازی به بسیار خوبی و درستی که هیچ یو یې از گوگردهای دولت سویدن ندارد بلکه بهتر از ان میباشد، رواج یافته ...»

په دې کښه کې د اور لگیتو د کورنیو د ټیکلاو دارزانی په باب چې دیوه کورنیو به یې درې پیسې ده، هم خبر ورکړ شوی دی.

دلته د نمونې په توګه یو خارجي خبر هم چې د: «حریق سوزان در لندن» تر عنوان لاندې د دوهم کال په ۲۸ کښه کې خپور شوی، رااندې کوو:

«در ماه ژانویه حریق عظیمی که بقدر شصت خانه را با آتش سوخت و (۵۰) نفری خا نمان شده اند و یک میلیون لیره خسارات وارنده است در لندن روی داده است.»

(* د اتفاق اسلام د لومړي کال د څلورمې کښې له متن څخه ټیکاري پسې

(*) له دې نه وروسته د اتفاق اسلام د بحث تر پایه پورې مطالب د ژباړونکي له خوا لیکل شوي او له اصل دري متن څخه د «چهار اتفاق اسلام» برخه چې لیکلې او د دوهم کال د کښو په استناد و لیرې شوه او په پای کې د لومړي کال د کښو په استناد معلومات د ژباړونکي له خوا لیکل شول.

دې جریدې دخپل مرام او نامه سره سم لومړی ملی یو والی، بیاشرفی او اسلامی وحدت او بیاد نړۍ داوسیدونکو وروړی او سوله غوښته، ددې کښې دپه مقاله مخصوصه تر عنوان لاندې په دې موضوع ښه رڼا اچوله شوې او پکې لیکل شوي:

«مقاله ذیل بعضو نکتو بسیار مهم و مشتمل بر یک مطلب خیلی نفیس است که یکدنیامعنی داشته و دارای یک عالم اهمیت معنویه است، و آن عبارت از مفاد کلمه موجودیت است که هر کسی که میخواهد در هر راهی قدم بنهد باید بحکمال دقت و احتیاط مراقب خود باشد و ذره از ملاحظه وجود خود غفلت نورزد...»

په دې مقاله کې زیاته شوې چې ارواښان زیار و باسی چې دشرقی هیوادونو دمال او ثروت په وړلو بر سره د هغوی اخلاق او ملی جو دیت هم له ستځه یوسی، که څه هم دنړۍ د تمدن څرخ دارو په دنیا کې لاس کې دی او بې له دې لارې دعصری ترقی لور ته تلل ناممکن دي خو بیا هم دخپلو علمي او بدني اړتیاؤ درفع کولو په ترڅ کې باید هېڅکله له ځان نه غافل ونه او سو او تل خپلو اخلاقو، ملی جو دیت او نورو ملی خصوصیتونو له ستورچه او سو او ښه او بد سره بېل کړو...»

همدا راز په دې کښه کې د «حوادث خارجیه» تر عنوان لاندې دجریدې له مرام سره سم هغو خبرو نوته لځای وړ کړل شوی چې په اسلامی او شرقی نهضت او بیداری پورې سر بوطدی:

لومړی خبر یې دترکیې دوطن پر ستانو دوطن پر ستانه مبارزو خبر دی چې دوه شل شل زرتقري لیکر یې یو دنورالدین پاشاه مشری نازمبر او بل دعلی

فواید به مشرې ده» برسره په لوری استوای دی، دوهم خبر یې ده «بیلاری تیو نس»
 تر عنوان لاندې د تو نس په یوه هیأت پورې سر بو طدی چې پار یس ته د تو نس باندو
 دیو شمېر حقوقی غوښتنو په غرض تللی دی، دریم خبر یې ده «حی ادثرو و سینه»
 تر عنوان لاندې درو سیمې د حکومت د معارف غوښتنې او د با لشو یز سی عقایدو
 د ترو و یجه به بیل دی، دا خبر چې د عصری خبری سیستم د معکوس هر م» په روش
 تهیه شوی دی، په «لبله» کې دروس د حکومت د معارف غوښتنې په لور کې د
 قابلیت او د ماشو مالو درو زنی د فن په باب دیو یې له روسی د تاسیس یاد و نه کوی
 د خبر په دوهم پاراگراف کې ویل شوی چې د سویت حکومت د علو مو او
 معارف د تعمیم لپاره زیاته توجه لری او د تعلیم په ترشح کې با لشو یز سی عقاید
 هم تدریسوی او هم دروسو یې کتابونه په لپاره لری، بده په خاکو پای ری،
 د دې خبر په دریم پاراگراف کې ویل شوی چې درو سیمې ټول خلک د سویت
 د حکومت له وضعی او ترتیب نه را می نه دی لکه څرنگه چې د خپلې نورو
 هېوادو لکه د بریتانیا خلک هم له خپل حکومت نه رضایت نه لری خو بیا هم
 بزگران او کارگران سویت ته متمایل دی، دبیز لری او وضعه تر کارگرانو نه
 بده ده خو ټول د نقلیه وسایلو او مصنوعاتو له خوا د حکومت د خپل شکایت لری، د
 معکوس هر م خبری سیستم په اساس د خبر په څلورم پاراگراف کې د روسیې
 په اقتصادی جفر افیار نا اچوله شوی او د دې خبر په وروستی بند کې د روسیې
 د نفوسو په باب لیکل شوی چې په وروستی پېړۍ کې درو سیمې نفوس تر پخوا
 څلور بر ابره زیات شوی او که په خپل حال پاتې شي تر سلو نورو کلو پورې
 به یې د نفوسو شمېر (۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰) تنونه ورسپړي، د همدې کتې څلورم پاراگراف
 خبر دلهستان په موضوع باندې د انازونی د کابینې په مشورتنی غوښتنه پورې

اره لری، پنځم خبر د «فرانسې در شهابت» تر عنوان لاندې په دېشخ کې د نوی آزاد او ملي حکومت د تشکیل او منځ ته راتگ په باب نشر شوی دی، همدا راز د جرېدې په شپږم خبر کې د «استقلال بصر» تر عنوان لاندې خبر ور کړی شوی چې د افغانستان د دولت لخوا د بصر استقلال تصویب او تصدیق شوی دی، په خبر کې زیاته شوی چې که څه هم تر اوسه دمو ضوع جزئیات او د بصر د استقلال په باب زیات معلومات نه دي تر لاسه شوي خو بیا نو هم اساس نړۍ ته د زړې وړ کو نو او سپار کې، په غرض دا خبر نشر کړ او هله د چې دېر ژر به خپلې لوستونکو ته خبر په بشپړه توگه خپل کړو. د اتفاق اسلام د جرېدې په اووم خبر کې دوخت د دوو لویو او استعماري طاقتونو (انگلیس او فرانسې) دا اختلاف نظریه په باب خبر خپور شوی او ویل شوی چې د هر کله د انګلستان له روسیې سره تجارتي تړون لاسلیک کړي نو فرانسې به د هر دې سرخښوی په غرض راښودنه شي، د جرېدې وروستی خارجی خبر هم د سویلي حکومت د آزادې جان او دگر جستان د دولتونو د جنګ په باب دی.

د اتفاق اسلام له پورتنیو خبرونو څخه په پام وړ توگه د اتفاق اسلام د جرېدې چې د اسلامي او شرقي ممالکویو والی او د استعمار په ضد مبارزه او قیام دی، څرگندېږي او ښکاره کوي چې دا جرېده په اوله کې د خپل سرام په پر منځ کې لوی کړې پوره بریالۍ وه او هم د دې جرېدې په نور ورو او وروسته لاس ته راغلي کړي کې د اسلامي او شرقي ممالکو د بېدارۍ، آزادۍ او ملي تجرېکو نو خبر و نه وخت په وخت نشر او هم د لخوا افغانستان د اصلاحی او اجتماعي سرخښکو نو په باب خبر و نه او بقالی خپاره شوی دی.

د اتفاق اسلام خپره :

د اتفاق اسلام د لومړي کال له څلورمې گڼې څخه ښکاري چې په دې کال کې يې په موضوعاتو سر بيره دخپري له پلوه هم دخپلي نشراتي مفکورې نمايندگي کړې ده داچرپه په لومړي نشراتي کال کې په څلور و دوو ستونو مخونو کې د ژر بخون کاغذ داسه په ور «۳۳×۲۳ سانتی متره» کچه خپره شوې ده.

په لومړي ځل کې يې د صفحې په منځ کې دوو انگو په دايره کې د سحر اب او منبر علامه او ترې لاندي په ثلثي ډوله خطباندې «اتفاق اسلام» ليکل شوي د صفحې ښي خواته په ترتيب سره لاندې کړنې:

«صفحه (۱)»

نگران منشي ملا احمد بطن

مدیر و سر محرر عبدالله هروی

اداره خانه و مطبعه نفس بلده هرات

همه ابورات تحریر په بنام مدیر

و سر محرر فر ستاده می شود.

هفته یکم تبه سه شنبه نشر و توزیع میشود.

شماره «

لو ستلي کپړي او کينې خواته يې داليکنې شوې:

«شماره (۳)»

مهتم (حافظ حیدر علی احراری)

شهر هرات و نواحی قریمه آن پنجر و پیه کا بلی

ولایات داخله مشروپیه کابلی

۱۰۰	محل اشاره : مدبریت عمومی بخاری	۱۰۰	حکم است
۱۰۱	تاریخ : صلاح الدین سلجوقی	۱۰۱	سیمه صورتی که من سنگ اعمق نورانی
۱۰۲	مدیر بخاری	۱۰۲	فهرست و توضیح فرستاد
۱۰۳	همه اوزان تحریر شده است	۱۰۳	ولایت سلطنت
۱۰۴	فرستاده میشود	۱۰۴	ممالک خارج
۱۰۵		۱۰۵	مافوق در فلسطین و غیره
۱۰۶		۱۰۶	تبعات ملک اسخه

فکر و فکر

۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰

با مشاهده این نظام متین در یک زمینه خدایت و شرافت و به این سزای شود ، یا بر حسن است و نیز با فطرت ساحت معموده که بر گرفتاری و پاره پاره است ، یک کنگر دستکرو - تشنگ در جوش یک راه به حکلی لغتی گریز ، یک کجاست ، چه خوشی تحت بوده اصحاب شوم ، کجاست ؟

مردم ، معصوم ، مدینه ، مرا شود ، وقت انتم متاثر بخندم و این نظام نصف الفانرا بکمال کشاده روشی تلقین میکنم و سرچ حادثه سزای منی میوهام جیابنده کنایه که این احسان را در نظر من فقط و لی بدون خنده بر میگذرد ، کشتی بدلتان این تصور از کجاست ؟

آنکه تو فطرت معصومیت من سیرا سینه چو من منسللا در کامل زمین و در فطرت و پاک ترین تجربه بیایان حضرت (ص) است ، کجاست ؟

چون سازه افروش است مشاهده میکنم ، و جیرا انسانهایی که خود را بنام انسانیت تدبر معرفی نموده اند بیشتر خود تصور است ، و سلی زنی و سزایب ما را بر زمین و اصحاب را در این زمان می بینم .

ای چرا حیوانات مغربسه چون نوع خود را در قرب خود حرام بداند ، بر بعضی انواع اقراس

(ان خدای)

باز است ، در این خوش بخت گوید و طمانی را از فطرت اش خود ثابت مینماید ، بیچاره چشم سینه در این سزای کنگر شده ، و بدلی است فطرت ، طمانی فطرت است ، او بخاطر خوش بختی آرهای که در نظر معصوم در خود گریه و فغان میکند ، الفطرت

فرد دل من در معجزان خود معجزان گشته ، صورتی ظاهر میشود :

من بخدا بجه فطرت با بر صفا و خود گذاشتم گویا دست فطرت ، در حدیقه امان من کنهال دهنری هم عرض نموده است همین یکدست با من که کرده هم سکون رخا و خاره ، من زین خود را در بر میدارد .

ای چرا در این دهن بر چو اقامت آنکدم ؟ ای کدام سازه از سواخ طبیعت فعل و افعال خود را حیوان داد ، سکه بست مرا از خواب کار عدم خدایه ، خود را در مقابل یکرفته ظالمیت و مغربوبت و ایتب دیدم ؟ ای چرا این نظام قاهر در یک خیزم بداد بدلت است ؟ ای چرا سلسله حیوانیت ، بدون از حلقه های اکلیت و بدلتیوت بدو می شود ؟



ممالک خارجه پنجر و پیه کابلی
 شش ماهه در داخله و خارجه سه رو پیه کابلی
 — چهارم —

داتفاق اسلام له نامه نه لاندې په پيښ ليکل ليکل شوي «بجمع - دنيا» او تر دې لاندې
 پياهم په پيښ خط سال اول - ۱۳۹۹ ش « ليکل شوی دی، بيا دنړی نقشه په دو و
 دایرو کې (چې نیمه شمالی او نیمه جنوبی کره ښی) رسم شوې ده او دنړی
 دقارو، ځینې هېوادو او سیندونو په پکې ليکل شوي دي، د نقشې ښی خواته
 له پاس خواته په اوږدو دایرو: «تازمین سیاره ایست اندر فضای آسمان» او
 کینې خواته یې له لاندې خواته په اوږدو دوهم فر د: «باد بر افغان هم پشه
 عزت و امن و امان» ليکل شوی دی. د نقشې نه رالاندې ښی خواته: «بست و دوم
 ستيله ۱۳۹۹ هجری شمسی» د نقشو دوو دایرو د اتصال نه په لاندې کو ټچ کې
 «غره مجرم الحرام سنه ۱۳۳۹ ه» او د نقشې نه لاندې ښی خواته: «پانز دهم
 ستمبر ۱۹۲۰ عیسوی» په یوه سماسمه کر پیه کې ليکل شوی دی، ترې لاندې
 ددوه خطه جدول په منځ کې دا عبارت:

« درین جریده از هر گونه اخبارات و وقایع سیاسی و ممالک مسلمة علمی
 وقتی و ادبی بحث رانده ميشود. »

ترستن نه په لړجلی خط په یوه کر پیه کې ليکل شوي دي چې له دې وروسته
 بیامتن شرو کېږي.

د څلورم منځ ددوهم ستون په پای کې دالاندې کرښې لوستلې کېږي:
 « همه مقاله هائیکه دستخط ندارد از جانب سردمحرر و تحریر یافته»
 « در مطبع اتفاق اسلام بسلام میرزا شیرمحمد تحریر شده طبع شد»

«مدیر و سر مجری عبداللہ هر وی»

«استاد عبداللہ چهاپ کونده»

خود دو هم کال شپږمه کڼه چې په لاس کې ده په هغه کې مجری ب - سیر
لوی نقشه او دهغه په خوا کې بیت نه لیدل کیږی او ددې ټولو په پای یو ازې
د «هراب» لخوا نه پاته شوی ده، په دې کڼه کې د اتفاق اسلام مدبر او سر مجری
«سیر زاعبدالکریم هر وی» (۳) دی، دخپور پدو ورځ یې هم له سه شنبې نه
دوشنبې ته او بېټې او چاپی اشترک یې هم لکه دو لایاتو غوندې شپږ روپۍ
لیکل شوی دی او د خلو مېخ هر وستی ستون کرښې یې داسې بدلې شوې دي:
«در مطبع دارالنصرت هرات چاپی عبدالفتاح وبه اهتمام اسلام محمد کریم طبع شد»
«چهاپ کونده استاد عبداللہ»

د دو هم کال د ۱۳۰۱ هـ ش د ثور د شپاړتم او لاس ته راغلی کڼې یې بیا په سپین
کاغذ په دوو مېخو کې (چې هر مېخ خلو مېخې دي) خپرې شوې دي خو د
همدې کال د همدې میاشتې دا ووهو یستمې نېټې کڼه یې په ژر بخون کاغذ
په هماغه دوو لویو مېخونو کې خپرې شوې ده ددې کڼو مدبر او سر مجری بیا هم
عبداللہ هر وی دی او داخل د اتفاق اسلام نوم په نستعلیق خط بدل شوی او
په څنگ کې یې دایت زیات شوی:

(۳) سر حوم جو یا (وگوری: مطبوعات، کابل، ۲۰ کال، ۳ کڼه) دانوم
سیر زاعبدالکریم احراری لیکلی او بناغلی آهنگ په درې متن کې د سر حوم جو یا
ټول راخیستی خو هر څنگ چې په اصل جریده کې د سیر زاعبدالکریم هر وی دی
نو ځکه داخل له مخې سم کې ای شو.

آنچه بملت را کند بسع و دوشاد

اتحاد است، اتفاق است، اتحاد

په افغانستان کې جوړ شوی طباعتي ماشين :

يوه بله مهمه او د يادو نوو څېره داده چې د اتفاق اسلام جریده د دوهم کال له ۳۳ ګڼې نه وروسته په خپله په هرات کې جوړ شوي لیتوگرافي (ډبرین چاپ) طباعتي ماشين په وسيله خپره شوې ده د لیتوگرافي د ماشين د استاد علي اصغر، استاد محمد عظيم، استاد غلام علي، استاد عبدالغياث، استاد محمد هاشم استاد جمعه خان او حاجي محمد حسين سراج (دسپرزور) په وسيله د استاد خليفه عبد الله خان کابلي تر نگراني لاندې او د هرات د چا پښا نې دسر پرست سيد اشرف خان په هانداو هڅه اختراع شوې دی، د اتفاق اسلام نووړې ګټه لکې چې د ماشين دوسره په زړه پورې او بېچر دی چې د خا رجي ورته ماشينوسره د پښتو پير نډلری بلکه تر خا رجي ماشينو لاندې د پښتو دی: څرنگه چې اړتيا د ايجاد موده نو ځکه د ماشين هم په دې سبب چې د طباعتي کارونه زيات و او يو ماشين نه شوای تر سره کولای، اختراع او ايجاد شوی دی، خبر زياتوی چې : د ماشين د ۱۳ کال د ثور د مياشتې په دوهمه نيټه بشپړ او د اتفاق اسلام په مطبعه کې ودرول شو. نو همدا وخت دی چې د لویو پيښو له پاره په افغانستان کې په خپله د افغانانو له خوا په جوړ شوی طباعتي ماشين د اتفاق اسلام جریده خپره شوې ده.

د اتفاق اسلام دفتر ياددوره:

سورمخکې وو و پل چې د اتفاق اسلام جریده يو سو د ده «د فر ياد» په نامه هم خپره

شوي ده او د دې جریدې دفتر يادلاس ته راغلو دوو کيڼو ونيو ده (م) چې دې اخبار هم د ستونزې او هم د پيښې له پلوه له اتفاق اسلام سره څه ناڅه توپير و نه در لږ دل نو لکه غو اړو چې دلته دفتر ياد په باب هم څه وليکو:

د فریاد جریدې کوچنی ۱۰×۷ انچي کچه او شپږ ښځونه لري، هر ښځه يې دوه ستونه دي او دهرات په حر و فی مطبعه کې په حر و فی توگه خپر شوي ده. د اخبار نوم «فریاد» د نثري خط په لوی قلم کېښل شوي او په کليشي ډول د اخبار دېرني لوجې په ښځه کې خپور شوي دي. د نامه د پاسه دايت لوستل کېږي:

ناله راهر چند ښځه ايم که پنهان تر کشم

سینه ښکويده که من ننگه آمدم فریاد کن

د فریاد د نامه پيښي خواته دا ليکنې لولو:

«شماره» ۲۱ سال چهارم

هرات

محل اداره: مدیریت عمومی معارف

نگارنده: صلاح الدين سلجوقي

مدیر معارف .

همه اسورات تحریریه بنام سر محرر

(م) د فریاد داگني زما د گران ملگري بناغلي محمد اکبر عشق د خاني کتابتون

دي چې په خاصه لورينه پيژاته سيارلې او د دې وسيله ښه تری کو م «رفيع».

قرمنا ده ميشود — چهارشنبه نشر ميشود د
 ا و كمى خوانه بي دا ميكني لوستلى كيري؟

«صحنه (۱)»

قيمت اشتراك

هرات و نواحى قريه: ۵ روپيه كابلې
 ولايات داخله: ۶ روپيه كابلې
 ممالك خارجه: ۶ روپيه كابلې
 مسافران داخله و خارجه: ۳ و نيم روپيه كابلې
 قيمت بكت نسخه: ۷ پيسه»

ا و ترنامه رالاندي دتول سخ به او ددو كې ددو و جدولونو ترسوخ دجردي
 تاريخ: «۵ دلو ۱۳۰۲ ش، ۲۸ جمادى الثانی ۱۳۰۳ هـ» كېل شوى او دلمريز او
 مياشتيز تاريخ ترسوخ ددو و لاسونو دشارو به ترسوخ كې پهلنديو كې ليكل
 شوي (جریده ملی بهرگو نه مقالات بازا است).

دستن دواړه ستونونه ديودنرى جدول به و سيله سره يېل شوى او دجردي
 دستن او سرليكونو توري سره وراز دي.

دجردي دشپږم سخ دوروستى ستون به پاي كې ليكل شوى: (مطلبه)

حروفى هرات).

دستن:

دفریاد دخلورم كال يو و بستمه كنه بشپړه او م ۲ كنه يوازی خلو رسخه
 لاس تدر اغلي ده او دهمدي دو و كنيو د مطالبو به زبا كې د فریاد په
 غوړيو:

د يوو يشتېمې كڅنې سر مقاله داز دواچ په باب ده، لوسړې يې از دواچ تعریف کړی، داز دواچ شرايط يې شو دلی بيا يې زموږ په هيواد کې داز دواچ نو وضعې ته انتقاد يې نظر کړی او ليکلی يې دی :

«... گرچه پيسه زيادگرفتن و بصحارت دادن دختر راعهدطلائي اسانېه واقع نموده اسانېه گر دخترهای چهل ساله هنوز هم بخانه باقيمانده اند، برخی باينو اسطه که قيمت دختر من موافق طبع پر طمع من نشده است آنرا بيمشتری گريشتری نگاه داشته است. بعضی بواسطه اینکه من یکی از ذوات شريفه ميباشم بايد اسانده من هم يک شرافت مآبي پیدا شو که لایق خویشی من گردد. جمعې بواسطه اینکه من شخص متمول و باثروتمند اسانده اسانده بعد از سو دنم ثلث سال سرابارت ببرد. جماعتی باين موجب که بانس پسر عجوی آن کلان شود و دختر من از قوم شريف من نبر اید...»

وربسي ددې ډول کارو ناوړه عواقب څه او قر ياد کوي چې:

« ای مسلمانان! این اسور نیست که اسان اسانیت را لکه داره ميکنده از نکاح پيسه گرفتن نه شیوه مسلمان نیست و ندو ضح ناموس داری؛ و ضاء دختر در خانه از شرف مسلمانان دور و عاقبت آن نامه محمود است...»

وروسته بيا دنکاح له سختو شرايطو نه راو لار شوی اجتماعي فساد و د بيميری او خپله مقاله ختموي. دې مقالې دفر ياددو ه بشپړ مخونه او ددر يم سچ دلو سړي ستون يو ه برخه نيولي دي .

دم ۲ کڅنې سر مقاله د «او هام» تر سر ليک لاندې ده پدې سر مقاله کې دانسانانو په ظلم او تېر يورنيا اچول شوي او خر نکه چې وروستی برخه يې دجریدې د «۳» او «۴» مخ دشتو الی له کبله له منځه تللي، نه ښکاري چې څنگه نتیجه به ترې اخیستله

شوي وي خو په هر حال د مقالې مطلب بيا هم انساني جوهر ته دانسانانو ستوجه کول او راگر څول دي.

د ۲۱ کښې د «حوادث داخليه» تر سرليک لاندې د هرات د يو عالم حاجي قاضي ملا عبدالنهي خان سر و ستاني د سر يني خبر خپور شوي دي، دخبر په پای کې د دې عالم او ورځ چې د بر آفاريې ژباړلي په سر ينه خوا شينې ښکاره شوي او له کورني سره يې خواخوږي ښودله شوي ده.

د «حوادث خارجيه» تر عنوان لاندې د «جناب لئين قوت شد» په سرليک د ولاد مير ايليچ لين د سر يني خبر خپور شوي دي ؛ په دې خبر کې لومړي هغه ابلاغيه خپره شوي چې د «جماهير مستنقه» اشتراکيه شورائيه روس، حکومت صادره کړې او د دوی ادارې ته ور ورسېدلې ده، له دې وروسته د قرياد له خوادده په سر ينه ژوره خوا شينې ښکاره شوي ده. د همدې کښې دوهم خبر د «تعزيت لين» تر سرليک لاندې په هرات کې دشوروي د مېرمنې قو نسلگري کې د يادوني مراسم په شرح ډول ليکي او په دې مراسم کې د هرات د تنظيمه رئيس او نور و لور و ماور يني د گډون خبر ورکوي. د همدې کښې په دريم خبر کې د «تلگرافات بي سيم» تر سرليک لاندې د لين د سر يني په هرات د ماسکو، پاریس، برلين او بخارا نه راغلي خبرونه خپاره شوي دي. د دې کښې څلورم خبر د «دقن لين» په سرليک د ده دخينيلو مراسم ليکي.

د قرياد په شپږم مخ کې د (ادبيات) تر سرليک لاندې د «د يمني د پوهني د مدير بناغلي سني علي رضا خان يو اجتماعي سمدس خپور شوي دي.

د قرياد ۲ کښه په نورو مطالبو سر بېره په شپږم مخ کې د «عجائب او غرايب»

تر سرلیک لاندې یو شمېر په زړه پورې او بوختو و نکی مطالب لري. لومړی یې چې له عجایب الاثمار څخه ژباړلی دادی :

«در جزیره (باسفیک) یکنوع درختی یافت میشود که میوه آن نان است بیکن که گری که قطر کو چک آنها چهار قیراط است و قطر بزرگ آنها هفت قیراط و وزنی چهار مدهی بیست درهم می باشد، در هر سال هشت ماهه استو ایاً این نان ازین درخت چیده میشود که خوراک اهل آن جزیره منحصر بهمان بر میباشد زحماتیرا که ما برای اوردن آن متحمل می شویم آنها نمی شنوند، مو ائد (سفردها) ایشان از تخته ها و ملبوسات شان از پوست آندرخت میباشد.»

دوهم په زړه پورې مطلب یې د «پسر و کاشمر» تر سرلیک لاندې خپور کړی او دریم په زړه پورې مطلب یې چې له «سلطان الاخبار» څخه راخیستی د (رقبه دنیا) تر سرلیک لاندی دی.

د فریاد په باب له پورتنیو مطالبو څخه ښه خبر گدیږی چې فریاد په دې وخت کې تر پخوا پور جدی شوی ؤ، له او هاسو، خرافاتو او نورو دودونو سره یې په توندی مبارزه پیل کړې وه. خپلو لوستونکو ته یې د ښه خبرونو په رسولو سر بیره دهغوی له پاره ذوقی او بوختو و نکی مطالب هم خپروول او له څلورولو یو میخونه یې شپږ و کونچنیو میخونو ته داخبار له رالولو نه هم مطلب داؤ چې هر چاته داخبار ورن راوړن اسانه وي او دیوه ښه همراز په توگه یې له مخانه سره وگرځوی.

ستاره افغان

دهيواد دولاياتو دجريدو په ډله کې دستاره افغان (۱) په نامه هم يو جريده خپرېدله، دا جريده د لومړي ځل له پاره د ۱۳۹۹ کال د لېنډې په ۹ نيټه د چهارشنبې په ورځ د کوهستان په جبل السراج کې خپره شوه، مدير او سر مدير يې بناغلي مير غلام محمد حسيني ؤ (۲) .

د جريدي بناغلي مدير خپله خبر ليکنه د «مقاله افتتاحيه» تر عنوان لاندې دستاره افغان په لومړي کڼه کې په دې ډول شروع کړې ده:

- (۱) ددې جريدي مدير ش کڼې د پوهنتون په کتابخانه کې خوندي دي.
- (۲) اوس د غبار په تخلص مسرور دي او دهيواد په تاريخ کې يې زيات کتابونه ليکلي دي.

«...از آنجا ست که این خددم ملت به پیروی خیالات باقیمت شاه بلند همت و اینکه خدمت انبای و وطن خود را فرض ملتیم می شمارم به نشر جریده هفتته و ارستاره افغان اقدام نمودم چون موضوع نشر اخبارم از حسن تصادفات در خاک باصفا و سر غزار نجات افراء کوهستان افغانستان اتفاق افتاد که میوه های لذیذش هندو افغان را فرا گرفته و مناظر اراضی فرحت انگیز و آب و هوای باصفای این دیار مسرت خیز افغانان را بطریق رابخود میکشاند و افراد و مستوطنینش در دیانت و شجاعت و وطن پرستی و پادشاه دوستی نهال بحیثیت و صداقت را در قلوب عابریین و اردین مینشانند و استه که «تایک درجه» بر طبق تلفظات و اصطلاحات این سرز و بوم نشر اخبار کنونی و مقالات جریده خود چندان به نکته پرداز می نمود از م و ساده نویسی را شعار خود سازم تنها کتب این زمین استفاده از مضامین آن نما یند عقلی بجزج دهم و لغاتی چندین در فارسی و معجور و بلیه را از اعتبار در اندازم.»

داخبار چلو و نکی په دې مقاله کې سر بېره پر دې چې د خبره لیکنو لاره او روش اعلان کړې دستاره افغان دخبری دودلخای، دخلکو او د سواد د زیاتوالی په باب یې هم ځینې مطالب وړاندې کړې دي.

په همدې کټه کې یې داخبار په باب هم یوه مقاله خپره کړې ده، په دې مقاله کې لیکي:

«اخبار جمع خبر و ضدې خبری هاست. خیر داشتن عقل را اصلاح کردن است، عقل که اصلاح شد انسان - انسان گفته میشود.»

نو سوری ښاغلی اخبار د دین دلارو، کپ نکه، خیر او شر د پېژندلو و سیله بللی

او زیاتوی چې داخپار په وسیله د ژوندو د اود ژوندانه آداب زده کېدای شي؛
داخبار لوستل لکه خوړل او خپل غونډې کتل شوي او لیکلی یې دی:

«درینجا همیتقدر میگویم که اسروز ربع مسکون بسخر اخبار است.» او
دهمدی د لایلو په اساس و چې ستاره افغان مدیر داخبار په چلو لاس پورې
کېدې.

د ستاره افغان متن په عمومی توګه مقلو، خبرونو، ادبیا تو،
د علمی مطالب ستون او ځینې حکومتی اعلانو او نورو تشکیلاوه.

مقالو یې د سلیت غوښتي، د هېواد د پرمختګ او پراختیا او د عتیدی او فکر
د تینګتیا او استحکام په باب په زور پورې مطالب لوستو نکونه وړاندې کول.
د جریدې په بېلو بېلو کڼو کې د اتفاق اسلام چه بود؟ وطن، شجاعت، زراعت،
او نورو تر عنوانو لاندې مقالې ولوستلې شوې.

د ۱۴ گڼې له پیلېدو سره سم د «سباحث علمی» تر عنوان لاندې د بېلو—بېلو
موضوعاتو په باب معلوماتی مقالې خپرېدې چې لوستونې مطالب یې
د بانکونو په باب دی؛ په دې مقاله کې د بانکونو، د همداسې تهراتګ، کڼو او
نورو په باب اوږدې خبرې شوي دي.

د جریدې په متن کې د داخلي او خارجي خبرو ستونو نه په ټولو کڼو کې لیدل
کېږي، لکه د لوستونې په پیلېدو سره د چار یکاروند چېل السراج ته داو لوستونې
د لېر دېلو په باب یو خبر خپور شوی دی. بل خبر هم د چېل السراج د عسکری سراسر د
تبدیلی په باب دی او بل خبر هم په کابل کې د ایران د سفیر د ستروېدو په باره کې
دی، چې وروستی خبر یې د هرات له اتفاق اسلام خخدر اخیستی دی:

« دولت ایران آقای مجد الملک را که یکی از سردان محترم است به سفارت

فوق العاده در دربار عظمت همدار افغانستان ماسور و ستر و کرده که درین روزها از راه مشهد داخل به خاک پاک افغانستانه خواهد شد.»

دجریدې کورنی خبرونه سر بېره پردې چې دجریدې دخپلو خیر یالانو پدوسيله و اتو لیدل د هېو ادله نور وجریدو څخه هم اخیستل شوي چې پورتنی خبر هم دا مطلب ثابتوی. امان افغان، اتفاق اسلام، اتحاد مشرقی، د افغان و زخایه او نورې جریدې ټول د کورنیو خبر و داخه مستثنی په حیث و و دلته باید ز یاد کړو چې دهغی وخت جریدې ټولې همدار ازوي یعنی هرې یوې به په زړه پورې خبر او مطالب لیدلې څخه اقتباساوه.

د ستاره افغان خارجي خبر و ټول هم د زميندار، پایو نیر، و کیل، دهلی نیوز پشاور رسول ملتری گزت او نورو څخه اخیستل کېدل.

د ستاره افغان دیوختو و نکو مطالبو په برخه کې د «آيا شتمیده اید؟» تر عنوان لاندی مطالب لیدل کېږي چې دلته یې د نمونې په توگه د پنځلسمې کڼې مطالب رااخلو: «آيا شتمیده اید؟»

— که هر سال (۳۸) میلیون آدم در زمین تولد و ۳۶ میلیون و (۶۶۰) هزار

نفر فوت میشوند.

— که باسواد تراز همه سلال جرمینی و در آنها فی صد ۹۸ نفر باسواد است و

کم سو اد تراز همه ایرانی و ایشان فی صد ۱۲ نفر باسواد می باشد. اما در وطن

ما معلوم نیست فی صد چند نفر باسواد است. »

همدراز دیوختو و نکو مطالبو په برخه کې د «ادبیات» ستون هم گڼلای

شو. په دی ستون کې شعرونه او غزلونه خپر بدل چې یې له شکه ددی و ظیفی

په سرتو رسولو کې زیاته برخه لري.

ستاره افغان په ډیرین چاپ لوسپړی د جبل السراج او بیاد چهار یکار و په مطبعه کې خپرېده، د جریدې د مدیر دویناله مخې په حقیقت کې د جبل السراج او چهار یکار و مطبعی هماغه یوه مطبعه و چې په اول کې چې جریده په جبل السراج کې و هلته د ه او کله چې جریده چهار یکار و ته راو لېریدله هلته راوړله شوه د استاد دین من مطاطی غلام صدیق نوسی کوله.

د ستاره افغان جریده له هماغه اوله درې ستونې و چې د هر ستون او وړده یې ۳ نیمه انچه او سور یې درې انچه دی.

داخبار کچه په عمومي توګه ۱۵×۱۱ انچه او کاغذ یې سپین ؤ.

داخبار د نامه په لخوا کې داسمطلب لوستل کېږي:

په سینخ کې د جریدې نوم په مستعرب خط لیکل شوی، تر نامه رالاندې لوسپړی د ایت لیدل کېږي:

ز مهر و ماه بود تابا و حرم رخ نشان

همیشه با ددر خشان «ستاره افغان»

له بیت نه وروسته د: «جریده دیني، اخلاقي و علمي» لیکل کېږي.

د جریدې د نامه ښی خوا ته لوسپړی د ادارې ځای او د مدیر نوم سر د جریدې نوم خپرېده او وروسته له هغې دا جمله لیدله کېږي: «مقالات علمي و ادبي قبول و نشر میشود».

د نامه کښې خواته د اشتراک بیه په دې ډول خپرې شوې ده:

شش ماهه

یک ساله

(۲) رو پیه یک قران

سمت شمالی (۳) رو پیه (۳) پیسه

(۲) رو پیه یک قران

خارج شش رو پیه

ولایات داخله (۳) رو پیه

قیمت یک نسخه در سمت شمالی سه پیسه است.

دستاره افغان دلو سړی کتبي دخپر بدو نيټه داسې راغلي ده:

«شماره اول روز چهارشنبه (۹) قوس سنه ۱۲۹۹ شمسه سال اول مطابق

(۱۹) ربيع الاول سنه ۱۳۳۹ قمری .»

دستاره افغان جریده یو کال خپره شوې او د ۱۳۰۰ کال په نیمایي کې له خپریدو څخه پاتې شوه، د دې جریدې مسئول چلوونکی چې لاتر اوسه ژوندی دی، د جریدې د پیل په باب وویل چې په هغه وخت کې جریدې او اخبار و نه درلودل، خو اخیږ په نو ځکه دستاره افغان دخپریدو وظیفه ما ته وسپارله شوه او د دولت د رسمی مقاماتو د دې هدایت په اثر یې چې: «د افغان نستان خلک د سېراني او سر بنسټي روحيه لري نو دخپرونو او تبلیغ له لارې داروحيه باید ژوندی وساتله شي خو دانگېل په مقابل کې چې زبور د نېمن دی کار ترې واخیستل شي.» په خپرېدو پیل وکړ.

دستاره افغان محترم مدیر وویل چې د دولت له سفکوري سره سم د دې روحيه په ژوندی ساتلو کې ټاپي هاند شوی وای لکه څرنگه چې نو سوړې جریده په همدې منظور منځ ته راغله او په لومړيو شمېرو کې د همدې هدف سره سم دخلکو په روا نه اوساده ژبه د جریدې دخپرېدو کار وکړ خو وروسته ولیدل شول چې زیات خلک پسواده و او د جریدې له مطالبو څخه یې کټه نه شواي اخیستلای نو ځکه د جریدې دنشراتو زیاتنه د لومړيو او د هېواد لوستو کسانو ته متوجه شوه او په دې وخت کې به یې انتظارونه هم کول. سرله دې چې دغه سوډي لپاره حکومت د دې کار په مقابل کې حوصله وکړه او دهغې د بندولو په لټه کې نه شو خوبه پای کې پته شوه.

د جریدې ټاغلی مدیر وویل: د دې جریدې د چاپ شهېر له یوزر نه څو څخه زیات و او دهغه لوستونکی به او له کې خانان، مالکان، ساینو رین او اولسوالانو و خو کله یې چې انتقادی بڼه غوره کړه کابل ته هم رالېږله او له کپدله او لوستونکی یې درلودل.

قیمت
فی نسخه - دو پیسه
(در هر روز یک نسخه رایج و در شنبه)

افغان

مجله
عبدجبار

شنبه ۱۲۹۹

معلومات و احویات

دوره اول (۲۱ ماه سپتامبر ۱۲۹۹)

اعلیٰ حضرت شهباز غازی برای ملاحظه کار
کارخانه جات مخصوصاً برای ملاحظه قریه
برقی که از پنجم ماهی تا ششمین ماهه از پنجم
شاهان شان بقوه تاریخی برقی به محرز بود
چرا که در میان شرف و دره از زلفی خود در
از آنجا که ذات شوکت است حضرت
شهباز چرا که جراتت غازی امام الله
از اوقات شاهزادگان حضرت عبادت حق
مانند زلفه کاروانی که در کاروان کارخانه
نارنج است و در پی خود بود که در آنجا
پایان می یابد و در آنجا در آنجا
شاهان شان نور ساقه داخل کارخانه جات
گرفته و ملاحظه کاروان کارخانه جات را

بفرض نفوس شاهان میفرمودند چون بخند
نظر کسی از شاهان شان ملاحظه نمودن می کند
که قوه تاریخی برقی در میان جرات جات
خبر شاهان از جرات خود و جراتی کلان
بر قوه تاریخی برقی خود بر این چندین
علاقه از شاهان گوید که در ملاحظه کاروان
جات جرات جات شاهان در کاروان عالی
سرور و جرات جات جرات جرات جرات
فرمودند - بسیار است و هر کس که در
وضعیت کاروان را از دست زان و جرات
عالمی است و عدالت است و جرات جرات
عالمی است و جرات جرات جرات جرات
آن که جرات جرات جرات جرات جرات
نوری کلان باشد اسرار کلی جرات جرات
مخبر و جرات جرات جرات جرات جرات
مخبر و جرات جرات جرات جرات جرات
کاروانی که جرات جرات جرات جرات جرات
بروز فقرات خود در آنجا است که
تجاران و جرات جرات جرات جرات جرات

از این مهارت است که لیکن نوری بران
را نقل می نماید و اینها را در شاهان
جرات جرات جرات جرات جرات جرات
که این جرات جرات جرات جرات جرات
نوری که در میان جرات جرات جرات
از وقت معلوم است تا نوسان مترادف
واجب است و جرات جرات جرات جرات
بسیار است - از آنکه در مقدمه شان را در
اتفاق برای ملت اسلامی است
بزرگانی که در آنجا حاصل می شود
در آنجا و جرات جرات جرات جرات
از جرات جرات جرات جرات جرات
کی جرات جرات جرات جرات جرات
بسیار است - در آنجا و جرات جرات
عقلی است و جرات جرات جرات جرات
از آنجا و جرات جرات جرات جرات
از جرات جرات جرات جرات جرات
که برای ملت افغان آب است
بسیار است و جرات جرات جرات جرات

افغان

افغان دافغا نسمان لو سړنی ورځپاڼه ده چې همدو شنبې په ورځ د ۱۲۹۹ هـ کال د سرطان په م نېټه یې په کابل کې په خپرو نوټیزل و کړ، د دې خپر کې په بېلو - بېلو بر خو کې به ولولو چې په دې وخت کې به کز او ولایاتو کې جریدې او اخبارونه خپرېدل چې په ټولو کې اتحاد مشر قې به هفته کې دو هڅلې خبرېده او داد خبرونو او خپرونو په برخه کې یونوی او لو سړای قدم و خو لږ وخت لانه وو تلی چې دیوې ورځپاڼې منځ ته را تگه هم احساس شو او افغان د لو سړنی ورځپاڼې په حیث منځ ته راغی (۱).

(۱) دافغان د لومړی کال بشپړ کلکسیون او د دوهم کال نوی (۹۰) ټنې د کابل پوهنتون په کتا بخانه کې خوندي دي او عم یې د لومړی کال ۳۰۸، ۳۳۳ ټنې د پناغلی نداد احمد صا م سره موجودې دي چې دایکونکی اخیستنځي همدا دوه ځایونه دي .

هغو کسانو چې د لوړو پوښتنو د وړاندیز لپاره «په باب معالعه کېږي او یا په دې برخه کې لاس لری نو د امریکا د یوې دورې د مطبوعاتو نه به چې د یو سنتي اخبار و نو په نامه یادېدل - (Penny papers) ، پورې خبروې (۲) سرپرته پر دې مېرمنې وړځانې دارزانی علت داؤ چې ټولو خلکو ته ورورسېدای شي او په دې وسیله یې د خبروې د خپارهولو په لټه راوړلې ، په افغانستان کې د دې دورې نمونه ښه څه د افغان په وړځانېد کې مو شو .

دې وړځانېد په خپله لوړې مېرمنې کښه کې یو اعلان خپور کړی چې په هغه کې لوړې دورې وړځانېد په افغانستان خپره خبر ورکول سړی او هم یې د یوې کښې بیه دوه بیسی اعلان شوي ده .

د افغان وړځانېدو لوړې مېرمنې کښه کې د «بیداری در اخبار» تر عنوان لاندې یوه مقاله خپره کړې او په هغه کې یې د وړځانېدې د کټو په باب په زړه پورې څرگندونې کړې دي ، په دې مقاله کې لیکي : « اخبار چیز است که حکایت و واقعات عالم را ثابت میکند و وضع را در کلی عالم را بیشتر نشان

(۲) د امریکا په وړځانېد لیکنه کې د نیویارک د نړیوالې وړځانېد په متن ته راتگ سره په زړه پورې بدلون راغی او په دې وخت کې د یو سنتي (پنې پاپر) سره د علاقې وړ خبرو او پاروونکو مطالبو ، او محلی خبرو نو په دې وړځانېد سره او دارزانی په توشن ټول خلک ځان ته را کابل او تیراز (د چاپ شمیر) یې دیر لوړ شو . (ادو مین امری ، د امریکا د مطبوعاتو تاریخ ، امریکا ، ۱۹۶۳ ، ۲۱۳ ، او هم په مخونه .)

میدهد و از کمالات انسانی و فضایل اخلاقیه باخبر می سازد و چیزی را که ما بخبر و شری دانستیم تفریق مینماید و از قوانین عالم آگاه میسازد.

په مقاله کې زیاته شوی ده چې: «محرر جریده افغان بابر ادران وطن عزیز خود خیال درود که از هر گونه مقالات علمی، فنی، ادبی و اخلاقی سخن خواهد رواند»

له پورته جملو څخه د مطالب تر لاسه کېدای شي چې د افغان وړځپانې د خپلې لومړنۍ وظيفې په حيث د نړۍ پېښې او کيسې خپلو لوستونکو ته وړاندې کول او باور دې چې د «کوايت و واقعات عالم» له جملې څخه هماغه د نړۍ خبرونه سراد دي، دوهم هدف يې چې درلوده مقالې او علمي، ادبي او تربيتي مطالبونه و وځکه د «کمالات انساني» فضایل اخلاقيه او «قوانین عالم» بحثونه ددې خبرې د ثبوت ټينګه دليل دی او هم د جرېدې ليکونکي په څرګند ډول د علمي، فني، ادبي او اخلاقي مقالو لخوا خبرول ياد کړي دي چې د اکارنه يوازې دا چې ژور پورتنۍ ادعائات يوي بلکه ځينې نور ژانر هم راښيي چې هغه د پوځتونکو او تفريحي مطالبو لخوا خپرول دي او د مطالب د «فني» او «ادبي» علمو څخه راوړي. په عمومي توګه د افغان دورځپانې په متن کې خبرونه، مقالې يا رسنې وينې او ادبيات، شعرونه او حکو متي اعلانونه خپاره شوي دي.

خبرونه به تل د «خبرهای خارجه» او «معاملات داخلیه» تر سر ليکونو لاندې وړاندې کېدل. د لومړي کال په ۲ کتنه کې څو ورشوی يو خارجي خبر د نمونې په توګه راخلو:

«ما بين آذربايجان و جارجا جنگ عظيم الشان بو قوع پيوست و په

قول اخبار و لا یتى سار نهگك پوست ارسنى هاشكست خورده از شهر (ار توان)
کشیده شدند.»

همد ار ازیو کورنۍ خبر هم دلو سپړی کاله ۱۹ کښې څخه د نمونې
په لور راځلو:

«د یو جمعه (۳) و یوم شنبه (۳) ماه اسد، مو ازی یکصد و هشت نفر
سها جر هندی صغیر و کبیر، اناث و ذکور و ارد دار السلطنه گر دید سر اسم
ضیافت و مهالې و حق شان بجا آورده شد بعد از مر اسم بهمانی عازم جبل -
السراج گر دیدند.»

داهم د یادو لو وړ ده چې د افغان دخپه بدلو سره سم د هندې سها جر یتو ډلې
افغانستان ته راتللي چې خبر ویده یې د افغان په بېلو - بېلو کښو کې په پوره
تفصیل سره خپاره شوی دی او دلو سپړی کاله د ۳۶ کښې په یوه خبر کې
وایي چې دا وخت افغانستان ته څلوېښت زره هندی مهاجرین راغلي وو
او داو سېدو ځای یې د جبل السراج نه پرته د هلو او نورې شمالي سیمې لکه
دهغې وخت قطعن او بد خشان ټاکل شوی وو .

د افغان دخپه بد و په برخه کې دیو ډلو واقعیت ښکار وړ هم لازم دی او
همه دا چې افغان دخپه لو سپړی نشراتی کال په نهمه کښه کې «اطلاع لیکه
اداره ما حاصل داشته است.» په عبارت یو عنوان لري او تر دې عنوان لاندې
د امطالب راغلی چې دنمونې په توگه یې وړاندې کوو:

«کم استعمالی جای :

سر دمان شهر مضرت جای را دانسته استعمال آن از مردم کم شده میرود .
«استعمال ادویه یونانی: بحالجات امراض بادویه یونانی استعمال کېدې شوه د .

«قیمتی قند سیاه :

اسمال پدار السلطنهء کابل قیمت قند سیاه که عبارت از گر باشد خیلی بالا رفته .
« قصابی گوشت گو سفند :

قصابی گو سفند نسبت به سال های گذشته بسیار است .

« استعمالی ادویهء داکتری :

ادویهء کبری در معالجات امراض کم استعمال میشود . «

بنایی و وایو چل همدا خبر و نه په لسمه کتبه کې د « معلو مات رنگارنگی

تر عنوان لاندې خپاره شوی دي .

له دې نه به تېر شو چې دا اطلاعات تر نوم عنوان لاندې خپاره شوي خو د دې

دول اطلاعاتو دخبرېدو بڼه او ددې په زړه پورې دی، په دې معنی چې دا

خبر و نه کتبه دیناری خبر و نو بڼه لری عوله یوې خوا پېر لنډی او له

بله پلوه مخپری عناصر نه دی پکې بشپړ شوی نو کله د اخبار و نه د لیکو نکی

او خبر نکار له نظره خبر و نه نه بلل کېږي خو له دې سره سره د هېواد د

هغې وخت د ژور نالیزم له مخې یې باید غنیمت و گڼو .

دافغان ورځپاڼې خپل خارجی خبر و نه زیا تره له باندې و رځپاڼو او

جریدو څخه اخیستل او خپرول . دلاندې ینیو اخبارو نو و نه یې د هېواد

خبر و نو داخیستنځی په حیث په بېلو-بېلو کڼو کې ولیدل شول: پایو سره

الخلیل، جریده گور کهنی، براداء، وکیل، زمیندار، چهره نما، لندن تایمز،

رعد (په ایران کې خپره ده)، رعیت او نور .

همداراز د ځینې خبرو نو سره متصل د «از مطالعه نار رایتر ایجنسی» عبارت

هم ولیدل شو او داینکاروی چې د «رایتر» له آژانس نه یې هم خبر و نه اخیستل

او د ا کار مورتې یو بل حقیقت را څر گند وی چې بنایي له آزانس نسبه استفاده کول به په همدې وخت کې شرو شوي وي ځکه چې له دې نه مخکې د لیکو نکی له نظره داسې بله مو ضوع نه ده تیره شوې.

د کور نیو خبر و نو داخیستنې په باب هم باید و ویل شي چې د جريدې د کار کوونکو په خبر و نو سر بېره د هېوا د له نورو جريدو و لکه اتحاد سترې، اتفاق اسلام، امان افغان او نور و څخه هم د مرجع په حيث استفاده شوې ده.

د مقالو لڅېړلو په برخه کې دو رځپانې له ۳۰ گڼې نه وروسته یو لوی عنوان د «نقل نام په صفحه کاغذچه میکنده» په عبارت لیدل کېږي او تر دې عنوان لاندې داخلاقی لاملو د نرو په باب مقالې خپرې شوې دي .

د لو مړی کال په ۹۸ گڼه کې روسی ویناو دخپرو پدو په لړ کې دوخت د پا چایو تلفو نی پیغام په پښتو ژبه خپرو ل شوی دی او د ا کار په دې اساس شوی چې په دې وخت کې کندهار ته تلفو نی پیغام نوې شرو شوې وه او په دې مناسبت د کندهار دخلکو په نامه تلفو نی پیغام لېږل شو :

« اې زما عزیزانو ما ما خپلو ؛ ستاسوله دیدار څخه لږ لری و م لاکن د ډېره شوقه چې ستاسی د دیدن دپاره یې لرم دغه د می چې لری و کی چې تایفون دی قندهار ته ورسېږی، نن ډېر خو شاله یم چې په دې واسطه سره یو فارسی شعر و تاسی ته وایم چی :

نگه گر نشد قابل روی دوست صدار ار سانم به جایي که او ست»

ددې پیغام په ځواب کې د کندهار دخلکو له خوا یوه تلفو نی عریضه وړاندې شوې او په هغې کې خوښي ښکاره شوې ده، د همدې گڼې په بل مخ کې د پیغام او عریضی در ی تر جمې خپرې شوې دي .

تعمیر (۱۶۱) دیر

پزیران فایز اول و فخرانی

افغان

دو کتبه شانزدهم حج دو سینه ۱۳۶۱

پزیران | فایز و فخرانی
جانبیند پزیران | میجمع

(بمذمورات تحریریه نام برز و محرز فرستاده میشود)

قیمت: فی نسخه دو پیس

(در هر روز یکبار طبع میشود)

افغانی

از سنه ۴۹۹ هجری

فارسی

در سنه ۱۰۱ هجری

دادیياتو دستپې په باب بنایي و وایو چې د زرو او تویو شاعرانو شعرونه به پکې خپرېدل او بشکاره ده چې داشعاروله خپرولو څخه دخپرو ونکی همدې داؤ چې له یوې خوا دلو ستونکو د یو ختو لړو طبقه تر سره کړي اوله بله پلوه په اخبار کې د موضوعاتو تنوع په نظر کې وي.

دلو مېرې کمال ده که چې دادیيات په ستنې کې د حافظ ددی کسر (مطالع) لاندې تېرې شوې شوی دی:

« حسنات با تفاق ملاححت جهان گرفت آری با تفاق جهان سیتوان گرفت »

لکه هر څه چې سچکې و وولایل داغان دو رځپانې په ستن کې ځینې اعلانونه هم لېدل کېږي؛ دلو مېرې کمال په یوولسمه کتبه کې په دو رځپانې کې د گډون په باب یو اعلان ډېر په زړه پورې دی. دده دې اعلان کې د کابل د پېلو-پېلو ځایو او ولا یا تو څخه دو رځپانې کې د گډون د بیسو درالېرولو په باب لیکل شوی چې کډون کوونکي دې خپلې بیسې کمال ته پیلو دو ستانو ته راوستوی او دادوستان په هره وسیله چې کولای شي دوی ته دوی ولایا تو او د کابل نما او خوا سیمو ته و رځپانې ورواستوی؛ ځکه په اعلان کې واضح شوي چې د و رځپانې ادارې نشوای کولای چې وروایې شي.

دا اعلان په بشکاره ډول ښیي چې د وړلو راوړلو وسایله به هېواد کې پراختیا ندوه موندلی څو لېږنې- رالېږنې پدینه ډول تر سره کړي او د لېږل شو یو څیز ونو در سپدلو یا نه رسیدلو په باب پدې نه و نو خبره ښیي د و رځپانې وړلېږل د مشترک دیو ډاډورسې په وسیله شوې ښیي دی.

دو رځپانې تر نیب او منځ ته:

داغان دو رځپانې د نامه په لوجده کې د مطالعې لیدل کېږي، لومړی په منځ

« با ارتباط به نشر روزنامه افغان از تذکره مطلبی دیگری در پینجانا گریزم
(افغان) را باغلی مایل در رساله خود به شکل دیگری معرفی کرده است
که انهم صحیح است ولی معلوم میشود موصوف از وجود روزنامه افغان
صورتیکه... معرفی شد اطلاع نداشت... این روزنامه به عین نام و سال و رسم الخط
به شکل یک مجله جیبی نیز نشر میشد...»

روزنامه مذکور به زبان فارسی و افغانی در هر روز یک بار طبع
و نشر میشد. قیمت آن هم بشمار روز نامه صفحه ای افغان دوی نسخه دو پیسه»
درج شده است.

«... این نویسنده با وجود دسترسی زیاد نتوانسته حالی شود که در یک
وقت یک روزنامه به یک اسم و نگارندگی داشته باشد و شکل نشر شود.» (*)
دباغلی آهنگ که پورتنی لیکنی خچه بتکاری چی دافغان و رلچپانی له هره و رخ
په یو ورقه کنه سر بیره په جیبی کچه هم په کنو پلوه چی خیر بدله چی دده
په لاس کی کبی م. اسخونه درلودل.

د جیبی افغان دهمدی کنی په لاس ته را تگ سره چی دباغلی آهنگ سره هره
زه په دې فکر شوم: څرنگه چی دافغان د جیبی و رلچپانی له همدې لاسه
کنی خچه پراته نوری کنی په لاس کی نشته ځکه چی دباغلی مایل ماخذ هم
همه ا کبه ده: (۳) نو کله باوردی چی دابه دافغان دلوی کچی دورلچپانی

(*) دافغان د جیبی و رلچپانی په باب دباغلی آهنگ نوره څپر نه له دې کبله
چی دیوی غلط فهمی په اساس شوې، حدقه او په پشموترا جمه کی رانه ورسوه. (*)

یوه قوی ماده کښه وي چې د موضوع د اهمیت او کنده هارت ته د یاور تېدا له عزیز خان د تګ دراپور د اوردوالی له کبله به یوازې د بوی ورځې له پاره د افغانستان د بوی ورځې ورځې نې په خای خپره شوې وي او څرنگه چې دا کښه په پښتو او دری په اسل کې فارسی و افغانی لیکل شوی) د اوردو ژبو خپره شوی نو دا به هم پدې اساس وي چې موضوع له کنده هارسره اړه درلود او عبدالعزیز خان یاور کښه هارت نه نللی و نو د زولو د پوهیدو په غرض به په پښتو او دری ژبو خپره شوې وي.

دا چې ښاغلی هیکل لیکي چې د افغان د پښتې په لومړۍ مخ کې په دواړو اړخه نوکه لیکل شوي چې د اوردو ژبه هره ورځ په پښتو او دری ژبو خپره یږي همدغه استنباه ده ځکه د افغان د پښتې د جمله «به زبان فارسی و افغانی» د افغان د نامه نه پاتې او د «در هر روز به لوسته و نشر می شود» جمله د افغان او د هغه له پښتو شخصانو نه پور د را لوستې د پاتې په لاندې ښی برخه کې خپره شوې ده چې هیکل دانه افاده کوي چې هر دواړو خپره پښتو او دری خپره یږي، نو ځکه عیناً لاندې به خای چې په یوه ورځ کې د افغان د نامه د بوی ورځې نې د یوه نگران او یوه مدیر له خوا او کښو د ابدیه وي چې ورسره نظر یې نه چې له واقعیت سره هم سمه ده تر څو و ر کړو ځکه د مطلبو عاتو په پری کې داپور

*) (۳) که څه هم ښاغلی مایل دا کښه د افغان د ورځې نې د لومړي کال (۱۸۱۱) کښه ښودلې خو څرنگه چې کال له ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ و رځو څخه نه د یاتروي نویوه و رځې نې چې هر ورځ خپره شي هم په کال کې له ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ کښو څخه پورته نه شي نو ځکه ښایي (۱۸۱۱) کښه د ښاغلی مایل تر سترگو (۱۸۱۱) و رځې نې وي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَجْلَدُهُ وَنُصِّلِي عَلَى سُنُوبِهِ الْكَرِيمِ

معلومات داخله بر بیان انعامی

کوفه تشريف فرمائی د جاب جلالاً

عالمی رسو دار اعلیٰ عبد العزیز خان

یاور د حضور د اعلیٰ حضرت هماونی

چه اوس له حضوره د اعلیٰ حضرت

غازی په منصب جلیله د ناظر اعلیٰ

سرافراز کرزی دلی می په سمت د

قند بهار آبیاره د کورروالی صیقله

دافغان دورخیانی دیوی جیبی گهی بستو برخه

امان افغان د افغان د ژور نالیزم د تعینیل په باب لیکي:

۱- مدیر یې یوازې ؤ .

۲- مدیر یې د دې ژور نالیزم د کار سر په سره د چاپر یې مطبعې چارې هم

په سره کوي .

۳- د مدیر و لوی کي یې د کړا و منلو سره سره بیا هم د لوستونکو دینه

کمه وه .

دو حکم (۱۹۰۲) کال د ژور نالیزم وروسته خپره نه شوه (۵) .

Property of ACKU

طلوع افغان

د هغو کار و نو له ډلې څخه چې په لایا توکي تنظیمه
هأ تو تر سره کول یو هم د جریدو خپرول و او په
کند ها رکي هم په . . ۱۳۰۰ هـ ش کال کې د طلوع افغان په نامه یوه
جریده دمو لوی صالح محمد هو تک په بدیر یت د هېواد د پسر ماڼۍ په مسکت
و خایده، نو مورې د کند ها رکي هې بدیر هم و او لکه څر نگه چې د طلوع
افغان په لومړنیو کڼو کې لیدل کېږي خطا غلې ، ا هتمام او کاپي لیکندې
دارو استاد عبدالعزیز انکوزایي په ښار د و و .

د طلوع افغان د لومړني کڼې په سر لوحه کې لومړی د جریدې نوم په نښي
خط لیکل شوی، دوهم د غنمو په وړيو پوښل شوي خولې ده چې تر څه پي
دلمر «څرک» ښودل شوی او ددو اړونه لاندې دوي توري د چاپ په شکل و

په بل رسم تنويدي او کښتني خديې ته مخا مخ بي داسې: « هر که آساز دم شمير خور دنو شش باد » خپر شوي ده. دانښه کله په نور رنگ او کله کله بيا په سره رنگه خپر بدله او دېو هاند عبدالحي حبيبي د وينا له مخې له هغې نه مطالبه په ۱۹۱۰ کال کې د کندهار په هسکين (اسمان) د احمد شاهي مغل خليل دي .

دا چې بده او قرتي (هفته بي) ډول، هر ه چار شمېه د کندهار په ناستو او لرغوني ولايت کې خپر بدله .

دجر يدي داشتر اکنښه يه دي ډول وه:

شمير د پاشتنی

کلنی

دري رو يی

پنځه رو يی

کندهار

دري نيمې رو يی

داخلي ولايات شمير رو يی

دري انگر يزی رو يی

باندي هېوادونه پنځه انگر يزی رو يی

په کندهار کې ديوي کښې يه اووه بېسې .

د دو وجدولو په منځ کې داخبار د خپرېدو نيمه راغلي هېوادونه کښې خواندلو سړي لمرين لېر دي شمېر: (چار شمېه : ۱ ميزان . ۱۳۰) ، په منځ کې ساهې لېر دي شمېر (۲۳ شوال ۱۳۳۹) او کښې خواندلو عيسوي تاريخ: (۳ جولای ۱۹۲۱) راغلي دي . طلوع افغان په پښتو او دري ژبو په خپرونو پيل وکړ او لومړنی خپري يې دوخت د پاچاهيه د عاشروع کرې ، هغه نیکمرغی او بر يا ليتو بونه يې چې افغان ملت ته په برخه شوي ، شمېر لي چې دهغې په ډله کې يې په زيات شمېر سره داخبارونو موجوديت ياد کړی او داخبارونو ډېر والی يې ديو هغی د نعيم او پر اختيا يوازې وسيله بللې ده . په دې مقاله کې له دې تو سنه چې په

کندهار کې هم لکه دنورو ځايونو شوندي داخبار د خبرېدو اجازه ورکړي شوي، خو بې شوي ده.

دلو سړي کې دوهمه مقاله دا حواضه داخليه تر سرليک لاندې په کندهار کې د جگړو د بندولو وختي دېرانتستل کېدو وزيری دی ، د کندهار تاجر انود سرمنشي ددغو په پدې خبرل تجارتي محصول کې ۲۰ زره افغاني زياتی کړي چې ددې په پدې خبرل کندهار د زده کوونکو له پاره ديوه ښوونځي جوړول په نظر کې ونهول.

د ربهه مقاله په پېسوژ په ليکله شوي چې داخبار او داخبار دکټو په باب ده ، په دې مقاله کې ليکل شوي دي:

«نن روځ داخبار فايندي او اوسمهال د هر چاته معلوم دی چې حاجت دييان نسته. دا قدر و ايم چې اخبار ژبه د سلامت ده ، هر سلامت چې اخبار نلري گنگه بي اولي. دې خبری او باخبري دېر فری دی ، د اوسمهال د هر چا خوښه ده، تر اخبار لږ د ربهه دخبر تيا نسته، بلې دچانه ده خوښه چې په کور کې ناست وي او دعالم په حال خبر پري، اخبار ژوندی تاريخ دی علاوه پر خبرو عامی ، ادبی، فنی، اخلاقی فوايد هم رسوي. خصوصاً چې بيا په خپلو بې شوي...»

ددې مقالې په پاتې برخه کې دجریدو د تاسيسيد و په باب کور و لاندې و بله شوي ده. په دې يوه پاڼيزه (دوه مخی) جریده کې د «حواضه خارجه» عنوان هم لوستل کېږي او په لومړني کڼه کې يوازي يو خبر دتر کبې دېږي چې خپلو اکن دخبر نې په باب دی. په دې کڼه کې دکڼه لڼه پوره يو اعلان هم خپور شوی دی. خبرنگه چې جریده به د برين چاپ خپرېد له نو مطالب يې دارو ا بناد عبدالعربز الکوزابې په واسطه ليکل کېدل او د شينې مثالېو

کړه خو د لومړي نې ۱۳۰۹ ش کال يورې هماغه عبدالعزیز خان پاتې شو او څرنگه چې په عمده کال د کندهار دخلکوله خوا د ملي شوری دو کيل په حيث متاکل شونو د جريدې دخبر بدلو کار دغه در ستیال عبدالحي (اوس پو هاند عبدالحي حبيبي) کاوه او په ۱۳۱۰ کال د همدې جريدې مدير شو چې تر ۱۳۱۱ ش يورې يې داوولیکه تر سره کړه او په ۱۳۱۱ ش کال يې د طلوع افغان ټوله جريدې په پښتو ژبه او لويه کچه خپره کړه.

د طلوع افغان متن:

د طلوع افغان متن په لومړي ټول کلونو کې تر زياتې اندازې ادا ن افغان ته ورته دی خو اساسي توپير يې په پښتو ستون کې دی او هم يې بل توپير دادی چې په مطالبو کې يې تنوع ډېر کم ليدل کېږي. د نمونې په ډول علمي، ادبي، بوختو وټکي او نور دا ټول متنونه يې ډېر کم دي چې پاتې دي او دوه خبرې بدلې وگات په دتلوع کوچني توپير بوي. دغه حال د طلوع افغان متن په در بوبرخو پشل کېږي چې دخبرونو، تبصر و او مطالبو او د نظامناساو او دولت دا اعلاميو خپرون دي په ضمنې نو گډڅينې شعرو نه اورسي اعلاونه هم يادولوو پدی. د طلوع افغان کورنی خبرونه يوه برخه د جريدې دکار کوونکو او يا څينې خبر يالانوله خوا ته په کېدل خو زياته برخه يې د هېواد لږ ورو جريدو وڅخه اخيستل. د دې جريدې مهم اخیستځي: امان افغان، اتجا د مشرقي، حقيقت، اتفاق اسلام، اصلاح، ارشاد النسوان او د هېواد نوري جريدې وي.

لاندې يو هغه خبر چې د اتفاق اسلام له جريدې وڅخه اخيستل شوی د نمونې په توگه لیکم، دا خبر د طلوع افغان د دوهم نسر اتی کال په ۷ گڼه کې خپور شوی دی:

« شنب چار شنبه. (۱۷) اسد، در اخیر بازار ملکه قرب میدان پای حصار
آتش د گي سخت ناگهان از دکان (غلام محمد نام) قناد که همان روز در دکان
خود شیرینی و حلوبات می پخت و البته آتشی که باقی مانده بودید هیتم
و سیلاب چوبی دوکان رسیده بساعت (۸) شب بوقوع انجا میده بتدر
دو نیم ساعت دوام ورزیده پهره داران و مستحقان که از واقعه خبر
می یابند به کونیه و چهار باغ و ارگه خبر میرسانند فوراً آتش به ارسی
دکان و متعالیه رفت بازار که همه از چوب خشک چندین ساله است سرایت
تمود (۱۹) باب و ملک نذر آتش گردید.

« بعد از آنکه جناب (ع، ح) وزیر صاحب امنیه عدومیه رئیس هیئت نظایده
(ع، ش) نو استر صاحب و (ع، ح) آقای محمد شعیب خان رئیس استبه و باقی
اعضای هیئت مجترم تشبیه میروند. سقف بازار از بیش و بس آتش قطع
نموده و غلطانده انفجاری نایره تیراندازی نمودند.»

د آویه ورده چې پدې خبر کې ډول شور و غوغیا معلومات شته خود دهغه
د سبک او دخبر لیکني دنه پراختیا په سبب د پېښې د پېښو او مستقیم ډرم په
ډول راغلی دی.

له دې سره سره د دې اخبار د داخلي خبر و نو شهېر د خارجي خبر و نو شهېر
اندازه نه دی، داخلي خبر و نه هم اکثر په داسې ډول خپاره شوي چې منگوره
په ورسره کله و نه منونې په ډول د دوهم کال په ۳۳ کچه کې یې د « عزیمت
جناب وزیر صاحب داخليه به وړه گر مسیور» تر عنوان لاندې یو خبر خپور
کړی او په همدې کې یې په کندهار کې دنو هوږی بناغلی کار و نه او خدمتونه
یا د کړي او په وروستی پاراگراف کې یې داسې لیکني دی:

«ما نو فینی خدمت هسای، اداقانه جان نارانه جناب سمدوح و از بارگاه
سوفی حقیقی باعو دتشان مع الخیر و العافیه مسلمات نموده دعا پنه و کواشف
و انتظا مات شانرا حسب اطلاعاتیکه نامه نکار ما خبر خواهد داد منضلا برای
آگامی فارین محترم خواهم نکاشت.»

خطبته خبری: لکه خرنکه چې له عنوان څخه، بی بیکاری دهنو ټولو پېچر
په باب وچې دڅپور اذنه دباندي نوري ټری په باب ترلاسه کېدای شوی، تر کومه
خا یه چې دڅپور نو له اخیستنې څخه، بیکاره شوه اکثر خارجي مطالب له
خارجي جرید وڅخه تر څه او اخیستل کېدل. دخارجي اخیستنې څپوله ډلې
څخه یې: الخلیل، نصر، زمین، جبل الحنین، خلافت، گناستان، سیادت او
نوري جریدې او ورځپاڼې وی، کله دخارجي خبرو نو منبع په بیکاره
ټول نه لیدله کېږي یعنی نه دکومې جریدې نوم ورسره لیکل شوی او نه دکوم
خبر یال، خو بیا هم خارجي خبرو ته هر ټول مطالبونه پکې زیات دی. دلته
د نمونې په توگه دو، دخارجي خبرو نه ترې رااخلو چې څه نه ده دطلوع افغان
دلیکلو سیکه، دڅپور و نوم مطالب او دجریدی دا اطلاع لاند روښانه کېږي:
(۱) لندن، ۲۹، اسد، یک کشتی آبدوز (تحت البحری) چاپی که در بانه
آبد وزهای دیگر امتحان آنرا میگرد، فتنه، غرق شده است و پهلای کشتی
نشتگان غایب میباشند.» دا خبر ددرېم کال دخلورسي کڼې په درېیم
کې خپور شوی دی.

(۲) نیویارک، ۲۰، سی، کمپنی تیلگراف و تېلفون امریکایی د یروز تحت
عملیات جدید ترسیلات پیغامات برقی در دو ساعت از نیویارک الی
کلیولیند (سوی اوهایو) بانزده قطع تصویر عکس را فرستاده تصاویر فوق
الذکر بطور هفتانچ به عرض پنج انچ اند و بدرجه وضاحت داشتند که در

جواید به بسمیاز آسانی شایع گر دیدند» پورتنی خبر د دریم کال د ۳۸ گڼې په دوهم مخ کې خپور شوی دی.

سر مقالې، تبصرې، لایحې او نظامناسي:

د تبصرې او سر مقالو په برخه کې پېي اکثره به دمدیر او یا ځینې نورو لیکونکو لخوا لیکلې کېدلې دوو څې په ځینې پېښو سر به د دیو والی، اتفاق دیني لارښوونو ته د تشویق او او رو په باب هم خبرې کېدلې، چې دا کار د پښتو او دری ژبو او ژبو په مقالو کې لیدل کېده، داو سړی کال په څلورمه گڼه کې د ورورزی لاریو والی په باب د یوې تبصرې په ترڅ کې (بتایي دا خبره دمدیر په خپل لاس لیکلې) په پښتو ژبه داسې لیکل شوي:

« خدای تعالی فرمایي ټول مسلمانان سره وروښه دي، هر مسلمان د بیل مسلمان دیني ورور دی، ورور گویي یوازې په دې پورې نه دچې مورنی دي وی. داسې پېرو روښه دی چې تر مورنی وروښه پورې د یوې که څه هم سانه سورته وي، بلکه دا ورور گویي هر اصل وراثت او راتیا خو راښکته او حکمه وی ... »

د مقاله دیو شمېر دیني سوادو په راوړاوسره د ورور والی او همکارۍ په باب داخبار تر یوه ستون نه زیاته برخه نیسي.

یوه تبصره د ښکال دوا او سیدو نکي لندخراچي دگر شند (سیام) په ټول افغانستان ته راغلي د «عصر آزادي» په جریده کې خپره شوي و او طابع افغان دا مقاله پېر ه خپره کړې ده. په دې مقاله کې د افغانستان د پېر هختگ او پر اختیایه باب خبرې شوي او په دې خبرو اد کې د عدالت، ورورزی، او گڼې سر سټې ستاينه شوي ده، په مقاله کې لیکل شوي چې د پښتو له یوه مخور سره

مخا دڅخه شو او د ددې پښتانه په خوا بو کې وویل چې د حکومت نوکر او
 لږې، خورې، پښتانه په مخصوصه لجه ورته وویل: نوکر او لږې، خور؟
 پناغیه رسوړ په افغانستان کې نوکر، رسوړ او لږې، خور نه موندل
 کېږي. د مقالې په پای کې لیکل شوی چې دده په عقیده د افغانستان د پر
 ز د حکومت مواد وکېږي د لوی او متدین هېواد په حمت وپېژندل شي.
 (طلوع افغان، درېم کال، ۱۹۳۹، لومړۍ مخ).

د مقالو د لیکو نکو په ډله کې د سید محسن کندن هاری نوم چې په پښتو
 او دری یې لیکنی کولې د یادولو وړ دی، دا ډول لیکنی په نوموړې جریده کې
 د پرې زیاتې خپرې شوې دي.
 د هېواد د اساسي تشیکلاتو نظاميې لومړۍ کال له دریمې کتې نه شروع
 شوه او دوه کاله یې خپرېدو دوام وکړ. د مطبوعاتو او اساسیه نظاميې
 هم ددې جرېډې په بېلو-بېلو کتو کې خپرې شوې دي. په نظاميې سوسرېره
 دوستی، تړونونه او د حکومت اعلاميې هم په پښتو او دری د واړو ژبو
 پکې خپرې شوې دي.

د طلوع افغان درنگارنگ مطالبو بدلې کې شعرونه هم زیات لیدل کېږي،
 په دوو کتو کې یې دوه جرمنی شعرونه یو د افغانستان او بل د هندوستان
 ستاينه کې د اوت نوسی جرمنی په قلم د هغې له دری ترجمې سره
 خپاره شوی دی. دلته د هغه شعر د ری ترجمه چې د افغانستان په ستاينه کې دی
 د نمونې په توگه را اخلو. (او پښتو ترجمه یې هم چې د ژباړونکي له خوا
 شوې ورسره لیکو.) دا شعر د دریم کال په ۲۸ گڼه کې خپور شوی دی:

«۱- افغانستان توای سر زمین کشورهای بلندو تنگه مستحکم ،

که بر قلعه بلندت عقاب های آزد تخت نشین اند ،
چسان که در استقبال در خشان ت امیدواریم .
در فر از راهایت فتح و ظفر ز ندگانی میکند .

بلند و عالی باش چون قلعه بلندت که با آسمان رسیده است .
نابت و مستحکم باش در همه انقلابهای زمان چون کوهایت .
خدا تر ام محافظه میکند در همه آرزو های برگزیده و عزیمهای ستوده ات .
خوشبختی و تعالی برایت ای افغانستان !

۲- افغانستان که در دشتهای سبز و خرم خود، خود را وسعت داد ،

که در آن تیز رفتار چون خوالان سریع و آزد اقدام میزنند ،

و در آنکه بدوی ها بزرگوار اسرار حیات طبیعی سینما یند .

احترام صمیمانه تقدیم است برایت ای افغانستان .

بوسعت و فراخی جستجو کن مقتضیات تاریخی خود را ،

بازادی و استقلال التجار کن و این نعمت را محافظه دار ،

به خیالات و افکار خود دعوی قوی داشته باش که هر چه فکر کرده ای همه بر ای

منفعت است .

خوشبختی و تعالی برایت ای افغانستان !

۳- افغانستان تو ای سر زمین بساتین سرسبز و خوشنما ،

که اعلی ترین بیوه ها را به کثرت حاصل سیده می .

در زیر سایه درخت های سرسبز انواع گلها به خوشنمایی و هوش-

ربایی مشغول اند .

و اقدرت ترا چه نعمت های بزرگ بخشید و به چه صنعت ترا آراسته ،

افغانستان توای سر زمین خوش صورت آزاده سردان .
 دوست باش با کسانیکه برای دوستی به خدمت آمده اند .
 دست های برادرانه خود را به وفاداری بسویت دراز میکنم .
 خو شبختی و تعالی برایت ای افغانستان !
 د دی شعر بښتو منوره ترجمه:

۱- افغانستانه! ته دلورو او ټینگو هېوادونو سپنه یې ،
 چې په لورو و خړ کو کې دې خپل واکه گوربتان ټولو اکی لري ،
 څرنگه چې ستارو نه سپانه هبله بن یو ،
 دلارو په کې لیچونو کې دې بری او برم ژوندون لری .
 لور او سر لوری او سدا لکه لورې شو کې دې چې همکمن ته رسېدلې دې ،
 کلک او ټینگه اوسه! د زمای په یولو انقلابو نو کې لکه غرونه دې .
 څین دې ساتندوی دې په ټولو غوره همکمر او بیا ارادو کې !
 نیکمر غی او لور تو ب دې وی تالاره ای افغانستانه!
 ۲- افغانستان چې په خپلوشنو او ودانو دېو کې ځان پراخه کړ ،
 په هغه کې لکه خپلو اکی او چالاکی هوسی غوندې چې لکه لکه گامو نه اخلي ،
 او په هغه کې کوچیان دکېر دیو په سیوري کې هوسی ژوندون کوي .
 دزه له کومی درناوی درته کوم ای افغانستانه !
 په خوبی او سره سینده و لټوه دخپل پر سختک هیلې ،
 په خپلواکی او آزادی وویاره او دانعمت وساته .
 خپلو افکارو او خیالاتو ته ټینگه اراده ولره ، هر فکر دې چې کړی ستاد
 کتې له پاره دی .

نېکمرغه او لور او سې، افغانستانه !

۳- افغانستانه ! اې دشنو او بېکلو باغو نو مېخکې چې په زړه پورې سپوږمې

په زیاته پیمانه درکې موندلې کېږي .

د شنو و نو په سیوري کې دې راز - راز گلونه د بېکلا او زړه را بېکلو

په حال کې ژوند کوي ،

و ایا قیاس یوازې په بېکلی نعمتونه در بېلې دی او په څنگه لاس سینګا ر

شوی یې .

افغانستانه ! اې نه شکله د آزادو سپرو نو هېوا ده !

دوست او سه له هغه ساره چې د دوستی لپاره دې خد مت ته راغلي دی ،

خپل د دوستی لاسونه په رانغاړي سره در او د دوم !

نیکمرغی او لور تیا دې وي تالره ، اې افغانستانه ! .

ددې جریدې د پېرو شعرو نوله متن څخه لیکلې چې د وطن غو بښتې ، اتفاق

او یو والی ، پر اختیار او پر مختګګرو حیه پکې مانا لري ، چې ده ، حتی داجر منی

شعر هم له دې خوند څخه بې برخې نه دی او همدا سبب چې په جریده کې خپور

شوی دی . د ځینې شعرو نو عنوانونه لکه : «حب الوطن من الایمان» ، «حب وطن»

(دری) «وطن» (دری) او نور دي .

د طلوع افغان جریدې د ځینې داخلي او خارجي جریدو د پېژندګلوی په برخه

کې هم هڅه کړې چې دا کار د ژورنالیزم د څېړونکو لپاره ډېر ګټور دی .

په طلوع افغان کې خپاره شوی اعلانونه د شمېر له مخې ډېر کم دی او هم

هېڅ دافکر نه کېږي چې مادي کټه به ترې تر لاسه کېد له ، بلکه ټول حکومتی
اعلانونه دی چې دعلا قه لرو نکو دخبر تیا له پاره خپاره شوي دي .

په عمومی ډول باید وویل شي هر څو سره چې د طلوع افغان عمر زیات
شوی هماغو سره یې د متن او اطلاعا تو دتنوع په برخه کې متریقی او د
پرمختګ په لور قه مونه اخیستی دي چې دا حقیقت د طلوع افغان د بېلو-بېلو
کلو نوله کلک موندنه څر گنده ږي .

په ۱۳۱۱ کال کې کله چې داجر یده په پښتو خپره شوې کچه یې لویه او په
څلور و مخونو کې ده او په سر مقالې برسېره اختصاصی : ادبی ، تاریخی ،
اقتصادی ، اجتماعی ، علمی او نور ستونزه هم لری او په هره کټه کې یې
«دکور خبرې» او «دبانډینی خبرې» عنوانونه خپاره شوي او کاله- کاله ټو کې
او انتقاد هم لري او تحقیقی مقالې یې مخصوصا په پښتو ادبیاتو کې په زړه
پورې دي.

له ۱۳۱۱ کال نه راوروسته دې جرېدې دهر کال په پای کې یوه فوق العاد
کټه درسالي په شکل چې د فلسفې اندازې پنځو سو مخونو ته رسېدلې ، هم
خپره کړې چې ادبی ، اجتماعی ، تحقیقی او سیاسی مضمونونه په یې درلودل .
له دې نه پرته د طلوع افغان ادارې له ۱۳۱۱ کال نه راوروسته څو مهم
کتابونه هم په پښتو خپاره کړل چې له هغې جملې څخه : ملی پسرلی (منظوم) ،
دخوشاخان خټک بلغلرې ، د عبدالقادر خان خټک دېوان ، سپېڅلی پښتو ، دوه
ټوکه پښتو خود آموز او د دینیات رسالي دي .

صحافت او مخ تر نه:

لکه څرنگه چې پخوا هم وویل شول د طلوع افغان د لومړي کال کښې په یوه پانیز ډول خپر بدلې چې دسخونو او رده یې په عمومي توگه ۱۶ انچه او سورې ۱۳ انچه دی. خو کله-کله یې د کاغذ په بدللو لوسره لکه سور، شین، ژر چې لکه «خشکی» کاغذوندي و په کچه کې هم بدلون راغلی، بیا هم دا کچه د دوهم کال تر لسمې کښې پورې په همدې حال وه خو وروسته له هغې داخبار کچه ۱۳×۱۹ انچو ته راټیټېرې شوه ۱۳۱۱ هـ ش کال نه وروسته بیا په لویه کچه خپرېږي.

د لومړني نشراتي کال او دوهم کال د لېسو کښو مخو نه په عمومي توگه درې ستنې لری خو کله په دوو ستنو او ځینې اعلامیې حتی په یوه لویه ستنې کې هم خپاره شوي دي.

د طلوع افغان خپریدل تر راوروسته کلو پورې هم په پورتنی چاپ و و، خو خطاطی یې په زړه پورې او روښانه لیک شوې او د سرلیکو په ترتیب او لیکنه کې زیاته توجه شوې او په لویې لیک لیکل شوی دی، د طلوع افغان ستنې د یوه جدول په وسیله سره بیلې شوې دي؛ ډیره په زړه پورې ده چې په دې اخبار کې د کاغذ نه د زیاتې استفادې په غرض د لومړي کال په ډیرو کڼو کې ځینې مطالب د جريدې په بڼو او کڼو لمنو (حاشیو) کې هم لیکل کیدل

بڼایي داخبار د بیکلاله پلوه یې تاوان درلود خو د علمي کتبي او اطلاعاتو وړاندې کولو له کبله دستاينې ورکاردی.

بله مهمه موضوع داده چې د دايمي او دورخي د سرليکونو ليکنه نو پير سره

لری، په دې ډول چې دايمي عنوانونه اکثره په نسخ خط ليکل کيدل خو ورختي عناوين د منځنۍ سبک سره سم په لوی نستعلیق خط باندې ليکل شوي دي؛ دايمي عنوانونه يې لکه: «حوادث داخليه»، «حوادث خارجيه»، «پښتو» (مطلب د پښتو له دايمي ستونځه دی) و.

سرليکونه کله د يوه مطلب يا خبر د پاسه او کله هم د يوه مطلب يا خبر په سر کې لکه دهغې خبر د يوی فقرې غوندې داخلې کېدل. کله چې د دوهم کال له يوولسمې کښې نه وروسته داخبار کچه وره شوه، په پخوانو کې يې د دريو ستنو په پای ته دوو ستنو وړاندې شول او هم يې مخونه له دوو مخونو نه څلور و ته لوړ شول.

ديادونې وړ ده چې د پښتو او دری د ليکنې په ډول کې يې هم توپير شو. د دې، په دې ډول چې د پښتو مطالبو خط نسخی دی چې لا تر اوسه هم په پښتو ليکنو کې دود دی.

دا هم بايد وو اېو چې د داخلی او خارجي مطالبو د خپریدو له به برخه کې ډير کم يوه لاره نيوله شوی، يعنی کله به داخلی خبرونه له خارجي خبرونو

نه مخکې خپریدل او کله به بیا د لو سړی مېخ په په لو سړی ستون کې دسر مقالې او یا خبر په خای شعرونه خپریدل ، مخینې پر له پسې اوږده مطالب به اکثره په خپلې گڼو کې خنډیدل او ددوو یا زیاتو گڼو وقفې نه وروسته به یې پای ته رسیده له لکه څرنگه چې دافغانستان داساسی تشکیلاتو د نظامی خپریدو دوه کاله وخت ونیو خوچې ترسره شوه .

Property of ACKU

اتحاد اسلام

- یا -

بیدار

(*) [مخکې له دې چې د اتحاد اسلام د جريدې په پاڼو کې خبرې وکړو با یدووا یوچې د افغانستان د استقلال د ترلاسه کېدو په وخت هغه شروع دواچه شرقی او اسلامي هېوا دونه ټول په سره ورته شرايطو کې واقع و او ټولو د هر طائفې استعمال او نور و ضربې ليدلې وې، د ټولو رنج او دین یو، نو ځکه هڅه کېدله چې په گهسه سره د وروزی او همکارۍ له لارې قدمونه واخلي،

(*) د ابحاث د «بیدار» ترکوچنی عنوان پورې د ژباړونکي له خوا لیکل شوی

• او په اصلی متن ورزیات شوی دی .

د کابل د پښتانه منگولونه لخوا نوښت خلاص او د کابل رنج د دواړو لپاره لېسې وغړولې او د هر راز استعمار او توسعه طلبی له ولکې څخه خاتونه و باسي. همدارنګه چې سر بهر په نورو کارونو کې د جريدو او مجلو غونډونه هم چاپ و و، د «آزادی شرق»، «نهضت شرق»، «عصر آزادی»، «نهضت اسلام»، «جبل المتین» او نورو اجتماعي او اسلامي نومونو تر عنوان لاندې یې خبرونې کولې؛ لخوا ن افغانستان کې یې د پښتانه وخت کې تر ټولو پېښتقدم ژاود آزادی په ترلاسه کولو کې د نمونې په حیث پېژندل کېده، د همدې اسلامي او شرقی وروزی د سزی د لاکلکو لوبله پاره هڅه کوله او همداسې چې د پښتانه هم اکثره جريدې د «اتفاق اسلام»، «اتحاد اسلام»، «اصلاح» او نورو په نامه خپرېدلې.

د اتحاد اسلام او ونې جريدو لوبلو لپاره یې لږ د بلخ په تاریخې ولایت کې د ۱۳۰۵ کال د کب په لومړی نیټه (۱۳۰۶ کال د فبرورۍ ۱۹) د دو شنبې په ورځ خپره شوه؛ د هغه وخت دیوه خصوصي رسمي سند د قلمی نقل په استناد د اتحاد اسلام او اصلاح - چې تفصیل به یې وروسته راشي - جريدې د افغانستان خلکو ته په خدمت سر بهر د بخارا او قرغاني د خلکو د بېدارۍ او د افغانستان سره د دوی د وروزی په منظر د افغانستان په اهالی سره کې خپرې شوې؛ په دې سند کې د مطبعې او اخبار د تاسیس خبرې داسې بیان شوې دي «ناقصی - الغاید در جلب قلوب اهالی آنسروز سینها به افغانستان... کوسس لوز بدن... یک پایه ماسین مطبعه د رقطغن و سزار تاسیس دادن و بواسطه بعضی معجزهای قابل اوراق و رسائل و ابلاغیه ها و اعلانیهای جالب القلوب اخلاقی و دینی نشر نمودن. این بجه میشود؟ به هارت و قابلیت محررها!...» (۱).

(۱) داسند د نورو مطبوعو او قلمی اسنادو په جمله کې تر لاسه شوی

او د ایکو نکی په کتاب بخانه کې خو ندي دی.

له نېکه مرغه د نو رو لاس ته راغلو جریدو سره د اتحاد اسلام د رې کټې (د لومړي کال لومړي او دوو لسمه او د دوهم کال او وسمه کټې) هم لاس ته راغلي چې لاندې يې د متن او څېړې په باب د همدې کټوپه استناد معلومات وړاندې کوو .

د اتحاد اسلام نشراتي سرام:

اتحاد اسلام دخپلې لومړۍ کټې (د ۱۳۰۵ هـ، ش د کب لومړي نولومړي مخ) په افتتاحیه مقاله کې «بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ» تر عنوان لاندې داسې لیکي: «هزاران همدو ثمنای نامحدودو سرخانی راسزاست جل ذکره که خاک پاک و وطن عزیز و مقدس سا (افغانستان) را به تجلی کثیر الالای کمالات (سوری و معنوی) متور کردن میجو است. بلکه آفتاب درخشان بر افروخت که ذره - ذره اجزای ملک و ملت را بنوا بر لبان آفتابان و درخشان ساخت!...» له دې وروسته دوخت د پاچاستایته کې لویا خېلي دې ارزو په باب چې داخبار ایستل شي خبرې ټکاروی او لیکي:

«درتصهرسزار فیض آنا... کدد ارا نه حکومته (اتن) نقطه (۲) و سرکز ام البلاد بلخ است یک اداره اخبار رسمی به (اتحاد اسلام) افتتاح نمودم که نایبای فهیم و ذهین ملت سانیز از کمالات علمی و فنی و ادبی بی بهره نماندم از برکت مقالات علمیه و حکمیة آن قوآند کلی و منافع عمومی حاصل نمایند.»

بیا وروسته داخبار د کټو په باب او د اتحاد اسلام نشراتي سرام په پنځو فقرو

کې داسې لیکي:

(۲) اوس د بلخ، جوزجان، سنگان او فاریاب په څلورگونو ولایاتو ویشل شوی دی.

«هر چندیکه فوئدافتتاح و انتشار اخبار از برای ملت و دولت بی شمار و منافع عمومی آن بسیار است لکن بطور اجمال و صورت اختصار در ذیل چهار پنج قلم برای قارئین کرام و مطالعه کنندگان عظام (اتحاد اسلام) ایراد نموده میکارم :

اول: اینکه از تداوم کار مفیده اش اهالی ملت را و قوفی بر احوالات حوادث و عوارض ایام حاصل شده از سلوک ارتبا طبعاسلات نوعی دانسته میگردند. دوماً: بذرایع مقالات سراسر کمالاتش نوجوانان و طن مقدس ما از هرگونه علوم و فنون متداوله این عصر مطلع گردیده در سبیل تمدن تعاون ملی را لازم میدانند.

سوماً: از بیان حوادث دروقایع قضایای وطنی هر روز اطلاعاتی بهرسانیده از کوائف سنوالات اینای ملت غیور خودها بدرستی باخبر میباشند.

چهارم: از صورت مطالعه اخبارهای روزگارنگ در طریق رسوم و عادات ملل مختلفه تا یکدرجه استدرک پیدا نموده در شیوه دوستداری ملت و هواداری دولت خودها محبت زیادی بهم میرسانند.

پنجم: از مذاکرات ارباب علم و هنر که در راه برتری ملت و دولت بر وای سال و جان نکرده از بس خدمات شایسته که بکاربرد اند نامی خودها را در صحایف تواریخ ایام الی یوم القیام یادگار گذاشته رفته اند. یکموقی و ذوق در قلوب و طمیرستان ملت افتاده بشوید تقایید و تعصب عربی خود را فدا کردین و دولت میسازند...»

ددی مرام بوله مقالی په پای کې ویل شوی دی کومې گټې چې په نړۍ کې یې اخبار لری زده م غواړم چې خپلو وطنوالو ته یې وړاندې کړم . دا اتحاد اسلام دنشراتی مرام له لوستلو ښکاري چې دې جریدې هم لکه دوخت

دنورو جریدو غوندي لوی مطلب دخلکود اذهانو تنوير اود دوی خبرول
او بیدارول وو.

په دې کڼه کې تر افتخایه مقالې را وروسته د «حوادث داخلیه» ترجمې
عنوان لاندې «وړو دجناب جلالتماب وزیر صاحب عدلیه» «جدول تقسیم اوقات کار
جغاب رئیس هیئت تنظیمه...» «افتتاح مکتب دفتر امانیه» او «افتتاح مکتب مساحت»
تر وړو عناوینو لاندې خبرونه خپاره کړي دي. خبرونه یې د ننني خبر لیکني په خلاف
په عمومي توګه تریوې شلمې او یو خوستاینو وروسته شری شوی
او بیا په وروستی برخه کې اصلي مطالب بیان شوی دي.

په لومړۍ کڼه کې یې خارجي خبرونه نه شته او دنه خپرېدو په باب یې یو
اعتذار خپور شوی چې پکې ویل شوی ګرنگه چې دجرېدې په لومړۍ سرخه
کې موږ ته خا رجی خبرونه تر لاسه نه شول نو ځکه وعده کوو چې له دې
وروسته به لاس ته راغلي خارجي خبرونه هم خپرانو لوستونکو داستفادي
له پاره وړاندې کېږي.

د همدې کال په یوولسمه لاس ته راغلي کڼه کې خبرونه هم نه لیدل کېږي
او په عوض کې یې د «کلمات منتهجیه» تر عنوان لاندې یو خورا پرمختللي خبرې او شاه
فردونه او د ادبیات» تر عنوان لاندې یو دقیقه خپاره شوي دي.

د دوهم کال لاس ته راغلي اوومه کڼه هم په یوه اوږده قصیده شروع شوې
ییا د «خصائل جسیله» او «جغرافیا» تر سرلیکو نولاندې مقالې او «ترکی»
تر عنوان لاندې په افغانی ترکی یو کوچنی «مضمون خپور شوی؛ یوازې
د خورم مخ په وروستی یوه نیم ستون کې د «حوادث خارجیه» تر عنوان
لاندې یو خورا جی خبرونه خپاره شوي دي؛ خارجي خبرونه یې لڼه او په

ژورنالیستي اصولو برابر دی؛ د دې خبرو نوډلو مری خبر اخیستنې د «فکر آزاد» په نوم ډودل شوی خو معاومینه ده چې دا اخبار چېرې خبرېده؟ او د دوهم خبر ماخذیې «اتحاد مشرقی» دی. خارجي خبرونه یې په ملي او آزادی طلبانه موضوعاتو پورې مربوطی چې په نمونه کې یې د لاندې خبر چې د «خطو زبان ملي» تر عنوان لاندې خپور شوی وړاندې کوو:

«از غرض مجلس کبیر ملي ترک اسر شده است که بفاصله یک ماه باید تمام د فاترو نوشته حالت دولتی و تجارتي بخطو زبان ترک نوشته شده است. حال خطو زبان اجنبی بکلی موقوف گردد.»
په اتحاد اسلام کې اعلان.

د اتحاد اسلام په لومړۍ کچه کې په جاپان کې د اشتراک په غرض یو اعلان خپور شوی دی، د دې عنوان د خپوریدو شکل هم جالب دی ځکه دا خبر په لس سائتو متره ستون کې یې دوه د جدول چوکاټونه درلودل چې د جوبې کړي او د اعلان متن یې د پنځه سائتو متره په سور پکې خپور شوی چې په لومړۍ نظر سړی وړ جلبوی. همداراز د اتحاد اسلام له دې اعلان څخه بیا چې د جوبې کړي او د اعلان د خپل اخبار د تبلیغ او دخلکو د خپورولو له پاره په یوه نوي کارني استکار لاس پورې کړی چې د هغه وخت په نورو جوبو کې تر کومه ځایه چې رسلیو مه ده، د موضوع نه ده لیدله شوې او هغه دا چې د اتحاد اسلام لومړۍ کچه په دې یاتوگه وپشله شوې او په اعلان کې ذکر شوی:

«اتحاد اسلام بکمال خرمی و اجلال بر عموم مسشتر کین کرام خو دا اعلان سی نماید که این جریده فریده خو در ادر نشر اول بحکم (نوگل این بوستان تحفظدار باسشد)

بقسم اعلان سنت ورا يگان نذرنا نرين ذی شان کرده ميشود...»
 او له دې وروسته يې ليکلی چې که څوک په رضا و رغبت د اشتراک سينه لري
 نو ژر تر ژره دې په خزانه کې پيسې تحويل کړي او جریده به تر دو هې گڼې
 وروسته ورولېږل شي. په نورو موجودو گڼو کې يې کوم اعلان ونه ليدل شو.

د اتحاد اسلام هېڅ بدو ژبې:

د اتحاد اسلام د دو هم مه کال له اووسې گڼې څخه بېکارۍ چې په دې جریده
 کې په درې سر بېره کله، کله «وغيانی ترکی» هم د بلخ او شمالي سيمو د ترکی
 ژبو او سيدونکو داستفادي لپاره خپرېدله.

د ترکی د انځور کې مضمون «د ترکی» تر لوی عنوان لاندې د «خدمتگار»
 په گڼې چنی عنوان شرو شوی او خپور شوی دی چې د ننه يې متن
 ورا ندې کوو:

«خدمتگار او چ قسم دور: رقبی، شهوی، طمعی»

اول: رقبی شریعت طرفین غلام لیک حکمی نافذ قیلینگان کشمی ایټور لور.

دوم: شهوی شهوت ننگ غالب لیکیدن اذرینی توتا لmaid و رگان کشی نی

ایټور. یو طریقه خدمتگار ننگ هیچ ساسب ولایق لیکنی یوقدور.

سوم: طمعی انی ایټور لور که بدنی قوی و نغسی ده هیچ بر فضیلت حاصل

قیلگو وینت اسعدادی یوق بولسه اندای کشی ننگ طبیعی حیوانات طبیعتگه مشابه دور»

د اتحاد اسلام خپره او مشخصات :

د اتحاد اسلام لومړی کښه په لویه کچه ، په د ریو سټیو کې چې د هرې سټیې اوږده یې « . م » او سور یې « ۱۲ » سانتی متره دی ، پر سپین کاغذ په دوو مخونو کې خپره شوې ده .

د جریدې په لومړي مخ کې د سزار شریف د شاه اولیاء د زیارت رسم او یو بیرغ په بیضوي شکله دایره کې نیول شوی ، د دایرې په برنۍ پټه یې ډوله حلقه کې د « و اعتصموا بحبل الله جمیعاً و لا تفرقوا » آیت په ثلثي خط لیکل شوی او د دایرې د لاندې پټه یې ډوله جدول کې : « سزار شریف » لیکل شوی دی ، د همدې دایرې د لاندې خوا ته یې خواته پټه یې ډوله جدول غزول شوی او په منځ کې یې « تاریخ قمری ۲۲ ماه جمادی الثانی سنه ۱۳۳۰ » او کیښې خواته په غزیدل شوي پټه پاسه د : « تاریخ شمسی اول ماه حوت . ۱۳۰۰ » جملې لیکلې شوې دي .

د لومړي مخ د نامه د لورې خوا ته له پاسه په لاندې لوري په بېلو - بېلو کوټو کې :

« سال اول - مدیر و سر محرر - عبدالرزاق خان (م) - محل اداره باغ

(۳) مرحوم جو یایي د لومړني کال مدیران : عبدالعزيز خان خرخري ، عبدالقادر عبدالقيوم خان او میرزا ثاقب پودلی (وگورۍ) : مطبوعات و .. کابل مجله دوهم کال ۳ کښه ۸۱ مخ) ښاغلي آهنگ بي هم د دې کتاب په دري چاپ کې لومړنی مدیر د عبدالعزیز خان په نامه یاد کېږي خو دلیند یو په منځ کې یې د : (و یا عبدالرزاق خان ؟) هم د سوال په زیا تو لوسره لیکلی چې د اتحاد اسلام لومړی کښی په کتلویو د لومړي مدیر په باب د سوال ځای نه پاتې کېږي .

حضور۔ در هر هفته یکبار نشر و طبع میشود - صورت اشتراک - بعد از وصول رسیده خزانه قبول کرده - میشود - همه امور تحریریه بنام مدیر و سر محرر - فرستاده میشود .»

عبارت اولو ستل کپری او کینهی خواته دا عبارات لیکل شوی :

« شماره اول - صورت اشتراک - در (مرکز ولایت) سالانه ۵ روپیة کابلی - شش ماهه ۳ روپیة کابلی - ولایات داخله : سالانه ۴ روپیة کابلی - شش ماهه ۳ ونیم روپیة کابلی - ممالک خارجه : سالانه ۶ روپیة انگلیسی - شش ماهه ۳ روپیة ۸ آنه انگلیسی - بخارا ، قرغانه ، تاشکند : سالانه ۳ تنگه بخارا - شش ماهه ۲ تنگه بخارا .»

خوبه نور و کتو کپی بی شکل تغییر شوی له خصوصاً نوم او مشخصات بی په فولادی ډوله رنگ خپاره شوی چې دوخت له تیریدو سره بی رنگ خپل اصلی شکل له لاسه ورکړی ، جذب شوی او حتی له یو ستلو و تلی دی . د اتحاد اسلام دلو سړی کتپی دوهم مخ په پای کې « قلم عبدالصمد خادم حضرت شاه اولیاء » او « استاد فضل احمد » نومونه لو ستل کپری بشپړی چې جناب عبدالصمد خان ددی اخبار خطاط او استاد فضل احمد بی چا پگرو . په دوهم کال کې بی کچه وړه شوې او په څلورو دوه ستونځه مخونو کې په فولادی ډوله رنگ خپور شوی دی او هم بی په تندۍ کې د سزار شریف د رسم په نحای محراب او منبر رسم شوی دي .

د اتحاد اسلام نوم دهغه د دریم کال په شرو کې د « بیدار » په نامه بدل شو چې بیا په سقوی دوره کې د بیدار نوم په « رهبر اسلام » و اوښت ، د حبیب الاسلام په قول چلو و نکي یې عبدالصمد خان (م) او د چاپېلو وخت یې په هفتد کې یو ځل ؤ (ه) چې د سقوی د زور گیر حکومت په کتبه یې نشرات کول، تر سقوی دورې وروسته یې نوم بېرته بیدار شو او اوس هم د دوی وړ ځپانې په شکل د « بیدار » په نامه خپر یږي .

بیدار :

اتحاد اسلام د دریم کال په شرونه درې هفتې وروسته په بیدار اوښت ، د بیدار د دریم کال ۲۹ کتبه (چهارشنبه ، د ۱۳.۳ کال د تلې ۹/د ۱۹۲۳ کال د اکتوبر لومړی) د حقیقت د ورځپاڼې د کلکسیون (د کابل د عباسي کتابخانی ملکیت) په بدل تر لاسه شوه او دهغې په لید لومړه د ځینې مطا لېو پته و لگیده چې په دې برخه کې وړاندې کېږي .

په دې کتبه کې د گود ملا د بغاوت او سر غړونې په باب د محمد سرور یو شعر د حقیقت له ورځپاڼې څخه اخیستل شوی چې د بیدار څه کم دوه مخه یې نیولی دی . د دې کتبه د متن نور مطالب هم ټول د گود ملا د بغاوت په باب خبرونه

(م) ښایي دا به هموڅه عبدالصمد خان و ی چې د اتحاد اسلام په لومړنۍ کتبه

کې یې د دوهم مخ په وروستیو کرښو کې نوم راغلی او غالباً چې هغه وخت به د اتحاد اسلام مهتمم ؤ ، دا لیکوال تر ۱۳۱۲ ش پورې هم ژوندی ؤ .

(ه) حبیب الاسلام ، لومړی کال ، ۲۲ کتبه .

د ی . په دې خبرو نو کې هغه خبرونې راغلې چې د هېواد له پېلو — پېلو هر خو
 څخه د گډو سلا د بغاوت د ختمولو په غرض د عسکرو موقت راټولول دي .
 د دریم کال د ۷م کښې د مېلې لېوسر لیکونه یې طلوع افغان داسې رااخیستی
 دي . « حوادث هفته » تنویر افکار عامه ، تنقید ، تردید و تحسین هر څه سات
 خدمتگاران و نقرین هر خیانت خاینان دولت » (۶) .

د نوسو لېوسر لیکونو او دیوې کښې له متن نه یې معلومولای شو چې په
 هغه وخت کې د دې جریدې مطالب : خبرونه ، مقالې ، شعر و نه او نورو و
 چې په عمومي ډول یې بنسټی پاریدني، یووالی او اتفاق و او یې له شکه
 یې په مضامینو کې یوه پاروونکې لامله ملې احساسه که روحیه موجوده وه .
 د بېدار کچه (۸۰۱۳) انچه وه او په څلورو مخو نو کې په ډېرین چاپ
 خپرېده او هر مخ یې دوه ستونډه درلودل .

د دې جریدې د نامه لو چې د لوسرې مخ څلورمه برخه نیولې او په منځ کې
 یې د جریدې نوم په لوی خط لیکل شوی ، د جریدې د نامه لاندې . . . ۳۰ ش
 کال (د تاسیس کال یې) او دا عبارت چې : « برای به یرفتن هرگونه مقالات
 وارده حاضر و باصلاح و نشرآن مختاراست » اوستل کچرې او دې عبارت نه
 لاندې « در هر هفته یک بار انتشار می یابد » جمله خپره شوې ده .
 د نامه د لویې بڼې خواته د جریدې پته (مزارشریف) د لیکونکي نوم
 (محمدجعفر سدیر معارف) او د داخلي مدیر نوم (میرزا ثاقب ثاقب) او دا
 عبارت چې :

«همه اسورات تحريره بنام اداره فرستاده ميشود» خپاره شوی دی .

د نامه دلوحې کينې خواته دگهون بيه په دې ډول راغلې ده :

شش ماهه

« سالانه

۳ روپيه کابلې

۵ روپيه کابلې

۳ نيم روپيه کابلې

۳ روپيه کابلې

۳ ونيو روپيه انگرېزي .

۳ روپيه انگرېزي .

ددې اخبار چلونه له لوسرني مديرنه راوړوسته حافظ عبدالقيوم ، مرحوم ميرزا ثاقب ،

نور محمد ، محمد حنيفه ، غلام حسن غزنوي ، ميرحيدر ، عبدالصمد او عبدالرحيم ته يو

په بل پسې وسپارله شوه .

Property of AKU

اصلاح يوه وړ لځپاڼه وه چې په لويه کچه او دنړۍ دور کېانودرواجي بڼو په درلود لوسره په کابل کې خپریدله. خوداور لځپاڼه په همدې شکل منځ ته نه ده راغلي او پيل يې په بېلگه بڼه او بېل کيفيت شوی دی، اصلاح د لومړۍ ځل له پاره د خان آباد په ښار کې خپره شوه بياراوروسته د پکتيا او کابل اصلاح گانې خپرې شوې دي .
(* د لومړنۍ اصلاح د لومړني کڅې په لاس ته راتللوسره د دې جریدې په باب زيات معلومات ترلاسه کېږي .

(* له دې نه وروسته مطالب «د اصلاح ۸۳» گڼه تر کوچنۍ عنوان پورې د ژباړونکي له خوا ليکل شوی او په اصل متن ورزيات شوی. همداراز د دې متن لڅينې هغه مطالب چې ياداسنادونه درلودلوي په اثر غلط او يا نيمگړي و و حذف شوي دي .

ددې جریدې لومړنی کتنه د ۱۳۰۵ هـ ش کال د دلوپه ۲۹ (جمادی الاولیٰ ۱۳۳۰ ق/ ۱۹۲۱ ع د فروری ۱۸) نیټه خپره شوې (۱) چې د لومړني سر محرر او مدیر نوم یې «شیر احمد» دی (۲).

د اصلاح نشراتي مرام اولومړني خبرې :

د اصلاح لومړی کتنې په افتتاحیه مقاله کې چې د «بسم الله الرحمن الرحيم» تر عنوان لاندې شروع شوې، د اصلاح او ورورولې په باب خبرې شوي او په دې برخه کې لیکي : «خداوند باریک و تعالیٰ، برای درست کردن معاملات دینی و دنیوی ملت اسلام در کلام پاک احکام مکمل عطا فرموده، انان احکام الهی یک امر مقدس اصلاح نیز ظاهر میگردد.»

په دې پسې لیکل شوي دي : «پابندی همین احکام الهی بر کفری مرض مهلك بعض، عناد، کینه و فساد یک دواى شاقست، اگر نسخه مجرب اصلاح در میان می بود و تدارک مرض بهمین طور نمیشد از اختلافات جزوی، عناد بدرجه ترقی میگردید که نام ده سال تخم نزاع باقی و ازین تخم منحوس فلاکت در قوم جاری و طاری میگشت و خرابی می بی نهایت پیدا می نمود.»

له دې وروسته یې د عربو د پخوانی او د اسلامي تاریخ کتنې وړ کړې دي او بیا یې د مسلمانانو په اوسنی حال چې اصلاح کمه پکې پاتې ده، افسوس ښکاره کړی دی او غات یې دا ښودلی دی چې مسلمانانو د دې مبارک آیت چې: «انما المؤمنون الصوفه فاصبحوا بین احو یکم» د عملی کولونه غاړه غړولې ده اولیکي :

(۱) ښاغلی آهنگ یې په دري متن کې د خپریدلو لومړي نیټه د ۱۳۰۱ کال جدی ښودلې خو مرحوم جو یا همدا پورتنی تاریخ ثبت کړی دی .

(۲) لومړنی مدیر یې ښاغلی آهنگ او مرحوم جو یا د «محمد بشیر» او «سوروف

محمد بشیر» په نامه یاد کړی دی.

«رڼه - رڼه نوبت باینچار سید که طره امتیاز او همیشه این بود هر فردیکه در حلقه اسلامی داخل میشود تفاوت و امتیاز بریکدیگر نداشتند، همه افراد شکل مساوات را گرفته، در حلقه اتحاد دست بدست میبوندند و در هر حالت شریک همدیگر میشدند، امروز به تفرقه های گوناگون، اقوام، نسل، بلاد منقسم شده شیرازه اتفاق خود را بوق های نفاق، تنبلی، عیاشی، پراکنده کرده خود را زرد اعدا خواری و بی اعتبار نمودند؛ اندر طبیعت است که باید شود دلیل هر مسلمانی که راحتی و عیش خو کنند»

اصلاح دافتتاحی په اورو روسته برخه کې د حالات بدلون په عمل پورې تړلې بولې او بیا وروسته پسې لیکي:

«اگر شیت ایسز دی به بهتری یک قوم میروود بسرای او یک سری عنایت میکنند که صاحب عزم، دیندار، محاکیش، مات پرور باشد و بذریعه همان سرشیرازه ازمهم پراگنده قوم راسته جملو جهالت آنرا به نور عرفان مجلی ساخته صاحب علم و فن و اخلاق حمیده نموده اورا پس به جمله اقوام عزیز دنیا سیرساند:

سرد بزرگ باید و عزم بزرگتر
تا حل مشکلات به نیروی او کنند»

دافتتاحیه مقاله چې دلومړی څخه درې واړه ستنې او د دوهم څخه لومړی ستنې یې بولې، له دې وروسته دوخت د پاچا په وجود ویاړ او افتخار کوي او د دې نعمت په مقابل کې دخدای په شکر سره ختمیږي.

د دې کتبي په یاد مقاله کې د «مات پرور بهای امل حضرت غازی تر عنوان لاندې ولایاتو نددنظرمه» سرانزو داراو د برخه کې د «جهد او خونې» کاره شوې او هم یې

ضمناً په راپورې توگه ولاياتو ته د لږ لونه بخښکې هيات ته د اعليحضرت توصيې يادې کړې او هيله يې کړې چې دا هياتونه د اعليحضرت له لارښوونو سره سم د ولاياتو تنظيمه کارونه په مخ بوزي ، د استقلال هم د اعليحضرت د عمر داود د والي او د تنظيمه هياتونو د کادريو د دعاسته رسېږي .

د اصلاح د لاس نې کښې د وروستني ستون په وروستي برخه کې په يوه خط خطي چوکاټ کې د ننه د اصلاح لار لاندې د اصلاح لنډه نشراتي سرام په لاندې ډول نشر يځ شوی دی :

« هيران شکر بهرني زېږد لارگه مسيب کار سازا دا کرده دعابکېم که اين اخبار را که مرتبه اولين است که در ولايت فطخن (۳) نشر وتوز يځ ميشود توفيق به همدانا وظيفه بمقاسه خود را بدمرستی ايشان داده همه وقت در بهبود مملت و به اظهار صداقت ثابت قدم باشم .

مقصد اخبار :

(۱) اظهار حوا دت داخليه .

(۲) اظهار حوادث خارجيه .

(۳) حسن خدمت و قبح مامورين و اهالي اين ولايت را ظاهر و مخفي تار کار بک دوام

و از کار به اجتناب و رزند .

(۴) نشر معرفت .

(۵) درتجارت ، زراعت ، صنعت و حرفت راه نمائي کردن .

(۶) ذرايع مفيده و اسباب علت ولايت به کورواظهار داشتن « .

(۳) اوس د غلغلان ، کنډوز او تخار د ولاياتو په نامه ياد کړي .

داصلاح له دې لپاره کې خو په زړه پورې سرام نه په واضح توګه څرګندېږي چې ناشريې لکه نننۍ ژو زنا ليزم چې غواړي، تر هر څه نه خبرونو ته اهميت ورکوي او په خبرونو کې هم لومړي داخلي پېښې مهمې ګڼي او په دوهمه مرحله کې خارجي خبرونه مهم ټولي، همداراز داخبار د نشراتي سرام له دريمې مادې څخه د ناشر له نظره د انتقاد اهميت هم څرګند ېږي او د مادي رينو او خلکو د اصلاح يوازې لاره انتقاد ګڼي او په دې برخه کې وعده کوي چې به زيات توګه او جرأت سره به انتقاد کوي، همدارنگه له نورو مادو څخه يې هم بريښي چې د اصلاح ناشريوې جريدې او اخبار اهميت پوره درک کړي او غوښتل يې چې اخبار د خلکو د خدمت له پاره وقف کړي خو د لومړي کال په شپاړسمه ګڼه کې د لومړني مد يريه ځای «حافظ غرض محمد» نوم ښکاروي چې «شيرا احمد خان» د يرزړه خپلې وظيفې څخه گوښه شوی او هم معلومه نده چې دده نشراتي سرام په د اصلاح دنورو چلونو کولو له خوا تعقيب شوی که نه؟ خو د اصلاح د لومړي کال په شپاړسمه ګڼه کې د «حوادث داخليه» او «حوادث خارجيه» تر سرليکونو لاندې د خبرونو راول بېښي چې د سرام څه نه څه تعقيب شوی دی.

داصلاح خبرونه :

داصلاح په شپاړسمه ګڼه کې د «حوادث داخليه» تر عنوان لاندې د قطغن او بدخشان د مستوفي په نامه د وزارت حريه د يو مکتوب نقل درج شوی دی، په مکتوب کې څرګنده شسوی: دهغو بنسټداران نسو او عسکرو په باب چې د کمزورۍ او ضعيفۍ په سبب له عسکري خدمت څخه گوښه کېږي او د خدمت نوده يې له شلو کلو څخه زياته وي تجويز شوی چې ټولې مشر (۳) ته ۱۲ جريبه، بلو کک مشر (۵) ته اته جريبه، سر پرک مشر او

(۳) نننۍ اصطلاح يې تون دده .

(۵) اوس په بريد من او بنتی دی .

پرک بشر (۶) ته شپږ - شپږ جریبه او ډولگی بشر او سپا هی ته څلور - څلور جریبه سرکاری مخکښه دېخشش په توگه ورکړه شي ... په دې فرمان کې چې بنایي ټولو ولایاتو ته په متحد المال ډول استول شوی وی زیاته شوې ده که دقطن او بدخشان کوم منصبه ارا ویا سپا هی د ضعیفی په اثر د خپلې موټوئی سند در ووز نو باید چې دتجریز سره سم ، مخکښه ورکړی !

په هند کې د « حوادث خارجیة » تر عنوان لاندې د « احتمال ناکامی مجلس جینوا » « مشکلات مجلس جینوا از باعث مطالبات بولشویکها » « معاهدة ایتالیا و ترکیه » او د « لندن » په باب خپرونه درج شوی دی . د خارجی خبرونو داخیستلو لخوا د « پانیر » ، « لیدا » او « زمیندار » اخبارونه ښودل شوی دی ، د اصلاح د خپرونې موټوئی په حېث دخارجی خبرونو له جملې څخه دالاندې خبر وړاندې کوو :

« لندن - مورخه ۳ می ، قیله مارشل سرهټول ولس به نمایندة اخبار دلی میل بیان نمود که مسټر لاند جارج در فلسطین و نږدې ترکی مدد مردم نااهل یعنی یونانیها و یهودیها را نموده است. تا وقتیکه که امراترکی دوباره محبت پیدا نکنیم گاهی در عراق عرب و فلسطین و مصر وهند اهل بخراهم شد و نیز گفت در فلسطین و عراق عرب قریب است که به همائت بگردد و برای تخلیه فلسطین و عراق عرب اصرار نمود . »

د اصلاح خپره او مشخصات :

اصلاح په ژر شکرې ډوله کاغذ باندې په دوو پخونو کې خپرېدلې ، کچه یې ۳۳ × ۲۷ سانتی متره وه ، په هر مخ کې یې دوې ستنې او هره ستنې یې ۱۷ + ۷ نیم سانتی متره وه .

داصلاح د لومړۍ گڼې د لومړۍ مخ په تندې کې :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

ترې لاندې په ثلث ډوله خط:

« اصلاح »

په « انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخو يكلم » آيت او ترې لاندې دوه لاسونه د روښانه په حال کې رسم شوي دي .

دنامه دلوحي ټپۍ خواته داخبار مشخصات په بېله — بېله كړ بڼه كې داسې ليكل شوي :

« شمارة اول — مدير و سر مدير — مير احمد — محل اداره خان آبا د قطغن — هفتۀ يك بار بروز شنبه نشر و شايع — مهود — اشتراك بعد از وصول رسيد خزانده قبول ميشود — همه امور تحرير يريده بنام مدير و سر مدير — فرستاده ميشود. »
او كېڼې خواته يې بيا د گلهون بڼه په لاندې ډول درج كړې ده :

« سال اول — شرح اشتراك — قطغن و بد خشان : سالانه پنج روپۀ كابلۍ — شش ماهه سه روپۀ كابلۍ — و لايات داخله : سالانه سه روپۀ كابلۍ — شش ماهه سه روپۀ كابلۍ — ممالك خارجه : سالانه شش روپۀ كابلۍ — شش ماهه چهارونيم روپۀ كابلۍ — قيمت يك نسخه درخان آبا د هفتۀ پيښور »
دسر صفحې له ليكنونه را لاندې ددوه خطه جدول كړينه ايستل شوي او د جر يدې تاريخ پكې لېكل شوي دي .

« شنبه ۲۹ د لو . ۱۳۰۰ — ۲۰ جمادى الاخر ۱۳۳۰ — ۱۸ فر و رى »

۱۹۳۱ عيسوى » .

خو د همدې كال په شپاړسمه كڼه كې داصلاح دسر بسم الله ... نه ليدلده

کېږي، همدا راز د اصلاح نه را لاندې د آیت په ځای دا بیت لیکل شوی.

« وقت آنست که خود را همد ایشار کنیم
 بی اصلاح و طن کوشش بسیمار کنیم »

همدا راز د مدیر او سر محرر په ځای یوازې « سر محرر » لیکل شوی او د « شیر احمد » په ځای « حافظ فیض محمد » لیدل کېږي او هم په لاندې کرښه کې میاشتیو تاریخ کې لمریز تاریخ نه مخکې نیول شوی دی.

ښکاري چې د اصلاح سر لوحې وخت په وخت تغیر سو تللی او هم یې د مدیرانو له ذوق سره سم بدلونونه پکې را غلی دي.

د اصلاح د لومړي کال ۳۸ ګڼه :

په دې ګڼه کې (۷) د « مکاتبات » تر عنوان لاندې یو مطلب خپور شوی، د سر لیک نه پاس د « اشتهار » کلمه ولولېده شوه چې معنی یې اعلان ده. تر دې عنوان لاندې لومړی د علم او پوهې په باب خبرې شوې او وروسته د دې په باب چې د قاضیانو ښوونځی پرانستل شوی او که څوک په هغه کې د شمول شرایط ولري شاملیدای شي او هم پکې ویل شوي چې: وروسته له دې د قضاو د ښوونځي له بری لیک نه پرته څوک قاضی یا ښوونځی ته کول کیدلای. او خبر ور کړل شوی چې که څوک د شمول ارزو لري باید دا داسې کوي چې دی نوموړی ښوونځی ته ورشي او له ازموینې نه وروسته به پکې شامل

(۷) د دې اخبار یوه ګڼه د ښاغلي محمد صالح پروښتا په کتابچا نه کې خوندي ده او له دې کبله چې ماته یې اجازه را کړه هغه ولولم او خپله د ایکنه پشپړه کړم، کور ودانۍ ورته وایم.

شي او هم و غده ورکړه، شوي وه چې که څو ک بيوزلی وی هغوی ته د میاشتي پنځلس روپۍ مدد معاش هم ورکول کيږي .

په پای کې د قضاتو دینو و نځی دزد ه کړې دپروگرام او د شمول دشرطونو په بلب په دې ډول مطالب خپاره شوي ، لومړی د شمول شرط : « در صرف و نحو ، سراج الارواح ، هدايت التحو او کنز اول يا قدوری یا مختصر را امتحان بدهند . » او دې ښوونځی دښووننه داو و : « فصول اکبری ، کافیه ، شرح ملا ، وروستی کنز ، لومړی شرح وقایه وروستی هدایه ، دقرآن مجید ترجمه ، له جلالین نه د بقرد سوري تفسير ، اصول شاشی ، نور الانوار ، سراج ، شرح عقاید ، تاریخ الخلفاء ، شرح تهذیب عمومي جغرافیه ، د افغانستان جغرافیه ، د افغانستان تاریخ ، شهر گوئی او کسری حساب ، حفظ الصحاح ، علم الاشیاء ، اخلاق محسنی ، مکتوبات او فتاوی له املاء او انشاء سره ، تمسک القضاة الاصله ، دجزاء قانون ، اساسی نظامنامه . » په دې مضامینو سر بهره یو شمیر نور احکامی مضامینونه هم موجود وو چې هر چا غوښتی وای لوستلای یې شوی .

ددې اعلان په پای کې دوخت د پوهنې دوزیر سر د ارحیات الله خان (۸) لاسلیک لیدل کيږي . (*) د اصلاح وروستی عمر :

(۸) دامیر حبیب خان له زمانو څخه دی چې لقب یې لعمنده الدوله و .

(*) له دې نه وروسته د اصلاح د بحث تر پایه لومړی مطالب دربار و ټکی له

خوا لیکل شوی دی .

کڅه هم د اصلاح ډیری کڅې په (۹) په لاس کې نشته خو معلومېږي چې د امانی دورې په ټوله موده کې یې په همدې نامه نشرات کړي دي، په سقوی دوره کې د «اصلاح» په مخای د «نهضت الحیب» په نامه یوه جریده خپره شوه، د نهضت الحیب کڅې تر اوسه نده دی تر لاسه شوې خو د حیب الاسلام چلوونکي مرحوم برهان الدین کشکی یې اووه کڅې لیدلې او لوستې وې او په حیب الاسلام کې یې دیوه تقریظ په ترڅ کې پرې لیکلې:

«نهضت الحیب اولن اخیلېست که در مرکز ولایت قنغن و بدخشان بمقام خان آباد بقلم عالیجاه فضائل آنگاه مولوی محمد بشیرخان بیگ قطع مناسب و اصول درست در چهار صفحه ۱۲ بوند در هفته یکبار طبع و انتشار می یابد»

د مضمینو او مطالبو په باب یې لیکي چې:

«ناهفتم شماره آنرا خوانده ایم در اسباب و علل این انقلاب (سقوی اغتشاش نبی سر) خوب پیچیده و با حکومت اسلامی مرکزی خود نظایر عقیدت و اخلاصش را ابراز داده ضمناً از بعضی تنقیدات لازمه نیز جلوگیری کرده.»

دا اشتراك بیهی داسی بودلی ده:

(۹) تر اوسه د اصلاح یوازی درې کڅې تر لاسه شوی چې له ما سره یې د لومړی کال لومړی او شپاړسمه کڅې نشته او د پانعلی آخنک د د و هم کال ۱۳۸۸ په لاس کې ده.

« بدل اشترک آن از وزراء سالیانہ ۱۵ روپیہ کابل، شش ماہہ ۱۰ روپیہ کابل، از
 رئیس اوعیان و حکام الی درجہ سالانہ درو پید ۶۶۴۰ روپیہ، درحوزہ خان
 آباد ۶ روپیہ سالانہ، ۳۰ روپیہ شش ماہہ، درسالکث خارجه سالانہ نیم ہونہ، ۵ کلمہ دار
 ۶ ماہہ (۱۰) »

ہمدارنگہ حبیب الاسلام یہ یوہ بلہ کتہ کی ہم ذہضت الجیب د ذوالحجی
 ۱۰۴۰ ھ کی یہ بابہ (پہلے غالباً یورپی کتہ بدی وی) یادونہ شوے اودھنی د ا
 تکی پی داسی راتقل کری :
 « الجیب اللہ الہی جعل نہضت الجیب سفرا القلوب بل وذریعت لاجیاء شریعت المحبوب
 خدا کشتی انجا کہ خواهد برد

انا خدا جا نہ بر تن درد

دلید قدرت نیست در دست دس

توانا ی مطلق خدا نیست و بس

(انا نزلنا اللہ کروانا لہ لاجافون) (۱۱)

(۱۰) حبیب الاسلام، لوگوں کی مثال ۳۳ کتہ ۳۳۳۳۳۳

(۱۱) حبیب الاسلام، لوگوں کی مثال ۳۳ کتہ ۳۳۳۳۳۳

د نهضت الحبيب په باب نور معلومات په لاس کې نشته، ترسقوی دورې وروسته
دا جریده د «اتحاد» په نامه خپره شوې چې تراوسه په همدې نامه خپرونې کوي او معرفي
يې د ژورناليزم په دوهم ټوکن پورې مربوطه ده.

Property of ACKU

Property of ACKU

ابلاغ

بیکاري جي دوخت حکومت دخیلو انکشافی اوسیلے غیبتتی دھدفونواو هیلود
بیکارولو اوتفیمیم به غرض هغه کواهه چی دخپرونو دامکان ور وسایل به کارواچوی
اودورخپانیو، جریدو اوسجلو خپریدل ټول ددی خبری شاهد ان دی سمونتا بی د
اقتصادی ناتوانی له کبله به هرچا نشوای کولای چی دامن افغان به جریدی،
دافغان له ورخپانی اونورو څخه استفاده وکړی نوڅکه ټاکل شوی وه چی پوه ورځ
ترمنځ (۱) ابلاغ دیوی ورخپانی په توگه خپور شی.

۱) سایل دمعرفی روزنامه هاو جراید... رسالی په .م مخ کی لیکلی چی ابلاغ

یوازی په هغو ورځو کی خپریده چی دجنگ خبرونه به په زړه پوری شول (۹)

د ملوع افغان له اطلاع سره سم دا بلاغ ورځپاڼه کندهار ته هم استوله شوی او په همدې ډول دخلکو د لوستلو په غرض د ښار په کتوې برخو کې په دیوالونو خپرول کېدله او دا موضوع سوږته دیوه بل حقیقت لارښودنه هم کوی چې ښایې دهېواد نور وولانانو ته هم به هم استوله کېدله او د پورتنی هدف د پرمخ بېلوله پاره به یې کار کاوه.

دا بلاغ منته لاندینې مطالب درلودل:

- ۱- د نورو سل او دولتی تجویزونو خپرول او تنفیذول.
- ۲- د سیاسي او اقتصادي مسايلو له پاره دهېواد د زامنو بېدارول.
- ۳- د سلبه او دوښمنه افکاره سره توحیدول (۲).

ښاغلی مایل بی له منځ سره د ارتباط په برخه کې لیکلې چې ابلاغ د مرکز دخلکو له پاره د استقلال د ترلاسه کولو او د حکمرانی د خا لانو او د سجا هدینو د پرهختگ په باب خبرونه او مطالب خپرول. پدې سره سم د نوښت پوری لیکلې چې ابلاغ د جگړه پدې وخت کې خپرېده (۳) خو سلبه نه ده چې د نوښت پوری مطالب کو س مجاز بی دی ؟ که د خپلو اکی جگړه مطلب وی پخوا سوږته رسیدلې او خپلواکی ترلاسه شوی وه او که داخلي اردوړ مطلب وی هغه هم تقریباً د کاله وروسته منځ ته راځی او په بین المللی ساحه کې هم دا وخت کومه داسی جگړه نه وه چې افغانستان په همدې کې بوخت وی. (په په هر حال ابلاغ د افغانستان دوهمه ورځپاڼه ده چې د ۱۳۰۱ هـ ش کال د تلې

(۲) ملوع افغان، لومړی کال، ۲۴، گڼه ۲، مخ.

(۳) مورفی روزنامه، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳،

په لومړي نېټه يې په کابل کې په خپرونو پيل کړی دی (۴).
 د اورخپاڼه په اوله کې په عمومي توګه په دوو برخو څرخېدونکې د نښتې پير پر کاغذ
 د پاسه خپرېدله، خو کله کله يوسه څرخيزه او درې څرخيزه هم خپرېدې او د لومړي کال
 له «۱۹» څخه نه راوړوسته عموماً يوسه څرخيزه ده، کاغذ يې هم کله کله معمولي او
 کله منورو جرابو غونډې نري دی (۵).

د ابلاغ لاس ته راغلي څخه (۶) ښيي چې دا ورځپاڼه په حقيقت کې د دولت
 رسمي ژبه وه، يعنې د هاسو خلکو د خبرتيا له پاره به يې دولتي قوانين، لوايح،

(۷) څرخيزه چې د ابلاغ د لومړي کال اتمه ګڼه ده. ۱۳۰۰ شش کال د تلي په ۱۷ نېټه خپرېدو.
 شوی او هم د دې ورځپاڼې خپرېدل په هېواد کې د ورځني د شنبې او چهارشنبې په ورځونو.
 نو د دې اټکل له څخه يې لومړي ګڼه ده. ۱۳۰۰ کال د ګڼې له لومړي نېټې او د شنبې له ورځې
 سره سمون خوري. کله چې په دې باب د ۱۳۰۰ کال چلې کليز وکتل شو هلمته هم
 د سيزان لومړي نېټه د شنبې ورځ ده چې په دې ويليده څه اټکل لايسي قوی کېږي.
 (۵) مرحوم جوړيالکي چې د اورخپاڼه په پوه پانډه کې په يوسه څرخيزه ډول خپرېدله خو
 د ابلاغ لاس ته راغلي زياتي څخه په دوو برخو څرخېدونکې خپرېدې او هم يې يوه
 ګڼه چې د افغانستان او انگلستان معاهده پکې ده په دريو بيلو بيلو څرخيزو ډولونو کې خپره
 شوی ده.

(۶) د ابلاغ د لومړي کال ۲۱ څخه «۱۰، ۸، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹»
 ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰ زيات لاس ته راغلي چې زموږ دې ليکنې ماخذ هم همداسه ۲۵ څخه دي.

معاهدې، فرامین او نورې داسې مـوضو عکاسي خپرولې (۷) د اتحاد مشرقي په جريده کې د « نکاح، واده او ختنه سوری » (۸) نظامنامه چې له همدې وړخپانې څخه اخیستله شوي ثابتوي چې دا وړخپانې د دولت له خوا په دې منظور منځ ته راغلې وه چې دولتي قوانین او نورې رسمي ابلاغې او فرامین په ډېر کم وخت کې خلکو ته ورسوي او په دې وړخپانې کې له خپرېدو وروسته یې نورې جريدې او وړخپانې اقتباس کړي؛ په دې اساس دا بلاغ وړخپانې له دې وړخپانې څخه ډېر توپیر لري، بلکله د نظامنامه او نورو رسمي لواړو په برخه کې د هېواد دنورو جريدو منبع او مرجع هم وه.

دا بلاغ وړخپانې د لومړي کال تر ۱۰۳۰ « کښې پورې یوازې د ښار په سزدحمو ځایونو کې په دېوالونو خپرول کېده خو څو ننگه چې هر څوک یې په لوستلو قادر نه وو نو ځکه یې په خپله پورتنۍ کښه کې د یوې اطلاعې په ترڅ کې خلکو ته وده ورکړه چې بلاغ په سر بیره پر دې چې په دېوالونو خپرول کېږي د ښار په ټاکلو ځایونو کې هم لوستل کېږي هم.

دا بلاغ دخپره د لومړني شنبې، دوشنبې او چار شنبې وروسته او د لوستلو وختونه

(۷) دا بلاغ د سحتویاتو په هکله ښاغلي آغنگ په درې متن کې لیکلي چې د وړخپرونه او د علاقې وړ مقالې به یې خپرولې، ښاغلي مایل بیالیکي چې په دې وړخپانې کې جنګ خپرونه او اعلانونه خپرېدل (درخمنای جراید ۷۰۰ مخ)، خو دا بلاغ داس ته راغلو گڼو متن وښود چې دا بلاغ وړخپانې یوازې او یوازې د دولتي رسمي موضوعاتوله پاره وځای و او د دولت قوانین او تصمیمونه به یې خلکو ته ابلاغول.

(۸) اتحاد مشرقي، ۲ کال، ۷۷ کښه.

پی دهمد بی وور خوبین اوتواکلی ساعتونه وو، به دی ترتیب : دکابل ایالت په مرکز کپی دسهار ه بجی ، په سرچوک کپی د ما سپین یوه بجه ، په شور بازار کپی د علیا جومات سره متصل دغرمی یوولس بجی او په حضوری چمن کپی دبلو بگر اووه بجی .

ایبلاغ په همدی کنده کپی دایبلاغ په ترخ کپی دایبلاغ نشراتی برام هم رو بنانه کړی او لیکلی :

« اخوان ذی لوفان و هموطنان صفا اذعان را اعلان !

اینک اظهار من الشمس است که واجب والزم هر فردا که ل آنست که از کوا یف موجوده وحالات متنوعه ملت و دولت خویش مستحضر و آگاه باشد، از آن است که جریده ابلاغ این عهد تجلیله را تکمیل شده بی از آنکه بیانی گیر د یا پولی خواهد یک روز بعد چون خزائن واضحه متمکن دیوارها شاه بخت ورا بگان درهای خیلی قیمت دار خود را که عبارت از بیانات قوانین نامه و نظامات سمیه که از طرف دولت وضع گردیده و حوادث لازمۀ این خطه دلشین هدیه کیسه های فارمن ذی یقین بیدارد . «
 او بیاورسته دایبلاغ دلو ستلو په باب لیکلی :

« چون مشاهده میشود که اکثر شایقین محترم از استحصال همدی حوا هر آبدار بنا براسی بودن و کم خوانی استفاده نتوانسته بیتلای یأس و حرمان و بیگرددیم ، بناء علیه برای رفع و دور ساختن این طور مشکلات جریده عاجزانه صرف همت نموده برانتشار این چنین اخبار مجبور گردیده اعلان بینماید که هر کس از اسیان و کم خوانان آرزو و تمنای باخبری و وقوف کوانت قوانین وطن با لوف خود را غیر از حس تکلیفی داشته باشد بیباید که بقرار پروگرام آتی بوقت قرائت ابلاغ در موضع معینه که داخل جدول مذکور است حاضر شدن خود را مضایقه نفرمایند تا از کوائف بندرجه ابلاغ مستحضر شده مستفید گردند . «

دهمدي كې كې په تندې كې دالاندې بيت هم خپور شوي :
 «من آنچه شرط بلاغ است بتو ميگويم
 تو خواه از سخنم پند گيري خواه نهلال»

د ابلاغ متن :

لكه څرنگه چې مخكې هم وويل شول د ابلاغ متن په غاڼې وړ خو كې
 عموماً قوالينو ته ووقف او په پرله پسې توگه پكې خپرېدل ، چې حتى كله به
 به كه كومه نظامنامه ختمه شوه نو د اخبار پاتې برخه به دېلي نظامنا مه په
 شرو كولو سره د كېدله خبره يا خپنې نورو وړخو كې يې بيا كله - كله مېهي
 معاهدې او تر و نونه او هم مهم او دېر ضروري داخلي خبرو ته خپاره كې
 دي .

د ابلاغ په لاس ته راغلو (۲۰) كېونكي : نظامنامه تشكيلات اساسيه
 افغانستان ، نظامنامه جزاي عمومي ، نظامنامه بلخ ، دستور العمل و اعد حاضرې ،
 نظامنامه اخذ رسوم گمرک ، نظامنامه مراسم تعزيت خاوي ، نظامنامه تعميرات
 دولت ، نظامنامه اساسي دولت عليه افغانستان او حريمه نظامنامه دستور قمي تا ؛
 نظامناسي خپرې شوي دي . دخپرونو په برخه كې يې د لومړي ځل په لاسمه
 كېه كې د «حيات علمي» تر عنوان لاندې خارج ته د لومړي ځلې افغاني مجلېنو
 د تڼك راپورچې د تڼك په وخت كې دا علي حضرت امان الله خان له خوا تو صيې
 او خداي پاماني ورسره شوي ده ، خپور شوي ؛ په ۱۳ كېه كې له دې كې څخه
 دنوموړو افغاني مجلېنو دخبريت راپوردي چې د «عريضه طلباي افغانستان
 عازم اروپا از سرحد دكه» تر عنوان لاندې نشر شوي دي ، په پنځلسمه كېه

کې د بخارا د جمهوري حکومت دشوري دو کيلانو د ټا کلو را پور درج دی او په پای کې ابلاغ لکه دوخت نورو اخبارونو غوندې تبصره پری ليکلی ده چې په ۱۶ کښه کې يې خارج ته د تلليو افغانی محصلينو دري قطعي دسته جمعی عکسونه خپاره کړي چې دوه يې دخداي پامانی او دريم يې ددوی د سوترو د حرکت وخت نېمی (۹) ، د همدې کال په ۲۸ کښه کې يې د افغانستان او بریتانیا د مېنچ د دولت د تړون ستر په دريو جلا - جلا مخونو کې خپور کړی دی ، همدا راز د دې کال په ۷م کښه کې يې دوخت د عدل وزارت د قوانينو دنده تطبيق کېدو يوه مخکښه خپره کړې او پکې ويل شوی چې که قوانین تطبيق نشي سوړ به جدی اقدامات وکړو ، د قوانينو د تطبيق په باب يې د بېلو - بيلو قا نو نو مادې وړاندې کړې او زيا ته کړې يې ده چې سوړ مجبور يو د هېواد په گوټ - گوټ کې دا خپار و نو او په نورو وسيلو سره قوانين خواره کړو او دخلکو غورو ته يې هر سوړ همدا راز به دې شکايت نامه کې دځينې نظامنامو ځينې مادې تشریح شوې دي ، په ۹۲ کښه کې د : «تقسيم اوقات کارهای حضورا علیحضرت غازی» د عنوان لاندې دوخت د پاچا دور ځينو کار و نو تقسيم اوقات د گلونو د چوکاټ په منځ کې خپور شوی دی ، په ۱۰۳ کښه کې د ابلاغ په خپره د لوسر پېر د هغه د بېلو په باب اعلان خپور شوی چې ستن سويې مخکې وړاندې کړې .

(۹) د ا عکسونه په بيلو بيلو کاغذونو کې خپاره شوي او بيا د ابلاغ په پاټه با ندي د سرپيش په وسيله نېلول شوی دی او له دی څخه بېکارۍ چې ابلاغ په ځينې سواقمو کې عکسونه هم خپاره کړي دي .

د ابلاغ د محتوا تونه په واضحه توگه څرگند يږي چې ابلاغ دوخت د حکومت قانونی او رسمي ژبه وه او په دې وړخپاڼه کې قوانین ، په قوانینو پورې مربوط تشریحات او توضیحات ، رسمي معاهدې او مهم رسمي گزار شونه خپریدل .

که څه هم د ابلاغ ځای تر اوسه خالی دی (۱۰) خود محتوا یا ټوله پلوه اوسنی رسمي جریده (۱۱) څه نه څه و رته ده .
د ابلاغ خپره :

د ابلاغ خپره دوخت له دغه اخبار سره هم سر نه خوري او یوه ځانگړې بڼه لري ؛ د ابلاغ په هر مخ کې محور او وړمانتی ستره سور ورسو تونه ځای شوی او یوازې د لومړي مخ دسر لويې برخه یې عموماً په دريو سټونو کې خپره شوې ده ،

(۱۰) لیکه چې : ابلاغ په دیوا لوتو څپول کیده او ټولو په وړیا توگه استفا ده تری کوله ، دیسواد و خلکوله پاره د موقوفو رسمی کسبونو ځوابونو تلی او تشریحات ورکول کیدل خو ځمک له قوانینو او رسمی پیچیدو خبر او قوانین تعمیم شی .
(۱۱) درسمی جریدی لومړی گڼه د ۱۳۴۲ ش کال د دسمبر په ۱۰ دشمې په ورځ خپره

شوه ، ددی جریدی هدف دغو مطالبو څپول دی چې د دولت او ځوانانو څخه غوړو ته رسول کېږي لکه : فریادونه ، قوانین ، تعلیماتنامې ، لایحې ، اساسنامې ، دوزیرانو تونو چلند ، اساسی جرگی او شراونو جرگی پریدکړی ، بین المللی تړونونه د دولت رسمی اعلانیو او نور . . .
چریده په هر وپنځلسو ورځو کې یو ځل خپریږي او اداره کولای شی چې د ضرورت په وخت کې یې له دی سودې نه په که و ورځو کې هم خپره کړي (درسمی جریدی په باب معلومات درسمی جریدی پخوانی مسئول چلوونکی بناغلی محمد حسین روستانی

را کړل چې په دې وسیله یې ستنه کوم .)

په دې ترتيب چې د لومړني يوی نيمې ستنې د پاسه داخبار نوم او مشخصات او د دوو نيمونورو ستنيو د پاسه په دوو ستنيو کې د ورځپاڼې متن شر و شوی چې د سرصفحي د دوهمې ستنې له لوستلو نه وروسته ، د بېلا بېلو دوام د ابلاغ دنا مه نه رالاندې په لومړي ستنې کې تعقيب يري .

په لومړي کال کې د ابلاغ نوم عموماً په مشقی نستعلیق خط ليکل شوی خو په دوهم کال کې بيا په جلی نسخی ډول له ليکه او بيتی دی ؛ په ځينې کتو کې د ابلاغ نوم په نسواری رنگ او متن يې په تور رنگ دی خو ځينې نورې کتې بيا يا ټولې په نسواری او ټولې تور رنگ خپرې شوې دي ، جالبه دا ده دهغو کتو چې نوم يې په نسواری او متن يې په تور رنگ خپور شوی ، هم پوا زې يو « چاپ » خورلی او هغه داچې د چاپ وخت کې يوازې د چاپ د ډبرې په هغه برخه چې نوم خپروی نسواری رنگ او پسر نوره ډبره تور رنگ مو بېل شوی دی چې د متن په ځينې کړيو کې د نسواری رنگ د جذب نه دا حقیقت خر گند يري .

ځينې کتې چې له قوانينو نه پرته نور فوق العاده سلا ليارې پوره منځ يې په پوستوني ډول هم خپور شوی خو دا اخبار کچه عموماً «...» سلا نتي مته ده ، تاريخ او کتبه يې عموماً د اخبار د هر منځ د پاسه د يوه دوه خطه جدول نه پاس ليکل شوی ؛ ټپي خواته « شماره ... » په منځ کې « کابل » او د منځ په وروستی برخه کې « کال ... » چاپ شوی ، د ځينې کتو « نيټه » د ابلاغ د ناسه نه لاندې او د ځينو بيا د لومړي منځ د جدول د پاسه د کال او کتې په خوا کې ليکله شوی ده .
د لومړي کال په کتو کې د ابلاغ چلوونکی د « سر کاتب اخبار محمد اکبر » تر عنوان لاندې

سعرفی شوی خود د هم کال په ۶ تر لاسه شوي گڼه کې بیاد: «مدیر محمد ایوب» په نامه اوبتی دی. همدا راز په لومړي کال کې د ابلاغ ندرالاندي د «اخبار سفت دیواری» عبارت په دوهم کال کې د: «اخبار رایگان» په عبارت اوبتی دی «دهمدي» جملو لیکلو مرحوم جوړپه دي عقیده کړې چې ابلاغ داخبار سفت دیواری او اخبار رایگان په نوم هم یاد کړي (۱۲)

د ابلاغ د پیل خط د بریکلی نسته لیک سره د وتلو خطا طانو په وسیله لیکل شوی او هم فکر کېږي چې دا اخبار چلوونکی به په عین حال کې خطا ط هم ولکه د لو سړي کال او دوهم کال په گڼو کې سړي د میرزا محمد اکبر خان او محمد ایوب خان د مدیر توبه وخت کې خپري شوي. — د خطو زیات تو پیر سره لیدل کېږي او هم مرحوم جوړپه لیکلی:

«مؤلف به ترتیب و انتشار آن بدو آقای سید ابوالمحمد اکبر خان سر کاتب دار التحریر شاهي و بسا لهای سوم آن آقای سید ابوالمحمد اکبر خان خطا ط بود...» (۱۳)

او هم څرنگه چې د کوم خطا ط نوم نه بکې لیدل کېږي او بل دا چې مدیر یې د مطالبو د تهیه کولو ضرورت نه درلود دا اټکل لاسي قوي کوي. په هر حال خط یې د پیر بریکلی، واضح اولوی لیکي دی چې د کم سواد لرو تکي هم لوستلای شوي، د لومړي کال خط یې ټول نسته لیک دی په دوهم کال کې یې نوم په نسخی او نثای خط هم لیدل کېږي.

که څه هم د ابلاغ په کومه گڼه کې د مطبعي نوم نسته خود: «هدایت کشت گلها و

(۱۲) جوړپه...، مطبوعات و نشریات سا ا کابل مجله، دوهم کال، خپلو زده گڼه.

(۱۳) همدامخکېنی باخذ.

قلمه ها و حبوبات وغيره» نومی رسالي (۱۳) د پښتني له دې جملې څخه: «در مطبعه ابلاغ

طبع شد» ښکاري چې د ابلاغ و رځپاڼې لمانځگرې مطبعه درلوده .

د ابلاغ وروستی عمر:

د ابلاغ وروستی عمر معلوم نه دی خو ښاغلي آهنگ په دري متن کې يې له دې چې خپل سند وپيښي ليکلي: چې تر ۱۳۰۰ هـ ش (۱۹۲۵) کال پورې يې نشراتو دوام کړی دی (۱۵) .

له دې څخه چې ابلاغ په عومي توگه رسمي نظامنامې او قوانين خپرول نو څرنگه چې د استقلال د ترلاسه کېدلو په لومړي مرحله کې د نظامنامو په جوړولو هم لاس پورې شو او تر ۱۳۰۳ کال را وروسته تقریباً ټولې نظامنامې بشپړې او خپرې شوې او په را وروسته کلونو کې ډېره کمه په پېښېدنه چې کومه نویې نظامنامه جوړه شي يوازي کله - کله نظامنامې يا په خپل پخواني شکل او يا له لږ وټلې راتولې دوه مخ ل خپرې شوي نو فکر کېږي چې ابلاغ به د نظامنامو د جوړېدو تر بشپړېدو وروسته نشرات نه وي کړي. همدا راز د ۱۳۰۶ هـ ش کال د زمري په نهمه نيټه د مشوري د مجلس او دولت د شوري په باب يوشاهي فرمان د ماشين خانې په مطبعه کې په يوه لويه پاڼه کې

(۱۳) د ارساله چې ۱۶ مخونه او کوچني کچه لري او په ۱۳۰۰ ش کال خپره شوې

د ښاغلي محمد حسين «نايل» د کتا ب خانې دمخې ساته يې د استفادې په غرض را کړې وه او په دې وسيله کور و داني ورته وايم .

(۱۵) ښاغلي آهنگ د کتاب له خپرېدو وروسته په دوه سرکه کې وويل چې دا موضوع مې په شوروي اتحاد کې ليکل شوې د افغانستان تاريخ نومی کتاب په

استناد ليکلی ده.

خپور شوی او په پیل کې یې د «ابلاغ» کلمه په لوی لیک خپره شوې خو څرنگه چې له یوې خوا کال او گڼه نه لری او له بلې خوا دیوه فرمان متن پکې خپور شوی نو فکر کېږي چې دا د «ابلاغ» کلمه به په عامه معنی وی نه د «ابلاغ» داخباره معنی (۱۶).

Property of ACKU

(۱۶) داپاڼه دسپهن کتاب پلورنځی مالک بهاغلی محمد احسان داستفادی له پاره

واکړې چې په دې وسیله مننه ترې کوم .

قیمت سالانه
 در داد السلطنت کابل
 پنج روپیه کابل
 در خارج مملکت
 هفت روپیه کابل
 قیمت یک نسخه در داد السلطنت
 در هفت روپیه کابل
 در هفت روپیه کابل

اخبار

محل اداره
 کورس سراسری کابل
 قریب و تقسیم چاره در نمودار
 ظیره
 سر محرره
 بیانات تحریر در کورس سراسری کابل

یوم پنجشنبه (۲۳) ماه سنبله سنه (۱۳۰۰)

فصل و کتاب مشرعی و سیاسی و
 تجارتی اجرا گردد
 تعداد ۳۲۲ در وزارت عدلیه است
 و در بیست و نه امور حقوقی و در بیست
 امور جزائیه و در بیست امور
 جاریه او در بیست امور
 در بیست کتب به نویسی و در بیست
 کلمات و شکوکات و در بیست
 و در قرائن موجود

تعداد ۳۵ - آنجا که در عدلیه از
 طرف (ابن) در بیست و نه
 عدلیه منتقدین و در بیست
 تعداد ۳۹ - قاضی القضاة و مستشار
 و در بیست و نه امور
 نویسی احصائی مجلس در کورس

سیاست و احکامات
 (عصر آریست)
 نظامنامه اشکالات اسیا
 (افغانستان)
 نامبر از شماره گذشته (۱۵)
 چهارم - نظارت کردن بر یک
 کسی از طرف دولت اجازه قضا
 را نداشته باشد، باید و تالیف
 قصار او را نماید
 پنجم - مگرانی کردن بر یک
 پنج و نمود در حکم کمال تقویت
 ناکم
 ششم - نظارت کردن
 بر آنکه در بیست یکی از حکم نامی
 عدلیه نگاه توهمیت و بنسبت و
 وزن و غیره، اگر چه شود و با

ارشاد النسوان

په افغان نستان کې د بنځمنوله لومړنی جریده

په افغانستان کې د بنځمنوله لومړنی جریده چې د ۱۳۰۰ کال د ددوی په ژوند پورې مربوط مطالب د سراج الاخبار د خپرېدو په وخت کې شروع شول، په دې ډول چې په دې اخبار کې د «عالم نسوان» تر عنوان لاندې یو ستون پرانستل شو او لکه څرنګه چې د سراج الاخبار په برخه کې پرې وغږېدو په دې ستنې کې د لومړنی ژوند او د نامتو سپرمنو په باب خبرې کېدلې، دې مفکورې په راوړوسته کلونو کې د پوځي ګډوډۍ او حتی د دې ضرورت پیدا شو چې د بنځمنوله پاره لمانځګرې جریده خپره شي.

ار شاد النسوان (۱) یوه اووه ورځنۍ جریده وه چې ۱۳۹۹ کال په کب کې

(۱) د دې جریدې د لومړي کال دریمه ګڼه (پنجشنبه د ۳۰ کال دورې ۱۱) د جناب محمد صالح پروتاپه کتابخانه کې موجوده ده او ماته یې د مطالعې په غرض را کړه چې د دې سرسټي یې زیاته مننه کوم؛ همدا راز د لومړي کال ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳ کالونو کې د کابل پوهنتون په کتابخانه کې خوندي دي (او د همدې کال پنځلسمه او شپاړسمه ګڼه د ژباړونکي په کتابخانه کې شته چې د زیاتونو په برخه کې استفاده ترې شوي ده. (رفیعی).

د افغانستان د مطبوعاتو په هسکه وځلېده (۲)، څرگنده ده چې دا جریده د افغانی د پښتو زده کړې او تنوير په منظور تاسیس شوې وه، د جریدې د مدیر نوم په مخفت ډول (ا-ر) داخبار د نامه د لوجې کین لور ته خپور شوی چې د محمود طرزی پوه او پیاوړې سپرسن اسمار سمیه چې په «بی بی عربی» مشهوره وه ترې مطلب ده. د سر محرر یې نوم یې هم په مخفت ډول (ر-ا) لیکل شوی چې مطلب ترې سپرسن روح افزاد خازن الکتب جناب محمد زمان خان لور او د حبیب الله خان طرزی خو ووه چې په «منشیه» معرو فوه .

زما په لاس کې کډو په استناد د دې جریدې په متن کې په عموسی ډول لاندې مطالب لیدل کېږي: خبرونه (کورنی او بیرونی) مقالې او تبصرې او دینخوا په باب خاصی خپرونې. له دې مطالبو څخه څرگنده یې چې نوموړې جریده په خپل ډول کې د پښتو د نړۍ یوه عموسی جریده وه څرکه مطالب یې په داسې ډول سره خپورول او وړاندې کول چې بې له شکه د ټولو بشپړه جنوله پاره پوره پوري وو، خودا چې دنشر ساحه یې تر څه حده پراخه وه، نه یې اټکل وکړای شو چې څرنگه چې دینخوا زده کړه او تدریس په هیواد کې نوی شری شوی وو نو ځکه به یې دنشر ساحه دود وپړه نه وه. په هر حال هرڅه چې وو یوښه پیل ؤ .

(۲) ښاغلی آهنگ په درۍ متن کې دا ارشاد النسوان د تاسیس په ۱۳۰۰ کال د وری میاشت بللې خو څرنگه چې له یوې خوادده په لاس کې کډه کې یې کال دریمه گڼه ده او د ۱۳۰۰ کال د وری په ۱۱ خپره شوې نو ځکه یې د وری په ۱۱ او دوهمې گڼې دواړې دورې په میاشت کې نه دی خپری شوې او هم اروا شاد جو یا لیکلې چې دا جریده د ۱۳۰۹ کال د کمپ په ۲۷ نیټه خپره شوی چې په دې حساب یې باید دوهمه گڼه د ۱۳۰۰ کال د حمل په ۳ خپره شوی وي، نو په دې اساس د د وری متن پور تني تېروتنه معه او دا ارشاد النسوان د خپریده اصلي تاریخ ولیکل شو. رفیع .

ددې جريدې دښې پېژندگلوۍ له پاره په هغو بېلو-بېلو برخه (کټه گور يو) چې
مخکې يادې شوي، خبرې کوو .

خبرونه :

ارشاد النسوان په څلورم مخ کې د «خبرهاي داخلي» او «خبرهاي خا رجي»
روپانه را لیکنه لوستل کېږي چې دهر يوه نه لاندې مربوط خبرونه راغلي دي .
داخلي خبرې ټول د روز د سېلې (چې دبايرشاه په باغ کې په کېدلنه) د پېښو په
باب دي، خو ډېره پوره پورې داده چې همدا د نورو په سېلې پورې مربوط خبر هم
له پښتو سره اړه لري، په دې ټول چې لوستې ددې وړخي دلمانځلو په باب خبرې
شوي او ورسته ليکي :

« بنا بر اعلانی که یکروز زیشتو شده بود - جمله طائفه نسوان شهر کابل جنت
نشان از وقت شش بجه صبح جوق - جوق و قوق - اوج بسوی باغ باير شاه که از باغهاي
تاریخی شهر عزیز ساست رهسپار گردیده بودند و باغ را که نشاط باد بها ری
به گلهای شکوفه و سبزه های ترو تازه آراسته و پیراسته کرده بود ، پر نمودند - در
احاطه چهار دیوار باغ بسیار کلان د کانهاو بازارهای زنانه از هر جهت و هر قسم ترتیب
شده بود که فروشندهگان همگی نسوان و خریداران نیز از همان جنس لطیفه النسوان
بودند . »

پد نورو خبرو کې به بشپړ ټول سره درسي مقامانو او د مستو را تود ښوونځي د
زده کوونکو راتگ، د سات تېری دوسايلو، د خوراک څښاک، د ښځو د سازو سړو د اوتورو
په باب مطالب په ډېر وښکلو عباراتو وړاندې شوي او په پای کې ليکي :

«الحاصل تاچهار رېجۀ عصر این سیله سعادت اندوز دوام نموده میله بانجام رسیده
وزنان ملت نجیبۀ افغانیه به جهان - جهان شادمانی و سرور ودعا های عمر و اقبال . . .

اعلیٰ حضرت حاسی اعظم سهربان خودشان . . . عودت نمودند .»
 په همدې ډول خارجي خبر یې چې دقاهري د «چهره نما» له جریدې څخه اخیستل شوی
 دعثمانی دولت دپوهني دوزیر په حیث د خالدی په نامه د یوې بیخي دتپا کل کېدو خبر دی.
 په دې ترتیب ولیدل شول چې حتی په خپلو خبرونو کې یې هم هڅه کړې چې د
 دپوهني دوزیر په سره اړه ولري .

په دې برخه کې په لاس کې کټه کې (یوه مقاله د «مسلمه واقعات عصر امانیه»
 تر عنوان لاندې لیدل کېږي چې ښکاري اوږده مقاله د څو کله چې د تبری کټي نه پاتې ده او په
 دې کټه کې هم نه ده نکلونه شوي په هر حال د دې مقالې متن داسارت دلغو کېدلو
 په باب دی ، د مقالې په یوه برخه کې داسلامي شریعت سره په ارتباط لیکل شوی :
 «هر فرد انسان که کلمه طیبه بگويد و بدل بران ايمان بياورد آزاد ميشود. يعنى

د رقيده بندگي هيچکس نمی درآيد و خبر به و فروش نمی شود.»
 په دې مقاله کې په غرب کې د غلامانو خرڅولو په باب د مفصلې خبرې شوي او
 پسی لیکي :

« . . . برده فروشی در اسلام خیلی ساده و خاص یک چیز بوده است که هیچگاه
 به برده فروشی فرنگیان . . . مشابهت بهم نمی رساند.»
 (*) همدارازد : «یک تجویز و جیز در خدمت قرآن حکیم عزیز» تر عنوان لاندې په

(*) داسطالب «دپوهني دوزیر خاص مطالب» تر عنوان پورې د ژباړونکي له خوا
 لیکل شوی، که څه هم ښاغلی آهنګک د طلوع افغان په حواله په دې باب یوه لنډه
 یادونه کړې ده خو د جریدې په ترلاسه کېدلو سره زیات معلومات تری را واخیستل
 شول او د ښاغلي آهنګک لخوا یادونه حذفه شوه .

هند کی دقرآن کریم دچاپ شو یو درسی سپیار و دچاپی غلطیو په باب معلومات وړاندې کوي نوله یوه تمهیدنه وروسته موضوع په لاندی ډول دپنځو له نړی سره مربوطی :

پک معلمه — بشاگرد میگوید : (وما بضارین) بخوان .

معلمه دینگ : کرنی (و ما هم بضارین) بخوان .

پرین معاوره گفته گوی هر دو معلمه طول کشیده باین سله سره عا جزه مراجعت نمودند ، هر دو دعوی هر یک ازین دو معلمه ها پاره های چاپی بود که بدست داشتند . پاره ها برگرفته ملاحظه کردم در پاره که در مطبعه نو لکشور لاهور چاپ شده بود (وما هم بضارین) نوشته شده بود به سراق افتاده دیگر پاره های مطبوعه را که در دست طالبه ها بود جمع کرده بعد از ملاحظه و تدقیق معلوم گردید که در پاره مطبوعه همیش لاهور رتور بیا (۱۸۰) غلطی و در پاره مطبوعه فرما یش چه جو سنگه (۳۸) جا غلطی ، در پاره مطبوعه راجپوت پریتنگ لاهور (۳۸) جا غلطی مطبوعه خورد

بیا وروسته لیکل شوی نوله دې سببه تجویزو نیول شو چې دې سې پارې پدخپله سمې چاپ کړو او سرله دې گڼې څخه سوړ دهنه چاچې په لاره کې مرستی ته حاضر وی نومونه او د مرستی اندازه خپروو . ددې مخکې په وروستی برخه کې دهمدې منظور له پاره د لوړې مرستی وړ کوونکو دنومونو لست هم خپور شوی چې بدلوسرې قلم کې یې دوخت دبا چاپنځه — زړه افغانی ، دستوراتو د زده کوونکو درې زره افغانی ، دخا رجه چارو دوزیر محمود طرزی یو زره افغانی ، دارشادالنسوان دمدیرې دوه سوه افغانی او

د یو شمېر نورو کسانو حتی تر یوې افغانې پورې اعانه هم درج شوې ده. (۳)
د ښځو دنړۍ خاص مطالب :

په دې برخه کې د : سرکو، اخلاقو، بخلۍ، کښلو، ماشوم رو ز لو،
کورنیو چارو، راشې درشې او نورو یا دونه کو لای شو، کوم سرلیکونه
چې په ۱۹۶۰ کې د ارشاد النسوان په ۱۶ کښه کې مومو، دادی :
« ښځو بیا کی خوب زان » ، « حکایت دخترک قارک » ، « حسن و جمال » ،
« کارهای خانگی » ، « نخها و سوزنیا » .

د « خوی های خوب زنان » تر سر لیک لاندې مطالبو د خپرو لونه هدف
لکه څرنگه چې په نو مو پې اخیل کې لیکل شوی هماغه دورو تجو نو
خصوصا دبستور اتودزده کونکو اخلاقی رهنه وه . د « حسن او جمال » تر عنوان
لاندې د ظاهری او باطنی ښکلا په موضوع خبرې شوي . ظاهري ښکلا
ستایله شوې خو بې له باطنی ښکلا (پې رښې او اخلاقو) څخه بې ارزښته
بلله شوې او په همدې ډول خپلې خبرې پسې اوږدوي او لیکي :

« ای دختران پاک وطن صفا ناک ! ما طایفه نسوان بیچاره همگی به
مقبولې ساختگی یعنی استعمال رنگ و روغن مبتلا هستیم و بجز بتا عرض
میکنیم که همین سرخیها و سفیدها ... که از خارج بوطن عزیز ما میآید
و به عوض آن زر و دینار ... ما را می برند بجز از ضرر و خسارات دیگر هیچ
فایده ندارد . » او په پای کې لیکي :

« پوست خلقتی چهره ها و سیماهای خدا داد ... را با چنین رنگها و بوهای
ضرر ناک مؤقتی خراب نسازند . »

(۳) ارشاد النسوان ، لوسړۍ کال ۱۶ کښه .

ادب و اخلاق در سبک و سبک

جمعه ارشاد النوان یک جلد ندرت یافته و اجزای آن است که در پیشگاه

عرض انظار بجنور اولی الا بصار نموده و از هر گونه احوالات داخلی

و خارجی که مقالات فنی بحث میراند و علی العموم آن که متعلق

که مفید برای خواننده و طبع عزیزش باشد جریده حاضرانه ندرت

آقایان قارئین محترم! اخوات قارئات عالیجات میناید

و این را نیز براساس قلم از سعادت مسرین و قارئات محبت آیات

و عدوید به که بریده ارشاد النوان بفرستد و بجنور مشترکین عزیزین رسیده و

دست سعادت پیوسته شان بپوسد

قیمت این جریده ۱۰ در کمال ۵۰، روید کابل و در کابل ۱۰۰، روید کابل است

اگر خیال اشتراک را ذات محترم داشته باشد قیمت یکسال یا شش ماهه را نقد بپردازد

ارشاد النوان در (گردانسرایی) ۱۰ سال داشته اسم شریف خود را در زیر مشترکین

داخل نموده بفرستد و اخبار بجنور شما میرسد و از مضامین شیرین آن مستفید خواهید شد

د «کار خانگی» تر سر لیک لاندی دخیاطی او دهنی دکتو په باب خبری شوی او زیاته شوی ده :

«پرای سر دسان قلم وشمشیر اسباب زینت وفضیلت شمرده میشود برای طایفه نسوان، تاروسوزن.»

او بیادگندلو، دلولو، نومونه اخیستل شوی چی عبارت ووله : «کوک» آجیده، کورنجیده، طارنجیده، و لدوزی، شبکه، سرک» او نور، په همدی ډول د «نخها و...» تر عنوان لاندی دتار او ستودډولو په باب معلومات وړاندی شوی او دتارونو او ستود استعمال په باب پوره تفصیلات ورکړل شوی دی. خبره او صفحه بستې :

دارشادالنسوان دجریدې دنامه په لومړۍ کچه ښی نه کینی خوا ته د مطالب لیدل کېږی : لومړی یو سمبول چې په منځ کې یې کتاب، توره او مشوانی دغنمو په دوو وړیو کې نیول شوی، خپور شوی ددې پېلوونکی نښې نه لاندې دجریدې نوم په نسخی خط ایکل شوی. دکتی نه را وروسته د نوموړې جریدې دنامه په لومړۍ کچه کې سمبول نه لیدل کېږی او هم یې نوم په منځ کې خپور شوی.

دوهم : داخباریه لوستل کېږی، په دی ډول :

«د السلطنة کا بل واطراف دا خلیه مملکت ۱۵ روپیه کا بلی

درخا رج مملکت ۷ روپیه کابل.»

دیې نه رالاندې دا عبارت : «همنه یکبار نشر میشود» لیدل کېږی. دریم : د ادارې مخای یې : «د افغانان کابل» ښودل شوی او ورپسې

یې دمدیرې او سرمحررې نومونه په مخففو تورو لیکل شوي او ددې ټولو نه لاندې دا عبارت لوستل کېږي: « همه ادورات تحریریه بنا م مدیر فرستا ده میشو د »

دا خبر د نیټې په کرښه کې د تاریخ په راولړلو سر بېره چې له « پنجشنبه (۱۱) حمل سنه ۱۳۰۰ شمسی » څخه عبارت دی، لاندې بیت هم راغلی دی:

« خامه ام ارشاد نسوان میکند
اینقدرها وصف عرفان میکند »

دارشادانسوان کچه په اوله کې ۱۰ × ۱۵ انچه وه او هر مخ یې د ری ستونه درلودل، خوله یوولسمه کچه نه وروسته یې کچه ۱۱ × ۹ انچوته راټیټه او د بخونو شمېر یې انده مخکې شو.

ارشادانسوان په دېرین چاپ خپرېده کله چې نړۍ اوپسته یې ونځه یې درلوده؛ سرلیکونه یې په روپانه اولوی نسته لیکل کېدل:

(*) که څه هم ددې جریدې خپرېدل اکثره نظم او نثر ټیټه وو خو په عمومي توګه یې دنشرېدلو ورځ پنجشنبه وه؛ ددې جریدې اکثره نثر حتی دیوې، نیمې میاشتې په فاصله خپرې شوې دي چې ددې قول ثبوت ددې جریدې د لوپړی کال « ۱۰ » او « ۱۱ » کې دي چې پنځلسمه کچه یې د ۱۳۰۰ کال د سرطان په دوهمې او شپاړسمه کچه یې یاده همدې کال د سنبلې په « ۲۳ » نېټه خپره شوې ده خو په همدې کچه کې یوازې دوه خپور شوي چې په هغه کې لیکل شوي:

« چون از اول انتشار جریده ما تا حال بواسطه بعضی ایام ها (کذا) تعطیل و انتظامات نواقصات اداره جریده عاجزانه ما از سر عهد انتشار خود پس مانده بود، لهذا

(*) د مطالب دارشادانسوان د بحث تر پایه پورې د ژباړونکي له خوا زیات شوي دي.

تکميل نواقصات (کذا) اداره خود را نموده و اين شماره خود را از تاريخ يوم پنجشنبه ۳۳ سنبله انتشار نموديم و در آينده مسلسل بموعده خود نشر شده برای قارئین و قارئات کرام برسد و اين راهم ميگوئيم که ساليانه آن که «۳۸» شماره ميشود کابل ياز يافت دارند.

له دي خپه ښکار ي چې ممکن وروسته له دي به دار شاد النسوان جريده په منظمه توگه خپره شوي وي او هم له دي اعلان خخه معلو بېري چې ارشاد-النسوان اساساً په هفته کې يوځل اوهره پنجشنبه خپريده خود ځينې معاذ يرو په اساس کله - کله په اوږده فاصله کې خپره شوي ده .

مرحوم جويالکي چې بنيادي دي عربي پنځه شمېر مياشتې نشرات کړي و (م) او هم آريانا دايرة المعارف په قضيې کې ليکي چې ارشاد النسوان شمېر مياشتې نشرات کړي (ه) خود امان افغان له هغه اعلان خخه چې دخپل دوهم نشراتي کال په موده کې يم دپېښې په څلورم مخ کې دافغانستان د مجريدو په باب خپراوه ، ښکار ي چې ددي جريدي خپرېد لوله يوه کال نه زيات دوام کړی نه ځکه چې د امان افغان د دوهم کال په ۳۳ گټه کې چې د ۱۳۰۱ کال د سرطان په ۲۳ نېټه خپره شوي لاهم دارشاد النسوان دا شترک اعلان شته خود دي کال په ۳۳ گټه کې چې داسه په ۳۳ خپره شوي دا رشاد النسوان نوم ايستل شوی او نور جرايد په ځای دي (ن).

(م) جوياء ،... مطبوعات و... کابل مجله ، دوهم کال ، ۳۳ گټه ، ۷۱ مخ .

(ه) پښتو آريانا دايرة المعارف ، دوهم ټولک ، ۸۲۱ مخ .

(ن) د امان افغان د دوهم کال کلاکسيون ، د ټيهاغلي غلام حيدر مدرسي د

کتابخاتي ، چې ماته يې د استفادي له پاره را کړې ؤ په دي و سيپله يې د زره له کومې متنه کوم .

د ارشاد النسوان په هغه اعلان کې چې د ادارې له خوا په یوه یومخیزه پاڼه کې د ژربخون کاغذ د پاسه خپور شوی؛ د ارشاد النسوان د معرفي په بر خه کې ځینې خبرې شوې چې راولړ یې بې گټې نه دی :

«جریده ارشاد النسوان یکه جریده عا جزانه ا یست که در هفته یکبار عرض انظر بحضور اولی الابصار نموده از هر گونه احوالات داخلی و خار جی و مقالات فنی بحث میراند و علی السوم آنگونه مقالاتی را که مفیده برای نسوان وطن عزیزش باشد جریده عاجزانه نذر حضور راقایان قارئین محترم و اخوات قارئات عا لیات مینما ید . و این را نیز برای قارئین محترم و قارئات عفت آیات و عده مهید همد که جریده ارشاد النسوان بوقت معهود بعرض و رسمتر کین خویش رسیده و دست سعادت پیوسته شانرا سیوسد» .

چې وروسته یې د گهون بیه ، شرایط او تبه شودل شوی دی او په پای کې یې په سره ر ننگه د مدیرې لاسلیک دی چې دلته یې هم لکه د جریدې په سرلوحه کې خپل نوم په مخفف ډول «۱-ر» لاسلیک کړی دی .

د ارشاد النسوان په گټو کې د کومې مطبعې نوم چې په خپل ځیر بدله ، نه دی ښودل شوی خو د « زیور زنان » د رسالې (۷) له دې جملې څخه : « د رساله ارشاد النسوان طبع شد » ښکاري چې ښایي ارشاد النسوان په خصوصي مطبعه هم د رساله او بکې خپر ید له به .

(۷) د رساله دافغان دورخپاڼې مدیر ښاغلی محمد جعفر کندهاری لیکلی او په ۱۳

کونچنیو مخونو کې خپر شوی چې د لیکو فکي به کتابخانه کې خوندي ده .

مجموعه

فهرست مضامین

۱	مقاله افتتاحتی
۲	تربیت عسکری
۳	تجزیه افغانست عسکری
۴	تاریخ ششاد خانده لاری
۵	تاریخ افغانستان
۶	علاقه صومالی
۷	صومالی
۸	مستبدان عسکرانی
۹	کابل
۱۰	سینه عسکرانی
۱۱	تاریخ وزارت جریه طبعی
۱۲	مدیریت الطبعی

در اول هر پارچه
نوشته و در هر پارچه
قیمت
سال - شماره
شماره
سماه
از شماره اول هر پارچه

۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴

د جمعو غنہ عسکر پد

داختصاصی خبرونو پد لپ کپ د ۱۳۰۰ کال د عقوبت لومړی نېټه د حرب
د وزارت له خوا هم یوه جلا د جمعو غنہ عسکر پد په نامه د لاس او خور ه شوه .
په اوله کپ د دې میاشتني مجلې مسؤل مدیر بناغلی عبدالملک غنہ پسر (۱)
او وروسته یې مدیریت او سر محوری محمد گل خان سومند (چې په هغې وخت
کپ غنہ مشرف) ته وسپارل شول . له هغې وروسته بناغلی عبدالحمید خان
غنہ پسر ، بیا محمد عمر خان غنہ پسر ، د ترجمې د خانگې مدیرانو محمد یعقوب خان او
محمد اکبر خان وار پد وار د جمعو غنہ عسکر پد مدیریت تر سره کاوه (۲) .

(۱) د غنہ پسر کلمه اوس پد لوگرمز او پتې .

(۲) شاہلی کالني ۱۳۱۱ کال ، ۱۵۵ مخ .

کولو دادابو په باب خبرې شوې دي . تر پورتنیو عناوینو لاندې په هره برخه کې پوره مطالب وړاندې شوي او ددې ستنې د لیکاو هدف لکه څرنگه چې دهغه لیکونکی ښاغلی محمدشریف ویلی ؤ ، دا ؤ چې :

« ضابطان شرافتمند اردو . . . این فقره سهم در س اخلاقی را بحسن تلقی مطالعه و بد محاسن اخلاقی تهنیب فرمایند . »

داختصاصي مقالو څو لیکونه د نمونې په ډول لیکو : « یکم ته قیق در باره حرکت های حرب در کوه » ، « تاثیر غاز های حیواناتها » ، « یکم نظر عمومی به تاریخ عسکریه ایران » او نور . د لیکونکو په ډله کې یې د ښاغلي محمدشریف او شوکت بیګ ضیاء بیګ او مونه ډېر لیدل کېږي .
څېره او مخ تر نه :

د مجلې د پېښې کاغذ د مټن له کاغذ نه لږ څه پېر دی او په لومړي مخ کې یې د مجلې نوم ، د مطالبو فهرست ، د مجلې خپرېدونکي ، نشراتی کال ، دهغې مطبعې نوم چې پکې خپرېدله او دگډون بیه یې راغلې دي . د لومړي او شپږم کال پېښې یې په سره رنگ چاپ شوي دي ، د مجلې نوم په نلثي خط دسرخ په برنۍ برخه کې راغلی او د هغه نه پاس یو نښان لیکل کوي چې ښایي د حرب د وزارت نښان به ؤ ، د مجلې د نامه ښي خوا ته داسې لوستل کېږي : « اسورتحریریه و اداره از شعبه دوم ریاست ارکان حربیه عمومیه اجراء شوه . » او د نامه کین لوري ته یې کلني اشتراک په ۸، ۹، ۱۰ او ۱۱ گڼو کې شپږ روپۍ او د یوې گڼه بیه بودل شوي خو په راوړو سته گڼو کې یې شپږمياشتني اشتراک دی نیمي روپۍ او په دې ندي هیواد وکې پوستي له محصول سره راغلي دي .

مجموعه عسکریه د حرب دوزارت او شرکت تر قیق په مطبوعو کې په ۹ نيم x ۷ انچه کچه لومړي په ډېرین او بیا په حروفی چاپ خپرېدله او دنده مخونه یې

Property of ACKU

حقيقت

له اتحاد مشرقی ، افغان او اېلاغ نه وروسته حقيقت خپل وړېدو وړخپانه دد (۱) چې په کابل کې په هفته کې درې شاې خپور بلله . حقيقت د ليرې لځل له باره د ۱۳۰۳ کال د زمري په ۲۲ نېټه (له ۱۹۲۳ عيسوی سره سم) دخداي پېښلی برهان الدين کشککي په جلمونه په خپرو نو پيل و کړ .

د حقيقت وړخپانې داسې وخت په خپرونو پيل و کړ چې د گونډه مارا پټا وخت د هېواد يوه څنډه نا آرامه کړې وه . دا وړخپانه د دې پېښې د لځو بې په وخت کې دخپرو پدو ډگر ته راووته او د عمر بې لالير وخت نه و تلی چې

(۱) بډاغلی آهنگ په درې متن کې حقيقت در يمه وړخپانه بللې ده خي څرنگه چې له حقيقت نه بډاغلی د اتحاد مشرقی ، افغان او اېلاغ وړخپانې خپرې شوي نو ځکه حقيقت د هېواد څلورمه وړخپانه و بلله شوه .

نوموړې ازدورد گود ملا او دده د ملگرو په نیول کېدلو سره پای ته ورسیدل .

د دې ورځپاڼې لومړنی مقاله هم د همدې بغاوت په باب ده چې په هغه کې د بغاوت منشا او شروع ، جریان او محرکین یې د حکومت د فعالیت او تدبیرو نه سره په پام کې نیول شوي او شروع ، جریان او محرکین یې د حکومت د فعالیت او تدبیرو نه سره په پام کې نیول شوي او شروع ، جریان او محرکین یې د حکومت د فعالیت او تدبیرو نه سره په پام کې نیول شوي . په حقیقت کې د دې مقالې لومړی برخه په لومړۍ کچه کې خبره شوې او لیکونکي له دې کبله چې په دې کالکسیون کې لومړۍ کچه نه وه ، ونه کړای شوه چې لومړۍ برخه یې ولولې خو په د و همدغه کچه کې (د ۱۳۰۳ کال د زمري له ۲۵ سره سم) د مقالې د دوهمه برخه راغلی چې دهمې په لوستلو سره د لومړۍ برخې د مطالبو روڼوڼه هم سړې ته دملو ده ای سي .

لکه څرنگه چې دنورو کفوتمن ولس خپرونو اکثره داخلي مواد او مطالب یې د گود ملا د بغاوت د ختمولو په غرض د حکومتي د تا کتیکي فعالیتونو په باب دي او په دې سربیره په دې هکله وینلای ، د سوعظي او لارښوونې هم خپرې شوي دي .

د حقیقت د ورځپاڼې په متن کې په عمومي ډول مقالې ، بحثونه ، پیناوي ، خبرونه او شعرونه خپاره شوي دي .

کومې مقالې چې په دې اخبار کې راغلي زبا تې یې خبرې دي او د ورځني مهمې پېښې پکې خپرلي شوي دي او د دین دوست او دین پالنې ،

(۲) د حقیقت د لومړي کال کالکسیون (تولومړي او دوولسمي کچه پورته) تر ۱۳۰۳

کچې پورې په عامه کتابخانه کې خوندي دي .

و روری او اتفاق ، تشویق او ترغیب رو حییه پکی لبدله کبری . دلیکونکی دنامه دنه خپر بدلو په سبب مشکله ده چی وویل شی مقالی په خپله دسد یر په قلم لیکلی کېدلی که دېل چا ؟ دځینی مقالو په څنگ کی دلیکونکی نوم په مخفتبول واخلی دی چی ددی لیکونکی هم سم نه څرگند یری .

دداخلي پېښو او دورځی دخبری مقالو په څنگ کی دنړی دچارو په باب هم ځینی معلوماتي مقالې لېدلې کېږي چی په دی برخه کی په ۵۲ کتبه کی دمهرد یوه پخوانی ښار د کشفیدو په باب یوه مقاله خپره شوی ده او ددی مقالی سره یوځای دهمدی ځای دوه عکسونه هم لېدل کېږی چی یو بی د « توت غنچ آسون » تمثال او بله یی ددی پاچا په قبر کی یوه گلدانی ده . دحقیقت دورځبانې په ۵۷ کتبه کی ددی دویوتو ترسرلیک لاندې یوه مقاله خپره شوې ده :

همه اغراض خودراسی پرستیم دروند بالاده کش تا شیخ وزاهد

این دروا علاج بجز اتحاد نیست

تریورتنی عنوان لاندې دگوندونو او دگوندونود شمېر په باب شو خپري شوي

او زیاته شوې ده چې :

«دتأسفانه دره،ملکت عزیز ما کلمه حزب،وجمعیته هم مبتدل گردیده و مانند سایر

مقتبسات در اکثری از موارد سوء استعمال شده است . »

په دې مقاله کې دگوندونو او د لوزیا توالی دویول نفاق بلل شوی او په دې

برخه کې خار چی لاس دهنوی دکتیو په غرض پکې ښودل شوی دی .

داخبار د مقالو په جمله کې یوه هم د لوسړی کال په ۷۱ کتبه کې تر لاندې عنوان،

لاندې وړیدل شوه :

«یکه ملاحظه سرسری برتنبلې خویش و عزایم و مجاهدات اغیار ، بهت ؟ طالع ؟ ادبار ؟ سعی ! عمل ! جد ! جهد ، عزم و ثبات . »

په دې ډول همدا یو سرلیکنه چې د مقالې متن څرنگه مطالب پراندي کوي، په متن کې د افغانستان د خاورې او خلکو د وروسته والی په باب خبرې شوي او د دوی د تمبلې او ځنډې د موضوع څېر له شوي او هم په همدې مقاله کې د سيارکو آيتو نو او لویانو د وينا په استناد د سعی او عمل موضوع نأید او تاً کید شوې ؛ په علمي او د لوړو معلوماتو نه درلودل کېد بختی سبب کتل شوي او په مقاله کې د پوهنی پر بختګ حتمی او جدي بلل شوي دي .

درسمی ویناؤ او خبرونو په باب و وایو چې اکثره یې په اسان افغان کې هم خپریدل چې دامان افغان په برخه یې پادونه و شوه .

د حقیقت د ورځپاڼې خبرونه لکه د هغه وخت د لوړو اخبارونو غوندې د داخلی او خارجی پېښو په باب وو ، په کورنیو پېښو کې په کورنیو خبرونو لیدل کېږي چې یې د مفکورې له پوهاي کېدلو څخه خپاره شوي وي . لکه هر څه چې په اغلی باید لیکلای (۳) د خبرونو په خپریدو کې د تلکین ، وعظ اولار بیرونی لار لیدل شوي ده .

د نمونې په توګه د لوړې کال په ۸۱ کېه کې شو روی ته د پیلوټی د ډېرې په غرض دیو شېبېز د ډکو و نکو د لبر لوخېر خپو رشوی دی .

په دې خبر کې د یوشمیر حقایقو له راوړلو نه وروسته داسې ویل شوي دي :

«ایدات این المبه افغانیه بیک فرصت مختصر در تعلیمات لازمه و عملیات

ضرورتاً هوا پیمایی و طیاره رانی کاشیاب گردیده از ثمرات تعلیم خویش برای ملت و مملکت و وزارت حریمه خویش خدمات شایانی بنمایند.»

همداراز دلوپری کال ۸۸ کهنه کپی د «مدیر معارف سمت مشرقی» تر عنوان لاندی بو خبر خپور شوی او په هغه کپی له تمهید نه وروسته څرگنده شوی:

«د زمان مدیریت شان یک روح تازه و امید ترقیات بی اندازه عرفانی سمت مشرقی مشهود و محسوس شده...»

د عبارت په خپله یو موضوع ده چې په تبصره او سره مقاله کې لځای لری خود لته دخبر په ډول راغلي ده چې دخبری روحی په خلاف ده.

په حقیقت کې په اوله کې خبر خپریدل کم لیدل کیږي او داخبار دستا کثره خبرې د گوډه ملاذبات په باب په پار ووتل شوی خو هر څومره چې دورځپاڼې عمر زیانیري دخبرونو زیاتوالی ته هم پاسار نه کیږي، مخصوصاً د لوسپری کال په وروستیو گڼو کې خارجی خبرو نه زیات لیدل کیږي، البته یو ټکی دیاد ولوړ دی. چې په خارجی خبرو نو کې داسکانه تر حده خبری روحیه ساتل شوی ده او دا عم بنایی له دې کبله وي چې له خارجی جریده او ورځپاڼو څخه اخیستل کېدل.

د خبرونو اخیستنه څی که داخلي دی یا خارجی کم شول شوی خو دهغه وخت دخبر لیکنې د عمومی روحی په بنایه بنایی چې دې ورځپاڼې هم لکه د وخت منور و ورځپاڼو غوندې خپل زیات خارجی خبرونه د خارجی و رځپاڼو او جریده و څخه اخیستل، خو ځینی داخلي خبرونه یې داخبار د مخصوص خبریال په وسیله ترلاسه کېدل او هم بنایی چې ځینی به یې درسمی مقاماتو په وسیله ولېدل کېدل.

په دې ورځپاڼه کې به زه پورې موضوع د شعرونو خپریدل دی چې په بېلو بېلو گڼو کې په پښتو

یادری ژبو خپاره شوی دی، په دې اخبار کې خپاره شوي شعرونه حماسی او پاروونکي شعرونه دي چې تربیتي، اجتماعي، د وطن پرستي، اتحاد او اتفاق روحیه لري او په پښتو او دري ټولو شعرونو کې یې د مطالب شته. په حقیقت کې د دې شعرونو خپریدل د شخصي عقایدو وینکارول ووچي د نظم په شکل رامنځ ته شوي دي.

د ورځپاڼې د لیکو نکه په ډله کې د شاعرانو نومونه په څرگند ډول راغلي دي میرزا محمد د لور محمد عمر خان بلبل افغان، ملا محمد عمر خان لعل پوری د پښتو شعرونو نکلونکي محمد ووچي نومونه یې له شعرونو سره یوځای خپاره شوي دي. همدا راز میرزا شیر احمد خان جلال آبادي، محمد سرور خان، سید محمد صادق خان میرزا غلام خان، میر حسین او تاج محمد کما ع د دري ژبې له هغو شعرونو یو نکلونکي ووچي شعرونه یې د حقیقت په ورځپاڼه کې خپاره شوي دي.

مخ تړنه :

د حقیقت ورځپاڼه په څلورو مخونو کې خپرېدلې او هر مخ یې دوه ستونزې، د ستونزو او د دې ډولس انچه او سوريې ۳ نیمه انچه دي د اخبار کچه په عمومي توګه (۱۳ × ۸) انچه ده. نوموړي اخبار په سپین کاغذ کې د پورې چاپ خپرېده.

سره له دې چې د عنوان ایښودلو په برخه کې یې ځینې کمزورې لاملې کېږي خو ځینې ډیر پوره پورې سرلیکونه پکې راغلي دي. په عنونونو کې یې په پوره پورې عبارات او نښورې کلامې راوړلې چې دې کار د لو ستونکو په تشویق کې زیاته مرسته کوله. د نوموړي په ډول د لوسړي کال په ۸۱ گڼه کې (۲ مخ) دا سرلیک ډېر پوره پورې دی:

«گرتمدن این بود لعنت براو»

یاد ۷. گڼی دڅلورم ښځ دا عنوان :

«قهر خدا به جان ملا»

اوکامد ۳۲ گڼی دلوپری ښځ داسر لیکه:

«درین جشن ملت خزان چون بهار است»

وروستنی سرلیک د یوې ښځې له دښت څخه غوره شوی او ترې وروسته بل عنوان په دې عبارتو دی:

«سرا سم افتتاح جشن استقلال بروز جمعه یکم عقرب ۳. ۱۳۰۳»

دا دواړه عنوانونه ښل مطلبونه او دا گڼو او هر یو یه ځا نگړی دی ول هم یو بشپړ

سرلیک دی .

ډېره په زړه پورې ده چې په ترتیب اوس نه کې تر ډېره حده ژور نالیستکی اصول په نظر کې وو. په دې ترتیب چې د عناوینو په ښه کولو او اسکان تر حده د ذوق نه کار اخیستل کېده دا اوږدو مطالبو له پاره په کوم ځای کې چې د معنی عنوان لازم و ترستن نه په لوی خط لیکل شوی . د دښت په مطالبو کې هم کوم ځای چې ښه گڼل کېده ترستن نه په لږ لوی خط لیکل شوی ، له دښت نه د فرعی عناوینو د ډېلولو په پاره څخه خط کښونه چې په یوه قایمه زاویه غوڅېږی، راغلی دی .

دښتو او درې درسم الخط ترمنځ یې توپیر موجود دی په دې ډول چې پښتو په نسخې او درې په نستعلیق خط لیکله شوې ده .

د حقیقت دورځپاڼی د نوم لوحه چې تقریبا د لوپری ښځ یو یه درې برخه یې نیولې دا

طالبالی :

په دښت کې د ورځپاڼی نوم په لوی او ښکلې خط لیکل شوی ، ترې پاس سمبول

اویا داخبار نیشه چې دوه دور یوځانګې په سر کې سره یوځای شوې او یوه دا یره غوندې یې جوړه کړې ده، د دایرې په منځ کې دوی توړې هېڅ بلې د پاسه په چلیپایې ډول ایښودلې شوې چې د تور و په یرتې زاویه کې یوه جیغه لرونکې خولې رسم شوې ده. دورکسانې دنامه شی خواته لوسړی داشتراکک یه په دې ډول لېد له کبړي:

سالانه

«په ماهه»

۹ روپیه

۵ روپیه کابلی

۱۱ روپیه

۷ روپیه کابلی

۱۵ روپیه

۸ روپیه کابلی

۲۰ روپیه

۱۱ روپیه کابلی

قیمت یک شماره آن یک ماهی است»

داشتراکک له یې نه ور وسته دالجنې راغلی:

«—رای سادات و علماء و طلبه سکا تکب سنا صفة قیمت معافا است»

کتب خانهای ملی و ناسه نگاران راست ورا یگانگی می شود، تبادلہ جراید شرقی مخصوصاً اخبارات اسلامی را خواستار است.»

دنامه کیښي خواته د« قواعد و ضوابط، تر عنوان لاندې واعدات راغلی:

«بدون ازایام تعطیل روزنامه هدا در خود دارالسلطنه یکر و زیعده نشر و چاپ می شود»

بدیگر حصص افغانستان و سمالکک خارجیه منتظماً در هر پست ارسال می گردد. امور

تحریریه تماما بنام نگارنده حقیقت در کابل ارسال و مقالات واصله از اداره واپس نمی

شود. جریده در اندراج و اصلاح و عدم انتشارش آزاد است. اشتراک بتوسط خراب

دولتی و به صورت نقدی از همه جا قبلاً دریافت می شود.»

اوترې لاندې په یوه بله کرښه کې: «نگارنده (برهان الدین کشککي) لیکل شوی دی، د حقیقت ورځپاڼې یوازې یو کال عمر درلود (م) لځکه د لومړي کال په ۱۳۹ گڼه کې یې جلونکی «الوداع» تر عنوان لاندې دورځپاڼې د تاسیس هدف ترسره کېدو او یې له لځنه اوځنډه په هفته کې د دريو ورځو خپریدو او نو روښراتي چارو په باب مطالب وړاندې کړي او د لیکوالو اورسمی مقامونوله مرستې څخه یې خوښی ښکاره کړې ده. په پای کې یې ویلي چې له دې وظیفې نه په خدای پامانی اخیستلو سره به د خپلې اصلی راسپارلې شوې وظیفې په پرمخ بیولو کې هڅه کوم. دورځپاڼې «۱۳۰» گڼه هم د حقیقت دوداعیه گڼې په ناسه خپره شوې چې په هغې کې د محمد سرور یوه اوږده بولله راغلې او د حقیقت د خپلې په مسئله یې د شعر په چوکاټ کې مطالب وړاندې کړي دی، د نوموړي قصیدې کسر دادی:

«حقیقت» ای عزیز یار واغبار نراهر کس بجان ودل خریدار»

اود بوللې دوه وروستي بیتونه داسی دی:

«کتون من میروم وقت شما خوش وداع باداوشما یارانه به تکرار

قلم در کس مگو حرف جدایی به هجران ساز سرور جارناچار»

(م) د حقیقت دورځپاڼې د منځ ته را تگ او منځ ته تگ علت د لیکونکي له نظره

دادی چې په حقیقت کې نوموړی ورځپاڼه د گوند سلا د بغاوت د رامنځ ته کوونکو سره د مبارزې په منظوم منځ ته راغلی و چې دا بجران حل شو او د دې بغاوت عاملین ونیول شول او ځمکه سزایې ولیده نو د حقیقت دورځپاڼې وظیفه هم ترسره شوه.

(*) د حقیقت او مجموعه عسکر په ارتباط :

مجموعه عسکر په له دړی کلونشر اتو نه وروسته د رست په هغه موقع چې په جنوبي کې د گودم بلاغوت رامنځ ته شو، له نشرنه پاتې شوه او په عوض کې یې د حقیقت ورځپاڼه په هفته کې دړی واره خپره شوه خو کله چې نوی پوری بغاوت ختم شو نو حقیقت د همدې شخص خاص د همدې ستور له پاره خپرېده، بند شواو بېرته مجموعه عسکر یې په نشر اتو پیل وکړ. د مجموعه عسکر یې او حقیقت په هکله د حقیقت د مجموعه عسکر یې د پنځم کال لوسې په کورنۍ را لوسته او د توجیه وړ خبره لانداده چې د حقیقت د جریدې یو کلن نشرات د مجموعه عسکر یې د کال د نشر اتو په خای حساب شول او مجموعه عسکر یې د دریم کال له ختمیدو او د کال ته د لوستو نه وروسته په خپل پنځم نشر اتی کال پیل وکړ. په دې باب د مجموعه عسکر یې د پنځم کال د لوسې په کورنۍ د پښتې په دویم برخ کې داسې لیکل شوی دی :

«سنة نیکه اخبار حقیقت دران طبع و نشر شده به مدت سال مجموعه عسکر په محسوب و گرفته شده است، از انروسته گذشته را که حقیقت هر یان داشت سال چارم اعتبار کرده و بالای سال مجموعه عسکر په افزوده و آغاز نشر اتو پنجم نمودیم.»

د مجموعه عسکر یې د دې لیکنې په استناد ویلای شو چې نه یوازې د چې د حقیقت جریده د هر یې له وزارت څخه خپرېده بلکه د مجموعه عسکر په له ادارې څخه را لوسته نوسره له دې چې د حقیقت په جریده کې د لیکوالو نوی ونه نه، و خوله قرینې څخه یوازې چې په بسلیکې موضوعاتو کې به د همدې بجلې همکاران او کار کوونکو وروسته ورسره کوله. د حقیقت د ورځپاڼې وظیفه د گودم بلاغوت له ترسره کېدو سره ختمه شوه او په

(*) د اسطالاب د حقیقت د بحث تر پایه پورې د ژباړ وټکی له خو الیکل شوی دی.

دی هکله د مجموعہ عسکریدہ پورتنی یاد دی شوی کئی پہ سرمقالہ کی داسی لیکل شوی دی :
 « به قارئین محترم مجموعہ عسکریدہ توضیح میشود باعث تعطیل مجموعہ عسکریدہ
 که از تاریخ ماه سرطان سال گذشته الی حال که شایع نگردیده قد ری تفصیلات
 عند اللزوم عرض میشود که: در پیش آمدن معامله اسف آور اغتشاش سمت جنوبی
 وزارت حربیه رسانیدن اطلاعات مقصده آنولا را بسرعت سریع لازم دانسته تصمیم او
 بتوسط اخبار حقیقتی منتظماً در هفته سه بار اشعار نمود . « اوهم زیاتوی چی؟ » بنا بر
 مشغولیت مطعمه به طبع جریده حقیقت وغیره مطبوعات لازمه و گرفتاری هیئت
 تحریریه آن به الورات متفرقه نیز نشر آنرا تعطیل داد. اکنون که از توجه شهر یاری
 معامله مذکور حسب المطالب انجام گشته اختتام پذیرت جریده حقیقت نیز نظر
 به اتمام معامله مذکوره اطلاعات خود را اختتام نمود اینک که مجموعہ عسکریدہ
 مجدداً به نشر آغاز کرده یہ شمارہ ہذا مجموعہ ماہ سرطان سال گذشتہ راتعیب
 نموده برای ملاحظہ قارئین کرام تسلیم میشود.»

لہ پورتنی لیکنی خخہ نہ یوازی داچی د مجموعہ عسکریدہ او حقیقت د ارتباط پہ
 ہکله حقیقت والو خبری بلکہ حقیقت حقیقی معنی او شراتی سرام ہم را بر سیرہ
 کوی چی ہغہ ژرتزرہ خلکو تہ د جنوبی د پینہ پہ ہکله د اطلاعاتو او معلوماتو
 رسول او خلکو خبرول ووجی البتہ خلکو تہ د اطلاعاتو ژرتزرہ رسول او خبرول
 د ژورنالیزم مہمہ وظیفہ اولوی ہدف دی .

ہمداراز ددی کئی پہ خبر بدلو سیرہ چی د دربو کلو نشرانو او یوہ کلا تعطیل پہ
 سودہ کی بی چلوونکی او تحریریه هیات تجربہ کپی وہ د مجموعہ عسکریدہ پہ
 شراتی سرام کی ہم تغیر او پہ زہ پوری مثبت بدلون راغی او ہغہ داچی داوردو
 تعلیماتو و نورو چی پہ مخکنیو کلو کی پہ پرلہ پسہ خریدل اوستری کونونکی
 وو، مخنبوی وشو او پہ عوض کی بی تصمیم ونبو چی لہ ہمدی کئی خخہ داردو د
 صاحب متصبانو د افکارو د تنویر او معلوماتو د زیاتو الی او د حربی نویو بدلونو نو پہ باب

نشرات او خدمت وکړې او هم په همدې کښه کې يې د اردو صاحب منصبانو ته چاډ و رکړ چې د دوی مقالې او افکار به په ډېره سخته خپروي.

داهم بايد وويل شي چې د دې کښې قطع تر پخوانيو کښو نه وږه او 21×10 سانتي متره ده (۵) خو طبع يې حرفي او دسخونو شمير يې «۷۵» ته رسېږي نوم يې د پخوا په خلاف په لکلي نسخې ډوله خط خطا طي او کليشه شوي دي. متأسفانه له دې نه وروسته د دې کال نوري کښې په لاس کې نشته.

په راوروسته کالونو کې چې په مجموعه عسکريه کې د حقيقت کومه نښه پاتې شوه هغه يوازي او يوازي هم د سمبول دي چې دخولې خلاصی دايروي وړيو په نسخ کې دوي يوپه بل دپاسه د چليبا غږوي ايستل شوي توري اوله هغه دپاسه جيغه لرونکې خولي ده. مجموعه عسکريه هم لکه د همدې ځيني نور نشرات غوندې د داخله اغتشاف به موده کې له نشر نه پاتې شوه (۶) خو په نادری دوره کې يې بيا بېرته په همدغه نامه او مشخصاتو او هماغه کچه د ۸۰۰۰ کال د لومړي نېټه په خپرونو پيل وکړ، داخل يې دسخونو شمير «۲۸» ژ او د چاپ شمير يې له «۷۰۰» نه «۱۰۰۰» نسخو ته لوړ شو، همداراز داکنه د «سال اول» په نامه خپره شوه خو په دوهمه کښه کې يې بېرته سال نهم وليکل شول داخل مجموعه عسکر يوازي دري کښې خپره شوه او بيا يې سقوط وکړ (۷) خود ۱۳۰۹ کال داسې لومړي نېټه چې کچه د «مجموعه اردوی افغان» په نامه خپره شوه چې معرفي يې د ژورناليزم د تاريخچه له دوهم ټوک سره اړه لري او په خپل وار به راشي.

(۵) د پخوانيو کښو کچه يې 21×10 سانتي متره ده.

(۶) جویا . . . مطبوعات . . . ، کابل مجله د و هم کال شهر مه گڼه، ۷۶ مخ.

(۷) د ادري گڼې له سارسه شته او مرحوم جویا هم لیکلی چې يوازي دري گڼې خپري شوي دي.



تروت

مجلس اولی - لاهور

عوامل

اطلاع
مطلع
مجلس
تصل
شماره

بجود پانزده روزہ اقتصاد
تجارتی و معنی سیاسی

روزہ
چهار
پنجم
شماره

تاریخ اول پنج و شش سالہ سی مطابق ۲۵ ختمبرج الهای ۱۳۲۲

یا تو اگر تیران خوب نیست و قمر را فخر یاد نرود
و نه آنکری را فدا!

بسم الله الرحمن الرحیم
عرض من مقصود

این مسوالات یا فکر و افکار و اسلام
و این بیان که برای بنده کمال خود گزیند
و آن مسلک و پیروی که سعادت بشریت تنها
در آن ممکن و تضمین است و اساس و ریشه
و اصل است و باقیه بعض مردم مسلمان

الحمد لله رب العالمین و الصلوة
و السلام علی سیدنا محمد و علی الوالدین
و الوصیات و علی المسالین و الطالبات

بر چیزی را که غیر اله است ، طاقت مسلمانان
میگردد ، و عبادت آنها را شرک بنامند و هر چیزی
که برای اله است آنرا طاقت عقل سلیم
نماید ، عبادت و عبادت ، صراط مستقیم نام می نهند پس

یک تمول یا یک فکر است که اسلام ترک
دین را توصیه نموده است از امتناع قبل خواند
و قرآن مجید حتی را از دنیا بشیر است
در هر چه بنویسد که موافق

ثروت

(*) داغتصا صی خپرونو په ډله کې د ثروت په پنځاس ورځنی جریده لومړی ځل د ۱۳۰۳ ش کال د لیندۍ په لومړۍ نیټه په کابل کې لومړی ځل په علامه صلاح الدین سلجوقی په بحرۍ خپره شوه، خوځونکي چې په افتتاحیه مقاله کې یې د نړۍ په ډله یا نو یادونه شوې وه، د داسې اشخاصو د اعتراض په اثر د مطبوعاتو د نظام د اساسي ترخپرونو او نافذ یدو پورې له نښرنه پاتې شوه (۱) او بیا یې د ۱۳۰۴ کال په لومړۍ نېټه په

(*) د ثروت بحث په درۍ متن کې په دې سبب چې د ثروت کومه گڼه د لیکونکي په لاس کې نه وه د آئینه عرفان په حواله لیکل شوی او تیره کړې دی څرنگه چې ما وکړای شوه د ثروت لومړۍ گڼه تر لاسه کړم نو ځکه می ددی گڼې په استفاد د ثروت بحث ولیکه او د درۍ متن بحث می د نیمگړ تو ب په اثر حذف کړم « رفیع »

(۱) امان افغان، شپږم کال، شپږمه گڼه، ۱۳۰۴ کال د ثور ۱۹.

نشر او توییل وکړ او غالباً چې دویمه او دریمه کتنه به یې د ثور په اول او پنځلسم خپري شوي وي. ځکه چې د م. ۱۳۰۱ کال د ثور په ۱۹ نېټه اسان افغان تقریباً پرې ایښکلی او د هغه د تعطیل او بیا خپرېدو جریان ته یې اشاره کړې ده.

د ایان افغان د یادونه چې د ثروت نشرات د مطبوعاً نو د نظماً سنا مې تر خور بد و پورې وځلېدل او د ځینې نورو خبرو له امله د افکار په بدلېدو کې چې د اجریده به تشخیصی وه او د حکومتي ادارو له ترمه راپدې ده، او که دا داسې شي چې ثروت تشخیصی جریده د د نويې په افغانستان کې د ملي نشراتو شرو کېدل څو کاله مخ له کېږي او د افغانستان لومړی ملي جریده به ثروت بولو نه ائیس.

د ثروت مطالب:

د ثروت په لومړۍ گڼه کې د «مقصد» تر عنوان لاندې لومړی د اسلام له نظره ثروت تحلیل شوی او ویل شوی چې اسلام ثروت هله بللگې چې د عبودیت او پرستش درجې ته ورسېږي او مقصود بالذات وگړي چې په دې برخې کې اروپا د نمونې په ډول یادوي او وايي چې د دوی په نظر کې اول ثروت دی او بیا اخلاق یعنی نیکي او بدی، نتیجه یې لومړی عمومي جگړه ښیي چې د بشردنیا له سبب وگرځېده او زیاتوی چې اسپریالیزم یا کمیټالیزم او سوسیالیزم دواړه د ثروت پرستش کوونکي دي. وروسته د قرآني آیاتو په استناد وايي چې په اسلام کې نه ثروت د عبودیت له مخې ته رسول شوی او نه هغه بدلېدل شوی نوځکه دنیا د آخرت سر زغه کېدل شي او که دنیا نه وای آخرت به نه و چې په دې اساس ثروت د پاک خدای له نعمتو څخه دی، یو حل طبیعت ته نظر و اچوی پاک خدای د سرور و، سیم، نور و، جوا، و او نور و کا نو نه دغه ادا پاره پیدا کړی؟ له یو د غنم نه په سلگونو غنم ولې زرغونوی؟ او د ما لونیو

تبادلہ بی دہولنی اساس اود انسان مدنیت ولی گرخو لی ده؟... آیا نهو یتوچی به قرآن کی تجارت هرخی دفضل پدلفظ پادشوی، له دهی وروسته لیکمی:

«علاوه برین، امروز دیگر روز است، برخلاف اسلام زیاد و قوی هستند، مقابله آنها و تهیه جهاد حفظ استقلال بی قوت ممکن نیست و قوت بی ثروت مجال است، علی الخصوص قوت بمقیاسها و بیمانه های امروز! یک عیاره - یک تانک - یک با تری توپ هر کدام به هزار ماطلا! به لک هاروپید! بخیریم یانی؟ اگر نخیریم استقلال، آزادی خود را چطور بحافظه و حقوق خود را چطور بد اقمه کنیم؟ اگر بخیریم کو ثروت؟ حکومت یک حصه ثروت اهلی است، اگر ثروت اهالی کم شده رفعت ثروت حکومت کم شده میرود و اگر ثروت اهالی زیاد شده رفعت ثروت حکومت زیاد است و زیاد شده میرود.»

پد عمدی تمهیدی مقاله کی چپی به حقیقت کی دثروت دجرید می نشراتی سرام تشکیلی، سیاسی استقلال به ختم کی اقتصاد کی استقلال مهم رکن او حتی حقیقی مستقل ثوب بولی اولیکی:

«اینست که جریده نو ما میخواهد که دیروز بر تخت ظرافت نشسته، تاج «کوه نور» بر سر داشت و امروز با خط راه آهن کشیده نمیتواند حسن ثروت طلبی تولید و علم تحصیل ثروت عصری را به آنها آشنا سازد، نه اگر راه آن راز بی مطلق جل و علی رفته باشد، بموجب لیس لانسان الاماسعی ایسعی اثری بخشد و اینمست استقلال اقتصاد کی خود را هم حفظ و تأمین نمایند در حیات فردی و ملی خود راه صرف ثروت و استحصال آنرا یاد گرفته عملی کنند، و آنوقت از احتیاج بیگانگان وارسته یعنی حقیقی «مستقل» باشند.»

این کلمات فوق نشان میدهد که هدف از نشر ثروت چیست؟»

کله چې خپله اقتصادي تګ لاره روښانه کوي نو بیا عقیده ښکاره وي چې اقتصاد دین اداره کوي او سیاست اقتصاد چې دا یو بدل لازم اولزم وي نو ځکه موږ دخپلې جریدې په تېله د دیني او سیاسي کلمې هم لیکلې دي. وروسته په افغانستان کې د اقتصاد دري گوني منابع داسې شیی:

«ثروت در ملک ما منابع سه گانه دارد، معدن - زراعت - تجارت

لهذا از باب علم و فکر که شوق معاونت داشته باشند، در موضوع های حالت موجوده آنها چاره های مختلفه نقصانات آنها، راهای ترقی آنها معلومات علمی در باب آنها مستحکماً مطالبی پذیریم، موضوعهای دیگری هم مختصراً عرض میشوند که با ثروت وابسته هستند:

(۱) علم اداره منابع ثلاثه مذکور و استفاده از آنها (در دنیا در افغانستان).

(۲) اخلاق اقتصادی درسات (بعنوان حیات اقتصادی).

(۳) صنایع افغانی و اصلاح و ترقی آنها.

(۴) محاسبه مالیات.

یواد مختلفه دیگری مثلاً در باب ترخهای سکوک و اشیاء و احوال تجارتي، در کابل، بشاورو مزار شریف و بجشمن و تاشکند و مشهد و کاشغر و اطلاعات تجارتي، احصائیه های لازمه، افکار و نظریات مشهور اقتصاد یون، ترجمه های ابواب و فصول لازمه کتب اقتصاد، را نیز «ثروت» اگر زنده بود بتدریج بگان - بگان عرض نموده خواهد رفت.»

د تمهید به دوهمه برخه کې د « وقایع مهمه » تر عنوان لاندې خپله تګ لاره داسې بیا نوی :

« ثروت همه حوادث خا رجهه را که بر اقتصادیات مؤثر مهم باشد ، تحت عنوان فوق برای قارئین گرام (گرامی یا کرام - ر) خود نقل خواهد نمود ، و اوقات مهمه این روزها عقد معاهده تجارتي انگلیس و روس ، کنفرانس مجمع بین الملل وضع اسلحه عدوسیه ، مسئله افیون میباشد . ثروت اینها را یگان - یگان درج کرده معلومات داده خواهد رفت . »

بیا وروسته د « حوادث بچلیه » تر عنوان لاندې له یوه اوږده تمهید نه وروسته د جنوبی د سگلور معافیت د بیسې په باب خوا شینې ټکا ره شوې او دا ار تجاعی عمل دافغانستان د سعادت او نیکمرغی د د بمانو تحریک بلل شوی او پکې ویل شوی : « نیم سلا حضرت کهان است » او ددې برخې په پای کې یې بیشتنه د کپړی چس د سلا بللوا او نیمچه سلا یسا نو تر بنځ پوله و ا بسته شي او پر بنځو دل شي چي هر خواد علماء و لیا س واغوندی او خلک د دین په جابه کې غلطی لاری نه کوي کړي او زیاتوی :

« ثروت بر خسارات اقتصادي که با فغانستان در نتیجه این فتنه رسیده . اگر چه کم باشد باز هم مخصوصاً متأسف است ، انالله وانا الیه راجعون ، و صورتها ی تلافی آنرا هر قدر که بفکر بحررسی رسد در شماره های آینده وعد ، میدهد انشاء الله تعالی و نیز بر شبهه ها ی که از نظا مناسه برخاسته افکار قانعانه خود را برای دور کردن اجنبیت آنها از طبایع ملت عزیز ، شرح و

بسط خواهد داد و همه علمای حق گوی و حق شناس داخل و خارج و طن را با بن جیاد مقدس که بر علیه بطلان جاری میکنیم دعوت میدیم که با مقالات فاضلانہ انصار ما شوند و یک آن زود تر ریشه دسایس و سوس شیاطین جن و انس را برکنند.»

چې داسې افغان دلیکنې په اساس په ثروت کې د همدې نیدجه ملایا نویناد د خینې کسانو له اعتراض او د ثروت د موقتی تعطیل سبب گرځیدلی دی .
د ثروت په اړه د پخ کې د حاجی غلام محمد توخی چې د کندهار لوی تاجر و په سپینه تاثیر ټیکار وروستی دی .

په همدې پخ کې د « نرنامه » تر عنوان لاندې لیکل شوی :
« د یوې ازمواد دایمی » نرنامه است قسط اول که خورودترین اقساط است تقدیم حضور قارئین گرام (دنا) میداریم، نامه نگار ما امید است که زیاده تراطلاعات بهر سانده برود و ما هم کرده برویم .
له دې وروسته د پېښور نرنامه د ۳۰۳۰۳ کال د میران له اوم نه را وروسته درج شوی ده .

د ثروت په اتم او وروستی پخ کې د ایران او روس تجارتی معا هدی متن خپور شوی دی .

د پورتنی تفصیل په اساس ولیدل شوه چې د ثروت ټول مطاب د لیکل شوی د پخ شا او خوا څرخې چې حتی دستگلو به پېښه کې هم د هېواد اقتصادي خساره یاده شوي او حتی فوتی خبرې یې هم په یوه تاجر پورې اړه لري . د ثروت تمهید یه چې د دې جریدې نشراتی مرام تشکیلوي ، په واضح ټول ټیکار وی چې دې دستگلی جریدې په ملی او بین المللی سويه نشراتو ته سلا تر لې و ه

خوښکاره نه ده چې دې کټورې جريدې به تر کومه دوام کړي او د له
منځه تگ علت به يې څه وي ؟ .

د ثروت څېره :

د ثروت د لومړي تر لاسه شوي کټه اته مخو نه لري ، د هر مخ «ور ۲۲
او اوږده ۳۰ سانتي متره دي ، په هر مخ کې دوي ستنې دي چې دهرې
ستنې سور ، او اوږده ۳۰ سانتي متره دي .

د ثروت په لومړي مخ کې ددوه خطه بار يک جدول دباسه بڼې خواته
شماره «۱» ، په منځ کې يې «سال اول» او ترې لاندې په ليمد يو کې
(۱) چې مخ ترې سراد دی او د کړنې په پای کې «اول قوس ۳، ۳»
لوستل کېږي .

له جدول نه لاندې بڼې خواته په ترتيب سره :

قيمت

۱ شترک سالانه ۳ ساهه

کابل سه نيمه و پيه دو رو پيه

ولايات داخله هفت روپيه چهار روپيه

بمالک خارجه هشت روپيه پنجر روپيه

قيمت يک نسخه در کابل هشت پيسه»

ليکل شوی دي

د منځ په منځ کې «ثروت» په لوی نستعلیق خط ليکل شوی او ترې لاندې په

دوو کړنو کې :

جریده پانزده روزه اقتصادي

تجارتی، دینی، سیاسی»

لیدل کېږي

او کښې خواته داعبارت چاپ شوی:

«محرر

صلاح الدین سلجوقی

اداره:

مطبعه تجارتي - کلاظمی

متصل باغ عموسی

شماره (۱)

له دې نه رالاندې د دوو دوه خطه جده لرونکېه نسخ کې دجریدې د خپرېدو

تاریخ داسې درج شوی دی:

«بتاریخ اول برج قوس سنه ۳۰۳۰ شمسی مطابق ۱۳ شهریور الثانی سنه ۱۳۳۳

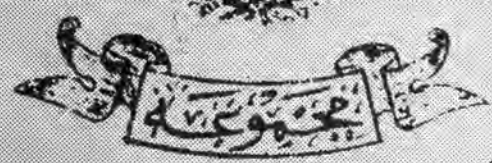
هجری قمری.»

Property of ACKU

اداره حقوقی اصلاح
و درج مقال را وزارت



کتابخانه و اسناد
و آرشیف آذربایجان



تاریخی، علمی، ادبی، اجتماعی، اخلاقی، تربیتی

آبینه عرفان

پس از مساعی علمی و کشفیات مدتی که به دست
تحریریه دارالتالیف وزارت در هر ماه یکبار
محل اداره: کابل - بستان سراسی - وزارت معارف - دارالتالیف

برج هدی، توس ۳۰۳

دارالاسلام کابل مطبعه وزارت

دآینه عرفان دمجلی دیوی گمنی لومری مخ

آئينه عرفان

دي مجلې په حقيقت کې د معرفت معارف د مجلې په مخ کې په ځای د يو هنې د وزارت له پلوه په خپرونو پيل وکړ، معرفت معارف په ۱۹۹۸ (له ۱۹۹۷ع کال سره سم) کال کې منځ ته راغلي وه اوله دريو کالو څخه بدونه وروسته په ۱۳۰۵ (۱۹۲۲) کال له خپرېدو پاتې شوه.

د پوهنې دارونما نه په دوه دوو کالونه بيا سره پاتې شوه او وروسته په هغه د ۱۳۰۳ کال په جوړاکي (۱۹۲۳ع) بېرته د آئينه عرفان په نامه بله شوه او په هره پياوخت کې يې يوځل رڼا خپوله خو څو ننگه چې د يوې جریدې، مجلې او ورځپاڼې په پرله پسې خپرېدلو کې مطلبه د يوه اساسي عامل په حيث ستره برخه لري نو ځکه د هماغې نه د لودل او تر وړاندې د دې باعث شول چې د آئينه عرفان خپرېدل وځنډه وي، او د دوهم ځل له پاره په ۱۳۰۵ کال يوازې د يوې پاڼې

خپره شوه (۱) ترڅو چې په نادری دوره یعنی د ۱۳۱۰ کال په وري کې لومړی په هماغه خپل پخوانی نامه (آئینه عرفان) اوله هغې وروست د «عرفان» په نامه خپره شوه او تراوسه خپرېږي .

هرکله نه د دې د آئینه عرفان د جملې لومړی مسؤل مدیر په څوک ؤ ؟ ځکه د جملې په پاڼو کې مدیر یا محررونوم نه لیدل کېږي (۲) خودومرو بکاره شوه چې د پوهنې وزارت د اراکالتالیف ریاست د لیکونکي هیات له خوا خپرېدله (*) . خو کله چې په ۱۳۱۰ کال کې پرته راووندي شوه او په خپرونو یې پیل وکړ، ارواښاد هاشم شادق دې وظیفې ته اوږه ورکړه. د حقیقت کې له دې وخت نه راوړوسته دا مجله په داسې ډول او بڼه خپرېدله چې له دې جملې او خپرونې سره وروسته د دې کې شکته نسته چې په اوله کې هم دنو مورخې جملې دنشراتی روش له پاره سم بنسټ اېښودل شوی ؤ . چې د لومړي کال اوومې اوونې گڼې چې دواړې په یوه بڼه کې خپرې شوې . دا مطالب خپاره کړي دي :

«فخررازی، سقراط، فلسفه تر پیه، استنباط، انسان عالم صحیر است، برف و سرما ، حفظ الصحه، نبات النعش .»

نو وړې گڼې یې چې د جملې لیکوالان ارواښاد صلاح الدین صاحب، مسعود زمان

- (۱) جویا، سرور، مطلوبات و تشریحات، کابل، ۶۶ گڼه، دوهم کال، د ۱۳۱۰ کال د لیندې لومړی (۱۹۳۹ کال د نوډمبر ۲۲) ۸۳ مخ ۹۰ .
- (۲) د لومړي کال په ۸۷ گڼه کې یې چې لیکونکي ته ترلاسه شوی کوم نوم ونه لیدل شو .

(*) د آئینه عرفان له کلک سرچینو څخه ښکاري چې دا مجله له هماغه پیل نه د ارواښاد هاشم شادق په څارنه خپرېدله . رفیم .

خان (طرزی) معروف په خازن الکتب) عبدالحق معلم، قاری عبد الله معلم،
ظهورالدین او عبدالجبار و. (۳)

د نوموړو کتوبو متن شمېر چې د لیکنو په خپرولو برسيره ځینې ژباړنې هم په آئینه
عرفان کې خپرېدلې، چې د دې کتوبو حفظ الصحیح او بنات النعش مضمرونه د واړه
ژباړلو عموی دي، په هر حال که تالیف دی یا ترجمه تر ډیره حد: علمی دی چې رښتیا هم
د مجلې نمرې لاندې لیکلې سبک دهغې خپرېدل غوښتل د آئینه عرفان په متن کې
ځینې شعرونه هم ولیدل شول چې شعرونه یې غالباً علمی او تربیتي دي.

صحافت او مخ تپنه.

آئینه عرفان په ۵۵ مخونو کې لیکل شوې وزارت په مطبعه کې په ډبرین چاپ
خپرېدلې، متنونه یې یوه ستنې لری چې اوږد ده یې ۶ نیم انچه او سوریې څلور انچه و.
د مجلې کچه په عمومي توگه (۸×۶) اندازه، د متن خط نستعلیق دی او
سربلکونه یې هم په لیر لوی نستعلیق خط لیکل شوی دي.

د آئینه عرفان د پښتې په لومړي مخ کې دا لاندې مطالب لیکل شوي:
د مخ د برنۍ برخې په منځ کې د پوهنې نښان (چې کتاب، مشوایی او توره
د دوو گلدارو ډیو په منځ کې ده) راغلی او پښې خولته یې دا عبارت خپور
شوی: «مقالات وارده بریاست - دارالتالیف آمده پس نمیگردد.» او کله یې وراوته
یې دا عبارت کښل شوی: «اداره حق اصلاح و درج مقاله را در آراسته»،
له هغې وروسته د «مجموعه» کلمه او ترې لاندې د: «تاریخی، علمی،
ادبی، اجتماعی، اخلاقی، تربیوی» جملې لوستلې کېږي؛ په دې کلماتو

(۳) عبدالحق معلم، وروستی ملک الشعراء بیتاب او قاری عبدالله هم د

هیواد نامتو ملک الشعراء دی چې اوس دواړه وفات شوي دي.

پسې د مجلې نوم (آئینه عرفان) لیکل شوی دی ؛ د مجلې د نامه نه لاندې دا مطالب راغلي دي ؛ « باحث از مساعی علمی و انکشافات مدنی است که به همدستی هیئت تحریریه دارالتالیف و زارت (معارف) در هر ماه یکبار نشر میشود » « محل ادا ره : کابل - پستان سرای - وزارت معارف دارالتالیف »
 په لومړۍ لړۍ کې د مجلې د خپرېدو نېټه داسې راغلي ده ؛
 « برج پښتو - قوس ۳۰۳ - ۱۳۰۳ ش »

د مجلې د مطالبو فهرست د پښتې په د و هم مخ کې خپور شوی دی .
 د پښتې په څلورم څپر کې د مجلې د اعلان د مشترک په باب لیدل کېږي او بل اعلان په مجله کې د اعلان په هکله خپور شوی دی چې لیکي ؛
 « اشتها را تیکه بهت علوجو د فونن باشد به هر پنج کلمه یک پیسه اخذ شده درج خواهد یافت ، اشتها را تیکه همچون از سه دفعه زیاده درج نخواهد گردید »
 له دې اعلان څخه څرگند یی چې د آئینه عرفان نشراتی رو ش په مجله کې د ننه د اعلان خپرېدلو اجازه ورکوله .
 د مجلې اشتراک ؛

هشت روپیه	« سا لیا نه در داخل »
شش روپیه	« سا لیا نه در خارج »
۳ / ۴ روپیه (۴۵)	یک جلد در داخل
یک روپیه	یک جلد در خارج
«	برای اهل عام و نویسندگان مجله را یگان .
«	برای معلمین ، معلمات طلاب و طالبات نصف قیمت . »

(م) د آئینه عرفان د لومړي کال ۱۳۰۷ هجري کښې پښاغلی حبیب الله رفیع لیکونکي ته و سپارلې چې په ډیره مښه سی استفاده تری وکړه .

مجموعه صحیفه

مجموعه صحیفه هم داختمصاصی^۱ خپرونوله^۲ د یو شخصه وه او په میا شتمنی ډول
لو سړی لکل د ۱۳۰۴ کال د لیندې په لومړی نېټه (۱۹۲۷) د
روغتیا د مستقل مدیر په لخوا خپره شوه (۱)
دمجلې مسئول مدیر اولیکو نکمی خدای بېلی حسین سلوی له ، دا مجله چې
د : « خادم حیات و صحت عموم طبقات جامعه » تر شعار لاندې خپره کېده ، کتبه
مته لکه آئینه عرفان غوندې د یوې تختی کاغذ په څلورمه برخه ۱ م ۳۳۰ پاڼی
مترو په کچه وه ، د مخونو شمېر یې ۲ ته رسېده ، لو سړی او د و همدغه
یې د رفیق په مطبعه کې په ډبرین چاپ خپرې شوې او وروسته له هغی له
۳-۱ . کښی پورې داسان افغان په حروفی مطبعه کی خپرېدلله ، درى وروستنی

(۱) جو یا ، مطبوعات و نشریات ما ، ۷ م ، ۸ م مخونه

کښې يې هم د شرکت و فنيق په مطبعه کې خپرې او خورې شوې (۲) .
وايه شي چې نوموړې مجله په وريانوگه لوستونکو ته وبشله کېد له او
مقالې يې اکثره د طب دواکتراونوپه و سيده ليکلې کېدلې (۳) .

مجموعه صحيفه په ۱۳۰۷ کال کې له خپرېدو څخه پاتې شوه خود ۱۳۱۰
کال دجوان په ۳۰ نيمې نه بېرته راژوند ي شوه او د مرحوم عبدالرشيد لطيفي په
سر مجرکې يې داسې په مطبعه کې خپلو خپرونو ته دوام ورکړ . دې مجلې
په راوروسته کلو نوکې د پيام تند رستي او بياروغتيا په نامه دپه زړه
پوړې او کتوروسمې رېښوونو په خپرولو سره خپله وظيفه ترسره کړې ده .
(*) بناغلي آهنگه له زبان يون سره — سره نه بريالی شوی چې د «مجموعه
صحيفه» داسې دورې کښې تر لاسه کړي خو اوس چې ما د دې مجلې د وې
کښې اوبوه فوق العاده تر لاسه کړې ددې کتوله مخې معلومات وړاندې کوم :
دسا مخې ته د «مجموعه صحيفه» د نوموړي کال شپږمه او اته (۸) کښه
پرته دي ، ددواړو کچه ۲۰ x ۱۳ سانتي متره ده لکه بناغلي مایل چه ليکلې
۳۳ x ۳۳ سانتي متره او هره کښه يې ۲ مخونه لري .
د پښتې په لومړي مخ کې له بري خوا څخه له ۳۳ سانتي متره سپين والي څخه

(۲) مایل ، معرفي روزنامه ها... (۵) مخ .

(۳) جوياء ، مطبوعات و نشریات ما ، کابل ، ۸۰ مخ . دجې د خپرېدو و تاريخ

نه جويالیکلې او نه په کابل کالني کې راغلي دي .

(*) نردی وروسته مطالب د «مجموعه صحيفه» ترپايه پورې د ژباړونکي له خوا ليکل شوي دي .

(۴) د «مجموعه صحيفه» اته کښه بناغلي محمد اکبر عشيق له خپل محاني کتابتون

څخه را کړی چې په دې و سيده دده له دې مرستې د زړه له کوسې مننه کوم .

را لاندې د «مجموعه صحيفه» نوم په تزييني خط ليکل شوی، ترې لاندې په ۱۴ بڼې تورو «۱۳۰۶ سال تاسيس» ليکل شوي او ترې لاندې په يوه بله کريشه کې په همدې تورو «از طرف مديريت مستقله طبيه در هر ماه نشر و مجانا تو زياده ميشود». بيا جدول پخ په ساره د دوو جدولو تر منځ:

شماره ۴ - سال اول

ليکل شوی دی، له جدول نه را لاندې د مجلې «مندرجات» په دی ډول راغلي:

آلکل بقلم آقای دکتر حیدر عصمت بيک

ارضاع شير دادن بقلم آقای دکتر رفتی کامل مشا ور طبيه

پرهيز نامه بقلم آقای دکتر یونس خان

طبيب سفارت افغانی در طهران

بيا يو جدول غزول شوی او تر جدول لاندې ليکل شوی:

«اول ثور - ۱۳۰۷ - کابل - مطبع امان افغان»

د پښتې دوهم او دريم پخوانه د تعامل سره سم مهين دی او د همدې په څلورم

مخ کې په شپږمه کڼه کې د «تشکر او قدر دانی» تر عنوان لاندې پر بيا دونه

راغلي او د اتلې کڼې په دی مخ کې د «تصحیح» تر عنوان لاندې د اوسني

کڼې يو مطالب تصحيح شوی دی.

دستن ترتيب يې داسې دی چې د هر مخ په پيل کې يو جدول اچول شوی

د جدول د پاسه په ترتيب لومړی شماره، په منځ کې د مخ نوم او د جدول

د لور سټې برخې د پاسه نشراتي کال جدول شوي دي، د مقالو عنوانونه په لويو

تورو ترتيب شوي دي.

ځینی مقالې د صحتی له پیل څخه او ځینی نورې بیا د صحتی له منځ څخه پیل شوي دي .

د مجموعه صحیه مطالب :

د مجموعه صحیه مطالب لکه له نامه څخه یی چی بیکاری د طب او طبی لارینو د نو په باب دی .

په تر لاسه شوو دوو کتابو کې د « تأثیرات الکول و عواقب و خیمه آن » « ارضاع » « برهیز ناسه » ، « خنک زدگی - قابل توجه اهالی قند هار » ، « ارضاع صنایعی » ، « بازگشت صدا ی مجموعه صحیه ما » او « اغذیه » تر سرلیکونو لاندې مطالب خپار شوي دي .

څرنګه چې مجله د ټولو له پوره وړو نو ځکه یې تر پوره ځایه د مضمونو نو ژبه ساده او عام قومه ده ، خو ځینی مقالې یې ما د زبې او له مسلکی لغا تو څخه ډکې دی چې دا کار د ضرورت له مخې شونم او د طب زیات اصطلاحات دی چې په عامه ژبه نشي اړول کیدلای .

د « بازگشت صدا ی مجموعه صحیه ما » تر سرلیک لاندې چې د دې مجلې په اتمه کچه کې ځینی مطالب خپار شوي د مجلې د کار او د صحتی د مد بریت د کار په باب په زړه پورې معلومات لری چې وړاندې لاند هم ټکی را اخلو .

د مجلې دفتر ته په هند کې داغانی ژورنال قو نسلګری له خوا بولیک راغلی چې دوی له یوې مقالې او یوې تبصرې سره خپور کړی دی . د مجلې اداره د لیک له شونه وړاندې لیکي :

« خلی خو مو قتم ا زینګه او سیه نشر مجموعه صحیه پکې قسمت از

وظایف رسمی و یک حصه از آرزوهای حکومت متبوعه خود مان را عملی نمودیم همه میدانیم که قبل از همه چیز برای مردم صحت لازم است. ترقی و آبادانی مملکت و وطن مربوط به بازوان توانا و جسدهای سالم است. آیا اگر قبرستانی را بر از گل و لاله و ریحان و ستبل بسازند، بحال مردگان و خفتگان ابدی آن ناحیه نایده خواهد داشت؟ مسلمانی! بدنیت امروز او را اگر بنظر نه قوی بگردد خواهید دید که شالوده آن روی سعی و عمل گدشته شده است.

بیا پوینتنه کوی برچی هاند او ههخه په کوم ملت کې لیدل کېږی؟ او خواب ورکوي: په هغه ملت کې چې غړی یې ناروغ نه وی، غړی یې په پیاوړو سترواو روغ تن په اجتهاد عملی وگرکې په کار او زیار بوخت وي او هاند او ههخه رښتیا هم په داسې ملت کې لیدل کېږي او ناسو نشی کولای له داسې ملت نه چې زیاته برخه غړی یې په رازراز رنځونو اخته وی او عموماً له مور نه ناروغ زېږي د زیار او هاند هیله ولوی او ورپسې لیکي: «در روی همین پر نسیب و نظریه بود که مدد یریت مستقله طبیه اقدام به نشر یک مجله صحی نمود. مجموعه صحیبه درین قسمت و طبقه تهیهی دارد و حتی الوسع کوشش نموده است که اقلاً بوسیله مندراجات نافعې اهالی را به زندگانی صحیح و صحی آشنا نماید. البته از طرف دیگر مدد یریت مستقله طبیه در حدود اختیارات رسمی و قانونی کوشش نموده است که وسایل و مسایل جلوگیری از امراض را بتوسط تأسیس شفاخانه ها، استخدام دکترهای متخصص و وارد کردن ادویه لازم و غیره امور متعلقه خود تهیه نماید.»

ورپسې په هند کې دافغانی قونسلگری له خواراغلی لیکک په دې ډول پېلېږي:

« مجموعه صحیه که در هر ماه از طرف آن مدیریت محترم یکبار نشر و مجانا توزیع میشود، به ما هم رسیده موجب تشکر و امتنان ما میگردد و مضامین مندرجه آن خیلی اعلی و بفارسی زود فهم و ساده نوشته شده مجموعه مذکور برای مطالعه هر عایله بسیار مفید است، ما این تشبث و جدیت حضرت عالی و اولیای امور آن دایره را در امور صحیه افغانستان به نظرهای تقدیردیده برای سوخت های زرگتر شما دعا و برتأسیس این مجموعه نافع تبریکات صمیمانه خود را بسا می فرستیم.»

په لیک کې وروسته وگرځند و غتونو په بڼه و اسی خیرې شوي او د افغانستان له پاره ضروری بلل شوي او په پای کې له دې کبله چه په افغانستان کې د روغتونو لکنیت دولت په غاړه دی او خلک بر خه نه پکې لری هغه پېشنهادونه چې په زړه کې یی ما اگر خپله لی دی پریردی او ترې تېریري .

له مکتوب نه وروسته د مجلی ادارې خپله مننه په دې ډول غږ گنده کړې ده :

« ما از ژ نرال قو نسلگری افغانی مقیم هند متشکریم که بنام ما و ننت اجتماعیه از اظهار اسداد و کمک خود داری نکرده اند، و امیدواریم از توجهات اعلی حضرت ملت دوست غازی که مرحمت خاصی نسبت به این مؤسسه دارند، (چنانچه در ایام مسافرت ذات شانده در اروپا با وجود مشغولیت های زیاد یک مبلغ مهمی را ادوید لا زمه برای شفا خانهای وطن عزیز امر خریدن فرسودند،) مدیریت مستتله طبعیه موفق به انجام بهترین

خداست گرد و یک قسمت از آرزوهای شاهانه را راجع به اصلاح امور
 صحیحی عملی سازد .

دبصری به وروستی بر خه کی بی دگر خندو رو غتونو دچور و لو په باب
 و عدو و رکړې او تبصره به ختمه کړې ده .

مهدی رازنامه ددې مجلې یوه فوق العاده کتنه چی « علاوه مجموعه صحیفه »
 بلله شوی هم لاس ته راغلی ده ، ددې کتنې کچه ۱۳ نیم × ۱۰ سانتی متره
 ده ، دپښتۍ کاغذ بی ژر شکرې ډوله نری کاغذ دی چې دسراج الاخبار او
 اسان افغان دپښتۍ پانې په هرې خپوبللی ، دپښتۍ کاغذی سپین ، چاپ بی حر و فی ،
 دپخوانو شمیر بی ۲۴ او دحرکت ، مطبعه کی خپره شوی ده .

ددې فوق العادې متن د وروستا د هغې دکتیو په باب دی اودوزښت
 به باره کمی دهغه کنفرانس په تعقیب چی ، وخت د ټولواک اعلی حضرت
 غازی اسان الله خان له خوا د پغمان په « صحیفه هیل » کې ورکړ شوی ؤ ،
 خپره شوی ده .

په دې باب ددې علاوې په لوستی ښخ کې د « بهادریت » ترعنوان لاندې
 لیکل شوی :

« البته قارئین محترم چند روز قبل نصائح و اندرزهای پدر اعلی حضرت
 محبوب غازی را راجع به ورزش و قوا در آن در « صحیفه تمهیل »
 پغمان شنیدند .

« اداره مجموعه علاوه صحیفه در اثر آن فرما بشان قیمت دار خراست بکند علاوه
 بزبان ساده و عامیانه بسط و رسد به بخوانندگان خود تقدیم
 کند .

« اینک موافق بد نسر یکله کولچک گردید : و امیدوار است خوانندگان عزیز هر چه زود تر برای سلامتی وجود و جلوگیری از این ر خاوت و تنبلی که سراسر این محیط را فرا گرفته بر تو سعادت این عمل منید و مستحسن همت گمارند و فرمایش سلوکانه را آویز و گوش خود ساخته ، د یگر بی استراحت بمانند و سگونت همیشه نگردند . تا با با زوان توانا و بنجه فولادین در میدان مبارزه حیات داخل شده و بتوانند با ملل زند و زبر و مسلح عالم همسری کنند . (اداره) »

د علاوې په دوهمه کي دوخت د پاچا د همتي وينا چې د پغمان په عيښه تمثيل کي يې د سيو کتاب او زبنت په باب په عاميانه ژبه کړي لخوايز خپور شوي ، د دې وينا لخوايز د ۱۳۰۷ کال د سرطان په ۲۳ نيټه يې کړي دا دي :

« من می بینم که غالب اهالی کابل مخصوصاً ما دورین چون بیما ران سر من گاهی از خانه بیرون نمی شوند و هیچ سلی به گردش و هوا خوری و تفریح ندارند ، سرکها و خیا بانهای کابل و دارالامان و پغمان بکلی خالی از عا برین است .

« این وضع تنبلی ملت را نمایش میدهد در صورتیکه آرزو دارم ، ملت افغان د رمیان ملل د یگر خطا ب « سیو تنگ » را داشته باشند . با ید عبارات و رزش در هر صورتیکه ممکن است د رمیان شما رواج پیدا کند .

« و اقلاً اگر هیچ کاری کرده ندمتوانید ، راه رفتن و د یدن و تیز زدن و امثال این حرکات عادی را هار نه پنداشته ، از سن ر خسوت و سستی خود را نجات بد هید . »

« ددی کتھی بہ در بہم سخ کپی اصلی متن چپ د » و ر ز ش و نو اید آن «
 عنوان لوی خپو رشوی دی ؛ په پای کم یې د و ه صحی خبر و نه چې یو
 د وخت پاچا له خوا پدگرد یز کې د « حلیمه خانم » په نامه د یوه رو غتون
 د بنسټ لیکلې ایښودلو په باب او بل یې دهیواد دولت پر نی ستا تو ریم نه د
 څلور و نه تر څه رنځ د نار و غانو د و تلواو نه کپد لو په باب دی چې د
 « مؤ د ه بر ا خ م س ا و ل ی ن » تر عنوان لاندې خپو رشوی دی .

ددې علا و ی د پښتنې د لوسړی سخ کپی دا لاسه ی لیکلې او ستلې
 کیري :

لوسړی : « علا و ه مجموعہ صحیحہ » غالباً په ۱۸ بنت حروفو ؛ بیا « ورزش
 و قوائد آن » غالباً په ۲۴ او یا ۲۳ بنت حروفو ، بیا و رو ستد له یوه برنجی
 تزیینی جدول نه لاندې ؛ « از طرف ملایو دیکه مستقله طبعه مجانا تشر کر دید »
 ضا لیا په ۱۴ بنت حر و فز ، و ربسې ؛ « د ر س م ع ه ر ق ی ق بد طبع رسد » په
 ۴۱ بنت حروفو او د پای په کرشمه کې ؛ « اسد — ۱۰۳۱ » خپار شوی دی .
 د پښتې دوهم ، دریم او څلورم سخونه سپین دي .

د مجموعہ صحیحې د تر لاسه شو و کتبه او فوق العادہ کپی د سخخصا تو او
 متن به رتبا کې ددی مجلې په باب دا لاندې خبره تر لاسه کیري :
 — د مجموعہ صحیحې ټول مطا لب در و شتبا ا و رو غتیا سره سره د لویو لو
 معلوما تو په باب و و .

— ژبه یې تر د پره حده عامیانه او د سلکو په سویه و ه .

— ددی مجموعی په پای کې په صحی مضمونو بر سره خبر و نه هم

خپو پل ر

- خلکو ته وړيا ورويشله کېدله .
- په عادي کټوسر بيره يې کله - کله فوق العاده کټي هم خپرولې .
- کچه يې کوچنۍ او جيبۍ وه .
- طبع يې حروفې وه .
- د چاپ ځلای يې د شرکت رفیق مطبعه وه .
- د طبي د مستعمل مد يريت له خوا خپرېدلې .
- د مد يريت سر رټه يې نه لگې .
- په هره مياشت کې يو ځل خپرېدلې .

Property of ACHU

پښتون ژغ

د پښتون ژغ مجله په ۱۳۰۷ هـ کال کې (۱۹۸۸ ع) هر میاشت په پنځلسو مخونو کې د امان افغان په مطبعه کې په حروف چاپ خور بدلې؛ سر حوم جو یا د « ملی » کلونه د دې مجلې د نامه سره یوځای لیکلې ده خو معلومېږي نه چې رښتیا هم لکه انیس، نسیم سحر او نور ژغوندي په خصوصي او شخصي ډول خپرېدل او که نه؟ خود « ملی » له کله چې خپره چې څه تر لاسه کېږي د ا د ی چې په خصوصي ډول به خپرېدلې. سر حوم جو یا یې مسئول مدیر د فیض مجدد خان ناصر ی په نامه ښودلې (۱) او زیا ته کړې یې ده چې د مجلې نیمايي مخونه په دري او نیم نور یې په پښتو خپرېدل او هم یې نشراتي هدف د ملی حقوقو، ملی ادبیاتو او ملی اقتصاد

(۱) د ۱۳۱۱ کال کابل کالني هم همدا سړی ښودلې، ۱۵۶ مخ.

په هکله ښودل شوی. د مجلې لوی نشراتی همدغه درې ژبې د لیکنې او وینا د سبک لار ښودنې او د پښتو ملي ژبې را ژوندی کول وو.

د ۱۳۱۱ کال د کابل کالنی او د مرحوم جويا د لیکنوله مخې د پښتون ږغ په نشراتی چارو کې د میر سید قاسم او ښاغلي عبدالهادی داوی هم برخه درلوده.

د پښتون ږغ مجله د خپلې لومړۍ کډې له خپرولو نه وروسته له خپریدو څخه باندې شوه (۲).

(*) استاد داوی د دې مجلې په باب د یوې پوښتنې په ځواب کې وویل: د پښتون ږغ مجلې تر راوړلو مخکې د دې مجلې په باب یو مجاس جوړ شوی ؤ چې زه هم پکې وم، لومړی د مجلې له پاره یوازې د «پښتون» نوم پښتهاد شو خو ما د دې پښتهاد په برخه کې وویل څرنگه چې د «پښتون» په نامه مجله په پېښور کې د خان عبدالغفار خان له خوا خپرېږي نو ځکه د دې مجلې نوم باید له هغه سره توپیر ولری له هماغه ؤ چې د مجلې نوم پښتون ږغ ومنل شوی. استاد داوی زیاته کړه چې فکر کوم دا مجله به تر څلور وگڼو پورې خپره شوی وی اوښایي کومه گڼه زما په کتابتون کې هم وی خو موندل یې راته مشکل دی. دوی هم د مجلې چلوونکی فیض خان نامری وښود.

(۲) مرحوم جويا (مطبوعات و نشریات ما، کابل، دوهم کال، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲ مخونه) لیکلی دی چې د شینوارود کورنی اردو رپه شر و

کې له خپریدو څخه پاتې شوه، او کابل کالنی (۱۳۱۱، ش ۱۳۶، مخ)

وايي چې د مشر قې د لورې له انقلاب نه وروسته یې سقوط وکړ خو یوه هم نه ده څرگنده کړې چې د مجلې سقوط له اغتشاش سره څه اړه درلوده؟

(*) دا پر څه د بحث تر پایه ژباړو نکې لیکلی ده.

جریده مکتب (*)

دا جریده په ۱۳۰۸ (۱۹۲۹) کال کې د لومړنۍ د زده کوونکو له پاره تاسیس شوه او دا مانیه د ښوونځي له خوالدو ښوونځي د زده کوونکي بناغلي جلال الدین په چلونه خپرېدلې .
دا علمي ، ادبي ، تربیتي او فکاهي جریده په اوله کې په لومړنيو کې په حروف چاپ دانيس په مطبعه کې خپرېدلې .

(*) څرنگه چې د مکتب د جریدې کومه کچه په لاس کې نشته نو ځکه معلومه نه شوه چې دا جریده رښتیا هم په ۱۳۰۸ کال خپره شوی او که له هغه نه مخکې ؟ خو که په دې کال خپره شوی وي نو بیا د امانی دورې په خپرونو کې نه شمېرله کېږي - رفیع .

د مکتب جریده له پنځلسمې کښې نه وروسته په مؤقتې ډول له خپریدو
 څخه پانې شوه. د خنډیدو علت د مطبعې تهیه کېدل شوی خوځرگنده
 نه شوه چې مطبعه یې پیدا کړه او بیرته یې په خپرونو پیل وکړ که نه؟
 ورسې پته نشته.

Property of ACKU

خلورم خپرکی



Property of ACKU

خصوصی جریائی

خصوصی جریدی

د ۱۹۱۹-۱۹۲۹ ع (۱۳۰۷-۱۳۹۸ ش) کلو ترمنځ د هېواد پسه مطبوعاتی نهضت او پراختیا کې یو بل نوی کار هم اخیستل شوی دی. په همدې وخت کې ووچې ملی یا خصوصی جریدې (ل) منځ ته راغلې او د دولتي ورځپاڼو او جرېدو په څنګه کې یې په خپرو نو پېر وکړه. که دهغې ورځې ملی او نړیوال شرایط په نظر کې ونیسو نو د دې ډول جریدو و خپرېدل او تاسیس له ضرورتو څخه ګټل کېږي، ځکه په همدې

(۱) «ملی» نو له همدې دورې څخه هغوی د دوتنه اخیستل کیده چې په آزاد او شخصي ډول یې د حکومت له ډولې ملاتړ څخه خبر یدلې؛ نو که له دې اصطلاح څخه شخصي او یا لکه څرنگه چې په خپله دا نېس مدیر لیکلې خصوصی یا تجارتي سرادشي بڼه به وي.

دوره کې سر بېره پردې چې په نظري ساحه کې قانون جوړولو دوام درلود، د دې قانونو د تطبيق او عملي کولو له پاره هم په هېواد کې هڅې روانې وې لکه چې د صلاحيت لرونکو کسانو (د دولت دوزبانو په سويه تېرېدو يا د لاسني د هېواد داخلي چارو د سمون او تنظيم له پاره هيا تونه تعين او د هېوادو له منځته و لېږل شول چې امان افغان، اتحاد بشري، طلوع افغان او نور و جريدو د فعاليتونه په بشپړ او پوره ډول ليکلي او دهغوی هڅونه يې څرگند کړې وې او هم يې د سر يوطو هيا تونو د انتظامي کړو و جريان په خپل خپل وخت خپروايد.

پوهنې پر مخگټه وکړ، نوې لگرونه له داخل او خارج څخه د اطلاعاتو دوسيلو په ذريعه خواره شول، د هېواد ځيني روڼ فکره کسان له هغو جريدو او ورځپاڼو څخه چې په تورو هېوادو کې خپرېدلې خبر شول اوله دې ټولونه چې تېرشو په خپله حکومتي جريدو هم د فکرو او مطبوعاتو د آزادۍ په څرگندويي کوله؛ لکه چې امان افغان (۲) په دې باب پوره خبرې کړې دي او په دې سر بېره دهغه وخت اساسي قانون د مطبوعاتو په برخه کې داسې وايي:

«چاپي کتابونه يا پاڼې يا اخبارونه په دننه افغانستان کې هم له خپلو نظامونو سره آزاد دي، خبرول او جاري کول د اخبارونو له خصوصيته د حکومت يادريتو د افغانستان دي، د خارج مطبوعاتو په باب کې نور دولت د افغانستان څه شرطونه او قيدونه ايشو واي سي.» (۳)

(۲) امان افغان، دوهم کال، ۲۰۲۰ کتنه

(۳) اساسي نظامنامه د لور دولت د افغانستان، ۲۰۲۰ کال د دې ۱۹

د مطبوعاتو نظامنامه هم ترتیب شوه او د جریدو ، ورځپاڼو او لازمو خبرونو د خپرېدو شرایط یې په بېلو-بېلو برخو کې څرگند او خپاره کړل (م) . په دې دوره کې افغانستان نه یوازې دیوه آزاد هېواد په توګه نړیوالو ته وروپېژندل شو، بلکه دداسې هېواد په توګه چې د اصلاحاتو او دیموکراسۍ په لور یې لاسونه اوچتول هم ورسره فی شوه. د «اخګر»، «جبل المتین» ، «چهره نما» ، «آزادی شرق» او نورو جریدو په دې برخه کې مقالې خپرې کړې او د افغانستان د دولت په بېلو-بېلو برخو یې پوره رڼا چولې ده ؛ هغه زده کوونکي چې درده کې له پاره خارج ته تللي ووددې دورې په وروستیو وختو کې یې ځینې لویو افکارو سره بېرته هېواد ته راغلل او سر بېره پردې دنړۍ له هېوادو سره د افغانستان اړیکې ددې سبب شوي چې ځینې خارجي متخصصین او پوهان یاد کارونه دوسره کولو او یاد خپلو هېوادو د سیاسي چارو د پرمخ بېلولو له پاره افغانستان ته راشي چې دې هم تر یوې اندازې په هېواد کې دنوې او تازه مفکورې په بشپړه راتګ اغېزه درلوده .

شک نشته چې دا وخت ځینې اروپایي هېوادونو او امریکاد خبرونو او

(م) د مطبوعاتو نظامنامه د تحریرات حضور او دوخت د وزیرانو د عالی

مجلس ددایرې په مطبعه کې د ۱۳۰۳ کال د جدې په ۱۰ نیټه دوه زره توکمه خپره

شوه (چې متن یې د همدې اثر د بېلو نو په برخه کې راځي ، رفیع) .

اطلاعاتو په نړۍ کې یوه نسبي آزادی تر لاسه کړې وه (۵) چې دهغې په رڼا کې ځینې مؤسسو او اشخاصو په آزادانه ډول دخپرو ونو په کارکوټي پورې کړې وې چې حتی د ژوندانه دکولو او دمادي کټي دوسيلې په توگه يې استفاده ترې کوله او دهمدې پخوانی توب او وړوسېني بېل په اتردي چې لاتر اوسه هم په لوېديځ خصوصاً امریکا کې نشراتي کمپني زیاته کټه او کارله دې لارې څخه په لاس کې لري .

دپورتنيو دلايلو په اساس (چې ډېر لنډ يادشول) په افغانستان کې هم يوه داسې روحیه رامنځ ته شوه چې ځينې کسان دا اجتماعي چارو او دورځنيو بېبڼو دجریان په څېرولو او جوړولو په آزادانه ډول لاس پورې کړي .

لکه کله چې ارواښاد محي الدين ايس، پانيس جریده خپرو له دې «چراغرايد باسقوط ميکنند؟» ترسرليکلاندې يې اوږده مقاله خپره کړه (۶) په دې مقاله کې يې چې په دې ترڅ کې دلايل وړاندې کړي، څرگنده کړې ده : «سرادازجرايد درين بحث (رقم) ملي ياتجارتی است، معنی همان جريدۀ که يك و يا چند نفر سرمایه آنرا تعيين داده، بخوانند، مانند کله ناخر به فاسدۀ تبادل احتياجات ايمان داشته بعملیات تبادل اقدام ميکنند و هم در غير زمان مؤفق و کامياب می آيد، نیز اينها احتياجات فکری و ذهنی عموم را نويده داده

(۵) امان افغان، ۳ کال، ۹-۱۰. اکتبه. اخبار ليکنه يې تر ټولو جيواد و په

امريکا کې وړاندې ليکلي ده.

(۶) انيس، ۲ کال، ۳۵-۳۶ نېټه ۲-۸، پخ. د ۳۰۷ | دليلېدی ۳۱

بالمقابل از ایشان به قرار همان فلسفه که اساس العمل تاجراست فایده
میگیرند.»

به همدی ترتیب او دهمدی اساس له بخپي د ۱۲۹۸-۱۳۰۸ (۱۹۱۹-
۱۹۲۹) کلو تر منځ موده کې په افغانستان کې دري جریدی منځ ته راغلي
چې له انيس (۱۹۲۷-تر اوسه پوري)، نسيم سحر (۱۹۲۷-۱۹۲۸) او نوروز
(۱۹۲۸-۱۹۲۹) څخه عبارت دي.

نوروز وچریدو د پلتن او هدف له پلوه بېلې - بېلې لارې درلودې چې
وروسته به پوره خبرې پرې وکړو خو کوم څیز چې غواړو دلته یې
بادونه وکړو، دادی چې دخپل لیکنې او فکری او عرفانی خدمت له پلوه
انيس تر ټولو وړاندي ؤ، خو له چې انيس له یوې خوا د ټولو له ذوق سره
د سمې جریدې په توګه خپل متن عمومي بسا بلو ته وقت کاوه
چې دې کار به خپله د تېرا ژبه لوړوالی راوستو ستو نکو په ډیروالی اغیزه
درلوده او له بله پلوه یې مسؤول مدیر هم داسې سرچونې چې د ترسره کړي کار
په کتلوسره یې دخپل وخت د پېرینه لیکونکي او پوهنالیست په توګه
بېژندلی شو، او له بل لوري همدا انيس ؤ چې دنسبتاً پوره نجونکي وسا یلو په
درلودلوسره یې دخپل له پاره طباعتی دستګاه جوړه کړه او د یوې په خپلو
پېمولاړې مؤسسې په توګه یې خپلو نشراتی چارو ته اداسه ورکړې.

په دوو نورو پاټي جریدو کې ډېره سخته ده چې یوه یې له بلې نه ښه
و بولو څکه هرې یوې یې دخپل سسلک په چوکاټ کې داجتماعی ژوندیوم
لړی هدف ټاکلې وه او دهغې په شاوخوا کې یې خبرو نې کولې. یودخبره
چې ددواړو په برخه کې دثانی دورده داده چې رښتیا هم ددې جریده ومنځ

ته راتګه هېوادوالو ته د خدمت او ددوی د ذوق او هیلو د ترسره کېدو له
له پاره د پېر وړی او لازم ؤ او یانېه تر او وایو چې ددې جریدو خپرېدل
د پېر په څې او مناسب وو .

دغه مخکې له دې چې ددې جریدو په پېژندلو کې د ټوټې پورې کېږي
دیوې ټوټې موضوع یادونه ضروري ده او هغه دا چې ددې ډول جریدو او
اخبارو خپرېدل د افغانستان د مطبوعاتو په تاریخ کې دیوه نوی فصل پیلیدل
دی ، چې دانوی فصل د ژورنالیزم او خصوصي جریدو له خپرېدلو څخه عبارت
دی او دا باب دوهم زموږ په تاریخ کې تکرار شوی یو ټوټه ۱۹۵۳ -
۱۹۵۴ کلو کې او وروستی ډول د ۱۳۳۴ ش کال له او اخر وڅخه .

Property of AKU

شماره ۲۴

انجمن

علی قاضی انجمنی
ادب صحیح
نگاهی

۲۸ ۱۲ ۱۹۰۷
هر ماه ششصد نفر پندود
شماره ۲۱ مجلد دوم

(مراسلات نامبر سرحد و فرستاده خود)
معاونت مراسلات
و کابل اداره انجمن صادره می
شماره ۲۴

(۳۰۰ بروج آگست)

۳۰۰

(شبه ۷)

ما و با سوار مربوطه و زواجر مطابق قانون مخصوص
خود میپردازد.

تقریباً هفت تینتیش بهر کر هر وزارت
و دایره مستقره طلب

بهر کر هر وزارت و دایره مستقره به یک هفت تینتیش
مقرر گردید هر وزیر و با دایره مستقره که عند الزوم و بلوقاً
موقتاً هفت تینتیش دایره مربوطه خود را ازوم و بوند
این هفت تینتیش بهر کر رئیس الوزرا و وزیر با مدیر
مستقره بشود از مطابق نظامنامه جدا گانه خود
تعیین می نمایند.

تعیین از اجزاء و دایره الجبلین

روز ۷ سنه

تعیین یک از اجزاء و دایره الجبلین در هر کر
عزولایت و حکومت اعلیٰ نظامت

ولی مسافران اهل این دایره علیحدہ کہ
از جملت و کلای لوی جر کہ و سبب جسدہ منتخبه
نہیں شدہ و و کلای ملت برعایات باشند
رئیس الوزرا و قبول کرده اند برداشتہ میشود.
تجزیه و مجازین مطابق قوانین مخصوصه شان بمقتات
و شرایطی کہ تصریح و محدود خواهد شد دایره الججزه

سرانجامی هر که
کتاب به صاحب

تشکیل شورای

صوبه ۱ سنه ۱۳۰۷

شورای دولت بسورای مل تشکیل گردید

قانون جدا گانه خود اعان و طبقه می نماید

عمو مجازات مجرمین نسبت
به آثار صلاح و غیره

صوبه روز ۵ سنه ۷ سنه

دو اثر که قلاً صلاحیت منظوری از تریه و صلاح
را داشتند بعد از این اختیارات شان سلب گردید

مجازات سبب از حقوق جلیله پادشاه است

تشکیل دایره آمنتشبهه عمومی
برای تینتیش اجراء وزارت خانه عا به یک دایره
تعیین عمومی تشکیل میگردید

این دایره و اساساً عضو هائوی مربوطه و مشمول
بوده عند الزوم خواهد شد و با سایر پیشنهاد شورای
ملی پس از اجازه هائوی به تعیین اجراء وزارت

انیس

اهداف اولو ستونکی:

«انیس غلامک نو زاده ست در عالم مطبوعات، میخو اهددر اوقات فراغ ندیم در ساعتی کتا رسا ون، در امور مشکله مشاور، در حالات غم و اندوه سمیر و الحاصل در حیات فکری و عموم خاصتاً فریق مامورین مونس و خدمتگار گردد»
د پورتنی مطلب په لیکلو سره انیس د ۱۳۰۶ کال دوری په ۱۵ نیټه (د ۱۹۲۷ دسی پنځمه) دیوی خصوصي او ازادی جریدی په توگه (اوس ورځپاڼه) در حوم محی الدین انیس په امتیاز او مسئولیت به خپر و نو بیل و کړ (۱).

(۱) ښاغلی غلام عمر شا کر دانیس دخپریدو په پات لیکلی: کله چې انیس و غوښتل جریده خپره کړي نو په خپلو موجودو پیسو یې رنگ او کاغذ نه وده کول او خپله لومړنی گڼه یې دکار بن پیپر به و سیاه دانیس به په خپره کړه، دلومړنی گڼه شمیر یې ۵۰۰ نسخې و...

در حوم محی الدین انیس هم اخبار لیکونکی، هم خپرو ونکی او هم ویشوونکی و... (شا کر غلام عمر: انیس درسی و هشت سال ۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-دانیس فوق العاده رساله چې دیلو-یلو لیکوالو مقالې لری) خو حقیقت دادی او د انیس دلومړی کال کلکسون ثابتوي چې دانیس لومړنی نسخې دشرکت رقیق په مطبعه کې په حر و فی طبع خپرې شوی دی او تیراژ یې هم ۵۰۰ گڼې د منلو وړ نه دی. رفیع.

لکه چې دجریدې داستیاز خاوند او مسئول مدیر څرگنده کړې ده . د انیس اساسی هدف د ټولو خلکو او مخصوصاً د ماسو رینو د خپریدو په غرض د علمي ، قانوني ، روحی او ادبي مطابو خپرول وو ؛ یادوشوو مطالبو به هر و سرود ماسورینو له ژوند سره اړه درلوده . ددې هدف په نظر کې نیولو سره او داروانباده انیس د خپرونې له مخې دانیس (۲) دسټن موضوعات عبارت ووله :

مقالې : هغه لیکنې چې د ماسو رینو دروحی ، اجتماعی او حیاتی موضوعاتو په شااوخوا کې به یې پورته کېدلې .

قانون : تردې عنوان لاندې علمي مالکله دادارې حقوق ، دقانون علمي بحثونه ، دقانون فلسفه او اساسات ، دقانون شرح ، دقانون تفسیرا حوال ، تطبیقی قوانین ، قانون او په قانون پورې مربوطې نورې خبرې خپرولې د پورتنیو مطالبو لوسته خپرونه مطلب دا چې ماسورله هغه نه به وړانځې جارو کې کتبه واخلې .

د پارلمان خبرونه : سرله دې چې په دې سرلیک کې خبرکله به ښکاره وبله شوي خبرونه چې ولیدل شوه ددې لوی هدف دا چې ورسره قواینس او داسه شرح او تفسیر دلو ستونکو د خپرتیاله پاره خپاره کړې .

علمي او فنی خبرونه او ادبیات : لکه چې په دې سرلیک څخه هم ښکاره کېدای ددې برخه کې هغه مطالب راټول چې یانې د علمي اطلاعاتو په درلوده او داسه یوختو ونکې وو .

مترقات : تردې عنوان لاندې دجریدې دمدیر له توضیح سره سم دا خلسي تشکیلاتو ، د ماسورینو د ټاکلو ، دسیاسی خبرونو او د هیواد او هېوادنه د دباندي دپیلو — پیلو پیښو په باب خبرې کیدلې .

د کور چاري (تديرو منزل) : په دې ستون کې د روغتيا، روزنې، خوړو ، جامو ، کور، کينډۍ او نورو په باب خبرې کيدلې؛ د دې بطل بود خپرو لونسه هدفونه يوازې د کور بڼې وې بلکه د کور نارينه هم په نظر کې نيول شوي وو .
انيس يوه عمومي جریده وه:

کله چې د انيس شپږ کونې هدفونه په غور سره ترخپرنې لاندې ونيسو، دې حقيقت ته رسيدو چې د جریدې په متن کې غير خبري مطالب د پوزيات وو ، همداراز په مسئله سره د جریده اختصاصي (۳) جریده بللای شو، ځکه چې د متن مطالب يې دستوول مدير له خپرو کوندي سره سم د ماسو رينو داستا دې له پاره خپريدل ، خو که غور ووشي د کور هم د يوه عاقلانه نشراتي تدبير په کولو سره شوي وه ، ځکه بنگا رده چې هغه د کور په اړه کتره باسوده طبقه يا سورينو تشکيلوله . نو په دې ډول کله چې د جریدې هدف د ماسو رينو داستادي په غرض وټاکل شونو بنگاره ده چې ماسو رينو به يې پراخستلو ، اشتراک کولو او لوستلو کې زيات ته بڼه بنگاره کوله. له دې هدف سره سره د انيس د جریدې د متن مطالب د ټولو خلکو داستادي او علاقې ورهم کړيدلای شواي، ځکه اکثره مطالب يې دانسانانو د ژوندانه داساساتو او ټورولو نو بڼه کوله. تر خپرنې لاندې راتلل او خپريدل مثلاً «قوانين» (م) تر سر ليک لاندې لومړي تر يوې سريزې وروسته د حکومت په باب اطلاعات وړاندې شوي چې دا اطلاعات نه يوازې ماسو رينو ته کټتور دي بلکه ټول خلک د حکومت دمنځ ته راتگ، د

(۳) له اختصاصي نه سر دادای چې لوستونکي يې يوه خاصه طبقه وي.

(م) انيس لومړي کال، لومړي کټنه، ۵-۸ مخونه.

حکومت د حکومتي ستورايخ او نورو معلوماتو ته ازتيا لري. همداراز د «خواب و بيدار خواب» عنوان يوه هغه موضوع ده چې د ټولو خلکو له پاره په زړه پورې ده، په دې مضمون کې د خوب د کټيو، بې خوابې او دهغې د ضررونو او د خوب د سببو په باب بشپړ معلومات وړاندې شوي دي په همدې ډول د «د ذهن، صدا، خنده، مثلثات» عنوانونه دي (ه).

يا د شوي مطالب له هغسو اډو او اطلاعاتو څخه عبارت دي چې بې له شکه له ټولو خلکو سره ازتيا لري او د ټولو له پاره په زړه پورې دي .

همداراز راجي چې د اسرار مخي و نهضت ويا فلسفه اتحاد و اتفاق» د له مې کال، د دوهمې کټي په ۸ مخ کې «از عناصر مدنيت است فن احصاء» ، (د لومړي کال په دريمه کټه کې)، «علامات قابليتات به ترقی» (د لومړي کال په څلورمه کټه کې)، تر عنوانونو لاندې موضوعات هم په دې برخه کې ولولو چې بيا هم د ټولو موضوعات له عامو بشري مسايلو سره اړه او ارتباط لري .

په دې توگه پرته له دې چې خبرونه په دې جریدو کې خپرېدل کولای شي؟ کولای شو نو سوړې خبرونه د ټولو د علاقې وړ جريده ولولو .

له نننيو نشراتي هدفونو سره دانيس د هدفونو جوړېدنه :

کله چې دانيس د جریدې نشراتي هدفونه په عمومي توگه په نظر کې ونيو او دنن ورځې دنشرا تي وسايلو له څلور کونو دندو سره يې پرتاه کړه بيا د پرتيه ډول بهرانه بشکارتی چې له هغو سره يې مطابقت موجود دی چې لاندې يې له نمونو سره وړاندې کوو :

(۵) انيس ، ۱ کال ، ۱ گټه ، ۱۱ مخ .

(۶) نر ۱۹۶۸ . ۱ گټو وروسته لځيني خبرونه ليدل کيږي .

لوپرنی هدف: داطلاعاتی وسایلو څلور کونی هدفونه سویمخکې دسراج-
 الا اخبار په برخه کې هم یاد کړل، خو دپرتلني په غرض یې بیا هم راوړو چې
 له خبرو وکولو، تعلیم وړ کولو، هڅولو او بوختولو څخه عبارت دي.
 لوپرنی هدف کولای شو چې دانیس په «خبرهای بارلمان» خبرهای عامی، فنی و
 ادبیات» او «بتفرقات» سرلیکونو کې وپلټو. په بل عبارت په انیس کې داطلاعاتو
 برابرولو وظیفه (چې براد ترې خبر دی) همدی در یو یادو شوو موضوعاتو
 ترسره کوله. دمنمو یې په ډول دپارلماني خبرونو په برخه کې دنظاسنامو، د
 هغود ضامیمو او تعدیل په باب خبرونه وړاندې کیدل. دسامورینو درخست
 دنظا نامې ضمیمه دانیس دلوسړی کال، دلوسړی کښې په ۸ مخ کې خپره شوې ده
 په همدې ډول دلوسړی کال د ۱۰ مخ کې په ۸ مخ کې دنظاسنامو دضمیمو او
 تعدیل په باب پنځه یلې - یلې موضوعاتې خبرې شوي دي او داډول نور
 اطلاعات دجریدې په نورو بیلابیلو کتونو کې لیدل کېږي.

دعلمی او فنی خبرونو په برخه کې د«فن چاپ کونلی کرچین»، «تشریح جسم
 انسان بعدازمرگ»، «منزله متهم نزد قوانین عالم»، «تعمیر دمو ترها در
 عالم» (۷) تر عناوینو لاندې مطالب لیدو نه باید وکړو. دمنمو یې په ډول دهمې خبرونو
 څخه دپوه خبریو دپرخه او رو۲ «عجب ترین اسوریکه بدقی آنها را از نارنجین
 دریافت بینماید همین است که در دوران مدنیت خود تقریباً اسرار و ابداحیات
 هرگونه مخترعات و اکتشافات را دریافت توانسته اند و لی هیچ یکت از آن
 اکتشافات ابتدایی را با تمام و بدرجه که بیشتر محل استفا ده شود نرسانیده اند. . .

فن طبع که دن را کشف نمودند ولی هیچ آن فن را به حد یکه ستیوانند از او استفاده نشریات عمومی مانند چاپ کردن جراید و کتا بها باشد نتوانستند .
 همدارازد «مقاومت مگس» ، «قوی ترین عضلها» او «بعد از سن چهل و پنج سالگی»
 تر عنایو ینو لاندی خبر و نه له هغو مطالبو څخه دي چې د علمی او فنی خبر و نو
 په ډله کې شمیرل کېدای شي (۸) او همدارازد اسی خبر و نه په نو رو کښو کې
 هم خپاره شوی دي .

د «متفرقات» تر عنوان لاندې بیلابیل او د بیلا بیلو مقصد و نو د راو د و نکی
 مطالب خبر یدل، لکه « عملات تسیم و عبوست» ، « عقل سلیم در جسم سلیم » ،
 «محصولات ذهنی» ، « پختن د در و نه برق» (۹) د پور تینو مطالبو له ډلې څخه
 و رو ستنی مطلب یو ه خبری موضوع ده ځکه چې دا مطلب له یوې علمی مجلې څخه
 چې کتور اطلاعات پکې دي اخیستل شوی دی . په دې خبر کې یې د پربننا په
 وسیله د پخلی د گتوا و نه توب په باب خبر و نکی همدارازد لومړی کال
 پنځمې کښې د «متفرقات» په برخه کې د زمکې د عنا سر و نه په باب معلومات چې د
 داسر یکا له سا یتفیکت مجلې څخه اخیستل شوي، خپا رنځر پکې دي .

په هر حال اطلاعی او خبری عنصر و نه لځای په لځای دانیس په بیلا بیلو کښو
 کې په زیات شمیر لیدل کېږي خو دا عنصر مخصوصاً ۱۹۸۰ ، ۱۹۸۱ کښو څخه را
 وروسته لاسې زیاتېږي . دانیس د لومړی کال په کښو کې لکه د امان افغان ،
 سراج الاخبار او نور و جریدو غونډې کوم عمومی عنوان لکه داخلی ، خارجی

(۸) انیس ۱۲۰ کښه ، لومړی کال ، ۸ مخ .

(۹) انیس ۳۰۰ کښه ، لومړی کال ، ۱-۱۱ مخونه .

ا و تلگرافی خبر و نه نه لیدل کیری خو په دو هم کال کې د «خبرهای داخلی» او
 ځینی نور سر خطونه خپاره شوي دي.

د انیس د لومړي کال په لسمه کتنه کې د «انیس و سیاست عالم» تر عنوان لاندې
 یو مطلب خپور شوی دی چې دلته یې کټمه پیل او خلو:

«تېره به باید مطالعه وکړو او ملاحظه وکړو ده باشند که جریده انیس در موضوعات
 سیاسی عالم تا الحال کمتر مداخلت دارد. برای اینکه علت این عدم مداخلت سه
 ذوات مجتهد آشکاره و نه دیده بشود. یکی جریده درین باب مدنظر دارد که مینمائیم .
 بهتر معلوم است که اهمیت خبرهای سیاسی و بستگی به تازگی و سرعت
 آنست ازین باعث اداره تشبثات زبانی و باره اشتراک با تلگرافهای خارجی عالم
 دارد و ممکن است باین زوایدها بتوانیم با یکی از کمپنی های اعتمادی و خوش
 معامله اشتراک کرده ، بعدباب سیاست را در جریده افتتاح خواهیم نمود فعلاً
 نظر به اینکه از مصادره معتبرتر جمعه میکنیم اکتفا شدیم البته امید است که این عذر ما
 به نظر خوانندگان موقع قبول افتد.»

په پورتنی مطلب کې څو ټکي د څېړنې وړ دي:

(۱) د «موضوعات سیاسی» له فترې څخه د انیس د لیکونکي مطلب همغه خارجه
 خبر و نه دي په دې دلایلو سره چې د دې مطالبو اهمیت یې په نوی و الی او ژوروالی
 پورې مربوط کتهلی او هم یې د دې مطالبو تر لاسه کول په خارجه تلگرافونو
 کې کېدون کول شو دي.

(۲) د لیکونکي په ارامیت نازې نازې د لیکونکي په خبر تیا تری څرکته پیری ځکه چې
 د خبرو اهمیت یې د نورو په نوی و الی او ژوروالی کې بنودلی یعنی کټمه مته هغه موضوع چې
 نن یې ژورنالستان د نورو خبری عناصرو په دله کې د یو زیات اهمیت وړ بولي.

۳) خپل خارجي خبرونه يې له باوري منابعو او مدرکو نوڅخه ژباړل او بيا يې خپرول. په دې اساس خبري مطالب چې په انيس کې ليدل کيږي له خارجي منابعو څخه ژباړل شوي او خپاره شوي دي. ددې له پارچې ددې ډول خبرونو نمونه ولولو داسې يو خبري دلته کتستور اخلو:

«المانها امر احماقت اقتصادي ويا تجارتي فرانسه هيچ بيم ندارند، چنانچه يک اختلاف بين دولت ظاهر نيست. تنها مسئله (الزاس ولورين) که آلمانها اين سرحد ادر معامله سنه ۱۸۷۱ بزمين خود ملحق ساخته بود و فرانسه آنها را در ماهه ۱۹۱۹ يعني بعد از شکستگي آلمان در جنگ عمومي آنها را گرفته است و اگر فرانسه اين دو حد در آلمان بگذارند متفق شدن اين دولت خيلي آسان و قريب ميشود.» (۱۰).

د کورنيو خبرونو په باب بايد ووايو چې له ۱۸۸۸ څخه ۱۹۰۸ څخه په روسه ځينې ډول خبرونه ليدل کيږي. په ۱۸۸۸ څخه کې د خپلواکي د تلين په باب يواږد خبر خپور شوی دی، په همدې کتبه کې د «صفحه ای از تاریخ اصلاحات داخلی» تر سرليک لاندې د گريدز د اصلاحاتو په باب يو خبر وړاندې شوی دی. په ۱۹۰۸ څخه کې د هرات د قومانده د پلټنې په باب يو خبر په دې ډول خپور شوی دی: «سموع است که در اطراف اجراءات قومانده هرات شکايات و اشبهات پيدا شده است و آقای حسين خان اعضای (عضو) دارالتحریر شاهي و آقای فیض الله خان بر ای تفتيش به ذریعه طیاره به ترميز و از آنجا به هرات خواهد رفت.»

د انيس د لومړي نشراتي کال په واسطو کې د هیواد دوخت پاچا دنړی په

سفر بوخت ؤ ، انيس يې د «افغانستان در خارج» تر عنوان لاندې په مفصل ډول خبرونه او راپورونه خپرول .

همداراز د انيس د دوهم نشراتي کال په پای کې د کابل په شمالي اوډه واد په ځمکنۍ نورو برخو کې از دور موجود ؤ ، نو سوړی جریدې ددې از دور خبرونه هم تر لاسه کول .

په هر حال د انيس د کورنيو او باندنيو خبرونو شمير به دوهم نشراتي کال کې تر پخوا زيات شوی او د اېه بکاره ډول راښيي چې انيس د يوه اخبار د اساسي هدف په لورې (چې دخبرونو خپرول يې اساسي وظيفه ده) روان ؤ ، خو بده چې دخبرونو شمير ډير يوه په هماغه اندازه ځمکنې مطالب لکه «قوانين» ، «تدبير منزل» او نور مخ په کميدو وو .

دوهم هدف : د دوهم هدف (تعليم ورکولو) په باب بايد ووايو چې د انيس په بيلو-بيلو موادو کې دا هدف شته . چې د «قانون» ، «مقالات» او «تدبير منزل» تر سرليکونو لاندې تعليمي او تربيتي مطالب وړاندې شوي دي . په حقيقت کې د «قانون» په ستون کې لومړنۍ خبرې د حکومت تر عنوان لاندې دي ، ورسپي د قوانيو د علم ته هيله ده ، تفسير او شرح او نور داسې معلومات چې د لوستونکو د عامې اوحياتې اړتياؤ د زده کړې په برخه کې زياته مرسته کوي . د ننونې په ډول د قوانيو د تفسير په هکله داسې ليکل شوی دی :

«تفسير قانون را نوعاً به سه قسمت بايد دانست اول تفسير علمي ، دوم تفسير قضا يی ، سوم تفسير قانونی ، اعتبار هر يك از اين اقسام تفسير از نقطه نظر اعتماد و استناد درجات متوالی دارند» (۱) .

د «مقالات» په ستون کې هم تعلیمی ستره به زیاته اند ازه موجوده ده لکه چې د «از عناصر مدنیت است فن احصاء» (۱۲) تر عنوان لاندې مقاله کې لومړی لمر شمېرنې او سروی د فن په باب مطالب وړاندې شوي، بیاد دې فن تاریخچه سوابق څېړل شوي او بیایې دهغه کتبي شمېرلې او په دې برخه کې یې کټور علمي معلومات وړاندې کړي دي. همد اړول یې د «تعلیم و قیمت انسان» (۱۳) تر عنوان لاندې مقاله خبره کړې ده چې په هغه کې لیکونکي ثابتوي بلکه څرنگه چې انسان د ژوند کو لو په غرض مادی خوړو ته اړه لري نو دخپلې فکري او ذهني رااختیاره غرض روحی خوړو یعنی ښوونې او روزنې ته هم اړدی .

د «علوم او علماء» ستون هم تعلیمي مطالب لري، داستون خصوصاً دانیس د دوهم نشراتی کال په کټو کې په منظم ډول لیدل کېږي .

د «تدبیر منزل» دستون په باب باید ووايو چې دانیس د مخونو له ډېرو کټورو ستونو څخه ؤ، ځکه دې ستون د لوستونکو اړتولو هېواد والوله ژوند سره نژدې اړیکه درلوده، ددې ستون مهمه مسأله د خپله د پورتنی ستون په ډېر کټور او ما هرا نه توکله وړاندې کول می. کوم مطالب چې به دې شون کې وړاندې کېدل له «طریق تنظیم بودجه منزل»، «نظام دخل و خرج و اصول ثبت آن» (۱۴) او نورو څخه عبارت وو، تردې سر لیکونو لاندې لومړی لټه، شرح وړاندې کېده او بیا موضوع په مفصل ډول څېړله کېدل له

(۱۲) همدا کټبه، ۱-۳ مخونه.

(۱۳) ایس، ۲-۳ کټبه.

(۱۴) ایس، ۲ کټبه، ۱ کال، ۱۱-۱۲ مخونه.

او به پای کپی ددخل او خرخ دجدو لونو نمونې، لگښت او نور وړاندې کېدل. په راوړو سته کښو کې د «شئونات منزل، فاسدشدن اغذیه، صحت و آشپز خانه، درد چشم، اسباب شقاوت زوجین، مقاومت گرمی، سعادت زوجین نصایح برای مالکۀ خانه و نصایح برای شوهر» او نورو سرلیکونو لاندې مطالب لیکل کېږي، ددې ډول مطالبو یوه نمونه لاندې راوړو:

«نصایح برای مالکۀ خانه ۱۰» اسراف نکن چه هر سر دطبعاً خواهش دارد که در خانه خود استقلال اقتصادی داشته باشد اگر مصرف باشی طبعاً میل و همت شوهرت در میدان عمل و زحمت کاسته نمیشود زیرا سی بینید پولی را که به زحمت و جان کنی پیدا کرده است بدون تدبیر و اعتنا صرف شده میرود.»

«نصایح برای شوهران ۱۱» عیال و پول پرست نباش چه اولین کسی که بر توحق امور اعانه و ترفیه دارد عایله است و اگر بخواهد میتواند خودش بهتر از تو معتقد گردد.» (۱۵)

در پیم هدف: انیس دخپلو لوستونکو او هېوادوالو دتشویق او ترغیب له پاره دمناسبو کارونو په سرته رسولو او د خپلې علم هیواد ترسره کولو په غرض په زړه پورې برخه اخیستې ده او د کور نیوچارونه نیولې تر مقالو او قوانینو پورې یې په دې هدفونو خبرې کړې. د کور نیوچارونه په برخه کې محکمې وغږېدو خو د مقالو په برخه کې زیاتې نمونې مومولکې د «اسرار ترقی و نهضت و یا فلسفه اتحاد و اتفاق» تر سرلیکه لاندې یو مضون خپور شوی چې د افرادو او ټولني ترمنځ د اتفاق او اتحاد او د پرمختګ او پراختیا په باب یې بشپړې خبرې کړې چې دا کار برته له دې چې د لوستونکو

و اتحادیت، روز اخوت، صمیمیت، معاونت و خدمت بوطن است تا کی... بوده
 وطن پرست، نوع دوست و مسلمان حقیقی نباشیم.»

مطلب داچی «انیس» د دوهم نشراتی کال په کښوکی په تشویق او
 ترغیب پورې مربوطې مقالې په زیاته پیمانه خپری کړې دي.

څلورم هدف: څلورم هدف د علمی او فنی خبرونو، ادبیاتو او متفرقاتو
 په برخه کې په لوړه پیمانه لیدل کېږي او په دې سر بهر د لوړې کال تر وروستی
 کښې وروسته د «بزرگترین فاجعه های تاریخ باقر با نیهای تخت و تاج و طمع»
 تر سرلیک لاندې مطلب د انیس په هر ه کڼه کې خپاره شوي دي چې رښتیا هم د دې هدف
 په ترسره کېدو کې برخه لري. د دې سرلیک لومړنی مطلب د «ساری ستوارت»
 په باب دی.

د ادبیاتو په برخه کې د ځینې اشعارو په خپرېدلو سر بهر د ځینې ادبی
 ټوټې لکه: «د دختر و ستای» او نوری هم د انیس په پیلو-پیلو کڼو کې
 خپری شوي دي چې د لوستونکو په پوځولو کې یې هم برخه لري.

انیس د «سو الهای دوکتور» تر سرلیک لاندې ځینې مطالب خپاره کړي
 دي چې په اطلاعی او تعلیمی اړخه سر بهر د لوستونکو په مشغولو
 کې هم ستره برخه لري، لکه چې د طبیعیاتو تر عنوان لاندې د اوښتنې شوی
 دی: «میدانی چرانلهای آبدرزستان میگذرد؟ قانون فشار چیست؟»

چو ب روی آبسی ایستدو آهن فرو میرود؟» (۱۹) او داسې نور
 ځینې ستونزمنه د «از هر طرف» او «لطایف و فکاهیات» تر سرلیکونو لاندې دی
 او داسې مطالب پکې راغلي چې ټول په زړه پورې او د لوستلو وړ دي

لکه د «ازهرطرف» تر سرلیک لاندې د اصطالب را اخلو: «قوی ترین عضلات جسم دل انسان است در يك دقیقه بین ۳ و ۱۳ نبض میکند... و متوسط وزن دل در سرد بین ۱۷ و ۱۳۳ درم و در زن ۹ و ۱۷ درم است (۲۰). همداراز د لطایفوله عنوان نه یو مطلب را اخلو:

بی بی و نو کر:

بی بی. از خانه ای که پیشتر نو کر بودی چر ابر آمدی؟

نو کر: یک دفعه جوچه سرغ برده بده خوراندن دکه دفعه گوسفند مرداز

گوشتش خوراندنم این دفعه بی بی کلان ناجور شد از ترس گر یختم» (۲۱).

کله کله بی بی خینی منلو نه هم دلو ستونکو دسغو لولو له پاره خپرو ل چي دلو مری کال په ۸۶ کښه کې خپي ایتالیایی ستلونه خپاره شوی دی: «خودنمایی و غرور زاده جهل است بهترین وسایل جهت مدح و تعریف مردن است و برای آموختن هر چیز معلم بکار است.»

اعلانونه:

په ننۍ خبر لیکنه کې د اعلان له خپرو لونه پرته د خپرو لونه او آزادو جریدو خپرو ل لړ څه مشکل دی. په بل عبارت د ورځپاڼې او جریدې له پلوه د لومړي درجه کې باید د اعلانونو له لارې تر لاسه شي او په دوهمه درجه د اخبار خپرو ل لړ څو په دې برخه کې مرسته کوي.

انيس د خپل لومړني نشراتي کال په کښو کې اعلانونه نه دي خپاره کړي او

(۲۰) انيس، په کښه، کال، ۱، مخ.

(۲۱) انيس، همدار کښه، ۱، مخ.

له دې څخه ښکاري چې لگښت يې ټول دناشر په غاړه و او يانې هم يو ډېر څه (او يا ياڅه زيات) اقتصادي اړتياوې دجریدې دخرځلاو له لارې ترسره کيدلې. خود اعلان خپریدل يې (په مصنفه ډول) ددو هم نشراتي کال په گڼو کې ليدل کيږي چې ددو هم کال په ۲۰ گڼه کې يې څلور اعلانونه خپاره شوي، تردې گڼې وروسته دهرې گڼې وروستني مخ بشپړ يو اعلان ته پر يښودل شوی چې «د موټر چلوونې دشرکت» له خوا د «فالکن نایت» او «ديلس نایت» موټرود خرځلاو په باب دی، موټر په دې اعلان به متن کې يې هم يو اعلان خپور شوی دی.

دا اعلانو د خپرو لويي دجریدې په لوسړي مخ کې په دې ډول خپره شوي:

د:

«قيمت اعلانات

سپړي نيم افغانی

اگر برای یکسال یا شش ماه لازم باشد

با خود دادار مذاکره شود.»

په هر حال کوم اعلانونه چې په انیس کې خپریدل دجریدې دخرځولو او په تناسب دیر لړ و او او په هېڅ ډول نشوای کولای انیس دگڼون کوونکو او خصوصاً دحکومتي لویو کسانو له مرستې څخه بې نیازه کړي، لکه ددو هم کال د ۲۲ گڼې په ۱۲ مخ کې يې د «ترقي بطور دایمی همیشه نصیب انیس» ترسره لیکه لاندې يو مضمون خپور کړی چې په هغه کې يې ددې جریدې ځينې نشراتي ټکوته داشا رې په ترڅ کې داسې لیکلی: «چون ذات شاهانه بنام بخشیدن حیات باين موسسه و جه اشتراک سال جاری را عوض هر افغانی هزار افغانی یعنی دو از د:

هزار افغاني از عين المال شاهانه شان عنایت فرموده اند» دانيس داخبره په خپله
 نا ټوټی چې که په مستقیم ډول (لکه ځینې نورې جریدې شونې) د حکومت لاسه
 مرستی یې پر خپې و خو په غیر مستقیم ډول او دا شتر کټ دیني په نامه سرسته و مرده
 کېدل، دا کار ښيي چې جریدې به هم ښايي د حکومت د پلانو نو او هدفونو په
 نائید خپره نشي او نه ادا مه وړ کوله، لکه د جریدې متن هم ښيي چې په دې
 برخه کې یې حال نه دی دريغ کړی، د ۱۳۰۷ کال د لویې جرگې (۲۲) مطالب او
 خبرونه چې په انیس کې ددوهمې جرگې په نامه یاده شوي (۲۳) راغلي او ځینې
 نور مطالب ټول څرګندوي چې انیس د حکومت د نظارې ملاتړ و (*) مخصوصاً
 د هیواد د لومړني شخص و بنا وې، پېشنهادونه او پلانونه یې د کلک ملاتړ
 او باور په لهجه خپاره کړي دي.

په هر حال په هر ډول چې و و انیس تر دوو کالونو په کومه موده کې د استراکټ له
 پیسو نه د مطبوعې او دغه د لوازمو خاوند شو او کله چې په خپله لیکي:

«اداره یا لعل در ظرف این مدت و از پول مشترک کثیر مکتبیم ساله خود مالک

(۲۲) داخبره ونه او مطالب ددوهم کال له ۱۸۰۸ کې (د ۱۳۰۷ کال د جونګاښ

۱۷) نه پیل شوی او تر ۲۰۰۰ کې پورې دوام کوي.

(۲۳) په حقیقت کې دادریمه لویه جرگه ده، لومړی لویه جرگه په ۱۳۰۷

کال په جلال آباد کې جوړه شوه او د وسمه لویه جرگه په ۱۳۰۳ په
 پغمان کې جوړه شوه.

(*) دا حکم سل په سلو کې د سترو وړ نه دی ځکه موږ دانيس په اتنډای لوجه

او سجا کمه کې وینو چې د سالم انتقاداته زیات ارزښت وړ کاوه او د حکومت
 ټولې چارې په ټوټو سترگو نه تائیدولې. رفیع.

یک مطبعه مکمل است که بهترین اعتبار را در حسن طبع و حسن معامله دارد. مطبعه عبارت از چهار پایه ماشین و چندین دسته حروف و لوازمات (لوازم) مطبعی میباشد... «په همدې مضمون کې څرگنده شوي چې د شتر کینو شمیر یې تر هرې جریدې زیات دی (۲۴).
 میخ پر به (صفحه پنجم):

دانیس جریدې په اوله کې ۲۱ بخونه درلودل او په هر و پنځلسو ورځو کې یو ځلې خپریدله خو د دوهم نشراتی کال له پیلیدو سره یې دا ونی جریدې په توګه خپلو خپرونه د اوس ورو کړه. همدا وخت چې دا شعار هم د جریدې تر نامه لاندې څرګند شو: «جریدې لپاره آزادو خادم نهضت» په دوهم کال کې هم د جریدې د بخونو شمیر عموماً ۲۱ خو کله-کله ۱۱ او ۱۲ بخونو ته هم لوړیده.

په لومړیو پنځو نشراتی کلونو کې د دې جریدې کچه تل ۱۱ × ۸ نیم انچه وه، په هر میخ کې یې دوو ستونه خپریدل چې د هر ستون او لاندې یې نیم اوسور یې درې انچه و.

انیس په اوله کې د شرکت رفیق په حروفی مطبعه کې خپریده خو د دوهم نشراتی کال په واسطو کې یې په خپله مطبعه تاسیس کړه او هغه به خپریده. دا هم باید ووايو چې د شرکت رفیق په مطبعه کې خپریده دیلو-بیلو بخونو د مضمونو په عنوانونو کې یې تنوع او بدلون لیدل کیږي، چې په ځینې سرلیکونو کې ان له درې ډوله تورو څخه کار اخیستل شوی، خو کله یې چې نشر

په خپله دانيس په مطبعه کې شرو شو دا تنوع کمه لیدله کېږي او څرنگه چې دې مطبعې نوی کار پیل کېږي تر اوسه یې راز-راز توری نه وو ترلاسه کېږي. په هر حال دانيس د څېړنې مطالبو په عنوان ایښودلو کې دنورو جریدو په تناسب بڼه والی لیدل کېږي چې ځینې سرلیکونه یې په خپله څېړنې کوي او یو مطلب په کومه کوي لکه: «تقدم و پیشرفت بتوالی نصب العین انیس است»، «نامدازان تاریخ افغان»، «افتتاح شرکت تجاری روس»، «دوره نهضت ما ست یعنی د روزنامه نقل هستیم» او نور ټول همدسړ لیکونه دي چې اکثرې یې جملې دي او یوه معنی ښندي خو بیا هم په ځینې ګونګو او بې روحه سرلیکونو سترګې نشو پټولای.

په همدغه موضوع چې دانيس دمتن په برخه کې لیدل شو وړده دیو: مضمون دبارتونو په نژدې فاصلو کې دیندو نو(باراګرافونو) په نښه کول دي او هم په کوم ځای کې چې دښکښو او یا وروستیو ځایونو په نښلو کې بدلون راځي دټکي لیکنې (نقطه گذاری) اصول سرعات شوی چې دپه خپله په موضوع باندې دپوهېدو او درکولو په برخه کې دلوستونکی کارولای شي. دانيس دنا: لوحې نژدی دیو مخ څلورمه برخه نیولې ده او داسې لیکي راغلي، په منځ کې دجرېدې نوم په نسخې خط لیکل شوی چې ترې لاندې د تاسیس په کال (۱۳۰۶) سر پېره د عبارت هم لوستل کېږي: «مجموعه علمی، قانونی، اجتماعی، ادبی». دنامه یې خواته دامتياز دخاوند او مسؤل مدیر نوم دڅېړندو ځای او بته یې لیدل کېږي او کیمې خواته دانيس داسټراکټ په داسې راغلي ده:

«قيمت اشتراک یکسال

د افغانستان	۱۰	افغانی
برای طلبه معارف	۶	افغانی
سما لك خارجہ	۱۲	شلتنگ
قيمت يك شماره		نیم افغانی «

دا اشتراک په بیه سر بېره دا عبارت هم د نامه کینې خوا ته خپر بده :
«براسلات بنام محرر فرستاده میشود.»

انيس ددوهم نسر اتم کال تر تېرولو وروسته دکورنی اړدوړ په
په وخت کې چې د افغانستان ټولې علمي، فرهنگي، سياسي او اقتصادي
مؤسسې کلې وړې شوې له يوې لمړې وقيفي سره مخامخ شو. په همدې دوره
کې يې څه وخت مسؤول ملوکیب الاسلام دخپرو لوووظيفه درلوده
او يوڅه نور وخت يې داغتشاش د پوهنې راغونډولو او ترتيبولو کې
کې تېر کړی چې ددې زيار نتیجه يې «بهران نجات» په نامه د يوه کتاب
ليکل او تأليف دي.

د کورنی اړدوړ په تېرېدلو او داسې او آرامي په چرته راگرځېدلو سره
انيس هم بېرته په خپرونو پېل وکړ او داخل داد علم او پوهې پوهه بيانده
ده سره شوي (*) بلکه په گړنديو گامونو سره لاسخ ته ولاړه.

(*) د کتاب د درې متن تر چاپېدلو وروسته د شاهي نظام وروستيو وړانډو
دا خپرونه هم له سنجده يوړه او د ۱۳۵۲ کال دغبرگولۍ په ۶ په اصلاح کې
داغمه شوه خو د جمهوريت په لوسړيو سباشتو کې د ۱۳۵۲ کال د وړې په ۱۷
بېرته دپخوا په شان خپره شوه — رفيع.

حقیقت دادی چې داغتشاش نه راوړوسته دانيس په باب څه ويل ددی کتاب ددی ټوک کار نه دی ځکه چې شرایط او پېښې او افغانستان د کورنی سولې او امنیت او خارجی سیاسی او اقتصادی چارو کې نوې لاره نیسي چې داپه خپله باید په بېل ټوک او بېل څپر کې ترڅېړنې لاندې راشي او په دې سر بېره اوس هم په خپله نشراتی موده کې بدلونونه او او پېښې لیدلې چې هغه باید په ژورنول سره وڅېړل شي .

Property of ACHU

نسیم سحر

نسیم سحر یوه اوونى جریده وه چې په خصوصى او آزاده توگه یې د ۱۳۰۶ کال د سلواغى په ۷ نېټه (د ۱۹۲۷ مېلورۍ ۲۷) په کابل کې په خپرونو پیل وکړ (۱) .

ددې جریدې د امتیاز خاوند او مسؤول مدیر ارواښاد احمد راتب خېلې خبرې د «هوالمعین» تر سرلیک شلاندې شرو کړې، د ورځپاڼه لیکنې د ستونزو او د دې ډول جریدې د خپرېدو په باب یې دخپلې هیلې سحر مندولو په

(۱) ددې جریدې له لومړۍ تر پنځلسمې گڼې پورې د پوهاند عبدالحي حبيبي په څانگې کتابتون کې خوندي دی ده او ددې خپرېني په بشپړتيا به کې سې زياته استفاده ترې کړې نو لکه له جناب پوهاند حبيبي څخه د زړه له کومې مننه کوم چې په لورینه یې دا کلکسون را کړي .

هکله خو خبرې کړې اولیکلی یې دی : «گرچه عنوان روزنامه من ادبی است و در اول سرحد هر خواننده را باین طرف متوجه میسازد که موضوعات آن همیشه ادبی خواهد بود ولی چون تنها موضوع مخصوص ادبی را همیشه تعقیب کردن علاوه از مشکلاتی که ما آنرا در اول حال بنا بر عدم وسایل لازمه آن حال می نتوانیم بر ذوق قارئین که هنوز یک موضوع را برای قرائت خود اختصاص نداده اند نیز ناگوار است از بعضی مسائل دیگر درین جریده کوچک بحث نخواهد شد. و رفته رفته ابداً خود را به دایره اصل موضوع محدود خواهیم نمود. در عین حال بسیار کوشش میکنم که حتی اگر مسائل سیاسی بنویسم در باب ادبی آنرا آراسته کرده و بشما تقدیم نمایم.»

د «نسیم سحر» دمسؤول مدیر له لیکلې خبرې په څرگند ډول ښکاري چې دا جریده په لومړۍ درجه کې ادبی وه او دې پرله پسې راز-راز والی له باره یې دادیاتو ترڅنګ ځینې معلوماتی غیر خبری مطالعه هم وړاندې کول. او هم دجرېدې د پنځلسو کلونو من په څرگند ډول ښیي چې دې په عمده ډول په دوو ډلو مضامینو وېشل شوی او ددوو هدفونو د ترسره کولو له باره ټاکل شوی ؤ: چې له هغوونکو او بوختوونکو موضوعاتو څخه عبارت وو. تردې وړاندې چې په بشپړ ډول دادیاتو او بوختوونکو مسایلو په موضوع وغیرېروښه ده وایو چې دادیاتو په جامه او دادبی او اطلاعی عباراتو په ترڅ کې یې دخلکو دژوندانه په زړه پورې او ضروري جاری یادی کړې او خپل نظراو انتقاد به یې له دې لارې خپلې سرچ ته

رساو ه، چې له اووسې کښې نه یې د «انعکاس مدنیت اروپا» تر سرلیک لاندې اوه مفصله مقاله خپره کړې چې آن په پنځلسمه کڼه کې هم «نوریا» وه، په دې مقاله کې دې خبرې ته نغوته شوې چې دارو یا مدنیت زموږ هېواد ته راغی خو ویی نه کړای شول چې دلته ټیکانه وکړی نوڅکه بیرته پاریس او لندن ته ستون شو. لیکونکی زیاتوی چې: «درینجا د بگر آنچه تروت های هرگفت که گذشته هایطور مشروع یا غیر مشروع جمع و ذخیره کرده بود و بمابه ارت رسیده بودوسی بایست که اسروز در راه تعلیم و تعلم و آموزش سلامت صرف نمود عوض آن در قمارخانه ها و میرخانه های پاریس و لندن به خرج رسیده.» (۳).

په همدې ډول ددې مقالې په نور ویرخو کې هم په دې باب چې موږ دارو یا مدنیت په ښه غولیدلی یو، حتی د ستون د جوړولو نه یوخوا او روپایی جامه اغوندو او دنورو په باب جملې او پاراګرافونه کښل شوی دي چې داپه حقیقت کې دتثویق او هڅولود یوې محسوسې او اساسي وفاقې ترسره کول وو چې په غاړه یې اخیستی وو، په همدې مقاله کې د اقتصاد موضوع ته مدنیت او پرمختیاد اساس او بنسټ په توګه اړخېښت وکول شوی. په نوموړې مقاله کې طبقاتي روحیه په ډېر څرګند ډول لیدله کېږي چې په یوه برخه کې یې لیکي:

«اسروز تروت ما که درجیب چند نفر رشوت خوار رفته است همۀ آن تروت به ممالک خارجییه برای تجارت رفته و عوض آن بود رو عطر و کلاه

(۳) نسیم سحر، ۸ کڼه، لوسړی کمال، لوسړی مخ د «انعکاس مدنیت اروپا»

ہای سرخ و سیاہ وارد شدہ ... سر و صورت یکدہہ قلیلی رازینت میدہدہ
 «فکر کنید : تمام ملت مارا امروز افراد غریب و زحمتکش، یابہ عبارت
 بہتر طبقہ سوم، تشکیل میدہدہ و تمام این طبقہ چہ زحمات حیران ناپذیری
 را تحمل میسند.»

«علت بزرگہ این بدبختی افراد طبقہ سوم، دیگر عامل مؤثر ندارد بغیر
 از آنکہ ثروت مملکت بہ چند اشخاص معدود اختصاص دارد. و سرمایہ
 مملکت ہم در جیب چند نفر شوخوار شکم پرست رفتہ ...»

داد بیاتو بہ ستون کی معرولاً افغانی شاعران معرفی شوی چی ددوی
 دویناؤ نمونی ہم ورسره راغلی او فکر او نظر بر اختیار او معلوما تو احاطہ
 بی ہم پکی خبر لہ شوی دہ. دولی طواک بہ باب بہ خو کتہو کی پر لہ بسی
 بہت شوی او ہم گل ہدیگ افغان، آتشی تند ہادی، عایشہ د رانی او نور بہ
 بیلو. بیلو کتہو کی معرفی شوی دی، ہمدار او کتہو کتہ د شایق جہال
 او حینی نور و شاعر انونیکلی شعرونہ بہ دی ستون کی جہاندل. یوہ بسہ
 موضوع دیناغلی عبدالہادی داوی بہ قلم د «تبعات ادبی» تر سولیک لاندی راتلہ
 چی بہ ہغہ کی گراسری موضوعات او د ژبی قواعد خیرل کپدل. د سیمہ بحر
 داد بیاتو دیرخی دایمی او علاقمندرستی شایق جمال، ارواناد، غسور
 ارواناد، محمد حسن سلیمی و، دنمونی بہ تو گدہ ہغہ مبارکی یوہ برخہ چی بناغلی
 شایق و راستولی راخلو :

«اوہ... نسیم سحر

«ای شیراز بند اوراق خاطرہ های پریشان! ای قاصد مکتوب مرغوب

گلستان !

خواب مانده بودید، بدیدار تری و من گریه دیدم
 تو صاحب ادبیاتی و من صاحب ادبیات! من ترا خیلی دوست دارم و وجودت
 را عزیزم بشمارم!

ای نسیم سحر انگلشن یا آمده‌ای
 زارت به ادب خان بکار آمدیم از خاطر من
 بوی آن زانوسه مالدی بمن زنده شدیم
 تر شو چی فانی!

که به بیت الحزب شایسته زار آمده‌ای

بده بر خه چی به نسیم سحر کی
 لاله پاره هم لاله هخو و نکمی او هم لاله بو خلو و نکمی
 کتبی به دو هم سخ کپی دستنو عه» تر سر لیکت لاندی د امطالب و ایدل تولد
 « نهضت نسو ان در ژاپون»، «مردامین مستر انان مطبوعات در انگلستان»
 «کتاب ترین در خان علم» به دی تو که تر دی سر لیکت لاندی دنی دتو لو بر خو
 به باب دانسان علاقی و بر کو چنی خبر و ندر اشلو نه یو او خبر ایدل لیکت چی
 دجر به بی به ۱۳-۱۵ که و کپی هم خینی طالب وینو: «در قول مست و یکدلندن
 چه میشود؟»، «اول زن که قضاوت کرده» «تعارف ادبا» او نه و
 صحافت او به تر نه:

«نسیم سحر لاله لومری» رده به حر و ای چاپ دامان افغان به مطالعه کپی خور
 نوی او دو به خدی بی در لو دل شو تر ۱۳ که بی و روسته خاور و خیز شو، هر
 سحر بی به عه و بی تر که دو دستو نه لری، دانسیم سحر کچه ۳ نیم ۸ x نیم آنچه

سحر تگه چې په امان افغان کې دا اعلان د ۱۳۰۷ کال د غبرگولي په ۲۳ خپور شوی، نو فکر کېږي چې نسیم سحر به هم په همدې نیماشت کې له سحر بدو څخه پاتې شوی وي.

احمدان او امان افغان د ۱۳۰۷ کال د تلې د ۲۱ په کنده کې د نسیم سحر د بدو له خو او بل اعلان په دې ډول شپور شوی:

«دا دناست په رانزده شماره د نسیم سحر راهه شخص مرتب داشته باشد و به ادرس ذیل بقر ستده او نیکه له نسیم سحر بر ایش داده خوا ده شد. باغ غلیور دان، کابل، احمدان لمیه» (۳۱)

له دې اعلان څخه یو دالر لیکه لیکلې چې نسیم سحر یوازې پنځلس گڼې خپور شوی او بل داسطاب بنکاروی چې د ۱۳۰۷ کال د غبرگولي له غلیور ویشتم دده همدې کال د تلې تر یو ویشتم پورې د «نسیم سحر» په باب پر یکه شوې او هغه یې په دې وده کې په سمادره کېدو حکوم کېږي او د همدې اعلان څخه بنکارې چې له نسیم سحر سره څنکو دوسره علاقه درلودلې به د دفتر کې یې په څېر کېدوې پاتې او هم دا اعلان پدې چې د نسیم سحر خپور وونې او څو نېټل چې د ستر کېنو احسان پرې پاتې شي او ورنه ووايي چې د پېښور کېدو په بدل کې دې زموږ یو کلنی پیسې وگرځولي! نو ځکه که هر چا

(۳۱) امان افغان، نوره کال، ۲۳ کنده پر له پسې کنده ۳۵ (۱۳۰۷ کال د تلې ۲۱)

غوښتنې وای چې خپلې یو کلنې بیسې و غواړې ده دخپلو پنځلسو کلنو په بدل کې دایسې بېرته ورکولې او په دې سر بېرته په انسان افغان کې دې اعلان خپل بدل‌غږ کیندوی چې په هغه وخت کې دلسی او دولتی خبرونو ترمنځ د همدارې روچیندې بېرته پیاوړې وه.

Property of ACKU

میرزا قاسم محمد
میرزا محمد علی
میرزا محمد علی
میرزا محمد علی
میرزا محمد علی



شماره ۱۵
شماره ۱۵
شماره ۱۵
شماره ۱۵
شماره ۱۵

میرزا قاسم محمد ۱۳۰۷ هجری شمسی ۲۲ خرداد ۱۳۴۷ هجری قمری

Property of ACKU

خوشن ساجیده فوائد آینه ملت شایه خود را از کوه
در ایت تیره پیدا کرد که خطه و فایه از اوقات هر
خود را بچگونه از مهور ملت باز دارد - جنبه
عد او شریف آوری مهر بر باقی از شفق کرد -
مسافرت خواست همه افراد ملت خود را با موزان اجرت
و تصویبات آینده مطاع و مستعد سازد و آن بحر جنوب
فرمودن و بولای ملت تا کنون بود بنا علیه از همه خط
تلک حق از هر علاقه داری کوچکی هر دو هر
بسیار مشکل دار سعادت طلب فرموده محل
این شهر در پستان بلند فرمودند -
این شهر در دوره زانیه هم فکر و عمل شدن
اعلیسرت را با این دولت امور بکند خود را میسازد
خوشحال مالکین و جمع و شان و شوکت
و عفت پر جوش با سینه و قانده اعظم خود را
در یک هفت بر نشاط میکند و دست با سینه درجه
فرسند و بد خواهند تا کند - ابد و کبریا
بود لهذا میباید امور را ترتیب هر که در
بامواد که تحت مذاکره و تصدیق آمده است و در خدای
آینه این ملت بیه را با برید قانده سازد و این گرم
مهم خیال کند که این عمل صبر برده اند -

ماده - از آنجا که تربیت مردی و شهری هر ملت
و ثمرت اساس تمدن و انبساط و رفاه است
هری دولت و ملت که برای ارتقا قدم در میگذارد
باید و با جهت بودن شن سروری است
حکومت از ملت است بل هر دو با هم لازم و
بدگر ملت نباشد حکومت تشکیل پیدا میکند -
بن اتحاد در مواضع اینکه ملت های مختلف در تحت
دایره یک حکومت قوی در آمده از اثرات ترقی
خود را طلب هر داشته اند در خصوص جائیکه قوی
حکومت و ملت یک باشد با وجود صلح با یک و مقدس
صفتان که یک ملت و یک قوم و یک زبان و یک عقیده
فرهنگ شده اند و نسبت مائش با حکومت هماهنگ است
و جمع و جسم با هم تیار دیگر مانند پدر و اولاد است
تلکنی که دارای یک چنین اتحاد صوری و معنوی
شد از روی قوانین حکمت باید بیشتر از دیگران
به وحدت و اتحاد در ابعاب مهور خود را به سرعت
در پاره ها با اتحاد صحت ناری که در صوف اول وقت
که ترقی هستند است موافق امور را بچکر صحیح

دوشنبه ۱۳۰۷

زور و زېږندګالی و رښتینی جریده و ده چې په ۱۳۰۷ هـ ش کال کې لو سپری خپل
د افغانستان د ژورنالیزم په هسک کې په لومړي ننگو خو رولو پیل وکړه (۱)
ددې جریدې مسئول مدیر ارواښاد محمد نور و (۲) او د لیکنې چارې یې
ارواښاد میرزا میر غلام تر سره کولې .

(۱) ددې جریدې نه ګڼې (له لومړۍ تر نهمې) د ښاغلي محمد سعید صاحب په
کتابتون کې خوندي دي. دا چې نوموړی ښاغلی دا ګڼې د استفادې له امله را
کړې د زړه له کوسې مننه ترې کوم. ددې جریدې په باب زما د تحقیق یوازینی
سرچینه اګلکسیون دی .

(۲) بیلابیلی دولتي دندې یې تر سره کړې چې وروستی وخت یې داولسمې
جر کې مشر توب ؤ .

دجرېدې لو سر ننی کڼه «د باعناسم نوروز» په سرلیک لرونکی مضمون په لېبېرې. په دې مضمون کې کښل شوی څرنگه چې د دې اخبار د خپوریدو وړخ په معنی ۱۳۰۷ کال د زمري لوسړۍ نېټه د اروپا له سفر نه دوخت د پاچا دېر نه را تللو له وړخې سره سمه و نه نو ځکه به نوم «نوروز» کېږي دلته په دې مضمون کې تردې وروسته چې د دې وړخې په نیکدوشۍ کې د دې دجرېدې هډتوبه په څلورو لاندینیوسادو کې ټاکلې چې دلته به یې کتې د تېراخوا: «او هام پلمايان ناعاقبت اندیش را باصل مقصد دانا و نامین بلدای تنلی را ایدار کار آگاه گرداند شرح را به عقل تطبیق وضع و حرفه ارفیق طریق نماید. ۲- ازهار ادب را به آب و تاب تازه هنگام افروز عند لیب و هزارونو باوه های سکاکی و سیبویه را ازاعراب در کوهسا و عجم شاداب و کهنک دری را در گفتار بیاورد. اصول ادب را به تعصب در لسان قدم سر آید.

۳- شمیم اخبار اخبار را به مشام جان از زانی و قانون اداری گلبن معاشرت و زندگانی را بهر بانی کند.

۴- از در چنان ترقی خواهی چمن اجتماعی قدم نهاد که از دست برد خزان مصئون و در پیش قدمی ز همکنان افزون باشد. از این نوع جهات دا به کان جراید طفلک نوروزی در بدو تلفظ تلکم به سد ایح اعلیه حضرت خیر و غازی خود به چنان یک خطابه تیرین مینماید که از مطلع الی المقطع حتی تسمیه خاتمه و هر فقره منثور و هر مصرع منظوم آن به حساب جمله به تناسب یا تفاعل روز افزونی تاریخ جلوس قمری آن استخراج گردد یده عبارت آن سلسله روان و مضامین آن نفس الامرویری از افراط و زیان باشد. «و چیتا هم په دې ستاین لیکنه کې چې ۳۲ کر شېلری، هره فقره دا بجدیا جمل دشمبر لسه

«خبر» ۱۳۳۷، بهائیتیز لیر دی کمال کپری او یا، دنه نو بی به تو که عنوان بی داسی دی: «بسم الله البر الحمد الخیر» (= ۱۳۳۷): «قارین دیانت قرین» (= ۱۳۳۷ هـ) همدا از هغه نظم چی په دی برخه کی دی تردی عنوان لاندی دی: «نظم علیم زان جلوس» (= ۱۳۳۷ کال)، «خادم شرع و نایب احمد» (= ۱۳۳۷)، «غالب بی علی بچیب سنده» (= ۱۳۳۷). په زره پوری داده چی ددی نظم ټول بیتونه پر ته له دی چی له وزن الاقافی خخه ووزی دجمل په حساب (۱۳۳۷) کپری.

دلو سپنی دریم مضمون د «تشریف شریف اعلیحضرت غازی» تر سر لیکه لاندی دی. په دی مضمون کی تردی وروسته چی دا اعلیحضرت په تشریف راوړلو خبری شوې، دده کواکمې دنه کانه اجر آتو او کارونو یا دونه بی هم کپری ده.

نور سر لیکونه بی یو هم «شرع و عقل» بی «ادب» او دریم بی د «صنعت او حرفت» په نامه وو. په راوړلو وروسته کله چی بی د «تاریخ آزادی و حیات نامه» لوی نه جرگه او «نامه نگاری» دیادولو ورسره لیکونه دی.

داخبار په وروستی بخش کی یو دوه خبرونه هم خپاره شوی او هم ددی اخبار دخبرې او دلېکوالو دراجلبېدو په باب یو اعلان لری: لکه چی دجریدی له نور وکتهو خخه بریشتی هغه مضمونونه او خبری چی عموماً تألیمی او تشویقی روحیه لری پکې خپرېدل، خودخبر و دخبرې بدوله پلوه کمزوری بیکاری او همدا راز اعلانونه ډېر کم پکې لیدل کېږی او که کوم اعلان خبر ورسوی هم دی په خپله داخبار دچار و په باب دی.

د دین او فلسفی او ددی چارو دواقعتونو په باب زیات مطالب پکې راغلی او ددی مطالبو له متن خخه داسی بیکاری چی ناښایسته دهغه وخت دتو پور وگر اوسو

او تجدد پسندی په ضد د ناوړه تبلیغات کېدل نو ددې لپاره چې ددې ناوړه تبلیغ د لاسخړه وړولو له پاره یې گام او چت کړی وی دیني مسایل یې د واقعیت او د هغه د فواید له مخې خپرول او خپروول .

چرېدې د مطالبو د لیکلو په برخه کې کتابی او زړه لاره نیولې وه خو له دې سره یې ادعا کړې چې دا ولس په زبه خبری کوي چې له دې ادعا نه یې مطالب داؤ چې دخلکو له سوبې سره سمې دي، خو پدې کې شک نشته چې زیات لوستونکي یې په لیکښونه نه پوهېدل، زیات عبارتو نه یې مخلق وو او تر ټولو ډېره حده له لفظي څې کار پکې اخیستل کېدل .

ښکاری چې زیات مطالب یې د ناوړه او بدیر په وسیله کېدل کېدل ځکه چې د لیکوالو نوم د معمو لاله د مضمونو او سرته ویتو . البته یو دوه نو مونه یې په ځینې کتو کې ولیدل شول چې له سیدز کړی او ظاهر جلال آبا دی څخه عبارت وو . ددې جریدې کچه ۱۲ × ۱۸ انچه وه او د هر ورځ یې درلودل چې د هر ستون او زده یې نیمه انچه او هر ورځ یې درې انچه و .

د جریدې داستر اکټیبه په دې ډول وه :

دار السلطنه کابل ۳ افغانی

د اطراف داخله ۸ افغانی

د خارج ده شلنگ

د جریدې لوستونکي ښه نه وڅلورل، خو لکه چې ولیدل شول د پخوانو شمېرو یې په ټولو کتو کې ثابت نه دی ځکه ځینې کتو یې لس مخه او یوې کتو یې حتی یوازې څلور مخه درلودل .

ددې جریدې د اداري ځای په اړه کې د سردار جانخان کوڅه وه خو وروسته د کتابفروشي بازار ته ولیږدیده .

حبيب الاسلام

داجر يده په او وهنيز ډول د ۱۳۳۸ کال د وژي په ۱۷ چې د ۱۳۰۷ کال د کبله و سره سم و تاسيس شوه، لومړنی مدير يې د «سر دبير» په نامه «غلام محي الدين» و. دا خپار د نامه په لوحه کې په منځ کې دستور يو په يوه ډول جدول کې د «حبيب الاسلام» نوم په لومړي ټور او غلام محي الدين بڼه ټور و راغلی، يې خواته يې د ادارې ځای، دسر دبير نوم او د اعتبارات چې په «ده» امور تجرير په و حساييه بنام اداره فرستاده شو د اداره د انتشار اصلاحي مقالات واره د مختار است، در هر هفته يک مرتبه صبح پنجشنبه نشر ميشود» او «اورا يک ډله درج نشود اعاده نميشود» راغلی دي. کينې خواته يې د اشتر اکټ يده په دې ډول راغلی ده:

«قيمت سالانه» قيمت شش ماهه

در داخل پنج افغاني ۳ افغاني

در خارج ۱۰ شلنگ ۸ شلنگه»

تر لومړي پاس يې خواته د صفحه نوسره او کښې خواته د تبار برله پسي نومره راغلي، او په نسخ کې يې د: «جریده هفتگی حبیب الاسلام» عبارت له کمال او کښې سره يې راغلی دی، او همدا راز د: «واعتصمو ابجبل الله جميعاً و لاتفر قوا» آيت داخبار تر لومړي ليدل کېږي او دا آيت يې په ټولو کڼو کې شته چې ما يې ۳۱ کڼې ليدلې دي .

حبیب الاسلام په څلور وېخو کې خپورېده او هر وېخ يې څلور ستو نه درلودل داخبار اوږده ۱۸ انچه او سوړ يې ۱۲ نيم انچه دی، دستو نو سوړ يې دري انچه او دهر ستون اوږد يې دمنځ په وېخو کې ۱۰ نيم انچه، خو په لومړي وېخ کې ۳ نيم انچه دي .

په ليدل شو يو کڼو کې يې دريو مديرانو يادېږي، دېرانو دا اخبار چلولي: لکه چې وويل شول لومړنی مدير يې غلام مجي الدين و، دسپوړ يې کڼه له بيل نه سيده، حمد حسين او تر ۲ کڼو وروسته برهان الدين کشککي ددې اخبار

د مدير په نامه داخبار نشراتي چارې پر مخ بېولي . داخبار دنور و ليکوالو

نومونه ډېر کم ليدل کېږي، دارواييا د هاشم شايق او مير محمد شريف خان نومونه څخه ليدل شول .

متن:

د حبيب الاسلام متن کولای شو، په دې لاندې برخو کې وڅېړو: سر مقالې، خبر و نه «کورنی او باندي»، د مسايل دینی تر سر ليکک لاندې «تون، حکومتی اعلامیې د اعلامیې سر کارى» تر عنوان لاندې، کدیلو-بیلو و لایاتو څخه اطاعت ناسې. سر مقالې سر مقالو یې دینى او هیوادنى موضوعات در لو دل چې کله بدلېږي وي خو زياتو حثت په پمخ کې او اويا تر یوه پمخ نه زیاتو ستونو کې خیر بدلې، لومړنی سر مقالو یې د انقلاب « تر سر ليکک لاندې خیر شوي او د هغه وخت د اړ دور په باب یې مخالفتی او موافقی نظریې او نصیحتو نه خپاره کړي دي .

دوهمه سر مقاله د «از اهل غرض احتیاط باید کرد» تر عنوان لاندې ده په دې سر مقاله کې د حکومت ضد شکور و یادونه شوې، خلک یو و الی او یو لاس و الی ته راغوښتل شوی دی. په عمده توگه تر اوسه نورې سر مقالې هم د دینى اجتماعى، سیاسى او دورخى دنور و مسايلو په باب دي .
خبر و نه :

خبر و نه یې معمولاً کورنی او دباندنی وو، د کورنیو خبر و خبرخای په لړ کې شوی چې دا په خپله پیمې یا په خپله داخبار په دوسېله راغوښتل او یا دا چې د هېواد په بېلو بېلو برخو کې حکومتی ادارو راټولول. ځینې و لایاتو خبر و نه دهغه و ختله و لایتی جرید و څخه اخیستل کیدل چې دجر بدې نوم دسر جمع په توگه ښودل کېده. خو دلو سړی کښې په څلورم پمخ کې یو د اطلاع خبر و شوی چې پکې شو ښتل شوی کله چې داخبار و خبر یال دولتی دایر و تده ورځی

هیله ده چې دسریو ټولو خبرو په برخه کې یه لازم تو ضیحات و رکړل شي خو اخبار کورنی پېښې ډېرې ولري.

دخارجي خبرو په باب باید و وایو چې کله به لیکل کېدل «از اخبار خارجی» او کله به دجریدونو م لیکل کېده لکه: «روزنامه شفق سرخ»، «تا یمز لندن» «اطلاعات ایران» او نور .

واقعیته ددی چې تر لوسری او دوهمی کتې پرته په پاتې کتو کې خارجي خبرو نه ډېر کم خبرېدل او معمولاً داخبار زیاته برخه داخلي مسایلو نیوله . دیوه خارجي خبریو په نوم یوه چې په اوله کتبه کې خپور شوی دی :

«اختلاف بین حکومت عراق و نماینده انگلیس .

در بین حکومت عراق و حکمران انگلیس که به جهت اداره و سر اقیب عراق موجود است مخالفت واقع شده است، که اهل مشاء این خلاف راجع به بعضی معاهده تازه است که بین حکومت انگلیس و حکومت عراق عقد شدنی است که مو ادمه کور باخبریات داخلي حکومت عراقی را داشته اسباب بیختریت و تقویت حکمران دولت انگلیس در عراق میگردد.»

ددینی مسایلو ستون:

ددی ستون په پیل کې و بل شوی څرنگه چې داخبار خپریدل دپیل نه او وخت تابع دی نو ځکه دحبیب الاسلام جریده لکه له نامه څخه یې چې ښکاري لو سونی خدمت ددین په لاره کې خپلو لوستونکو ته ترسره کوي او په دی سر پره ځینې داخلي او خارجي پېښې او دخارجي هېوادو سیاست هېوادوالو ته ورسوي. ددینی مسألې چې په دی جریده کې خپریدل ټولې دسراج الارکان اسلام له کتاب څخه چې دابیر حبیب الله خان په وخت کې تألیف شوی و

راخيستلې كيدې ، لومړنۍ موضوع چې ترې راخوښه شوې او په لومړۍ كڼه كې خپرې شوې دروژي د سياستې په باب ده. په همدې ډول په نورو او روسته كڼو كې يې د اسلام د پاتې اركانو لکه لمونځ او نورو په باب مطالب ترې راخيستل شوي او خپاره شوي دي. خو په وروسته كڼو كې داستون له منځه كډول شوي.

له دې سره سره د مقالو، سرمقالو او نور ستونونو په همداسلامي مسايلو او د اسلام په لاره كې د تبليغ او تشويق درلودونكي وو. ادبياتو و لورده كله چې ديني ستون خپرېده په همدې كڼو كې يې نه هم وو چې دلغاتو او اصطلاحاتو شرح يې مړيو او بحثو په پای كې را تلله.

سر كاري اعلانونه:

سر كاري اعلانونه (حكومتی اعلامیې) كله په بسم الله الرحمن الرحيم پيل شوې دي، بيا به چې هر چاته متوجه وو همدې په لیک کاوه او اعلان به يې ورته اوراوه. د نمونې په توگه په دوهمه كڼه كې يې (مسخ) تر سر كاري اعلان، لاندې د عنوان وليدل شو: «برضاير علماء و سادات و شايخ و خوانين و ساير رعایای قطغن و بدخشان مخفی نماند.»

د شپږمې كڼې په درېيمه مسخ كې بيا هم سر كاري اعلانونه ليدل كېږي چې په هغو كې ټولو بوتر لرونكو موټر، سېكل لرونكو او كادي لرونكو نه خبر ورتړل شوي چې د خپلو عرادو محصول وركړي او هم په يوه بل اعلان كې د كابل له خلكو نه هيله شوې چې د «صفايي» محصول وركړي او په دې ترڅ كې يې د څلور و تير و كلو محصول وركړي دي. د ۱۱ كڼې په ۱۱ مسخ كې دنوب (كاغذي پيسو) د جلند تصويب خلكو نه رسواي او په منځ وړي او

دود به لوېي خلک خبر کړي دي، په دې ترتیب هر هغه څه چې نوی سخی تهر اتل
اوباید لیدل خلک له دې لارې پرې خبر ول کېدل .

د حبیب الاسلام سخی تر نه:

لکه چې وویل شول دا جریده له پیله بیا تر پایه پورې په څلورو سځو نو کې
خبر پلور چې هر سخی یې څلور ستونډه درلودل (یو ازې د جشن کښه یې انا سرخه وه) .
داخبار سونونه په دعومې ډول د پیر وړو جدولو په وسیله سره بېدل او مطالب
له لوستونکو نه یې سونو څخه بېدل په ترتیب سره دوه هم او درېم ستونډه (د مضمون
داوړ د تا به له سخی) غزول کېدل، داخبار سر لیکو ته تل یو ستونډو و خو کله
دو ستونډو نه هم ایدل کېدې.

حبیب الاسلام ځکه چې زیاتو مضمونونو مطالبو ته وخت کېد چې اوږده به و و نو
عناوین لری پکې را تل اوله همدې کبله یو شمېر سخی تر یوه یادو و عناوین زیات
نډلری خو دعنوان د ترتیب او لیکنې له مخې دا اخبار وړاندې ښکاري. یو ډېر
ډېر زده پورې عنوان د جریدې په ۲۸۵ کچه کې په دې ډول ایدل شو:

«۱- سارا زین معاصر ساین گمان نیود

تنفراز افکار غرض آلو د جریده جبل المتین کلکتہ

۲- باصاف دل مجادله باخوبش دشمنی است.

هر کس کشد بر آینه خنجر بخود کشد.

۳- هرات جرایتجزای افغانستان است.»

داعنوان له لاندې نه سخی پورته د یوه خطی، زینه بی او مستقیم هر م
په توگه ویشل کېږي. او هر یو یې له خپله لخواه بشپړ عنوان دی. حرکت
او فعل لری او هم یو مطلب افاده کوي .

دا ډول سرليکونو نه کله کله په دې جریده کې ليدل کېږي خو په عمومي توګه يې دسرليکونو بڼه په هماغه زاړه ترتيب يې له فعله څخه د يوې فقرې په ډول ليدل کېږي. لکه: «نماینده ابن السعد در لندن»، «ساورهای انگلیس» «بر تالیف و چین» «سائین سرک سازی» چې د ۲۷۶ کېږي په مخ کې ولیدل شول او یا په ۱۵۰ کېږي «حجرات» خبر او نور سرليکونه له ۲، ۴، ۱۸، ۱۳ او ۱۲ بڼه تورو څخه تر ټیټېدل.

ددې اخبار د خبرونو او مطالبو په لیکنو کې له خاصو قاعدو او سبک څخه کار اخیستل شوی په دې ترتیب چې هر یډې له عمومي هدف او غایې سره سم چې ټول اهداف يې اسلامي و او اولې دې برخه کې تبلیغ تر هر څه وړاندې وړنو ځکه يې اکثره مطالب په بسم الله، کوم قرآني آیت، یا نبوی حدیث او لږ تر لږه په عربي عبارت سر و کېدل او له دې تلقین هم استفاده کېدله.

په عمومي توګه باید و وایو چې دنننی خبرلیکنې له مخې او د اطلاعاتو د و سایلو د عمومي او اساسي غایو په رڼا کې حبيب الاسلام دوي سېمی او اساسي برخې درلودې چې دالده منکو رهي (لکه سرمقالې او تبصرې) او تشو آتی او هڅو و نکو مطالبو څخه عبارت دی. یوه دوهمه درجه کېدو گوي (چې نن لومړی درجه ده) يې هم خبر و نددی، و اقعې اعلان لکه څنګه چې لازم دی او د بوختو و نکو مطالبو هېڅ نښه هم پکې نشته.

هغه راز په دې اخبار کې عکسونه نه وو و خو له دې موضوع سره دار تباطله مخې باید و وایو چې په اخبار کې یو معدرت خپور شوی او په هغه کې د زنگو گرافي د وسا یلو د نیمګړتیا له امله د عکس نه چاپېدل یا د شوي.

ددې دورې نورې خپرونې او جریدې :

سره له دې چې د اجتماعي وضعې او موجودونار اسيوله مخې دا دور ديوه بحر انځور، تشنه او تشنهچ دوره بلای شو خو بيا هم د مطبوعا تو دپوهنه وه غلې شوي او د هېوادپه ځينو خورگو کې جریدې په دوه ډوله خپرېدې. ياهغه جریدې چې دسازمان، کزد زورگير حکومت په پلوی يې خپل نشرات کول او ياهغه خپرونې چې دسقاوی ډلې په ضد او د هېواد «نجات» له پاره خپرېدلې. په دغو کې توکده باندو، او ياهغه جریدې چې په اسانۍ دوره کې په ولاياتو کې خپرېدلې لکه: اتفاق اسلام، طلوع ايمان (دار دور په وخت کې مؤيد الاسلام)، بيدار (رهبر اسلام) او نور. ددې زورگير حکومت په ډله خپر بدل او له دې حکومت سره مربوط مطالب يې خپرول. خو ځينې نورې جریدې لکه: «اتحاد افغان»، «دکو رغم»، «غيرت اسلام»، او نورې دخلکو دتنوير او د هېواد نجات له پاره خپرېدلې او ويشلې کېدلې.

۱- يو دجریده در هېر اسلام په نامه. (په حقيقت کې د بيدار په ځای) په مزار شريف کې خپرېدلې او د نوو نوري جریدې موجوديت د حبيب الاسلام د اگنې ۲مخ مور ته راښيي چې په دې کتبه کې يو مضمون هم نري را اچول شوی او خپور شوی دی. مضمون دهغه وخت د اجتماعي او سياسي اقداماتو او يې مسايلو په باب خپور شوی دی. همداراز مرحوم جو ياد دې جریدې يا دونه کوي.

۲- دوهمه جریده چې موجوديت يې مور ته د حبيب الاسلام د ۱۴مې کښې دوهم مخ راښيي د «الایمان» جریده ده.

دا جریده د ننګرهار د سره رود د پاپا يوه کلي کې د مولوی محمد ابراهيم خان

کاموې په ليکنه خپرېده لکه چې د دې جریدې په هدف کې څرگنده شوې عمومي

پنجم خیرکی



Property of ACKU
دشورنالی
رکود

سالانه

هرات	شش زويه
ولایات و خارج	۱۵ قران
افراد عسکری	۱۱ قران
طلاب معارف	نصف قیمت

- ۵- په جریده په کابل هار کې خپریده چې په حقیقت کې د سلوع افغان په لخوا خپریده او نوم یې «سیدالاسلام» ؤ.
- ۶- اتحاد افغان د ایوه همدغه جریده چې داغتشاش په وخت کې په خاکیو کې د شاه محمود خان تر نظر لاندې خپریده، د دې اخبار چلونه د بناغلی یعقوب حسن په غاړه وه.
- ۷- دوی نورې جریدې «د کورغم» او «د غیرت اسلام» په ناسه په ننگرهار کې خپریدې. «د کورغم» چلولو چارې سیده حسن خان او «د غیرت اسلام» د انداري کار بناغلی عبدالحکیم خان کاوه.

Property of ACKU



Property of ACKU

د تاریخ جولائی ۱۹۳۶ء
۱۵ کال د زمري د مياشتي
مہتمم: حبيب اللہ رفيع

دولتی مطبعہ

په دوو وروستیو پېړیو کی د پښتو د چاپ شوو
آثارو د سیمینار په ویاړ خپاره شوی کتابونه

- د افغانستان لټنې تاریخ
- گلشن روم
- کلید افغانی
- کریستو مانی
- درجن بابا دیوان
- د پښتونخوا دشعر هار اوبهار
- دستچ څخه تر تلویزیون پوری
- په افغانستان کی د ژورنالیزم تاریخچه
- د احمدشاه بابا د اشعارو پښتو شرحه
- فرهنگ زبان و ادبیات پښتو
- د زبیری فوق العاده کنه ۶۰ مخه
- د قلندر اپریدی دیوان
- سخته ن ر صرف پښتو
- د پښتو تاریخ
- گلدن شمیت
- د طالب داشعارو مجموعه
- د افغانستان نومیالی
- پښتو کتاب بنود
- پښتو څیرنی
- پښتو پانگه
- پښتو څیرونی
- اولسی پوهه
- معرفه الافغانی
- سپوږمی
- نوی اند پښتني
- دنعمو کاروان

Property of ACKU